



- ﴿ قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و «مناراً » كنار الطريق ﴾ [(مصر في يوم السبت غرة ذي القعدة سنة ١٣١٧ هـ ٢ مارث (آذار) سنة • ٩٠٠)

﴿ فَأَكُمُّ السُّنَّةِ الثَّالثَةِ ﴾

- ﷺ بسم الله الرحمه الرميم ≫ --

الحمد لله الذي هدانا للمذا وماكنا لنهتدي لولا ان هدانا الله «والصلاة السلام على سيدنا محمد وآله وصحبه ومن والاه

« يا أيها الانسان ما غرك بربك الكريم الذي خلقك فدواك فعدلك » أي صور تم اثا أو ركبك هكلا » لا تغتر بربك فليس الغرور من لواذم كرم » واشكر له نعمة التعديل والتسوية فان السكفران يزيل النعم » فبهذه خملك خليفة في الارض » واستعمرك فيها الى يوم العرض » وسخر ك العوالم العادية والسفلية » وذلل لك القوى الطبيعية » وهداك النجاب بين لك السنتين ه ال هذا القرآ ذيه بي للي هي أقوم » وأنزل عليك كتاب والحكمة وعلك بالم تكن تعلم مولقد كرمنا بي آ دم و حلناه في البحر ورزقنام من الطيبات وفضلناه على كثير من خاهنا تفضيلا

يا أبها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه * وسعادتك أو شقاوتك محصورة فيه * فأما الذين يقومون بحقوق الاستعار بحسب السنن الطبيعية * ذأو لئك أصحاب السادة والخلافة في دنيام * واذا ضموا اليها نركية الارواح باتباع السنن الديئية * تمت لهم السعادة في اخرام * وأما الذين بجهلوز سنة الله في هذه الاكوان * ويقصرون بما اقتضته الحكمة الالهية من العدران * ذأو لئك م السعادة في لا يون في دنيام من السعادة فتيلا * ومن كان في هذه أعمى فرو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا *

« يا أسها الذين آمنوا استجيبوا لله ولارسول اذا دعاكم لما يحييكم الحياة الابدية * وع تمكم بالسعادة الدنيوية والاخروية * (واذكروا اذ انتم قليل مستضففون في الأرض تخافون أن يتخطفكم الناس فآويكم وأيدكم بنصره ورزِّقكم من الطيبات الملكم تشكرون) ولو شكرتم لظلتْ هـذه النعم في مزيد ﴿ (واذ تأذن ربكم الله شكرتم لازيد نكم والله كانوتم انعذابي لشديد) * فلو لا كفر النم * لما حلت بنا هذه النقم * ففاتنا ونحن كثير * ماكان لناويحن قليل * حلت بنا الرزايا والمصائب * وتخطفنا الناس من كل جانب * (ذلك بان الله لم يك منير ا نعمة أ نعمها على قوم حتى يغيروا ما بانفسهم وان الله سميم عليم) منح الله آبائنا الاولين * ما وعديه عباده المؤمنين * وماكان ذلك محاباة وجزافا * وحرمنا نحن من تلك السيادة * وحيل بيننا وبين هاتيك السمادة، وماكان ذلك نخلاأ واخلافاه ولكنه أعطى كلاُّ ما طابه بلسان حاله « واكتسبه نجايل أعمـاله «كلاُّ نمـد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وماكان عطاء ربك محظورا ﴿ انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض وللآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا (يأم الذين آمنزا ان تتقوا الله) بالرجوع الى سنته السكونية والدينية والشكر على نده النفسية والآفاقية « (يجمل لكم فرقانا) يزيح عنهم الشبهات « ونوراً مهتدون به في هذه الظامات « (ويكفر عنكم سيئاتكم) التي تقاسون بلادها » (وينفر لكم) ذنويج التي تساورون عنادها » (والله ذو الفضل العظام) » هدا كم بالدين القيم المالخاج في الحال « والقلاح في المال والفلاح في المال والمال في المنادون » فن نجيح به فأو لئك هم المحاسرون » فن نجيح به فأو لئك هم الحاسرون » وقد مضت سنة الاولين » بان الناس تبع لرؤسائهم في الدنيا والدين » فنا غورنا الا بغو ايهم » ولا مهتدي الا بهدايهم » فاذا انقطع من الحكام الرجاء » فيو لم بنقطع من العلماء « سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد اسنة الله تبديلا

ان أولى الناس بتعليق الآمال بالعثماء « من دون الحكام والامراء هي الامة التي مارك دينها رابطة الا وحلّم ا « وحل بعد ذلك محلما « حتى أحاط بحيم المصالح البشرية « وأوضع محجة الشؤون الروحية والجسدية « فكل ما أصابته من السعادة كان يفيض عليها من ساء الدين « وكل ما أصابها من الشقاء الماهو بالا نحر اف عن صراط الدين « فلاجرم تكون حياتها محياة الدين » وموتها بموت علماء الدين » ويصم ان تضيف ماهي فيه من البلاء كله أو بعضه الى تقصير هم « وتنسب ما بقى لها من آثار النماء الى ما كان من تشمير هم « وتنسب ما بقى لها من آثار النماء الى ما كان من تشمير هم المارف الدينية «كان عليها من المدنية العصرية » بأيدي الا مراء المنسلخين عن المعارف الدينية «كان عليها الماضية وكان وعدا معمولا

فياأيتها الامة الاسلامية والي اغتر بعض الدعاة الوطنية و فعلقوا آمالهم مالوساوس الاجنبية و فانقلبو الالمعدعن دينهم خاسرين «واغترآ خرون بيعض أصحاب الماتم * ظانين از كل ذي عماءة عالم * فأوهموهم أن طاب السيادة والبروةمنبعالمآئم «واذاله نيه كيفها كانت فعي عدوة للدين «اعلمي الهقداخطأ أولئك كما اخطأ هؤلاء « وأوقعوا السلمين فياختلاف الآراء «بلألقوا بينهم العداوة والبغضاء * فكأنوا في ذلك من الظالمين * وخلاصة القول وزبدته «وصفوته وحتيةته » أنه لا يرجى لهذه الامة النجاح « والسير في منهاج الفلاح ، الا بدعاة ومرشد بن يمثلون له اسعادة الدنيا في مرآة الدين ، ويبينُون لهاكيف جمع القرآن بين مصالح الدارين ﴿ حيث جمل الناس على · قسمين « (فسهم من يقول ربنا آتنافي الدنياو ما أه في الآخر قمن خلاق «ومهم من يُّولُ ربنا آتنا في الدنياحسنةوفي الآخرة حسنةوقنا عذابالنارهأو لثك لمم نصيب مماكسبوا والله سريع الحساب)وهذا ماقام يدعواليه المنار في سنتيه الماضيتين وهومايصيح به الآن على رأس السنة الثالثة هوقد انتشرت بفضل الله تعالمه فاشرتها قلوب ولهجت ماأاسنة وكتب عواضيعه الكتاب وخطب الخطباء فمن مخطىء ومصيب «ومنتقدومجيب «وهكذا يكون الامر في اوله وستتجلى الحقيقة (نـــاس ان شــاء الله عن قريب * والعاقبة للمتقين. ولتعلمن نبأه بمدحين .قل كل يممل علىشاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا ** ** ***

م اتبعوا ما أنزل اليكم من ربكم ولا تتبعوا من دونه أولياه ﴾ ﴿ التعصب ﴾ -

لفظ شغل مناطق الناس خصوصا في البلاد المشرقية تلوكه الالسن وترمي به الافواه في الحرافل والحامع حى صار تكأ ته المتكلمين يلجأ اليه المعي في تهمهته والذملقاني في تفهةه . أخذ هذا اللفظ بمراقع التعبير فقلما تكون عبارة الا وهو فاتحها أوحشوها أو خاتمها يمدون مسهاه علة لمكل بلاه ومنبعا لكل عناء ويزعمونه حجابا كشفا وسدا منيعا بين المتصفين به وبين الفوز والنجاح ويجملونه عنوانا على النقص وعلما للرذائل والمتسر بلون بسرابيل الافرنج الذاهبون في تقليدهم مذاهب الخبط والجلط لاعبرون بين مفاسد التمصب يهزون الرؤس ويمبئون باللحى ويبرمون السبال واذا رموا مفاسد التمصب يهزون الرؤس ويمبئون باللحى ويبرمون السبال واذا رموا به شخصا للحط من شأنه أردفوه للتوضيح بلفظ افرنجي «فاتيك» فان عهدوا بشخص نوعا من المخالفة لمشربهم عد وه متمصيا وهمزوا به ونمزوا ولمزوا واذارأ وعبسو اوبسرواو شمخوا بانوفهم كبراوولوه دبرا و نادواعليه بالويل والثبور ماذا اتصل بمقولهم من مناه حى خالوه مبدأ لكل شناعة ومصارا لكل نقيصة وهل لهم وقو ف على شيء من حقيقته ٢٠

التمصب قيام بالمصبية من المصادر النسبية نسبة الى المصبية وهي قوم الرجل الذين يمززون قوته ويدافعون عنه الضيم والمداء فالتمصب وصف للنفس الانسانية تصدر عنه نهضة لحماية من يتصل بها والنود عن حقه ووجوه الاتصال تابعة لاحكام النفس في معلوماتها ومعارفها

هذا الوصف هو الذي شكل الله بهالشعوب وأقام بناء الامم وهو عقد الربط في كل أمة بل هو المزاج الصحيح يوحد المتفرق منها نحت اسم واحد وينشئها بتقدير الله خلقا واحدا كبدن تألف من اجزاء وتناصر تدبره روح واحدة فتكون كشخص يمتاز في أطواره وشؤنه وسعادته وشقائه عن سائر الاشخاص. وهذه الوحدة هي مبعث المباراة بين أمة وأمة وقبيل وقبيل ومباهاة كل من الامتين المتفالبتين بما يتوفر لها من اسباب الرفاهة وهناه الميش وما تجمعه قواها من وسائل العزة والمنعة وسمو المقام وتعاذ السكامة . والتنافس بين الاشخاص اعظم باعث على بلوغ اقصى درجات الكمال في جميع لوازم الحياة بقدر ماتسعه الطاقة

التعصب روح كلي مبيطه هيئة الامة وصورتها وسائراً رواح الافراد حواسه ومشاعره فاذا ألم باحد المشاعر مالا يلائمه من أجنبي عنه انقمل الوح الكلي وجاشت طبيعته لدفعه فهو لحذا مثار الحمية العامة ومسمر النمرة الجنسية . هذا هو الذي يرفع نفوس آحاد الامة عن معاطاة الدنايا وارتكاب الخيانات فيما يعود على الامة بضرر أو يؤول بها الى سوء عاقبة وان استقامة الطبع ورسوخ الفضيلة في أمة تكون على حسب درجة التعصب فيها والالتحام بين آحادها. يكون كل منهم بمنزلة عضو سليم من بدن حي لا يجد الرأس بارتفاعه عنى عن القدم ولا يرى القدمان في تطرفهما الحطاطا في رتبة الوجود وانما كل يؤدي وظائفه لحفظ البدن و بقائه

كلما ضعفت قوة الربطيين أفراد الامة بضعف التعصب فيهم استرخت الاعصاب ورثّت الاطناب ورقت الاوتار وتداعى بناء الامة الى الانحلال كما يتداعى بناء البنية البدنية الى الفناء بمدهذا يموت الروح السكلي وتبطل هيئة الامة وان بقيت آحادها فما هي الاكالاجزاء المتنائرة اما ان تتصل بأبدان أخرى يحكم ضرورة الكون واما ان تبقى في قبضة الموت الى ان ينفخ فيها روح النشأة الآخرة . سنة الله في خاته. اذا ضعفت المصبية في قوم رماه الله بالنشاخ الروابط وتبعه نقاط وتبعه المنابع فيهمو ان تقوم لم

قائمة من بعد حتى يميدهم الله كما بدأهم بافاضة روح التمصب في نشأة ثانية. نبران التعصب وصف كسائر الاوصاف له حداعتدال وطرفاافراط وتفريط واعتداله هو الكمال الذي بيتنا مزاياه والتفريط فيه هوالنقص الذي أشرنا لرزاياه والافراطفيه مذمة تبعث على الجور والاعتداء فالمفرط في تعصبه يدافع عن الملتحم به بحق وبنير حق وبرى عصبته متفردة باستحقاق الكرامة وينظر الى الاجنبي عنه كما ينظر الىالهمل لايمترفله محقولا يرعى له ذمة فيخرج بدَّلك عن جادة العدل فتنقلب منفعة التمصب الى مضرة وينهب بهاء الامة بل يتقوض مجدها فان المدل قوام الاجماع الانساني وبه حياة الامم وكل قوة لاتخضىللمدل فصيرها الى الزوال.وهذا " الحدمن الافراط في التمصب هو المقوت على لسان صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم في قوله ليس منا من دعا الى عصبية الحديث. التمصب كما يطلق ويراد بهالنمرةعلى الجنس ومرجمهار ابطة النسب والاجماع في منبت واحد كذلك توسع أهل العرف فيه فاطلقو علىقيام الملتحمين بصلة الدين لمناصرة بمضهم بمضا والتنطعون من متملدة الافرنج بخصونهذا النوع منه بالمقت ويرمونه بالتعس ولانخال مذهبهم هذا مذهب المقل فان لحمة يصير بها المتفرقون الىوحدة تندفع عها قوة لدفع الفائلات وكسب الكمالات لايختلف شأنها اذاكان مرجمها الدبن أوالنسب وقد كانمن تقديرالمزيز العابم وجود الرابطتين في أقوام مختلفة من البشر وعن كل منها صدرت في العالم آثار جليلة يفتخر بها الكونالانسانيو.ليس يوجد تندالعقل أدني فرق بين مدافعة القريب عن قريبه ومعاونته على حاجات معيشته وبين مايصدر عن ذلك من المتلاحين بصلة المعتمد ورابطة المشرب فتعصب المشتركين في

اله إلى المتوافقين في أصول المقائد بعضهم لبعض اذا وقف عند الاعتدال وفي الماملة ولا انهاك لحرمة المخالف لهم أو نقض لذه ته فهو فضية من أجل الفضائل الانسانية وأوفرها تفعاوأ جز لها فائدة بل هو أقدس ربعه و علاها اذا استعكمت صعدت بذوي المكنة فيها الى أوج السيادة وذروة المجد خصوصا ان كانوا من قبيل قوي فيهم سلطان الدين واشتدت على الاهواء الجنسية حتى أشرف بها على الروال كما في أهل الديانة الاسلامية على ما أشر نا اليه في المدد الثاني من جريدتنا (*)

بالا يؤخذ علينافي القول بانه من أقد سالر وابط فانه كما يطمس رسوم الاختلاف بين أشخاص و آ حاده ممددة ويصل ما بينهم في القاصد والمرائم والاعمال كذلك يمحو أثر المنابذة والمنافرة بين القبائل والمشائر بل الاجناس المتخالفة في المنابت واللفات والعادات بل المتباعدة في الصور والاشكال ويحول أهو اهما المتضاربة الى قصد واحد وهو تأصيل المجد وتأييد الشرف وتخليد الذكر نحت الاسم الجامع لهم. هذا الاثر الجليل عهد لقوة التمصب الديني وشهد عليه التاريخ بعد ما أرشد اليه العقل الصحيح وما كانت وابطة الجنس لتقوى على شيء منه

ثنثنغ جماعة من مترندقة هذه الاوقات في بيان مفاسد التعصب الدي وزعموا ان حمية أهل الدين لما يؤخذ به اخوالهم من ضيم وتضافرهم لدينهم من غاشية الوهن والضعف هو الذي يصده عن السير الى كمال المدنية ويحجبهم عن نور العلم والمعرفة ويرمي بهم في ظلمات الجهل ويحملهم على الجور والظلم والعدوان على من يخالفهم في دينهم ومن رأي

 ⁽ع)يشبرالى مقالة نميسة عنو انها ه الجنسية والديانة الاسلامية » وسننشرها في عدد آخر .

اولئك المتفتقين ان لا حبيل لدره المفاسد واستكمال الصالح الا بانحلال المصبية الدينية ومحو أثرها وتخليص العقول من سلطة المقائد وكثيراً ما يرجفون باهل الدين الاسلامي وبخوضون في نسبة مذام التمصب اليهم كذب الخراصون ان الدين أول معلم وأرشداستاذ وأهدى قائد للانفس الى اكتساب الملوم والتوسم في المارف وأرحم مؤدب وأبصر مروض يطبع الارواح على الآداب الحسنة والخلائق الكريمة ويقيبها على جادة المدل وينبه فيها حاسة الشفقة والرحمة خصوصا دين الاسلام فهو الذي رفع أمة كانت من أعرق الامم في التوحش والقسوة والخشونة وسابها الى أرق مراقي الحكمة والمدنية في أقرب مدة وهي الامة العربية

قد يطرأ على التمصب الديني من التغالي والافراط مثل ما يعرض على التمصب الجنسي فيفضي الى ظلم وجور بل ربما يؤدي الى قيام أهل الدين لابادة مخالفيهم ومحو وجودهم كما قامت الامم الغربية واندنمت على بلاد الشرق لحض الفتك والابادة لا للفتح ولا للدعوة الى الدين في الحرب المماثلة المعروفة بحرب الصليب وكما نعل الاسبانيوليون بمسلمي الاندلس وكما وقع قبل هذا وذاك في بداية ما حصات الشوكة للدين المسيحي الصاحب الساعان من المسيحيين جم اليهود في القلمس وأحرقهم الاان هذا المارض الحالفته لاصول الدين قلما تمتد له مدة ثم يرجع ارباب الدين الى أصوله القائمة على قواعد السلم والرحة واله ل

أما أهل الدين الاسلاي فمنهم طوائف شعات في تعصبها في الاجيال الماضية الا انه لم يصل بهم الافراط الى حد يقصدون فيه الابادة واخلاء الارض من مخالفيهم في دينهم وما عهد ذلك في تاريخ المسلمين عد ما تجاوزوا (المنسار — ۲)

حدود جزيرة العرب ولنا الدليل الاقوم على ما نقول وهو وجو داللل المختلفة في ديارهم الى الآن حافظة المقائدها وعو اثدها من يوم تسلطوا عليها وهم في عنفوان القوة وهي في وهن الضعف . نعم كان للمسلمين ولع بتوسيع المالك وامتداد الفتوحات وكانت لهم شدة على من يعارضهم في سلطانهم آلا لهم كانوامع ذلك يحفظون حرمة الاديان وبرعون حق الذمة ويعرفون لمن خضع لهم من الملل المختلفة حقه ويدنمون عنه غائلة المدوان ومن المقائد. الراحة في نفوسهم (ان من رضي بذمتنا فلهما لناوعليه ماعلينا)و لم يسلوا في مهاملتهم انديرهم عن أمر الله في قوله (يا أيها الذين آمنو أكونو اقو امين بالقسط شهداً. لله ولو على انفسكم أو الوالدين والاقربين) اللهم الا ما لاتخلو عنــه الطاباع البشرية ومن نشأة المسلمين الى اليوم لم يدفعوا أحداً من مخالفيهم عن التقدم الى ما يستحقه من علو الرتبة وارتفاع المكانة ولقد سِما في دول المسلمين على اختلافها الى المراتب العالية كشير من أرباب الاديان المختلفة وكان ذلك في شبينتها وكمال قوتها ولم يزل الامر على ما كان وفي الظن ان الامم الغربية لم تبلغ هذه الدرجة من المدل إلى اليوم (فسحقاً لقوم يظنون ان المسلمين بتمصيم يمتمون مخالفيهم من حقوقهم) لم يسلك المسلمون من عهد قوتهم مسلك الالزام بدينهم والاجبار على قبوله مع شدة أسهم في بدايات دولهم وتنلغلهم في افتتاح الاقطار واندفاع همم للبسطة في الملك والسلطة وانماكانت لهم دعوة يباغرنها فان قبلت والا استبدلوا بهارسما ماليًا يقوم مقام الخراج عند غيرهم مع رعاية شروط عادلة تعلم من كتب الفقه الاسلامي. هذا على خلاف متنصرة الرومانيين واليونانيين أيام شوكتهم الاولى فانهم ماكانوا يطأون أرضاً الاويازمون أهلها مخلعاديا بهموالتطوق

بدين أولئك المسلطين وهو الدين المسيحي كما فعلوا في مصر وسوريا بل وفيه البلاد الافرنجية نفسها _ هذا فصل من الكلام ساق اليه البيان وفيه تبصرة لمن يتبصر وتذكر تم أعود بك الى سابق الحديث فيما كنا بصدده _ هل لعاقل لم يصب برزيئة في عقله ان يمد الاعتدال من التعصب الديني نقيصة ? وهل يوجه فرق بينه وبين التمصب الجنسي الابحا يكون به التمصب الديني أقدس وأطهر وأعم فائدة ? لا نخال عاقلا برتاب في صحة ما قررناه فما لاوائك القوم بهذرون عا لايدرون ? أي أصل من في صحة ما قررناه فما لاوائك القوم بهذرون عا لايدرون ? أي أصل من واحتاده فضيلة من أشرف الفضائل ويعبرون عنه غجبة الوطن (ش) وأي واحتقاده فضيلة من أشرف الفضائل ويعبرون عنه غجبة الوطن (ش) وأي واحدة من قواعد العمر ان البشري يعتمدون عليها في التهاون بالتمصب الديبي المقتل وحسبانه نقيصة يجب الترقع عنها ؟

نهم ان الافرنج تأكد لديهم أذاقوى رابطة بين المسلين الما هى الرابطة الدينية وأدركوا أن قوتهم لا تكون الا بالمصبية الاعتقادية ولاولئك الافرنج مطامع في ديار المسلمين وأوطانهم فتوجهت عنايتهم الى بث هذه الله الافكار الساقطة بين أرباب الديانة الاسلامية وزينوا لهم هجر هذه الصلة المقدسة وفضم حنالها لينقضوا بذلك بناه الملة الاسلامية ويمز قوها شيما وأحزاباً فأنهم علمواكما علنا وعلم المقلاء أجمون أن المسلمين لا يعرفون لهم جنسية الافي دينهم واعتقاده وتسنى للمفسدين نجاح في بعض الاقطار الاسلامية وتسمى المفلم من المسلمين جهلا وتقليداً فساعدوه على التنفير من وسمع بعض الفقل من المسلمين جهلا وتقليداً فساعدوه على التنفير من (*) تأمل كف صرح بان الذين محاولون منع التعصب الديني يريدون ان

يستبدلوا به التعصب الوطني

العصبيةالدينية بعد مافقدوها ولم يستبدلوا بها رابطةالجنس(الوطنية) التي يبالفون في تعظيمها واحترامها حمَّامنهم وسفاهة فمثلهم كمثل من هدم بيته قبل أنهيء لنفسه مسكناً سواه فاضطر للاقامة بالمراء معرضاً لفواعل الجووما تصول به على حياته

هذا أسلوب من السياسة الاوربية أجادت الدول اختباره وجنت عمار فاخنت به الشرقيين لتنال مطامعها فيهم فكثير من تلك الدول نصبت الحبائل في البلاد المهانية والمصرية وغيرها من المالك الاسلامية ولم تعدم صيداً من الامراء والمنتسبين الى العلم والمدنية الجديدة واستعملتهم آلة في بلوغ مقاصد ها من بلاده وليس عجبنا من الدهريين والزيادةة بمرن يتسترون بلباس الاسلام أن عيلوا مع هذه الاهواء الباطلة ولكنانسجب من أد بعضاً من سذج المسلمين مع بقائهم على عقائده وثباتهم في ايمانهم يسفكون الكلام في ذم التصب الديني و بلهجون في ريئ المسلمون انهم بهذا يسفكون الكلام في ذم التصب الديني و بلهجون في ريئ المسلمون انهم بهذا يشقون عصاهم و يفسدون شأنهم و يخربون بيوتهم بأيديهم وأبدي المارتين يطلبون عو التمصب المتدل وفي عود عو الملة ودفعها الى أبدي الاجانب يستجدونها ما دامت الارض أرضاً والساء سياء

والله ما عجبنا من هؤلاء وهؤلاء بأشد من المجب لاحوال الفريين من الامم الافر عجبة الذين يفرغون وسعهم لنشر هذه الافكار بينالشرقيين ولا يخجلون من تبشيع التمصب الديني ورمي المتصبين بالخشونة . الافرنج أشد النأس في هذا النوع من التعصب وأحرصهم على القيام بدواعيه ومن (ه) ذكر هنا من مثال ذلك ان الانكليز سعوا بنشرجر يدة وانشا مدرسة لبث هذه الاباطيل حذفناه اختصاراً وأماقي معم فن عمل الوطنية يدعي بعض الانكليز

القواعد الاساسية في حكوماتهم السياسية الدفاع عن دعاة الدين والقائمين بنشره ومساعدتهم على نجاح أعمالهم واذا عدت عادية بما لا يخلوعنه الاجماع البشري على واحد بمن على دينهم ومذهبهم في ناحية من نواحي الشرق سممت صياحاً وعويلا وهيمات ونبآت تتلاقي أمواجها في جو بلاد المدنية الغربية وينادي جيمهم ألا تعد ألت ملة وخدثت حادثة مهمة فاجموا الامر وخلوا الاهبة لتدارك الواتمة والاحتياط من وقوع مثلها حتى لا تنخدش الجامعة الدينية وتراهم على اختلافهم في الاجناس وتباغضهم وتحاقدهم وتنابذه في السياسات وترقب كل دولة منهم المثرة الاخرى حتى توقع بها السوه يقاربون ويتا تفون ويتحدون في توجيه قوام الحربية والسياسية لحاية من يشاكلهم في الدين وان كان في أقصى قاصية من الارض ولو تقطعت بينه ويينهم الانساب الجنسية

أمالوفاض طوفان الفتن وطم وجه الارض وغمر وجه البسيطة من دماه المخالفين لهم في الدين والمذهب فلا ينبض فيهم عرق ولا يتنبه لهم احساس بل يتفافلون عنه ويذرونه وما مجرف حتى يأخذ مده الناية من حده ويذهون عما أودع في الفطر البشرية من الشققة الانسانية والمرحمة الطبيعية كانما يعدون الخارجين عن دينهم من الحيوانات السائمة والهمل الراعية وليس من نوع الانسان الذي يزعم الاوربيون انهم حماته وانصاره وليس هذا خاصاً بالمتدينين منهم بل الدهريون ومن لا يعتقدون باللتوكتبه ورسله يسابقون المتدينين في تعصبهم الديني ولا يألون جهداً في تقوية عصبيتهم ولينهم يقفون عند الحق ولكن كثيراً ما تجاوزوه . أما ان شأن الافرنج في تمكم بالعصبية الدينية اغريب . يبلغ الرجل منهم أعلى درجة

في الحرية كغلادستون وأضرابه ثم لا نجدكامة تصدر عنه الا وفيها نفثة من روح بطرس الراهب بل لانرى روحه الا نسخة من روحه (انظر الى كتب غلادستون وخطبه السابقة)

فيا أيتها الامة الرحومة هذه حياتكم فاحفظوها ودماؤكم فلا تريقوها وأرواحكم فلا ترهقوها وسمادتكم فلا تبيَّموها بثمن دون الموت.هذه هي روابطكم الدبنية لا تغرنكم الوسارس ولا تسهوينكم الترهات ولاتدهشنكم زخارف الباطل ارفعوا غطاء الوهم عن باصرة الفهم واعتصموا محبال الرابطة الدينية التي هى أحكم رابطة اجتمع فيها التركي بالمربى والفارسي بالهندي والمصري بالمفري وقامت لهم مقام الرابطة النسبية حتى اذالرجل منهم ليالم لما يصيب أخاه من عاديات الدهر وان تناءت دياره . وتقاصت أقطاره . هـذه صـلة من أمتن الصلات ساقها الله البكم وفيهـا عزتكم ومنعتكم وسلطانكم وسيادتكم فلا توهنوها . ولكن عليكم في رعايتها ان تخضموا لسطوة العدل فالمال أساس السكون وبه قوامه ولا نجاح لقوم يزدرون العدل بينهم وعليكم ان تتقوا الله وتلزموا أواس في حفظ الذمم ومعرفة الحقوق لاربابها وحسن المعاملة واحكام الالفة في المنافع الوطنية بينكم وبين أبنـاء أوطانكم وجيرانكم من أرباب الاديان المختلفـة فان مصألحكم لا تقوم الا بمه الحهم كما لا تقوم مصالحهم الا بمصالحكم وعليكم ازلا تجملوا عصبية الدين وسيلة للعدوان وفريعة لانتهاك الحقوق فان دينكم ينهاكم عن ذلك ويوعدكم عليه بأشد المقاب. هذا ولا تجملوا عصبيتكم قاصرة على مجرد ميل بعضكم لبعض بل تضافروا بها على مباراة الامم في القوة والمنعة والشوكة والسلطان ومنافستهم في أكتساب العلوم النافعة والفضيائل والكمالات الانسانية . اجملوا عصبيتكم سبيلا لتوحيد كاءتكم واجتماع شمالكم وأخذ كل منكم يد أخيه ليرفعه من هوةالنقص الى حضيض الكمال وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الانهوالعدوان . (العروة الوقتى) يقول منشيء هذه الحجلة ان الوطنية العمياء التي ياغط بها بعض الناس في مصر هي أضر على الرابطة الاسلامية من ذم التعصب الديني لانها ضربها وخصيمها ولذلك ترى اصحابها يمقتون غير المصري ممن يقيم في مصر وان قام لهم باشرف الخدم وهى خدمة الدين ولايستعي كتابهم حيث يسجلون في جرائده مثل قولهم ان هؤلاء غرباء وجاءوا بلادنا ليتعيشوا ويتريشوا وما أشبه هذه السخافات فوا إسلاماه . ولاحول ولا توة الا بالله ويتريشوا وما أشبه هذه السخافات فوا إسلاماه . ولاحول ولا توة الا بالله

باب التربية والتعليم

﴿ أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٢١) من هيلانة الى اراسم في ٢ يوليه سنة _ ١٨٥

الرى ان الكمال لا يخلو من نقص والحسن لا يعرى من قبح ? أي والحق اقول ارايي مدفوعة الى اعتقادظك بيو اعتكافية فماعا ينته من الحوال الانكايز واخلاقهم ينطبق انطباقاً تاماً في بعض المواضع على ماسمته عنهم من السر جون سنت المدوز ولكن تصفحي هذه الاخلاق وترديد فكري فيها قد اضطرى الى الاخذ بالحزم في امتداحها و ترك الحجازفة في اطراقها . لا كثر الامهات اللاتي الاقيمن في ينت السيدة وارتجتون اولاد عديدون في اعجب ما يرى في جميهم من مقدار تحققهم عالمخالطيهم من الاوهام وسرعة انطباع معتقداتهم الباطلة في تقوسهم فتراه على قلة علمهم بالامور

يفر تون بين مطلق رجل والسري الهذب من الرجال ومطلق امراً قوالسيدة الكريمة من النساء فرقاً تاماً ويميزون، نوادوا لخدمتهم بمن يجب لهم عليهم الاجلال والتمظيم لاول نظرة اليهم غير مترددين في ذلك ولا مرتابين: ومحافظون على شرف الاقتداء بعظهاء النساس في سميره لا لان ذلك مطاوب لذاته بل المدم الاخلال بما تواضع عليه او لئك المظهاء من الآداب، وأي لعلى يقين من انك لو اطلعت على هذا المالم الناشيء لوجدت فيه شيئا من التصاف. فلشد ما يرى فيهم من المجرفة وما يبدونه امام الاجانب من ظواهر الابهة الصبيانية.

أليست حقيقة الامر ان هؤلاء الانكابر أنفسهم على مالم من الحرية الواسعة وما فيهم من كمال استحقاقها هم في غاية الخشية والخضوع لرأي السكافة اليس شأنهم في هذا شأن باسكال (۱) الذي يسعي ذلك الرأى ملك الدنيا . على انني لا أدري أي تأثير له فيها يستحق به هذه التسدية واكني أخال انه له في انكابرا من الساطان والسيطرة ما ليس مثله لفكتوريا فان جير اننا ينشأون من صغر هم عبيداً ختارين لبعض مواضعات قومية فيوجبون على أنفسهم تعظيم ما عظمه جهور المهذبين من قومهم بدون بخث فيه ولا على أنفسهم تعظيم ما عظمه جمهور المهذبين من قومهم بدون بخث فيه ولا الاعتبار وعلو السكامة وتراهم في منتدياتهم قليلي الكلام بل ان محادثاتهم لا غراب عن حدود الواضيم التي قدسها استقرار العادة . فلهم جلمن لا يخرج عن حدود الواضيم التي قدسها استقرار العادة . فلهم جلمن المنافرة منافرة وله مؤلفات شهية منها الكلام بال المنافرة منها منافرة المنافرة منها مؤلفات شهية منها الكلام بال المنافرة منها منافرة المنافرة منها منافرة المنافرة منها منافرة المنافرة منها منها المنافرة منها منافرة المنافرة منها منافرة المنافرة منها المنافرة المنافرة منها منافرة المنافرة منها منها منافرة المنافرة منها منها منها منها منها المنافرة المنافرة منها المنافرة المنا

الماني والافكار كامها تحجرت في أخلاقهم وعوائدهم فأجموا على عدم المناظرة والجدال فيها.

اني الى الآن لم أعرف الا نكايز معرفة تكفي لا در التسر هذه المباينات وانما الذي أراه في حباره الهم قدجموا بين غاية الاستقلال في أفعالهم وغاية التقليد في آرائهم وأما صغاره فانهم كذلك أحرار في حركاتهم وفي معظم مانتوجه اليه عزائهم من أعمالهم لكنهم محجرون على أنفسهم ان تتملق هذه العزائم من الاعمال بما مخالف تقاليد أهلهم وآثار سلفهم وعوائد الصالحين من مخالطيهم وربما كانت الحكمة في كل ذلك ان القوم قد رأوا طباعهم نجري جم في محر لجي من الحرية جري السفن مدت شرعها فاضطره ذلك الى طلب مرساة يوقفون بها جربها فالنسوها في ضبط الاخلاق البيتية وفي الموائد القومية والاصول الملة. اه

؎ ﷺ دار علوم في مكنة الكرمة ﷺ ص

شكونا غيرمرة في المنار من اهمال العارف والتمنون في البلدين المكرمين مكة والمدينة مهبط الوحي رمشرق أنوار العلم والحسكمة تنبيها الدولة العلية والحضرة السلطانية الى تدارك ذلك . وقد ذكرت جرياءة الرياض (التي سيأتي تقريظها) المدرسة السولتية التي تأسست في مكة الممكره قمن نحو ربع قرن وانه انحط شأتها الآن بسبين أحدها ووت النواب مجود علي خان صاحب رئيس جهتاري من مضاف بلند شهر (رحمه الله تعالى) فن ذلك الامير الفاضل كان ركن هذه المدرسة وعمادها ومبالعاً في ارفدها وامدادها . وثانيها انتشار الطاعون في بلاد الهند الذي حل يين مسلمي الهند وبين بلد الله الامين وقد كان المدرسة في كل عام رفد عظهم من

أغنيائهم وحاصل القول ان المدرسة قد حيل بينها وبين موارد تروتها قال صاحب الرياض وأعضاء الشورى (أي في الهند) والمهتمون بالمدرسة الصولتية يتنمون اقامة (دار دادم) في مكمة المسكرمة تجمع بين عادم الدين وعادم الدنيا حتى الحرف والصنائع شمقال (وكفي لمسلمي الهند فحرآ يباهون به ان ينمقد بتوجههم دار العادم في أم القرى . وأنا أردت ان أدور في جميع أقطار الهند وبلاذها وأمصارها لاحشد لها نقودا وأرصن بها بناء دارالعادم لتعليات الفنون الدنيوية والعادم الدينية وقد جعلي الجناب المولوي محمد لتعليات الفنون الدنيوية والعادم الدينية وقد جعلي الجناب المولوي محمد سميد منتظم المعند) ثم ذكر انه جعل جريدته داعية الى هذا وانه يعطي لكل من يدفع الهند) ثم ذكر انه جعل جريدته داعية الى هذا وانه يعطي لكل من يدفع هو بإيصال الذهود وصولا (قسيمة) مختوماً بختم المولوي مجمد سميد و يتكفل هو بإيصال الذهود اليه

(اقتراح المنار)

نشكر لاخواننا مسلمي الهند الساءين بهذا العمل المبرور غيرتهم الدينية ونمترف لهم فضل السبق الده و لكن بحب الديشار كهم فيه سائر الخوانهم السلمين في جميع أقطار الارض و نقترح على مسلمي كل قطر الديؤ لفوا لجنة للاكتتاب وجمع المال لهذا العمل الشريف يرشه في كل مصر أحد أهل الفضل والوجاهة وال يحث عليه الخطباء وأصحاب الجرائد عموما وال تكون اللجنة العليافي مكة المكرمة فسها وال يكون بينها و بين سائر اللجان اتصال بالمكاتبة وال تمهد كل لجنة من لجان الآفاق الى بمض الفضلاء الذين يقصدون الحج بحضور اللجنة العليا واكتناه شؤونها . واذا اتفق السيد يقصدون الحج بحضور اللجنة العليا واكتناه شؤونها . واذا اتفق السيد الشريف أدير مكة مع دولة واليها على الايعاز الى خطباء الحرم الشريف

وخطباء عرفة بحث الحجاج على التبرع لهذا العمل المبرور فلا تسل عمايظهر من المكارم الاسلامية في تلك البقاع القدسية وقد كنا اقترحنا في الحبلد الاول من (المنار) انشاء جمية اسلامية كبرى في مكة المكرمةيكون لها شمب في جيم بلاد الاسلام وبيّنا هنالكأعمالهاومن إياها وأشرنا الى الصموبة التي أمامها ولكن هذا العمل (انشاءدار علوم) لاصعوبة امامه بل هو متيسر جدا ان شاء الله تعالى وسيكون فانحة خير لجم كلمة المسلمين بفضل الله تمالى وبه يظهر المسلم الغبور ممن لاحظ له من الغيرة على الاســــلام الأكثرة اللفط والكلام .وسنعود الى الموضوع و نرجو من المؤيدالاغرثم من سائر الجرائد المصرية حث اخواننا المصريين على ان يسبقوا سائر المسلينُ الى الانضام الى اخوانهم المنديين . والله لايضيم أجر الحسنين . وأقسم بالله المظيم رب البيت الحرام ومميزه على سائر البلاد بظهور نور الاسلام على جميم المقربين من سيدنا ومولانا أمير المؤمنين وخليفة المسلمين ان يباخوه خبر هذه المدرسة بالصفة الحقيقية التي ترضيه لكي تغيض عليها مكارمه الهامية . وتحوطها رعايته السامية . وعسى ان يهتم من يسمع له السكلام. من على ذلك المقام . كسماحة السيد أبي المدى أفندي بال يكون الواسطة بين المسلمين وخليفتهم في أمنيتهم هذه فيكون له عند الجميع شأن عظینم . وعند الله اجر کریم

آثار علمية الهية

نعتج باب الآثار الادبية . بقصيدة من غرر القصائد العصرية. مزينة بمديح مولانا أمير المؤمنين . وخليفة المسلمين . السلطان الاعظم عبد الحميد خان أيد الله دولته. وأنفذ شوكسته . نظم عقدها صديقنا الفاضل. الشيسخ محي الدين افندي الخياط البيروتي وهي

اذالم يقم بالاس كاف وكافل اذا سلما كف عن العدل عادل اذا لم يدر أمر الماقل عاقل اذا لمبت بالصولجان الاسافل اذا عطلت بالسير منها الراجل وما تنفع القواد والجند خاذل لتبنى نخارا والمشيد جاهل تناطح هام الافق وهي مجاهل غدت بلقعا وهي الربوع الاواهل وما الدين والاعمال الاالفضائل وماالناس والاوطان الاالفماثل ووجهك وضاح عليه دلائل له الكون كف والانام أنامل وتبقى الى ازيسحل الكون ساحل وليس بقايا السيف الاالثواكل وترشقها الاقتال وهي قوانل طنيق وما للقيد الا السلاسل وماو نيت بأكهل منك الكواهل اذا أيمت لميهق الكون عاهل

اليك فما تغني القنا والقنابل وليس الظبي الامخاريق لاءب و ليستقلاع الجو" تدعى معاقلا وما صولجان الملك يدفع أكرة وما يصنع البحار فوق سفينة وما تصنع الاجناد والجهل قائد دع البذخ ماهذي القصور مشيدة كذلك ماتبني الجبال شواهقا اذا العلم لم تمهده منك معاهد وما العلم الا الدين مع عمل به وما الشعروالسلطان الاوشائج أتتك أمير المؤمنين ووجهها تمديمينا ذات بين ومعصم قرونا ثلاثا جاوزت بعد عشرة ونحى وفي الاسلام حي وميت تقطعها الاجيال وهي قواطم توالت عليها الحادثات وكمفها تحماتها كهلا بلي كنت شيخها خذيمة رب الكون تلكخلافة

تقاتل بالارواح فعي الجحافل اذالم یکن مستقتلا من بقاتل بأفق الرزايا والخطوب نوازل زعيما فلم تقبل سواك القبائل وليس لبيت المجد غيرك آهل فقلت وكم قد قال في الناس قائل عواد كمن يؤويه بالبر ساحل فلما تولى شكلته المشاكل وما هي الا القول للبيع نازل يشوبهم بالطبع حق وباطل على سـنن للناس فيها شواغل ولكن وأيم الله هن قلائل ولا يتخطى مركز العقد واصل بك اتصلت روحافلم يبق فأصل خايةته والسر في تلك حاصل وهذى المزايا كلما والفضائل فأنت لناعضو عن الجسم عامل وليس امرأ الاالمهام الحلاحل لما نصبت الا اليك المياكل سوى الجدبل ماكان في الشرق خامل بها علمتنا كيف تنشا المعامل

رعيت رعاك الله أي رعية وما ينفع الجيش العرمرم فيالوغا تبوأت عرشالمك والجهلطالم على حين ما ان الخلافة أعوزت وأم العلارامت خطيبا لبكرها يقولون ماساس الاموركغيره وماراكب البحرالعباب تحوطه وكم من طليق للسياسة يدعى يظنون تحرير الجرائد دولة ظنون وتخريص وأوهام زاجر يديرونأمرالكونوالكوندائر نعم ان منهم نافع لبلاده فلا يتمدى أول العقد آخر فدعهم بلج القول تفديك أمة تعدك ظل الله اذ أنت عندها لقد سستها بالعلم والحلم والندى مليك البرابا دأبك الحد لاتقف كذالة دهاقين العاز ورجاله عداك الردى لوكنت في غير شرقنا ولو أن أهل الشرق مثلك لمنجد لقد شدت المتعليم أي مدارس

أناخت عليه بالخول كلا كل يعول علينا الدهم والحل عاثل ولا لاملا نسعى وهذا التسافل له البدر صيد والنجوم حبائل يعرقل مسعاه سري وسافل بلى كلنا السؤول والله سائل ولم تتبذل قط والغير باذل هجرت توافيه فهرس قوافل بليناً بمصر فيه باقل قائل فليس يعاب البدر والبدرآفل

ولكننا اعتدنا الخمول وشرقنا نؤمل اذيبقي لذي الامرعالة فلا المال يرضينا ولا العلم نبتغى ونعتند الحكام هيكل قدرة اذا موسر أو عالم نبغا بنا ولستأزكي النفسبل ناواحد ودونكما ليس التبرج شآنها لقدصغتها والشمر يشهد انبي وما تبتغي مني البلاغة ان أكن دعوبي وشأني والتظاهر لاأري (المنار)لم تتصرف بشيء من أبيات القصيدة ولا من ألفاظهاالمفردة لانهاجاه،

🛊 تقاريظ 🌶

مذيلة من حضرة ناظمها الفاضل بالتصحيح وتمضاة بامضائه

(فلسفة البلاغة)وضع العلامة عبد القاهر الجرجاني فنون البلاغة وكتب فيها مايتنافس فيه المتنافسون ثمجاء من مددفكتب دون ماكتب عبدالقاهرولم تزل البلاغة تسفل وتتضاً أن على تمادي السنين والاجيال حُتى آلت الى الاضمحلال وآذنت بالزوال ولم يبق عند المشتغلين بتلك الفنون الا بعض المحاورات اللفظية في اساليب كتب المؤلفين الذين تبعد اساليبهم عن ذوق اللغة الصحيح. وقد تنبه الناس في هذا العصر انى احياء فنون اللغة العربية وتحصيل ملكة البلاغةفيها ورأى صديقنا العالم الفاضل المعلم جبر ضو مطاستاذ اللغة العربية بالمدرسة الكلية السورية الاميركانية في بيموت ان حالة النصر تقتضي وجود تاً ليف في البلاغة بإسلوبجديد فألفأولا كتاب (الخواطر الحسان) وقد أهدانا من أشهر كتنابا آخر سهاه فلسفة البلاغة

تصفحنا بعض صفحاته فالفيناه مبنياعلىقاعدة جعلها قطب دائرةالبلاغةو أصاب وهي (الاقتصاد في انتباه السامع) وقد كنا أرجأنا تقريظه الى ان تتسنى لنامطالعته بهامه والى الآن لم يسمح لما الوقت بذلك فنوهنا به موقتا لنمطيه بعض حقه ونرشدالطلاب الى الاستفادة منه

(الزراعة المصرية) يؤلف اخونا الفاضل المهذب أحدافندي جرانه العالم البارح في فن ازراعة سلسلة رسالة الاولى منها في منا رباعة سلسلة والاولى منها في معلمة الهلال وهي في (زراعة قصب السكر) تكلم فيها كلاماو افيا اجداً وبتا لقصب ثم تكلم عن الفصب المصري خاصة وعن الارض التي تصلح لزراعته وعن الحصول والنسبة له وعن المياه والتقاوي ومعالجة الارض وكيفية الزراعة وعن المحصول والنفقات والامراض التي تصديه وغير ذلك من الفوائد العلمية والمملية فعمى ان يقبل المصريون على ابتناء هذه الرسالة والاستفادة منها فان القصيب من أهم غلات هذه البلاد

(الرياض) جريدة علمية أدبية شهرية موقتاذات تمان صفحات كبيرة تصدر في مدينة لكهنوه من بالدالهند باللنتين العربية والاوردية ضاحب امتيازها الفاضل الهمام الحاج رياض الدين أحمد وقد تصفحنا العدد الاول منها فالفيناه مشتملاعلى فوائد منها انه ضبط حمس كامات بما يحطى وأكثر الناس في ضبطها وقد فتح لهذا بالم في الحيد لاجل معرب كنى (الابهة) بعثم الهمزة بقتح الصاد (ابن جني) العالم المشهور بضم الحجم معرب كنى (الابهة) بعثم الهمزة عندنا والاجوبة ، في جمع الجواب غلطا قال المجاوب غلطا قال المحددة واللاجوبة ، في جمع الجواب غلطا قال ابن الجوزي في تقويم اللسان الجواب لا يجمع هذا ماجاء في الرياض ونزيد نحن في الكلمة الاخيرة انسيبويه سبق ابن الجواب كبيم فقال الجواب كبيم وقال الحواب كبيم وقال كان الحواب متمدداً لان المقرد المضاف يعم ولكن المصباح ذكر الجمعين وسكت عليهما فهل كان ذهو لاعن كلام سيبويه أم ثبت عنده الجمع ومنها بل عظمى وفائدها الحدث على انشاء دار علوم في مكة المكرمة « انظر باب التربية والشام ،

﴿ انتشار دين الاسلام ﴾

جا. في جريدة الحاضرة الفراء مانصه

بُسَتُ الفَاضُلُ مُحمد أُفندي عبد الحق القاطن في مقاطعة قولينسلاند من أعمال التارة الاسترالية برقم حري بالذكر أوضح فيه ان الدين الاسلامي آخذبلا نتشارفي جزائر فيكتوريا وجنوي بلادالفال وقو لينسلاندوالفيشي انتشاراً مهماوان المسلمين قطان هذه الجزائر يذلون كل مرتخص وغال في سبيل الحصول على السكتب الدينية الاسلامية وانهم قد ألفوا جميات عديدة في البلاد بفية نشر الدين وفقهم الله

وجاء في رسالة من نيش الى جريدة اقدام المثمانية ان عشرة الاف من سكان نيش من عواصم الصرب وثلاث بلدان أخرى بعملها قد اهتدوا جميما الى الدين الاسلامي وعزموا على ترك الاوطان فراراً من ظلم الحسكومةالصر بية والالتجاء الى المانية

ان الجامع الذي عزم المسلمون على تأسيسه في «لندرة» عاصمة البلاد الانكليزية قدقدرت ثقاته بمشرة آلاف ليرقوسيكون في أحسن موقع من البلدة على أجمل طرز غربي «مأثرة تذكر لفضيلة شيخ الجامم الازهر »

كتب مولانا شيخ الجامع الازهر الى سمادة تحافظ مصر بان عنم الرجال والنساء الذين يتلون القرآن في الطرق والشوارع حتى بقرب الحانات والمزابل لمما في هذا من الاهانةللدين

انتقلت جمعية شمس الاسلام من مركزها الذي كانت فيه و مجتمع مجلس ادارتها الآن في بيت أحداً عشائه وسيصير أخذ محل مناسب لها في هذا الاسبوع و عند ذلك تخير بمجميع اللحان الفرعية انشاء القتمالي وسنشر ح أسباب الارجاف بها لم تتمكن من جمع فهرست المجدالتاني وطبعه لتقدمه مع هذا الجزء لكثرة الشواغل التي أحدثها تعدى المفسدين على الجمية وقد انتهت المشكلة على خير ولله الحمد و نرجو ان تتمكن من تقديم الفهرست مع الجزء الآتي

مهنى جريدة الاصممي وجريدة المناظر الغراوين اللتين تصدران في بلاد البرازيل با كمال السنة الاولى والدخول في السنة الثانية مع الجد والاجتهاد في خدمة أبناء وطنهم السوري في تلك البلاد وتعمى لهم زيادة النجاح والفلاح



حو قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و«مناراً» كنار الطريق. مصر في يومالاننين (۱ ذي القدة سنة ١٣١٧ ه ٢٧ مارث(آذار)سنة • • • ١٩

-> الجنسية والديانة الاسلامية 🔏 ر-

ومن مقالات والمروة الوقعي عني ما كتبه علما والاسلام في حكمة الدين الاسلامي في ان استقراء حال الافرادمن كل أمة واستطلاع أهو الهايثبت لجلي النظار ودقيقه وجود تعصب للجنس و نمرة عليه عند الاغلب منهم وان التمصب لجنسه منهم ليتيه بمفاخر بنيه ويفضب لما يسهم حتى يقتل دون دفعه بدون تغيه منه لطلب السبب ولا بحث في علة هذا الوجدان حتى ظن كثيرون من طلاب الحقيقة ان التمصب للجنس من الوجدانيات الطبيعية الاانه يبعد ظنهم ما نراه في حال طفل ولد في أمة من الامم ثم نقل قبل الميز الى يبعد ظنهم ما نراه في حال طفل ولد في أمة من الامم ثم نقل قبل الميز الى أوض أمة أخرى وربي فيها الى ان عقل ولم يذكر له مولده فأنا الاربى في طبعه ميلا اليه بل يكون خالي الذهن من قبله ويكون مع سائر الاقطار سواء بل رعاكان آلف لمرباه وأميل اليه والطبيعي لا ينفير ولهذا لا نذهب سواء بل رعاكان آلف لمرباه وأميل اليه والطبيعي لا ينفير ولهذا لا نذهب على ألو احها الضرورات فان الانسان في أي أرض له حاجات جة وفي أفراده على ألو احها الضرورات فان الانسان في أي أرض له حاجات جة وفي أفراده

ميل الى الاختصاص والاستئثار بالمنفعة اذا لم يصبغوا بتربية ذكية . وسعة المطمع اذا صحبها اقتدار يطبعها على المدوان فلهذا صار بمض الناس عرضة لاعتداء بمض آخر فاضطروا بعد منازلة الشرور أحقاباطو الاالىالاعتصاب بلحمة النسب على درجات متفاوتة حتى وصلوا الى الاجناس فتوزعوا أمما كالهندي والانكايزي والروسي واأتركماني ونحو ذلك أيكونكل قبيل منهم بقوة أفراده المتلاحمة قادراعلي صيانة منانمه وحفظ حقوته من تعدي القبيل الآخر ثم تجاوزوا في ذاك - لـ الفـرورة كما هي عادة الانسان في أطواره نذهبوا الى حد أن يأنف كل قبيل من سلطة الآخر عليه علما بانه لا بد ان يكون جائراً آذا حكم واثن مدل فان في قبول حكمه ذلا تحس به النفس وينفعل له القلب ناو زالت الضرورة لحذا النوع من المصبية تبع هو الضرورة في الزوال كما تبعها في الحدوث بلاريب.وتبطل الضرورُة بالاعتقاد على حاكم تنصاغر لديه القوى وتتضاءل المظاءنه القدرو تخضم لسلطته النفوس بالطبع وتكون بالنسبةاليه متساوية الاقدام وهومبدأ الكلوقهارالسموات والارض ثم يكون القائم من تبله بتنفيذ أحكامهمساهماللكافة في الاستكانة والرضوخ لاحكام أحكم الحاكمين فاذا أذمنت الانفس بوجود الحاكم الاعلى وأيَّمنت بمشاركة القيم على أحكامه المامتهم في النظامن لما أمر به واستفنت عن عصبية الجنس المدم الحاجة اليها فمحى أثرها من النفوس والحكم لله العلي الكبير

هذا هو السر في اعراض السلمين على اختلاف أقطارهم عن اعتبار العبنسيات ورفضهم أي نوع من أنواع العصبيات.ماعداعصبتهم الاسلامية فان المتدين بالدين الاسلامي متى رسخ فيه اعتقاده يلهو عن جنسه وشعبه ويتفت عن الرابطة المحاصة الى العلاقة العامة وهي علاقة المعتقد (1) لان الدين الاسلامي لم تكن أصوله قاصرة على دعوة الحلق الى الحق وملاحظة أحوال النفوس من جهة كونها روحانية مطلوبة من هذا العالم الادنى الى عالم أعلى بل هي كما كانت كافلة لهذا جادت وافية بوضع حدود المعاملات بين العباد وبيان الحقوق كليها وجزئيها وتحديد السلطة الوازعة التي تقوم بتنفيذ المشروعات واقامة الحدود وتعيين شروطها حتى لإيكون القابض على زمامها الا من أشد الناس خضوعاً لها ولن ينالها بورائة ولا المتياز في جنس أو قبيلة أو قوة بدنية أو ثروة مالية وانما ينالها بالوقوف عند أحكام الشريعة والقدرة على تنفيذها ورضاء الامة ويمن واجتماع في الحقيقة شريعتهم المقدسة الالهية التي لا تميز بين جذب وجنس واجتماع أراء الامة وليس للوازع أدنى امتياز عنهم الأبكونه أحرصهم على حفظ الشريعة والدفاع عنها

وكل غار تكسبه الانساب وكل امتياز تفيده الاحساب لم يجمل له الشارع أثراً في وقاية الحقوق برحماية الارواح والاموال والاعراض بلكل رابطة سوى رابطة الشريعة الحقة فهي ممقوتة على لسان الشارع والمعتد عليها مذموم والمتمصب لهاملوم فقد قال صلى الله عليه وسلم ليس مناممن دعا الى عصبية وليس منامن قاتل على عصبية وليس منامن عالى عصبية

٩٩٥ ولكن قد بلينا في هذا الزمان بقوم لم يتربوا تربية اسلامية فاندفعوا بالوس الاوروبية الله قطع المسلاقه العامة الاعتقادية وتعليم الناس التمصب لوطنهم فقط ولا وجود لهم الافي مصرو يسمون أنفسهم الوطنيين ونحمدالله ان عددهم قليل والا لالقوا المداوة والبغضاء بين مسلمي مصر وسائر المسلمين

والاحاديث النبوية والآيات المنزلة متضافرة على هذاو لكن يمتاز بالكرامة والاحترام من يفوق الكافة في التقوى (اتباع الشريعة) «ان أكرمكم عند الله اتفاكم»: ومن ثم قام بأمر المسلمين في كثير من الازمان على اختلاف الاجيال من لا شرف له في جدسه ولا امتياز له في قبيله ولا ورث الملائم عن آبائه ولا طلبه بشيء من حسبه ونسبه وما رفعه الى منصة الحكم الاخضوعه للشرع وعنايته بالمحافظة عليه

وان بسطة ملك الوازعين في المسلمين كان يسديها اليهم على حسب امتثالهم للاحكام الالهية واهدائهم بهديها وتجردهم عن الاعتلاء الشخصى وكلما أراد الوازع أن يختص نفسه بما يفوق به غيره في ابهة ورفاهة معيشة وان يستأثر على الحكومين محظ زائد رجمت الاجناس الي تعصبها ووقع الاختلاف وانقبضت سلطة ذلك الوازع

هذا ما أرشدنا اليه سير المسلمين من يوم نشأة دينهم المي الآن لا يمتدون برابطة الشموب وعصبات الاجناس وانما ينظرون الي جامعة الدين لهذا ترى العربي لا ينفر من سلطة التركي والفارسي يقبل سيادة العربي والهندى يندعن لرآسة الافغاني ولا اشمئز از عند أحد منهم ولا افتباض وان المسلم في تبدل حكوماته لا يأنف ولا يستنكر ما يعرض عليه من أشكالهاوا تتقالها من قبيل الى قبيل ما دام صاحب الحكم حافظا لشأن الشريمة ذاهبا مذاهبها. نم اذا نبافي سيره عنها وجارفي حكمه عما نصت عليه وطلب الاثرة بما ليس له من حقه انصدعت منه القلوب عن عجبته الانفس وأصبحوان كان وطنيا فيهم أشنم حالا من الاجنى عنهم

اذ المسلمين اختصوا من بين سائر أرباب الاديان بالتأثر والاسف عند

ما يسمعون إنفصال بقعة اسلامية عن حكم اسلاى بدون التفات الى جنسها وقبيلها ولو ان حاكما صغيراً بين قوم مسلمين من أيجنسكان تبع الاواص الالهية وثابرعلى رعايتها وأخذ الدهماء يحدو دهاوضرب بسهدهم الحكومين في الخضوع لها وتجافى عن الاختصاص بمزايا الفخفخة الباطلة لامكنه ان يحوز بسطة في الملك وعظمة في السلطان وان ينال الغاية من رفعة الشأن في الاقطار الممورة بارباب هذا الدين ولا يتجشم في ذلك أتعابا ولا يحتاج الى بذل النفقات ولا تكثير الجيوش ولا مظاهرة الدول العظيمة ولا مداخلة أعوان التمدن وأنصار الحرية . . . ويستغنى عن كل هــذا بالسير على نهج الحلفاء الراشدين والرجوع الى الاصول الاولى من الديانة الاسلاميةالقوعة ومن سيره هذه تنبعث القوة وتتجدد لوازم المنعة . أحكرر عليك القول بان السبب هو أن الدين الاسلامي لم تكن وجهته كوجهة سائر الاديان الى الآخرة فقط ولكنه مع ذلك أتى بما فيه مصلحة العبادفي دنياه ومايكسبهم السمادة في الدنيا والتنميم في الآخرة وهو الممبر عنه في الاصطلاح الشرعي بسعادة الدارين وجاء بالمساواة في أحكامه بينالاجناسالمتباينةوالاممالمختلفة ابيضت عين الدهر وامتقع لونالزمان حتى أصاب أن بعضاً من المسلمين على حكم النيدرة يمز عليهم الصير ويضيق منهم الصدر لجور حكامهم وخروجهم في معاملتهم عن أصول العدالة الشرعية فيلجأون للدخول تحت سلطة أجنبية على ان الندم يأخذ بأرواحهم عند أول خطوة مخطونها في هذا الطريق فمثلهم مثـــل من يربد الفتك بنفسه حتى اذا أحس بالالم رجع واسترجع . واذ بعض ما يطرأ على المالك الاسلامية من الانقسام والتفريق أنما يكون منشأه قصور الوازعين وحيدانهمعن الاصول القويمة التي بنيت

عليها الديانة الاسلامية وانحر أفهم عن مناهج أسلافهم الاقدمين فان منابذة الاصول الثابتة والنكوب عن الناهج المألوفة أشدما يكو زضررهم ابالسلطة العليا فاذا رجع الوازعون في الاسلام الى قو اعدشر عهم وساروا سيرة الاولين السابقين لم يمض قايل من الزمان الا وقدآ تاهم الله بسطة في الملك وألحقهم فى العزة بالراشدين من أئمة الدين وفقنا الله للسداد وهدانا طريق الرشاد (المنارع) لقدوقعت مقالة التمصب التي نشرناها في الجزء الماضي أحسن موقع وأجله في نفوس قارئيها من فضلاء الصريين ولا ريب ان سيكون لهذه ماكان اتنك فان الشكل من ينبؤع واحد وهو علم استاذنا الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي الدبإر الصرية محرر جريدة العروة الوثقىومن هاتين المقالتين يعرف القراء المغزو الحكمةفها اشتهزعن الاستاذمن تخطئة اللاغطين بالوطنية في مصر والاعراض عنهم لجهلهم بما يننمع الامة ويضرها ولكن زعماء الوطنية يوهمون الناس بأنَّ كل من يسفَّه أحلامهم فهوميال الىمسالمة المحتاين أو منصانمتهم وقد أساء أغرار المصريبن الظن بكثير من الفضلاء لوساوسهم ثم انجلت الحقيقة لاكثرهم وستنجلي الآخرين ان شاء اللة تمالى

عرِ مقاومة رجال الدين لاجل الاصلاح به

وصى الله تعالى جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام (أن أتميموا الدين ولا تتفرقوا فيه) ولكن رجال الدين من كل أمة فرقوا دينهم وكانو اشيما ومذاهب يضلل بعضها بعضًا فكان هذا التفريق مسقطاً للدين من نظر الحكماء والفلاسفة فقام رجال الدين يناصبون أهل العلم العقلي والحسكمة العداء حتى كانت الايم قبل الإسلام تعتقد ان الدين والعقل ضدان

لا يجتمعان وخصان لا يتنقان وسرت هذه الوساوس من تلك الايم ليمض المدين وصارت تقوى يينهم كلما ضعف العلم والدين . ولما تنبه أهالي أوريا بعد الحروب الصايبية الى أن ضعفهم في العاوم و المسارف وما يتبعها من الصنائع وأسباب العمر ان كله أو جله من سوء سيرة رجال الدين فيهم شنوا عليهم انفارة الشعواء وظهر فيهم حزب الاصلاح الذي استتبع من الحروب ما أوجب ذلك الانقلاب العظم في أوربا وعنه نشأت مدنيتها العظمى التي نشاهد من آثارها ما يحير الافكار و يكاد سنا ضوء يذهب بالابصار

ولما رأى رجال الدين من بعد ال مقاواة العلم ومقاومة المدنية يعودان عليهم وعلى الدين بالوبال ويؤذنان سلطتهم بالزوال . ساروا مع العلم والمدنية وكانوا من أكبر أنصارهما وجموا بين علوم الدين والدنيا . ثم فاضت العلوم الغربية على الشرق وانتشرت فيه بواسطة دعاة الدين المسيحيمن الاوربيين فكان هذار ببآامناية الاكايروسالشرقيبا الهومالعصرية اقتداءبالاكليروس الغربي لا سيما الكاثو ايك الذين كانوا من قبل أعدى أعداءالعلم والعقل ولم يبق لهم ذنب في نظر العارفين باحوال الوقت وما تقتضيه من أمتهم الذين يلةبون بالمتنورين الا أمران أحدهما صرف أموال الاوقاف العظيمة على معاهد العبادة كالديور ورجال الكهنوت الذين لاعمل لهم ينفع|لامةلانهم انقطموا للتحنث والتمبد وثانيهما تفريق كل فرقة بين التابمين لها وبين سائر الفرق وتضليل بمضهم بمضاً مع انهم أبناء دين واحد بل وتكفير بمضهم بعضا للخلاف في مسائل هي أشبه بالفرحية منها بالاصلية الاساسية.وقد شن هؤلاء المتنورون بسبب هذه الامور النارة الشعواء على رجال الدين وطلبوا منهم ان ينفقوا اموال الاوقاف على معاهد التربية والتعلم واكثروا من

الكتابة في هذا الوضوع في الجرائد السورية والاميركية والمصرية لاسيما جريدة (الرائد المصري) و(السيار) و(المناظر)وكم كتبو اوخطبو او نظموا القصائد في حث رجال الدين على التأليف بين الطوائف واطفاء نيران التحمس والغاو في التعصب

ومن هؤلاء من جمل كلامه عاما للمختلفين في الاديان لان البـــلاد لا تعمر الا باتفاقهم على عمارتها ومنهم من جمل كلامه لاهل الدين النصر أني المختلفين في المذاهب فقط وقد رأينا في جرائد أميركا السورية الاخيرة خبر لمضة عظيمة في هذا الامر تستحق التدوين والذكر واننا ننشر هنا أم واتمة حدثت لهم فيها وهو ماكان في احتفال(جميةالشبان|المارونيين)ليمتبر به الجاهلون بالتاريخ والاحوال الحاضرة الذين يتوهمون ويقولون بل ويكتبون في جزائده انسائرأهلالاديان يقدسونرجال الدينولا ينتقدون عليهم بشيء يعني أننا قد خرجنا بالمنار عنآداب اهل الاديان كملما لطلبنامن عدائنا اصلاح التمليم والجمع بينءلوم الدنيا والآخرة كماهو مقتضى الاسلام والسعي فيجمكلة المسلمين التيفر قهااختلاف المذاهب لاسمااهل السنة والشيمة ثم قام دعاة الوطنية يفرقونها ايضا باختلاف الاجناس والبلاد ومماننا نتكلم في المنار بكل أدب واحترامو نمتقدان تعلبق آمال الامة بعدائها واقتاعها بأن سمادتها في أيديهم هو التعظيم الاكبر لهم واننا ولله الحمدلمنذكر أحداً من علماننا الكرام بسوء وقد جرينا على آداب السنة السنية في الانتقادعلي من كتب في مصنف له ان الاقتصاد في المعيشة وتربية الاولادو تدبيرا النزل ليست من الامور الواجبة على النساءوذلك اننا لم نصرح باسم القائل ولاباسم كتابه كما وردعن النبي صلى الله عليه وسلم انهكاذيذكر الانكارحتى على

المنبر من غير تصريح باسم فأعله وذلك بمثل مابال قوم يفعلون كذا . فليحاسب أنفسهم الذين يخوضون في الانكار على الدروف عن غير بصيرة ليعلموا هل يعملون لمرضاة قوم والخاط آخرين أم ابتفاء مرضاة اللهواتقاء سخطه والله ولي المتقين . وهاكم الآن أيها القراء الكرام بعض ماجاء في جريدة الايام التي تصدر في نيويورك

-، ﴿ كُلَّةَ لَلْبُؤْرِخِينَ ﴾ -،

(ثورة السوريين على الاكليروس)

منهج احتفال جمعية الشبان المارونيين المناه

تكتب هذه السطور لتكون من بعدنا مستنداً للكتاب والثورخين حى اذا قدر الله ان تنهض هذه الامة السورية انتميسة من وهدة التأخر والحمول الى ذروة التقدم والفخر يعلم الناس أساس تلك النهضة وأسبابها تكتب هذه السطور عداد الفخر والاعجاب لتكون أكبر دايل على ان إاسوريين لاتزال في صدوره روح الانقة والحاسة وحب التقام والنشاط بل نكتب هذه السطور انفتخر بان كلام الايام وغيرها من الجرائد المرية الحرة في هذه البلاد قد أثمر والجد لله الثمرة الصالحة التي كاد ان يقطع الامل من الحصول عليها في الحين القرب

فالسوريون منذ ليلة الجُمة الواقعة في (٩ شهر شباط سنة ١٩٠٠) قد خطوا الخطوة الاولى في سبيل انتقدم والحرية

وهي الليلة التي احتفلت فيها جمية الشباز المارو نبين بمرور سنة كاملة عن تأسيسها

فان هذه الحفلة كانت بعلم من الله تعالى والسطة لاظهار ماتكنه قلوب المنار (٥)

السوريين من الكره والنفور من أعمال الآباء الروحيين الي كانت ولاتزال منذ القديم عثرة في سبيل تقدم السوريين واتحاد قلوبهم بل هي الي كانت سبب المخاصات والمداوات الطوائفية الى اشتهر أمرها بين النزالة السورية في المامين الاخيرين وكانت نتيجتها تعطيل المتاجر وخراب البيوت وتدنيس الشرف الدوري في بلاد الحرية والعدل

نعم ان السوربين قد شعروا الآن بان المثالة لانس هي التي كانت منبع الشر والفساد فعا بينهم وانها الباعث الوحيد على تأخرهم وشقائهم وتنافر قلوبهم وتعاسما أخوالهم فقاموا الآن قومة واحدة يرومون تحطيمها كافعل الفر أسيون من قبابهم في ثورتهم المشهورة على الاكايروس وهي التي ينبئنا التاريخ انها كانت حجر الزاوية لذاك العاود الشامخ نعني به تقدم الامة الفر نسوية وتحدنها الذي نراه الآن ساطها كالشمس في فلك هذا العالم جهاد وأي جهاد قام به السوريون في أواخر الاسبوع الماضي فقد اشترك فيه الماروي والارثوذ كسي والسكاثوليكي واليهودي وكل سوري غيور على شرفه ومتنور بنور العلم الصحيح البعيد عن الخرافات والاباطيل

فن سمع قبل الآن أم قرأ في تاريخ السوريين وماضي أحوالهم أز هذه الامة التي يصفها السكتاب الاجانب بالطاعة العمياء لرؤساء الاديان والتي كانت في الحقيقة منبع التمصبات الدينية في سابق الازمان دافعت ولو مرة واحدة عن حقوقها المداسة بارجل الاكليروس منذ الالوف من الاجيال ٢

ان هذا لم نسمه منذ قديم الزمان واكننا قد سمعناه الآن فقد ضجت النزالة السورية بالامس بخبر ماتوقع مساء الجمة الماضي لحضرة الاب المحترم الخوري يوسف يزبك ساعة انتصب على المرسح خطيبا من غير أن يدعوه أحد من الناس وشرع يندد بالادباء والمصلحين ويدعو الناس الى التمصب والطاعة العمياء ويقول لهم (أن من لم مخضم لسلطاتنا فليسقط ومن لا يرضى باعمالنا وأفعالنا فليشق تفسه غيظا وليمت كمداً وحسرة) عثل هذا السكلام تقوه هذا الاب المحترم بل هو قد فعل أكثر من ذلك فقاه بكليات لا يليق برجال الله الاتقياء أن يفوه و ابها عمل هذه المحافل الادية أذ قال في جلة مطاعنه على بعض المحطباء الذي تقدمه في منبر الحطابة وخطب في وجوب التساهل الديني (أنه كالسعدان يتمص و يتقمص و يتمص و يتما لا ويوصي الناس بالحلاعة وعدم التسايم لارادة مرشديهم الحوارنة الاطار)

— وتفصيل الخبر –

ان جمية الشبان المارونيين أقامت مساء نهار الجمة الفاثت الواقع في ه الحاضر احتفالا شائقا بمناسبة مرورسنة كاه الةعلى انشائها ودعت مايقرب من ستمئة شخص من السوريين وبعض الاسركان اسماع الخطب في الجمع أدباء الذي أعدته لهذه الغاية – وهو ارلنثن هول – فخطب في الجمع أدباء كثيرون دارت المباحثة على محور الوطنية

ثم اعتلى منبر الخطابة بعد ذلك جناب الشاب الذكي الفؤاد الاديب أمين أفندي ريحاني ففاه بخطاب لم يسمع له نظير من خطيب سوري حتى الآن وعنوانه (التساهل الديني) به فيه الشمب السوري الى وجوب التساهل الديني ومنع التمصب ايسمل على السوريين بمد ذلك الامحاد الذي هو سام السعادة والمدرة وقد أورد البراهين والادلة على ان تأخر الشرقيين بالعلم والثروة والنفوذ نانج عن انقيادهم الاعمى الى رؤساء الاديان وتسليمهم

لهم زماه أموره الجزئية والسكاية وكان الخص كلامه بهذا الموضوع (ان الديانات عشاء على أبصار العامة من الشعب وخرافات في نظر العلماء منعارة في لدي الاكايروس وآلة نافعة في يد الحكومة)

وكالابلقي هذه الدرر عماره كاية في فن الخطابة و بصوت جهوري وأشارات لطاغة حتى أهاج في صدور القوم كامن الاحقاد على مستهضمي حقوقهم فكان لاينطق بكامة الاويمتم إصدي الاستحسان وتصفيق الايدي ولكن ماسر الجمهور من خطابه أساء (بالطبع) رجال الا كليروس الذين كانوا في صدر تلك الحفاة وكا نهم خشو الن تكسد نجارتهم وتسقط هيبتهم في أعين الشمب إبداذ تتنور الاذهان فقامأحدهموهوالخوري يوسفيزبك وادعى انه سيخطب في موضوع الثناءعلى القنصل الافرنسي الذيكان نائبه حاضرا في تلك الديلة فتخاص من ذلك الثناء الى العامن بشخصيات ربحاني أفندي بكلاء تأبى ساعه آذان الادباء معترضا على ماقاله من وجوب التساهل الديني والانحاد الوطني وكانكما قالءبارة من هذا النوع ينتظر من الحضور ان يصفقوا له تصنيق الاستحسان ويقولوا له (سبحانك)و لكنهرأي في هذه المرة غير ما كان يهده بابناء سورية غالبهم قابلوا كلامه بصفير الاستهزاء وطلب وجهاؤهم وأدباؤه من هيئة الجمية اسقاط المتكلم عن منبر الخطابة خوفًا من هيجان الشعب ولما تمادي الاب المشار اليه في جرح الحاسات الوطنية واثارة روح التمصب علت ضجة الشعب من كل جانب وماكاد الاب ينهي عبارته (من لايخضم لسلطتنا فايسقط) حتى نادى الحضور بصوت واحد فلتسقط أنت وكل من كان على شاكلتك وهجم بعض الشبان عنى المرسم يريدون اسقاط الكاهن بالقوة وحاول كشيرون من الادباء

الخروج من الحفلة اظهارا لاستيامُم من عمل الاب المشار اليه فمنهمأعضاء الجمية وطيبوا خاطرهم

ولما رأى جناب الاديب شكري أفندي رحيم مدير الجمية الاسبيل التسكين الخواطر الاباسقاط الاب عن كرسي الخطابة وهنمه من اكال خطابه طلب من الاب تخفيف لهجته أم التوقيف عن الكلام فرفض الاب اجابة الطاب فالهزم اذ ذاك لتوقيفه بالقوة عملا بنظام الجمية وهكذا تم فسر جميم الحضور من عمله وأثنوا على الجمية التي بذات كل مافي و ممها لنسكين الخواطر وارضاء الجمهور وهو عمل ندونه لها بمداد الشكر والثناء

ولم يزل الشمب متا ثرا من عمل الاب المشار اليه حتى بهاية الحفلة فقام اذ ذالتُ جناب الشاب الوطني الاديب الامير يوسف أبي اللمم وألقى في الحضور خطابا مهيجا صادق به على كلام الخطيب الاول أمين أفندي ريحاني وكانت لهجته شديدة فقام بعض دعاة التعصب وأحدثوا جلبة وضجة بين الحضور وطلب بمضهم منع الخطيب عن الكلام والكن الرأي المام كان متحيزاً لهفقام النزاع بين الآحز ابو لكنها والحمدلله لم تكن أحز ابطوا ثفية لان الطوائف كانت متحدة يداً واحدة بل كانت أحزاب آ راءوأميال فاز فيها التمدن والعلم على الحمول والجهل وأثنى الحضور على الخطيبين الذين تكلما في وجرب التساهل الديني وحملوهما على الاكف وقد اقتصر النزاع على الكلام ولم بحدث تلاكم وخصام وانتهت الحفلة باعتذار عمدة الجمية مما حدث من غير قصد ولا علم منها وهكذا أنصرف الجم وهم لايملمون اذا كانوا في يقظة أم في منام لان المظاهرات التي ظهرت في تلك الليلة لم يسبق لها مثيل في تاريخ السوريين منذ قديم الزمن حتى الآن

هذه حاسات الشعب شرحناها كما هي وهذه تفاصيل الحقلة ذكر ناها من وجه اخباري ونحن كما يعلم الجميع نجل الاديان وتحترمها و نكرم الكمنة الافاضل الذين يسيرون بموجب التقوى والفضيلة ويسؤنا ان نرى تصرفات البعض مهم قد أوجبت حنق الشعب وهيجانه

وياحبذا لو اقتدى البمض من كهنتنا بكم، قالا مركان الذين اذا اعترضوا على مبدأ ما أظهروا اعتراضاتهم بالسكلام الحدي متجنبين الاوصاف الغير لائقة (كالسمدان والامعط والاشمط)لاسيا وهم في أعين الشعب قدوة الادبوعنوان الفضيلة اله محروفه

باب التربية والتعليم

عز أميل القرن التاسع عشر 🖟

(٢٢) من هيلانة الي اراسم في ٦ يو ليه سنة -- ١٨٥

كا أي أيها الحبيب بساعة الوضع قد اقتربت والي وال كنت لاأزال في كفاية من جودة الصحة لكن ماأشد خوفي من هول تلك الساعة وما تأتي به من الشدائد والمحن التي كان شهودك فيها وحده كافلا بتخفيف آلامها عني . رباه كيف لا تكون بقربي أيها المزبز أراسم وأخص وقت تكون فيه المرأة كالمشقة (شجرة اللبلاب) لزاما لمن تحبه و تعلقا به اعاهو أمس ذلك اليوم المروف بالعناء والخطر

في الليلة الماشية رأيت رؤيا تحيرت في تأويلها . رأيننى ازور قبروالدني لابسة الحداد نمطمت دهشتي لما رأيته هنائة من شجر الورد والاس وغيرهما من الازهار لاني لم أكن أوصيت بفرسها ولما رأيت ان يدا مجمولة قد . عنيت بآخر منزل لمن كنت أحبها فزينته بهذه الازهار هاجت أشجاني والمهطلت عبراتي وأحسست بالبكاء في نومي وقلت في نفسي ليت شعري من هذا الذي عرف كيف يتحبب الي ويسترضيى عنه ثم تبينت من جلة وقائم متتابعة مبهمة انك أنت الذي غرسها فغرقت في شبه لجة من الفناه في حيث وما عسى ان أصف لك مما خعار في ذهبي اذذك فقد تمثلت لي جميم الاحوال التي تلاقينا فيها لاول سنة وما انمة د بيننا من روابط الحب الاولى عمثلا ليس كالذي محصل عندذكر المرء حوادث ماضية بل كالمحصل في الملم حيث تنشكل فيه الاشياء الحية وغير الحية باشكالها الحقيقية فما قولك في هذه الرؤيا أما أنا فلو كنت من الموسوسات لاعتقدت اذ فها انذارا بعض المصائب

أَيْشِرِكُ أَنِهَا الحبيب بان أول مكتوب يأتيك مني بمدهذا سأكتبه اليك وأنا أم واني كلما افتكرت في ذلك ندروني هزة الفرح ونشوة الطرب فالآن أودعك وأقبلك بكل مافي نفسي من قوى الحب والشوق . اه

﴿ شذرات مقتطفة من جريدة اراسم ﴾

(۲۴) تحرر في ٦ يوليه سنة 🛚 ١٨٥

دخلت فراشة في مخدعي من السجن من حيث لاأعلم ومكشت ربع ساعة محاول الخروج من الشباك يدعوها الى ذلك ماوراءه من الضياه والفضاءوالحياة بما تسمعه من الاصوات في جو "السماء ولكنه على ضيقة كلا عمل الاقفال فانقضت عليه بنت الهواء أولا على جهل منها محقيقة زجاجه اللطيف حاسبة انه لاوجود له امامها ثم أخذت تصادمه و تلتصق به و تقاومه و كلما ردّما صلابته خائية أعادت عليه الكرة

هكذا يكون شأن الانسان مع العقبات المنوية التي يعترضه في طريق حياته لا يحسب لهاحسابا لانها لا تسكاد تكون شيئا يذكر فهي كسمك لوح من الزجاج مثلا لكن هذا الشيء الذي لا يذكر كوهم أو عقيدة أو معي غير صحيح أو مغالطة كاف في اعاقة عقله عن التحليق مجاحيه في سماء الحرية فلا مجدي ممه اشتداد العقل في اقتحام عقبة كما لم مجد تلك الحشرة اصطدامها بالزجاج وابها و جناحها .

فلما رأيتها قد مجزت عن الخروج فتحت لها الشباك وقلت لها امض اينها المسكينة في سبيلك وطيري بجناحيك كما كنت في خالص الهواء وحرارة الشمس فهذا يكفيك من مسعون في حجرته . اه

(٢٤) نحرر في ٨ يوليه سنة --- ١٨٥

كشيرا ماشاهدت ساحل البحريين حركتي المد والجزر وابصرت على سطح رماله المبللة الرطبة آثار كثير من الاقدام ومن المجلات و نعال الخيل ورسوما غريبة في بابها نقشتها على صفحاتها ايدي الاطفل وأسهاء كتبت باطراف العصي وغير ذلك من الآثار الكشيرة التنوعة فلما مد البحر محاها جيمها فلم يبق منها شيء يدل على سبق وجودها كذلك شأن المدل والزمن فان لهما كالبحر مدا وجزرا فأعملوا ماشقم من تأليف الكتب وتحرير الصحف واقامة الابنية ووضع القوانين وارسموا مقاصدكم على الرمال كل المصحف واقامة الابنية ووضع القوانين وارسموا مقاصدكم على الرمال كل ذلك ينمره مد المدل في يوم بل في ساعة واحدة فالبحريقول في مدماني أعود الى ماتركت من مكاني والشعب يقول في مدم اني أستردما اغتصب من حقوقي . اه

(۲۵) تحرر في ٩ يوليه سنة ١٨٥٠

كان فيما سلف من القرون رجل من الفاتحين دمر المالك ودوخ الاقيال ثم مات بعد أزتم له النصر في كثير من وقائمه وغزواته فوضعه رجال دولته على سرير فخيم محفوف بأ كمل مظاهر الابهة والجلال مم انه بالموت قد خلع من ملكه وأثرل من عرش سلطانه فاتفق أن بافتت على أنفه ذبابة فلم تستطع يداه ذودها عنه على ما كان منها من ادارة شؤون المالك وقم نخوة الجبابرة . ياعجباً أللوصول الى الفاية التي وصل اليها ذلك الرجل يوطأ العدل والحرية بالمناسم وتهضم حقوق الايم ؛ أه

أرادت دجاجة ان تفعلي بجناحيها أفراخا تفقص عنها البيض وكبرت فقل لها اسنا في حلجة الى عنايتك فانك تزهدين أقسنا بثقلك فكانجوابها على ذلك ان قالت لهن مه فانكن لا تدرين في ذلك شيئا أماعدما- تياجكن الي فهذا ممكن وأما أبا خلا أحتفى عنكن أولا لانه باند لي أن ألقي ثقلي على شيء فان هذا يكثر من أهرتني رثانيا لاني آكل ماأعد اكن من الحب على شيء فان هذا يكثر من أهرتني رثانيا لاني آكل ماأعد اكن من الحب أليست هذه الحكاية تمثل الحكومة مه الشعوب التي باخت من درجات التقدم مايكفيها في الاستقلال محسم نفسها . اه

(۲۷) تجرر فی ۱۲ یولیه سنة ـــــ ۱۸۸

كانت ليلتي هذه هائملة فغليمة. فاني كنت فى بعض ساعاتها أرى من خواطري ماكان يمثل أماسي كما تمثل الاشباح فهل أنا صائر الى الجنول.? لقد رأيتها . . هي بنفسها لافى حلم بل في يقظة الكنها أخفى من النوم بأنف مرة رأيت هميلانة نائمة على سريرها وكنت ألا حظ نفسها المختنق وأجس نبضها الذي داني على انها محمومة . واعجبا اخالني سمعت صوتا ويلاه انها تئن وتتألم وأنا بعيد عنها

انما يدرك ثقل وطئة السجن ويحس بضيقه في مثل هذه الساعات التي تطب على الانساز فيها - يرته و تزهق نفسه . ولقد كمنت أريد أن أكون تعددة از وجتي في المبات والصبر فبذه اول مرة غلبني فيها السجن على عزمي فاتنى رأسي وانجر م فؤادي مما ألاتيه من نقم القانون البشري

لو كان حة مايةال من از في قدرة الاموات ان يزوروا من كانوا مجبوبهم في دنده الحياة الدنيا لوددت أزأموت في هذه الساعة حتى أراها. اه

آثارعلميةال

﴿ تقاريظ به

(التبرانسبوك. في نصيحة الملوك) كتاب وجير وضعه الامام أبوحامدالفزالى المملك الدال السلطان محمد من ملك شاه كتبه باللغة القارسية و نقلها لمالسرية بعض علامة تم مستمل على الحكم البالغة والنصائح الراشة والحمكايات التي تشتمل على المحلة وتدعو المالاعتبار واكنه على فضل واضعه و تحقيقه لا مخلو بما ينتقد على كتب الوغظ وهر كثيمته الفوفي التزهيد والنهي عن العناية بمارة الدنيا ككلامه في (بيان المينين المتين حامشرب شجرة الا بمان) و يعني مهما ومرفة الدنيا ولم وجد الانسان فيها ومعرفة النفس الاخير على ان الكتاب لا مخلو عمانة البلاد من الحديد على عمارة البلاد وبيان ان الدينا كقوله

(واعلم ان أو لئك الموك القدماء كانت همتهم واجتهادهم في عمارة ولاياتهم بمدهم. روي انه كاماكانت الولاية أعمر .كانت الرعبة أوقى وأشكر . وكانو ا يسلمون ان الذي قالته العلماء. و نطقت به الحكماء. صحيح لار يب فيه وهو قولهم. ان الدين بالملك. والملك بالجند . والجند بالمال . والمال بمارة البلاد . وعمارة البلاد بالدل في العباد . فاكانوا يوافقون أحداً على الجور والظلم . ولا يرضون لحشمهم بالخرق والنشم . علما مهم ان الرعية لا تتبت على الجور واز الاماكن تحرب اذا استولى عليها الظالمون و يتفرق أهل الولايات و بهر بون في ولايات غيرها و يقم النقص في الملك و يقل في البلاد الدخل و تخلو الحزائز من الاموال و يتمكد عيش الرعايا لانهم لا يحبون جائراً . ولا يزال دعاته عماكته ، و تدرع اليه دواعي هلكته) اهدعاؤه عليه متو انرأ . فلا يتمتع بمماكته ، و تدرع اليه دواعي هلكته) اه

ومن أحسن ماجه فيه خبر قال الامام الغزالي انه يستفيد منه القاري، والسامع وهو (سئل أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه لاي شيء لا تنفع الموعظة هؤلاء الخليق فقال الحبر معروف ـ ان رسول الله حلى الله عليه وسلم لما أوص عند وفاته أشار بأصابعه الثلاث وقال لاتسالوني عن حالًو للك فقال قوم من الصحابة أشار الى ثلاثة أشهر وقال قوم الى ثلاث سنين وقال قوم الى ثلاثين سنة وقال قوم ثلاثنائة سنة يعد ادامضت ثلاثائة منة فلاتسالوني عن حال أولئك الرجال فاذاقال النبي صلى الله عليه وسلم لاتسالوني عن حال أولئك فكيف ينفع الوعظ فيهم . وسئل عن هذا السؤال فقال كن الناس في ذلك الوقت نباماً وكان العلماء أيقاظاً واليوم العلماء نيام والمحلق موتى فلك فيه فاي شع لكلام النائم مع المبيت . (قال الغزائي) أما زماننا هذا فهو الذي هلك فيه الخلائق جميمهم وقد خبثت أعمل الناس ونياتهم اه

(المنار) وجه الفائدة في الكلام ان المسلمين قد المحرفوا عن صراط ديهم بعد النبي صى القعليه وسلم بزمن قبليل – المحرف العامة أولا و بعدهم العلماء وليس في الكلام دليل غلى انهم لا يعودون الى الاستقامة على ذلك الصراط المستقيم فقدورد في الصحيح انه صلى القعليه وسلم ترك فينا التفلين ان عسكنا بهما لن نضل أبدأ وها كتاب الله تعالى وسنته عليه الصلاة والسلامة في علينا الا الاستمساك بهما وترك الاهواء والبدع التي روح سوقها فينا قال فلان وفس علان

(الدليل الصادق على وجود الخالق. و بطلان مذهب الفلاسفة ومنكرى الحوارق) كتاب مطول في المقائد لمؤلفه العالم الفاضل الشريخ عبد العزيز بن عبد الرحمن حب الله وقد تم الجزء الاول منه تأليفاً وطبسع في مطبعة الآداب والمؤربد وهو يدخل في نحو . . ؛ صفحة جمع فيها صاحبه كثيراً من مباحث المتقدمين والمتأخرين وسار كنيرهمن المتأخرين على طريقة السنوسي في تقسيم الصفات وأورد الابحاث التي أوردها الذين كتبوا على عقائد السنوسي الشروح والحواشي ولم تسمح لنا الفرص بمطالعته لنتقدمو نوفيه حقه من التقريظ وغلو غايقها تقول فيه انه جمع من الفوائد والنقول مالا يكاد يوجد في غيزه فنحث أهل العلم على الاطلاع عليه

(سبيل الهدى) عجاة عامية لعما حبها الاديب اللوذعي احمد سعيد افندى البقدادى و يسرنا ان المجلات الادبية قد كثرت ووجد منها مايناسب كل طبقة من الناس ونرجو أن تحول أفكارهم عن كثرة الاشتعال بالسياسة التي لا تفيدهم و نرجو لهذه المجلة بخصوصها الاقبال لاسيا عند تلامذة المدارس لان صاحبها على معرفة تامة بأذواقهم ومثار بهم وإننا نفرطها الآن وليس في يدنا عدد منها لذنبه على أهم مباحثه وهي تطلب من حضرة صاحبها في مصر

e amanina e

الاخبار التاريخية

بذات دولة الروسيا جهدها في الاستفادة من فرصة الحرب الحاضرة فعقدت قرضاً مع دولة ابران لتفيى منه هدف دين انكاز افيبطل شوزه أن ياك البلاد وساقت جيشا الى حدود أفغانسيان تهيداً الرّخت على الهند أكبر أما نيها الاستمارية بمتضر وسية عبرس الاكبر و قد نشرت مجلة (بلاك الدويت) تقرير ألار بعة من الضباط الروسيين انتد بهم ما فظر حربية روسيالا كتشاف حدود الهندو تحصيبها بينوا فيه ان الاستيلاء على الهند سهل على روسيا وذكروا انهم ذهبوا أولا الى مشهد من بلادفارس ثمالى اسخاباد ثم الى كوشك ومنها الى هرات مفتاح البلاد الهندية تهزيجوا الى كوشك ومنها ركبرا في نهرالا كسوس (سيحون) الى كيليف وختاك اكتشفوا الحدومال وسية تهذه بوا الى بلغ ثم الى كالى

عاصمة أفغا نستان منجهة ماجاشريف وبإميان وقدشكوا من وعورة هذا الطريق ورداءته وذكروا انالاميرعبدالرحن تقبلهم بقبول حسن وتلقىمكتوب القيصرله بكل سرور وساعدهم على استعران ماأرادوه من مراكز الانكليز ونقطهما لحربية الجديدة وقابلوا عنده بمض رؤساءالقبائل الافغانية واستفادوامنهم فوائد لاتقدر بثمن وأقاموافيكابل ثلاثة أسابيح ثمسافروا الىحدو دالشترال لاستعراف عادات القوم وأحوالهم سدأن عرفوا الشؤون الحربية وقداستطلمو احدو دالبلوخستان الانكليزية والنجو دوالاراضي التي بينالهندالانكليزية والايالاتالمستقلة الاهلية في جهة شترال وكشمير ولاداك . وصرحوا بخطأ الذين كانوا يمدون أفنانستان داخلةفبدائرة النفو ذالبريطاني وصرحوا بأنه ضميف في أفنانستان ومعدوم في الولايات التابعة لهاوانه حلمحله فيحرات وبلخ وكوندوز الميل الىالروسيا. وصرحوا بأنحدو دالهندالانكليزية تدلعلىقلة تبصرهم بالمواقبلاتهماعتمدوا عىالحصونالطبيعية ولميستمدوا للطوارىء اقتصادأ أوبخلا وغروراً. ونتيجة اكتشاف هؤلاء الضباط (١) ان الخطالذي بين بشاور وكو تا المواجه لاقربطريق منأواسط آسياغير كفؤ للمقاومة ولايمكن عبوره بقوة مهاجمة مادام الانكليزمتحصنين وراءه (كذا) (٧) انبقية الحدود الانكليزية يُمكن تجاوزها بقوات ضعيفة (٣) يمكن القرب من أي نقطة من الحدود بسمولة إذا كانت الفوة عظيمة على شرط أن تبقى الاعمالمكمنومة لئلا تستمد حكومة الهند استمداداً جديداً اح

﴿ أَخِارِ الحربِ الحاضرة ﴾

مضى عرصده الحرب خممة أشهر والانكليز فيها على انكسار متواصل وخذلان مستمر وقدنقل اليت البرق أخير ا انقائد جرش أورانج الجرال كرونجي قدسلم اللقائد الانكبيزي العام المارشان رو برتس لانهوجد ان جيشه لايبلغ ربع جيش الانكليز هناك وأكثر ماقيل فيه انه يبلغ نحو ١٠٠٠ صاروا أسرى الانكليز وعند البوير ممن أسروه من الانكليز أكثر منهم . و نقوا، هاهنا انجميع جرائد أوربا أظهرت الشماتة بالانكليز تبعا لاعما ودولها الا الجرائد المناشانية بل ان من هذه الجرائد ماكان كلامها

في الحرب افراطا في المدافعة عنهم كجريدة بيروت الغراه . واننا نقول الحق وانكان مرآ في مذاق المصريين الذين يشون من وطأة ضغط الانكليز ان من مصلحة الدولة العلية أن تنتصر دولة انكاتها بعد انكسارها لان خدلانها المستمر بحدث انقلابا في أوربا واختلالا في الموازنة بين الدول يكرن فيه الرجحان لدولة روسيا عدوة الدولة الطبيعية التي لا يرضيها الا محو اسمها من لوح الوجود (حماها الله تعالى ووقاها) . وقدهنا مولانا السلطان الاعلم جلالتالملكة بهذا الانتصار الاخير . ويظهر ان الكرة ردت للانكليز على البوير لان جيشهم بلغمائي الف مقاتل الا أن يحول دون ذلك امتداد الثورة في مستعمرة الكاب فقد ورد في برقيات يوم الخميس الماضي ان بلادقضائين أعلن اصحابها الانضام الى الاوراخ والذين أظهروا الثورة فعلا مها ١٠٠٠ رجل .

عند ماأراد الجنرال الوران الزحف لانقذ لاديسمت من الحسار نشر في جيشه كتاباً عجمه فيه على النبات قان فيه و فيشق كل واحدمنكم بالنجاح وليعتقد بالفوز و كتاباً عجمه فيه على النبات قان فيه و فيشق كل واحدمنكم بالنجاح وليعتقد بالفوز و مسلمين بهذه العبارة و . و نفول كبرت كلمة هي قائلتها و أكر منها الالسلمين قرأوها من مدة طويلة ولم نر أحداً استكرها أو استنكرها . نهم ان المسلمين ماروا مهضو محالحقوق في الارض و تأخروا عن سلفه في كل شيء من حيث تقدمت الامم الاخرى على أسلافها في كل شيء الا انالسمن لا يزانون أشجم الامم وأثبتها و أشدها بأسا وأصمها مراحاً والى الآن ما غلبوا من قلة أو جبن ولكن الجهل والهد عن آداب الدين جعلا بأسهم بينهم شديداً وقد آن لهم أن يعتبروا بما يقلم هذه منه

﴿ قايل من الحَقَائِق عن تركيا في عيد جلالة السلطان عبدالحميد الثاني ﴾ تابع ماقبله

من المدارش المليا التي تشهد اليوم في تركيا لما لجلالة السلطان من الميل الى تعليم المدون الادبية ميلا حادراً عن علم بفائدتها ولما يبذله من العناية البالغة في توسيم تطاق المعارف لموظفي حكومته مدرسة العلوم السياسية التي ستضارع نظيرتها في باريس

المدارس التابعة لنبر نظارة المعارف هي .

أولا مايتبع منها لنظارة التجارة والاشغال والزراعة وهذا بيانه .

ا ــ المدرسة التجارية الحميدية المؤسسة في سنة ١٨٨٧ بعناية جلالة السلطان عبدالحميد الذى أفاض على مملكته أشع العلم وأكفلها بقدم الصناعة والتجارة

ب ـ مدرستا الصنائم والحرف وتسميان بالمكتبين الصناعيين احداها الذكور والاخرى للاناث وهذه قد رتبت ترتيباً جديداً في سنة ١٨٨٣ و يصح أن تمد عوزجاً في بابها وفيها يتعلم البنات القراءة والكتابة وشفل الابرة وتباع الاشياء التي يصنعنها ليكون تمنها لهن فيوضع ما يحصل منها في شبه مصرف توفير حتى يوزع على متخرجاتها على حسب استحقاقهن

` ت ــ مدارس الحرف التي تفرر في سنة ١٨٨٤ انشاء واحدة منها بكل ولاية وتأسيسها الآن جار على التوالي

ثانياً مايتبع منها نظارة المالية وهو .

ا مدرسة المعادن والفابات التي كانت قبل حكم جلالة السلطان عبد الحميد مدرستين منفصلتين احداجا للمعادن والاخرى للفابات فضمتا في حكمه وجعلتا مدرسة واحدة

ب ــ مدرسةالتلغراف التي بمضل رعاية جلالة السلطان صارت الى ماهي عليه الاَن من الاهمية

قبل الكلام على مدارس الطوائف الفيرالاسلامية بجبعلينا ان تحصص بعض أسطر للمدارس الدينية الاسلامية فنقول .

تنقسم العلوم التى تلقى في هذه المدارس الم عشرة فروع وهي النحو والصرف والمنطق والفلسفة واللغة والبيان والانشاء والمعاني والهندسة والهيأة و بعد أن يقضي فيها الطلبة عشر أو اثنتى عشرة سنة يكون لهم الخيار بين أن يعينوا قضاة أومفتين أو أثمة ومن أراد منهم التبحر في علم الشريعة وجب عليه أن يمكث بعض سنين أخرى لدراسة مذاهب الفقه وتفدير الفرآن والحديث و يوجد غير هذه المدارس مدرسة الايتام التابعة مثلها لمشيخةالاسلام المهاة عدرسة موجبات الشريعة و مدرستا الائمة والمؤذنين في استامبول واسكودار المؤسسة جميعها بفضل عناية جلالة السلطان في سنة ممهم من يور الكتب المحومية يزيدعن أريسين وهي في الجلة مؤسسة في المساجد و تابعة لها و تفتح للمامة في كل أيام الاسبوع ماعدا يومي الثلاثاء و الجمعة وزيادة على هذه المكتبات العامة يوجد في الماصمة ما يزيد عن ألف مكتبة خاصة ناتجة مما يوقف على المساجد

مدارس الطوائف غير الاسلامية في المملكة المثانية تدخل في قسم معاهد التعليم المام التي بسميها القأنون المدارس الحرة فانه متى صرحت الحكومة بانشاء مدرسة منهأ وفتحها كانت ادارتها مستفلة استقلالانامأ فلايكون للحكومة الاحتىاالظرفهااذاكان التملم فيهالامحتوي علىثىء مفايرلاوضاعالمملكة أوللادارة وفيما اذاكان معلموها حائز ين الشهادات التي تعطيها نظارة المارف أوالمجلس الملمي في الولاية التي تكون فيها المدرسة أوالرؤساءالروحانيون للطائفة التيهما المدرسة فباخلا هذين الامرين اللازم مراعاتهما حفظأ لحقوق الحكومة تكون مدارس الطوائف الفيرالاسلامية حرة بعيده عن نداخل الحكومة ولاشك في انحذا مثال حسن للتساهل والتسامح من الحكومة العَيْمَانِية لغيرِها من الامم ولا يسم أحداً الاأن يعترف بعلو مكانة أخلاق هذه الحكومة . أهم مدارسالطواثف النيرالاللامية هيمدارسالرومالارثوذكس منحيثعدها ودرجة العلوم فيها وانتفاع الطلاب منها وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام وعي المدارس الحورنية والمدارس الاهلية والمدارس العالية المركرية فالقسم الاول الذي يؤسسه الخور يونو ينفغون عليه يشمل المدارس الابتدائية المشتركة بين البنات والبنين والمدارس اليونانية ومدارسالبنات وهيتفا بلمدارس الصبيان والمدارس الاجدائية والمدارس شبه الرشدية والقسم الثاني وهو آلمقا بلللمدارس الابتدائية العاليةهو المدارس المعدة للتعليم الثانوي التي يؤسسها بعض الافرادو القسم الثالث يمكن تشبيهه عدارس الحكومة العالية ومنهذا القَسمَ تتأرَّ مدرسة العتار الكبرىالاهلية ومدرسة حلقي التجاريةالدينية . ومكتبة المدرسةالكبرىالاحلية "عتوي على زهاء عشر ين الف مجلد .



-ه ﴿ الكتب العربية والاصلاح ﴾ --

لاتسمد الامة الا بالاعمال النافعة التي يقوم بها أفرادها ولا يعمل أحد علا الا اذا كان يعتقد ان فيه منفمة ومصلحة فأعمال الناس اذن تابعة لعلومهم ومعارفهم والناس متفاو تون في العلم بالمصالح والمنافع لان القارثين يكو نون أعلم بها من الاميين بل هم الذين يغيضون عليهم المعارف يلقنونهم أيها بطارف يستفيده الناس من الكتب فتيجة هذه المقدمات كاما ال الامة المعارف يستفيده الناس من الكتب فتيجة هذه المقدمات كاما ال الامة مشتدلة على مافيه صلاحها وطرق منافعها على الوجه الصحيح من حيث المخلق والآداب ومن حيث الاعمال. وهل الكتب التي في أيدي أمتنا المذا المهد و دليها مدار معارف الاكثرين منهم هي كذلك اكلا ثم كلا بهل هي العدل وكتب الماالمة هي بخلاف ذلك كتب انتمايم صعبة لاترشه الى العدل وكتب الماالمة هي بخلاف ذلك كتب انتمايم صعبة لاترشه الى العدل وكتب الماالمة ملاً ي بالمجون والمل افات والاوهامالي تفسدا المقول والآداب بل والدين أيضاً ملاً على العول وكتب الماالمة ولاً والآداب بل والدين أيضاً

أاف آباؤنا الاولون كتبا نافعة في جميع العلوم والفنون ايام كانت اسواق العلم في امتنا نافقة ربضائة العارف فيها رائجة ثم لما كسدت تلك الاسواق وعمت الجهالة والبطالة مالت النفوس الى اللهو الباطل والهذبان وطلب المنافع والمصالح من غير طرتها الطبيعية لما لابس النفوس من الكسل ظهرت فيهآكتب الخلاعة والحبون وكتب الاوهام والخرافات وكتب الروحانيات والطلمات وراجت بضاعتها وننقت أسواقها لانالناس عيلون في كل عصر الى مايناسب حالتهم وصارت الكرتب النافعة تخفى عن العيون وتختزل من الايدي حتى لم يتى منها بين الايدي بل في البلاد العربية التي النت فيها الا اتل التليل وهي الآن محشورة في مكاتب باريس ولندن وبرلين وغيرها من عواصم أوربا وفي انة سطنطينية جملة صالحة منها لم تقدر ا يا ي أوربا على التزاعراكما التزءت الكتب النافسة من مصر وسوريا . ولولا تنظيم الكتبخانة الخديوية اخيرا علىالنسق الجديد لما بقى فيهاشيء من مهات الكتب ولانعرف حال الكتب الاسلامية في المندو بلادفارس على وجه يعتمه . على أنه لامحلو مصر من الامصار الاسلامية التي سبقت لها الحضارة والعلم من بقايا من تلك الكتب غفلت عنما عين الزمان والمرتصل اليها آيدي الحوادث التي اودت الخواتها . ونحمد الله أن وفق منا من القوا شركة في مصر لاحياء كل مايعرفونه من تلك الكتب بالطبع ليم نفعها . لكن جيم هذه الكتب النافعة التي اشرنا اليها انما الفت المشتفلين بالعلمفي الاغلب فالذين ينتنعون منهاع العلماء وان منعلماء عصرنا من يهاب قراءة كتب الأثبة المتقدمين لاسيما مالم يكتب عليه الشروح والحواشي وهو الاكثر فاحياء هذه المكتب ونشرها على مافيه من الفائدة العظيمة لايفنينا

عن نوعين من الكرتب محن في اشد الحاجة اليعما اذا اردنا العمل للنهوض. والخروج من الحضيض الضيق الذي محن فيه

النوع الاولكتب سهلة مختصرة فياللفة والدين والاخلاق والآداب والتاريخ وَسَائرُ الفنونُ المتداولة في هذا المصر لأجل تعلم النشء الجديد يراعي مؤلفوها فيها اعمار التلامذة وافكارهم وسائر مايرشد اليه فن التمليم واساليبه الحديثة التي ثبتت فوائدها بالتجربة والاختبار . ولقديمت الحاجة او الضرورة بعض اساتذة المدارس الاميرية وشبــه الاميرية في مصر والمدارس الاجنبية في سوريا الى تأليف كتب ورسائل في فنون النفة العربية وبعض العلوم والفنون الاخرى التي تعلم في هذه المدارس ولكن. لما يوجد منها مايفي بالمراد بل ان مانحن احوج اليه هو الذي لم يكمد يوجد منه عندنا شيء يعتد به ككتب العقائد والاخلاق والمبادات ومبادىء علم الاجتماع وآداب اللغة العربية . ألا ترى كيت تلقفت المدارس كتاب (الدروس الحكمية) عند ماظهر وما ذلك الالان مؤلفه ماكتبه الاعند ماراي شدة حاجة المدرسة الممانية الى مثله ايام كان ناظرها رما تحتاجمه احدى المدارس تحتاجه سائرها لان المطلوبوا-د للجميع . وقد طلب مني بعض افاضل اعضاء الجمية الخيرية الاسلامية ان أكتب رسائل في الدين على الوجه المطلوب لاجل دراستها في مدارس الجمية ومن يشاء من سائر المدارس الاسلامية وسألمي الطلب ان شاء الله تعالى عن قريب

النوع الثانى كـتب سهلة العبارة صحيحة المعاني لاجل قراءة العواء ومطالعتهم والكتب التي تتوجه اليها رغبات الناس ليست نوعا واحدا واتما هي أ نواع شتى منها القصص وهذه على ضربين الضرب الاول القصص الدينية كقصة المولد النبوى الشريف وقصص الانبياء وقصة المعر الجوقصة فتوح اليمن وقصة تودد الجارية وغير ذلك وفي المنتشر بين الايدي من هذ داتقصص من الكذب على الله ورسوله وسائراً نبيائه ودينه العجب العجاب.

الضرب الثأبي القصص الوضعية كقصة عنترة العبسي والف ليلةوليلة ويسمون مأألف في هتــذا المصر من هذه القصص بالروايات ومنها ماله أصل زيد غليه ومنها مالا أصل له وأكثر المتداول منهامشتمل على المشق والغراء بحيث ينتقد ويخشى تأثيره في افساد الآدابوالاخلاقوالعصرى يمتازعلى القديم بالغزاهة والخلو من ألفاظ الفحش والمجون ولكنه مع ذلك تنيل الجدوى لخلوه غالباً من الافكار الصحيحة والارشادات القويمة. ومنهاكت الناقب وحكايات الصالحين وفيها من الخراغات والاكاذيب ما يزازك ركن التوحيد وينسدالفكر والعقل. ومنها كتب الاوراد والادعية وفيها من الشرور وأسباب الغرور مانبهنا عليه في العدد . ٤ مــــن الحجلد الاول وناهيك بدعاء عكاشة والدعاء الذي طبعهفي العام الماضيعبد اللطيف القباج وأمثالها كثير. ومنها كتب الروحانيات والطلاسم والتنجيم والمزائم وفي هذه الكتب من المفاحد في الدين والدنيا مالاسمة في هذه المقالة لشرحه ولكنا نشير الى أهمه اجالًا . فمن ذلك تعليق الآ مال محصول المنافع وقضاء الحوائج بنير أسبابها الطبيمية التي علقها الله تعالى بها ومنسه طبع النفوس بطابع الخوف والجزع من مس الجن وملابسة الشياطين والعفاريت وهذا الوهم يؤثر في النفوس حتى انه يولد فيها أمراضاً عصبية "قد تؤدي بها الى الجنون ويحملها على بذل المال للعرافين والدجالين الذين يدعون اخراج الحن من المصروعين ونحوهم . ومنه تعويد العقل على التصديق بما لا دليل عليه بل وبما يقوم البرهان على بطلانه أو استحالته وأي جناية على العقل الذي هو مشرق نور الايمان وقائد الانسان الى جميع مصالحه أشد من هذه الحناية . ومنه رغبة المعتقدين جذه الخرافات عن معالجة الاطباء القانونيين لم في أمراضهم لاسمااله عبية والتجائهم الى أصحاب الوحانيات والطلمات. وان تعجب فمن مثارات المعجب ان طلاب العلم في الازهر الشريف همأشد الناس جافتا على هذا الذوع من الكتب ومن كان في ربب من هذا فليسأل الكتبخانة الخديوية فلما تنبثه بالخبراليقين . هذا وهم يقرؤن في كتب الفقه تشديد الفقهاء في ذلك حتى ان منهم من رمى الآخذين جمابالسحرا و الكفر. «انظر فتوى ابن حجر في باب الآثار العلية».

والذي أقترحه في الكتب السهاة التي تؤلف للعامة ان تكون نزيهة لا مجون فيها وان تكون مشتملة على التحذير من الخرافات والامر والمضرة بدلا من اقرارها والاغراء بها وان لا يكون فيها كذب على رجال الدين لاسها الشارع صلى الله عليه وسلم وان تكون خالية مما يخالف عقائد الدين و آدابه وأحكامه . هذا ركن عظيم من أركان الاصلاح وهو مطلوب من رجال الموم وحملة الاقلام لامن رجال السياسة والاحكام فمسى ان تنوجه نفوسهم لاقامته خدمة لهذه الامة المرحومة والله ولى المحسين

باب التربية والتعليم

- ، ﷺ أمالي دينية — الدرس التاسم ﴿ د-

(۲۹) الوحدانية وأقسامها ــجمل المتأخرون مبحث الوحدانية ثلاث مسائل احداها وحدانية الذات بمنى ان الواجب واحد لا يتعدد ويسمون

هذا نفي الح المنفصل وال ذاته لاتركيب فيهاكما آبها ليستجوهرآ فرماً يدخل في بناء الاجسام ويدعون هذا نفي الكم المنفصل. والثانية وحدانية الصفات بمنى ان صفاته لاتمدد فيها فليس له عامان وارادتان وقدرتان بل علم واحد محيط بكل المعلومات وارادة واحدة نافذة في جميم الاشياءوتدرة واحدة لايتماصي عليها شيء من المكنات وهكــذا سائر صفات الكمال ويسمون هذا تفي الكم المتصل. وانه ايس انبيره تعالى صفة تشبه صفاته تعالى بل ليست الموافقة بين صفات الخلق وصفات الخالق الا بالتسمية فقط ويسمون هذا نفي الكم المنفصل . والثالثة وحدانية الافعال ولايتصورفيها الا الكم المنفصل وممناها انه لافعل الا لله تمالى وحده . هذا ماجريعليه المؤلفونُ في التوحيد من عهد السنوسي الى الآن ولم يكن المتقدمون يدخلون هذه المسائل كلما في مبحث الوحدانية لان الوحدة بممنى نفي التركيب وكون صفات الله تعالى لاتشبه صفات أحد من خلقه يدخلانفي مبحث التائريه « راجع عدد ١٩ و٣٠ من الدرس السادس » . وأما تصور تعددالصفات من جنس واحــد فقه جاء من التمـق في فلسفة الافكار فاحتاجوا الى نفيه ولايوجد أمَّ من الامم تمتند هذا الاعتقاد وليس عليه شبه ظاهرة يلتفت اليها وأما الاعتقاد بان انته تعالى خالق كل شيء واليمه يستند وجودكل ممكن فهو يدخل في مبحث رجوب الوجوده راجع الدرس الخامس » نعم أن مـ ألة أعال العباد وكسبهم الم تعلق مهذا المبحث وسنفرد لها درساً مخصوصاً . فبقي ان الوحدانية اذا أطاقت تنصرف الىمفهوم كلة (لا اله الا الله) أي شمى الالوهية عن غير الله تمانى و الشبادر من معنى الألوهية المبودية ومن بعني ألاله المبود فالوحدانية اذن هي وحدانيــة المبادة التي شرحناها في الدرس الثامن . ولماكان المبود بحق هو خالق الكون ومدبره وجب ان يبرهن في مبحث الوحدانية على كون هـذا الخالق واحداً لاند له ولا شريك وهو ماعقدنا له هذا الدرس

(٣٠) البرهان. قام البرهان على وجود الواجب كما بيناه في الدرس الخامس وهو يصدق بواجب واحد ولا تقوم حجة غلى وجودواجب آخر بل على عدمه واتنفائه وبيانه من وجوه (الاول) لو جاز التمدد للزم المحال لانه لاعدد وراه الواحد تقتضيه ذات الواجب فكل عدد يفرض لابد ان يكون له مرجح يرجحه على سائر الاعداد المتساوية في نظر المقل بالنسبة لما يجوز عليه التعدد فان وجد المرجح ازم ان يكون الواجب المسبوق به حادثا لانه ليس من ذاته والواجب قديم كما سبق برها نه فلا يكون مافرض واجبا وهو تناقض محال . وان لم يوجد المرجح وم عال فثبت تقيضه وهو فرض انتهاء الواجب اليه على غيره بدون مرجح وهو محال فثبت تقيضه وهو ان الواجب واحد لا يتعدد

(الثاني) ان واجب الوجود ماعرف بالحس وانما عرف بالمقل الذي نظر في هذه الكاتات المدكنة فوجدها بديمة النظام منقنة الصنع سننبا مطردة ونواميسها ثابتة محكمة نعلم انها صادرة عنذات واحدة واجه ذات علم وارادة وتدرة واوكان صدورها عنذوات واجبة متمددة لازم ان يكون لكل ذات علم وارادة وتدرة منابرات لما للذات الأخرى وما كان صادراً عن تدر وارادات وعلوم متمددة لا يجري على نظام واحديل مختلف باختلاف مصادره وهذه الكائنات لا خال فيها ولا اختلاف فوجب ان تكون صادرة عن ذات واحدة لا عن ذوات متمددة (لوكان فيها آله الا الله لفسدتا)

(الثالث) يمكن الاستدلال على وحدة الصانع من كل ذرة في الكون كما يستدل بمجموع الكاثنات على مافي الوجه الثاني ولهذا قال الشاعر

وفي كل شيء له آية تدل على انه واحد

وبيانه بالايجاز ان كل ذرة من الذرات التي تألفت منها مادة الكون (كالجوهر الفرد أو الجزء الذي لايتجزأ) اذا فرصنا تعلق اكثرمن ارادة بامجادها فلا يخلواماأن تنفد واحدة ورن تلك الارادات فقط واما ان تنفذ جميمها فان نهذت جميعها لزم اجتماع اكثر من مؤثر على أثر واحد بسيط وهو محال وان نهذت ارادة واحدة فقط ووجدت تلكالذرة بقدرةصاحبها وحده كان صاحب الارادة النافذة والقدرة المؤثرة هوالواجب الذي يستند اليه الايجاد وماعداه من الواجبين المفروض وجودهم باطل لاحقيقة له(ألا كل ثيء ماخلا الله باطل) . هذا اذا فرضنا ان الواجبين اتفقوا على امجاد الذرة واذا فرضنا آنهم اختلفوا بان أراد أحدهم انجادها وغيره عدم انجادها فحينثذ اما ان تنفذ الارادتان مصافيازم التناتض المحال وهو انب الذرة وجدت ولم توجد واما انتنفذار ادةواحدة فقط فيكون صاحبها هوالواجب الذي تصدر عنه المكنات وفرض وجود واجب آخر معه بإطلالاحقيقةله لاننا لانمرف للواجب معنىالاالذات التي لهاالوجودمن نفسهاوعنها تصدر سائر الوجودات الممكنة بقدرة وارادة وعلم

ويمكن ايراد البرهان بكيفية أخرى وهي اذا فرضنا وجود واجبين اكل منهما علم تام وارادة نافذة وتنارة كاملة وأرادا ايجاد شيء فلايجوز أن ننفذ الازادتان لثلا يكون للشيء الواحد وجودان منفايران لكل واحد منهما مصدر مقاير للمصدر الآخر وهو محال ولا يجوز أن تنفذ أحدى . لارادتین اذ لا مرجح یرجحها علیالاخریلانالفرض انهما متساویان فیلزم من تمدد الواجب ان لایوجدیمکن،ما لکنوجوداامکنات ثابت بالمشاهدة فتمین ان تکون صادرة عن واجب واحد لا اله غیره ولا رب سواه

﴿ نجاح التعليم في الازهر الشريف ﴾

يسرنا ما نراه عاماً بعد عام من نجاح الاصلاح الجديد الذي أدخل في الازهر الشريف وهذا النجاح لم يظهر الا في المشتغاين من طلاب المملم بالملوم الجديدةالتي أضيفت على علوم الازهركالحساب والجفرافيا ذتد تبين بالاحصاء الدقيق في امتحان المكافأة لهذه السنة ان الذين امتحنوا في علم التفسير من الشتغلين بالعلوم الجدياة ٤١ طالبا نجيحمنهم ثلاثو نستة منهم نالوا الكانأة وأربعة وعشرون نقلوا الىدرجة أعلىأو سنة أخرى فيالتعاييم وسقطاحدعشر أي نحو الربع والذبن امتحنوا فيهذا العلم من غيرالمشتغلين بالفنون الجديدة ٢٧ طالباسقط نصفهم بالالمكافأة واحدفتط ونقل المشرة الباقون. وأن الذين امتحنو افي علم انفقه واليراث من المشتغلين بانفنون الجديدة ٣٥٧ طالبا تجمعتهمهم أخذ الكافأة منهمه در نقل ١٣٩ وسقطه ١٥ والذين امتحنوا فيه من غير المشتفلين بالفنون الجديدة ١٧٧ نجيح منهم ٧١ منهم ٥١ أخذوا المكافأة و٥٠ نقلوا وسقط ٢٠٠ والذين امتحنوا في الحديث والصطلح من المشتغلين بالفنون الجديدة ٢٥ نجح منهم ١١ أخذ المكافاة منهم ٥ ونقل ٦ وسقط ١٤ ومن غسسير المشتفلين بها ٢١ نجم منهم ٨ أخذ المكافأة واحدونقل ٧ وسقط ١٣ والذين امتحنوا فيالنحووالصرف والوضع والاشتقاق من المشتغلين بالعلوم الجديدة ٣١٠ نجيع منهم ١٦٨ أخذ المكافأة منهم ٢١ و نقل ٢١٪ و سقط ٢١٠ و من غير المشتغلين بها ١٥٥ نجم منهم ٢٤ أخذ المكافأة منهم ٨ و نقل ٥٠ وسقط ٥١ . والذين امتحنوا في عام البلاغة الثلاثة من المشتغلين بالعلوم الجديدة ٩٣ نجح منهم ١٩٠ ونقل ٤١ وسقط ٢٠ . ومن المشتغلين بها ٨٣ نجح منهم حده أخذ المكافأة منهم ١٤ ونقل ٤١ وسقط ٣٠ . والذين امتحنوا في علم التوحيد من المشتغلين بالعلوم الجديدة ١٥٠ نجح منهم ٣٣ أخذالمكافأة منهم ١٥ ونقل ٤٨ وسقط ٢٢ وسقط ٢٠ والذين امتحنوا في المنطق وآداب منهم اثنان فقط و نقل ٢٠ وسقط ٢٠ والذين امتحنوا في المنطق وآداب البحث من المشتغلين بالعلوم الجديدة ٢١٠ نجح منهم ١٨ خذالمكافأة منهم ١٩ أو نقل ٢٤ وسقط ٨٤ ومن غير المشتغلين بها ٢١ نجح منهم ١٩ أخذالمكافأة منهم ١٩ أو نقل ٢٤ وسقط ٨٤ ومن غير المشتغلين بها ٢١ نجح منهم ٢٩ أخذالمكافأة منهم ٢٩ أخذالمكافأة

فتين من ذلك ان الذين يشتفاون بالعلوم الجديدة هم الناجحون في العلوم الدينية ور ماثلها ن علوم اللغة والمنطق والنسبة يينهم وين من لم يشتغل بها بعيدة جداً وانهم ائتمتهم بنجاحهم وتحصيلهم أكثر اقداما على الامتحان فان الذين امتحنوا منهمأ كرثر عدد امن الذين امتحنو امن غيرهم كا هو ظاهر في الاحصاء. ولا غرو فان علم الحساب والهندسة ممايقوي العقل والا دراك ويتوم الذهن لا نه عمل فكري محض ومسائله و براهينه كلها يقينية مى برغ وها الذهن سهلت عليه البراعة في غيرها وعلم الجنر افيا يعطي صاحبه معرفة بالعالم الذي يعيش فيه فيستنير عقله و تنشط نفسه في طلب التقدم والترفي. وسيكون المشتغلون بها ما العمرية التي عليها مدار العمر ان فاننا نرجو ان يكون موالية المعرية التي عليها المعرية التي عليها عليها مدار العمر ان فاننا نرجو ان يكون

منهم أمّة يفتخر بهم العالم الاسلاي ويرجع اليه مجده بهديهم فان أكابراً مَة العلمة السالفين كانوا واقفين أتم الوقوف على العلوم الحكمية والرياضية الي كانت في عصرهم لا سيما الامام الغزالي والامام الرازي واضرابهم مع ان تلك العلوم لم تكن في عصرهم مدار العمر اذومن أسباب القوة والعزة والثروة كما هي الآذ ومن المشاهد أن الذين لهم معرفة ما بهذه العلوم من عداء هذا العصرهم أكثر تقدما و نجاحاً من غيرهم فعسى أن يتدبر ما نقول نجباء الطلاب وما يتذكر الاأولوا الالباب.

-->:>:**>**:**>**:**-**--

﴿ اميل القرن التاسع عشر ﴾

(۲۸) من الدكتور وارنجتون الى الدكتور اراسم في ۱۷ يوليه سنة ۹۸۵ أبشرك أبها السيد المزيز بفلام جميل ولدلك في الساعة الثالثة من صباح هذا اليوم بمدما قاسته والدته من طول المناء وشديد الألم واقدكنت عشية أمس مشفقا من ان محل بها مكروه لبعض علامات بدت عليها ولكن قد أعانتنا قوة طبيعتها وسلامة خلقها على النجاة من الخطر وأصبحت صحتها من الجودة على ماكنا رجوه لها . أما الفلام فجل ما ينتفيه ان بعش ليخده ذكرك ويعلم بنباهته قدرك ويعظم فخرك

وهده فرصة قد انتهزيها لمكاشفتك بما فى قلبي لك من المهزلة الرفيعة وما في نفسي من جواذب الميل اليك ورجائك في أن لا تضن بي على أي خدمة يلزم لك اداؤها وان لا تكتم عني حاجة يعوزك قضاؤها فان قبلت هذا الرجاء استوجبت خالص شكرى لانك بذلك تكون قدر هنت لى على انك لم نفس صديقك القديم . نحن معشر الانكايز متهمون عندكم بان فينا شيئاً من الانقباض عن الناس والاحتراس في معاملتهم ولكن ربماكنا خيراً مما اشتهر عنا وعلى كل حال فان لنا قلوبا تمطف على البائسين وتكرم المنكوبين

(٢٩) من هيلانه الى اراسم في ٢ اغسطسسنة ـ ١٨٥

لا بدلي أن أقص عليك تأريخي فيما يسميه الانكليز اعتكاف النفساء ملمزمة في ذلك طريق الانجاز فأقول

استُجرت ممرضة كما هي العادة هذا وهي امرأة واسعة الخبرة في أمور التمريض والولادة أراك تقضي منها العجب لوسمعتها تشكله في الطب و الجزاحة والقيام على الاطفال وغير ذلك مما يدل على كثرة درايتها فيما يلزم لمهنتها والفاهر انه يوجد من هؤلاء القوابل في انكلترا قبيلة بمامها ووظيفتهن في حق الوالدات هي ان يرشدن من يكن منهن حديثات عهد بالولادة الى ما يعود عليهن وعلى أولادهن بالنفع وينفذن ما يصفه العلبيب من طرق ما يعود عليهن وعلى أولادهن بالنفع وينفذن ما يصفه العلبيب من طرق التداوي وعدهن الحسب مايسمع منهن عدة من المركبات المواثية لمداواة بعض طوارى العمل لا يتخلف عنها الشفاء أما قصصهن في هذا الموضوع فلهم لا نفاد لها والي لو اعتقدت صدق كلام بن في جميع الاطفال الذين يدعين المهم نجوا على أيديهن من لوت ابطل عجي من كون انجلترا قسد وجدت من أبنائها العاد السكوفي لهارة استرائيا وزيز منا الجديدة و سائر مستعمر آبا

أما التي تقوم عني منهن ذهي فوق ما تقدم من العدة.ت امر أنه بارعة ذات فضل يظهر أن صفة الامومة العامة قد صارت غريزة من غرائزها وهي قصيرة هيفاء تلوح عليها سهات الاستقامة وكرم النفس شهددت في ماضيها كما يقال أياماً مثلي فاسهاكانت زوجة لرجل كان ملاحظا للاعمال في أحد مناجم كورنواي وقتل بسبب اندكاك هذا المنجم فترملت من بعده . وقد رزقت هي أيضاً عدة أولاد فارقو هامن عهمه بعيد وتشتتوا في البر والبحر ابتفاء الرزق اثنان منهم ملاحان صالحان يصلانها حيناً بعمد حين بصندوق من الشاي وقطعة نقد من النهب وقد عرض عليها ان تكون مرضة في مستشفى كبير فنم تقبل على ما في المائها من المباينة لمصلحتها وقالت أي أفضل ان أتلقى الوافدين الى الدنيا وأرجو لهم حياة طوينة فيهاعلى توديع من يفارقها فراقاً أبدياً

كان الدكتور وارنجتون قدأوصي قبل سفره بان يؤذن بدنوساعة الولادة فلما حان الوقت أرسل اليه مكتوب فلم يلبث ان جاء من لو ندرة على أثره قبل أن يضربني الطلق وتنزل بي شدائد المخاض وأهواله وممايحه د في خصال الانكليز البه اذا أسدوا إلى غيره معروفاً لا يمنون عليه بارلا ظهرون له أن قصده بذلك خدمته أو اسداء للمروف اليه وذلك اما ان يكون منهم رقة طبع وكمال أدب أوكبرا وترفقاً عن خدمة سواه يدلك دلي ما أقول أبي ما شكرت هذا الدكتور على مجيثه وتركبه سرضاه في لو ندرة كان جوابه لي ان قال رويدلنه في ما جئت من أجلك وأنما جئت لزيارة زوجتي وأولادي فهذا الجواب يعتبر في رأينا ممشر الفرنساولات دلياً على قلة الظرف ويعده كثير من الباربسيات أهانة وتحقيرا أماأنا فلم انظر الاالي قصد قائله فهو جنين فانه على يتميني بان الفرض من مجيئه هو غير ما يتمول قد أراد ان يتمنعني بان وجوده عندي أنما كان الفاقاً لا تعمار فار يد ولا منة له علي أو انه كان شيء من ذلك فلا ينبغي ان يتمدح به أو ان يذكر

ثم انه لم يقف في تفضله على عند حد مساعدتي بعلمه وحذقه في فن التوليد على النجاة من الهلاك الذي كنت مشفقة من الوقوع فيه بل انه تد تكرم أيضاً إن محضى النصح شأن الصديق مع صديقت فع يجب للمولود من ضروب المناية فقال (أبي أخاطب الآ ن غرة لاخبرة عندها فلا تدهش لما سالقيه عليها من أفكاري فانأقل مزية لها انأساسها التجربة والاختبار . قد نبه كثير من رصفائي أفكار الناس في جميع البلدان الى كثرةعدد الوفيات المريعة في الاطفال الحديثي العهد بالولادةويمكن ارجاع هذه البلوى الى جلة أسباب كفاقة الوالدين وفسادأ خلاقها وعدم كفاية أقواتهما ولكني أعتقد ان أخص سبب يجبان ينسب اليه ذلك هوجهل الامهات عاتبب عليهن رعايته في شأن أولادهن فان الاساءة في بمضطرق المناية بالمواليد كاتخاذها في غيروقتها أو الخطأ في تدبيرها لاتقل عن اهمال شأنهم شؤماً وسوء مفية واني است أقصد بهذا انه يجد على الامهات ان يجربن على ما تقتضيه الفطرة جري عماية وغفلة فانبن ان يفعلن ذلك يعصين الله (سبحانه) بتخليهن عن العقل الذي لم يبه لهن الا لمراقبة سيرالفطرة في مناهجها واقامتها عليها اذا حادت عنها وانما أعني بذلكان الاوهاموالعادات والمارف الكاذبة هي أعدى أعداء المواليد فتجب محاربتها ومحو آثارها . وينبغي ان تمتقدي اننا لسنا أسوأ من غيرنا حالا في تربية مواليدنا لان شمبنا يزداد زَيادة ظاهرة حتى انه قدضاقت عن سكناه ارجاء بلادنا وها نحن أولاءنرسله أفواجاالى الاقطار السحيقة ليتوطنها ويستعمرها ومن هذا تعلمين ان ازدياد الاجناس لا يكون على نسبة عدد الاطفال المولودين بل على نسبة عدد من يتخطاه الموت منهم وعندي ان هذه النتيجة الحسنة

الداعية الى الاغتباط في بلادنا ترجم الى ثلاثة أمور وهي استمداد الدم الانكايزي السكسوني للحياة وانطبلع نسائنا على حب يوتهن والعناية بها وما لنوي العقول المستضيئة بنور العرفان من علمائنا من التأثير في نفوس العامة فان كثيرا من نطس الاطباءالعائزي الصيت عندنالم أنفوا اذيقوموا بيث الافكار الصحيحة والآراء السديدة في فن القيام على المواليد بين أفرادالشم

ولم يكد الدكتور يفرغ من كلامه حتى باشر العمل بنفسه ورتب ما رآه غير مرتب في غرفة نومي من ذلك انه وجد مهد (اميل) قد وضع خطأ تجاه الشباك فغير وضعه وقال لي (ابي رأيت أطفالا اصبحوا عميا أو حولا بسبب تعريضهم بعد ولادتهم بايام اضوء شديد) هذا وابي سأتحفك بنصائح اخرى وعيتها عن هذا الرجل الفاضل لمارأيته فيها من كمال الحكمة والسداد ولم أخل بشيء منها وابي لا ارتاب في انه قد تكلف من المشقة والتعب من أجلي ما لم يتكانه اغيري من النساء اللاتي يدى لتوليدهن وعاملني كما يعامل الرجل زوجة صديقه على ان الناس قد أكدوا لي ان الاطباء المولدين هنا لا يرون ان عملهم قد تم تمجر دانتهاء الولادة بل يرشدون الوالدة بعد زايدها اله

(٣٠) من هيلانه الى ارائم في ٣ أغسطس سنة ١٨٥

كلما رددت النظر الى اميل رأيت منالك محققافيه ولا بدلياً بها العزيز الراسم ان أحكي لك بهذه المناسبة حكاية طبق ذكرها الآغاق في البلد الذي أسكنه ذلك ان قسيساً بروتستنتياً قاطناً في جنوب انكلترا وجد اتفاف في كورنواي يوما من الايام فطاب ان يزور قصراً عتيماً جداً فيضيمة هناك

كانت لاسلافه في غابر الازمان ولفاك كان كثير الاهمام برؤية أماكنها فلها حل بها ملاً مالعجب وأخذمنه الانا هاش كل مأخذ آذرأي في الرواق الملقة فيه صور أهل هذا البيت السالفين صورة كأنها تمثله بذاته مرسوماً عى قاش قدم لابسا عدة الحرب كما كانتسنة الناس في القرون الوسطى لا بملابسه السوداء التي بابسها اليوم وبينما هو يتأمل في هذه الصورة وفما يليها من الصور اذ وقع بصره على صورة أخرى زادته ارتياعاً ودهشة فتقهقر خطو تين الى الوراء وهي صورة تمثل ابنه البكر وهو في في الثالثة عشرةمن عمره وكان ممه في هذا الرواق فماذا تفتكر في هذه الصورة الوراثية أما أنا فاني أكاد افزع عندما أفتكر في ان رجلا من الاحياء يعرف نفسه وابنه في شخصين مجهولين من أهله ماتا من عدة قرون

فايت شعري هل نحن راجعون الى الدنيا بعدالفناء كماروى لنا التاريخ ذلك عمن يؤمنون بالرجمة والتناسخ ٢ اهـ

اثار علمية الهية

(حكم الشموذة والروحانيات والمزائم والطلاسم)

أنفل فيه فتوى للعلامة ابن حجر الهيتمي ليعتبر يهامجاو رو الازهروغيرهموهى « وسئل نفع الله به هل من السحر ما يفعله أحل الحلق الذين في الطرقات ولهم فيها أشياء غريبة كقطع رأس الانسان واعادتها وندائهم له بمدقطعها وقبلاعادتها فيجيبهم وجعل نحو دارهم في التراب وغير ذلك تما هو مشهور عنهم وكذا كتابة اعبة والقبول واخراج الجان ونحو ذلك (فأجاب) بقوله .هؤلاء في ممنى السحرة ان لم يكر نوا سحرة فلا يجوز لهم هذه الانمال ولا يجوزلاحد ان يقف عليهم لان في ذلك اغراء لهم على الاستمرار في هذه المعاصي والقبائح الشنيمة وافسادهم قطعي وفسادهم حقيقي فيجب على كل من قدر منعهم من ذلك ومنع النـــاس.من الوقوف عليهم واذاكان كثيرمن أئتنا أفتوامحرمة المرور بازينة على ان اكثر املها مكرهون على التزيين مخصوص الحرير ورأوا ان التفرُّج عليها فيه إغراء على ضلها وللحكام على الامر بها فما ظنك بالفرجة على هؤلاء الكذبة المارقين والجهلة المفسدين . وفي الموازية من كتب المالكية الذى يقطع يد الرجل أو يدخل السكين في جوف نفسه ان كان سحرا تتل والاعوةب . وسئل ابن أبي زيد من أعتهم عن نحو مافي السؤال فقال اناميكن في افعالهم تلك كفر فلا شيء عليهم وتُعقبه المرزاني فقال هذا خلاف مااختاره شيخنا الامام انهم سحرة وان الوقوف عليهم لايجوز وهو يشبه ظاهر الرواية لابن عبدالبرروى ابن نافع في المبسوطة في امرأة أقرت انها عقدت زوجها عن نفسها أوغيرها انها تنكل ولا تقتل قال ولوسحر قسه لم يقتل بذلك قال شيخنا الامام والاظهر ان فعل المرأة سحر وانكان فعل ينشأ عنه حادث في أمر منفصل عن محل الفعل فانه سحر وعن ابن أبي زيد من يعرف العجن وعنده كتب فيها جلب العجن وأمراؤهم فيصرع المصروع ويأمر يزجر مردة الجن عن الدبرعة وبحل من عقد عن امرأً: ويكتب كتاب عطف الرجل على المرأة ويزعم انه ينتل النجن أبى هذا بأس اذا كان لايؤذى أحدا وينهي بريا انلايصلمه (كذا)قلت هذا محومما أنكره شيخنا من عقد المرأة زوجها والصواب ان التقرب الى الروحانيات وخدمة ملوك الجان منااسحر وهوالذى أضل الحاكم العبيدى لعنه الله حتى ادعى الالوهية ولعبت به الشياطين حتى طلب المحال وهو مجبول على النقص وقمل أفاعيل من لا يؤمن بالاخرة . وعن ابن أبي زيد أيضا لا يجور الجمل على اخراج الجان من الانسان لانه لايمرف حقيقته ولا يوقف عليه ولا ينبغي لاهل الورع فعله ولا لنيرهم وكذا الجعل على حل المربوط والسحور . وسنل أيضا عمن يكتب كتاب عطف لامرأة أعرض عها روجها ليقبل علها وتكتفي شره فاجاب اما ما بين الزوجين فارجر ان يكون حقيقيا بكةب القرآن وغييه ممــا لايستنكر ولايشترط في جمله. قلت وهذا خلاف ماتفدم له الا أن يتال ان هذا بالرقبي الظــاهرة الحسن كرقبي أبي ســعيد الخــدري رفني الله عنه ســنيد الحبي الملدو غ بالفائحة انتهى

ومذهبنا انكل عزيمـة مقروءة أو مكتوبة انكان فيها اسم لايعرف معناه فهى عرمة القراءة والكتابة سواء في ذلك المصروع وغيره والكانت العزيمة أوالرقيا مشتملة على أسا. الله تعالى وآياته والاقسام يه و بأنبيائه وملائكته جازت قرامتها على المصرو عوغيره وكتابتها كذلك وماعداذاك من التبخيرات والتدخينات ومحوها مما اعتاده السحرة الفجرة الحرام الصرف بل الكبيرة بل الكفر بتفصيله المشهو رعندنا ومطمةا عند مالك وغيره · وسئل إبن ابي زيد المالكي عن اجر ان يكتب فيها (كذا) نحو اسم الله(لذى أضاء به كل ظلمة وكسر به كل قوة وجمله عبى النارفاوقدت وعلى الجنة نتزينت فاقام بهعرشه وكرسيه وبه يبعث خلقه وما أشبه ذلك مع قرآن تقدمه فهل مهذا بأس الم الله يات هذا في الاحاديث الصحاح وغيرهذا من القرآن والسنه الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم أحب الينا ان يدعىبه وذكر في أنناه كلامه ان ذلك لايجوز الا ببعد من التأويل انتهى. وممن صرح بتحريم الرقيا بالاسم الاعجمي الذي لايعرف معناه (أي كاسماء الطهاطيل وأسماء أهل الكمف) ابن رشد المالكي والعزبن عبد السلام الشافعي وجماعة من أُمُّتنا وغيرهم . وقيل وعن ابن المسيب مايقتضي الجواز لقوله صلى الله عليه وسلم مناستطاع منكم أن ينفع أخاه فلينفعه انتهى ولادليل فيه لانه لم يقل لهم ذلك الابعد انسَّالوه انعندهم رقيا يرقون بها قنال لهم صلى الله عليه وسلم !عرضواعلي رقاكم فعرضوها عليهفنال صلى الله عليه وسلم لابأس ثم قال من استطاع منكم الخ فلم يقل ذلك الا بعد انعرف رقاهم وانهلامحذو رفيها. وذكر بعض أنمة الما لكمية ان من أمر الغير بعمل السحر لايقتل بالامر بل يؤدب أدبا شديدًا كما في المدونة . وسئل بعضهم عن رجل صالح يكتب للحمى ويرقي ويعمل النشر ويعالج أصحاب الصرع والجنون باساء آلله والخواتم والعزائم وينتفع بذلك كلهمن عمله ولا يأخذ على ذلك الاجور فهل له بذلك أُجرِ ۚ فَاجَابُ أَمَا الكتب للحمى واارقي وعمل النشر بالقرآن وبالمعروف من ذكر الله تعالى فلا بأس به وأما معالجة المصروع بالجنون بالخواتم والعزائم ففعل المبطلين فانه من المنكر والباطل الذى لايفعله ولا يشتفل به من فيه خير أودين فان كان هذا الرجل جاهلا عا عليه في هذا فينبغي أن ينهى عنه و يبصرفهاعليه فيه حتى لايعود الى الاشتغال به اح فتوي ابن حجر ولانخـــنى انه ليسكل مايفرضــه الفقهاء ابيان حكمه يكرون واقعا أو ممايةع فانهم أحيانا يفرضونالمستحيل عادة بل وعقلاكما صرحوا به

﴿ اقتراح في الاصلاح الاسلامي ﴾

كتب بعض أهل الفضل والغيرة الملية كتابا الى مولانا الاستاذ الاكبر الشيخ عمد عبده منتي الدبار المصرية يقول فيه انه قرأ رسالة التوحيد فمرفته دينه بقليل من الزمن وأزاحت من ساء فكره سحب أوهام وشبه طال عناؤه من قبل في السرعية فالفاه فلم يستفد من كتاب ولامن عالم ما يزيجها ثم اطلع على تقرير المحاكم الشرعية فالفاه قد شخص الدا، ووصف الدواء على أكل وجه وعند ذلك جال في فكره أنه ينبغي لهذا الامام الحسكم أن يضع تقريراً آخر يشخص مرض الامة الاسلامية كاما ويصف دراءه وقوي عنده هذا الفكر حتى دفعه الى الكتابة للاستاذ يطلب منه ذلك بالوجه الذي يرى وعلى الوجه الذي يرى وعلى الوجه الذي يرى وقال ان ذلك التقرير قد طلبته منك الحكومة وهذا التقرير يطلبه منك دينك وأمتك ووطنك ويكافئك عليه الذي بيده ملكوت السموات والارض ، واقترح على الاستاذ في هذا المقام علم اليقين وهو وهذا المذار بجاوبه على كتابه هذا في بحلنا (المنار)

ان الاستاذ وعد بتأليف كتاب مخصوص في هذا الفرض يسميه (الاسلام والمسلون) وقد اشار الى هذا الوعد في الصفحة ١٧٨ من رسالة التوحيد ولم تزل عوائق الزمان وصوادف البيئة والمكان محول دون الشروع فيه ، وقد اقترحناعلى فضيلته نحن و كثيرون بمن محضرون درسه في التفسير الذي يقرأه في الازهر الشربف ان يؤلف تفسيرا على الوجه الذي يقرأه فانه مين لامراض الامم الروحية والاجهاعية ومرشد الى علاجهالان القرآن فيه تبيان كل شيء وقد فسر من حيث هو كلام بليغ مشتمل على أحكام وفرائض و لكنه لم فسر على انه دين مرشد للا مم وقائد الشهوب الى السعادة الاجهاعية المدنية في عقباهم حتى ما الله المستاذ الحكيم يفسره على هذا الوجه . بل ان غير واحديمن يعوف فضل الاستاذ الحكيم يفسره على هذا الوجه . بل ان غير واحديمن يعوف فضل الاستاذ ألحكيم يفسره على هذا الوجه . بل ان غير واحديمن يعوف فضل الاستاذ ألحكيم يفسره على هذا الاقتراح حتى بواسطتناو برون أن هذا الاقتراح ووعد بالكتابة فاعلينا الا ان نسأل الله تعالى ان يسهل المفضياته أصاب التعجيل بالعمل

ثم نقول آنه بجب على الذين تنبهت نفوسهمالىسو،حال الا مة ووجوبالسعى في تجديد دينهاواعادة مجدها نلايتوا كلوا ويعتمدوا علىمن يعتقدون أنهأو سعمنهم علما وحكمة بل مجب على كل واحد أن يبحث ويسمى في استعراف الداء والدوا. وطريق الممالجة والله تمالى يهدي كل طالب بصدق إخلاص ويعطيه على مقدارجده واجهاده وهؤلاء الباحثون يكونون بالاريب أبلغفعماوأ كثرانتفاعاعا يكتبهالاستاد والذين يسيرون في طريق واحد ينتهون مع الاستقامة في السيرالى غايةواحدة وان كان سير بعضم بطيئاوسيرالآخر حثيثاً . وأما الواقف نتظارا لمن محمله ويوصله الى الغاية فقه يهلك درن مقصده ولا يجد من يحمله . ومن لطيف الاتفاق ان كاتب هذه السطوركان يَدَاكر بعض المهذبين في حال الامة ومانحتاجه من الاصلاح فقال شاب مهذب إنني أتمنى ان يكتب مولانا الاستاذ مفتى الديار المصرية كتابافي حال الامة وأمراضها وطرق علاجها وان يعرضه على المشهورين من أهل العلم والفكر ليتروّه ويوافقوا عليه ثم ينشر لتأخذ به الاُّمةِ وتعتمده . وفيمسا دَلِكَ اليُّومعلمت ـ بورود الكتاب الذي نحن بصدد الكلام عليه الى فضيلة الاستاذ فالافكار التى تتسابق في ميدان واحد كشيرا مانلتقي في نقطة واحدة فالباحثون في حال الاسلام والمسلمين بصدق واخلاص لابد ان يصلوا في يوم ما الى نتيجة واحدة « وعلى الله قصد السبيل ومنها جاثر ولو شاء لهداكم أجمعين »

- ﷺ الانتصار بالدين . وصلاة روبرتس ﷺ –

يتول الله تعالى في كتابه العزيز (يأبها الذين آمنوا اذا لقيم فشة فاثبتوا واذكروا الله كثيراً لعلم تفلحون) والفلاح في الحرب الانتصار والسبب فيه معقول وهو المحارب اذا ذكر الله الذي يعتقد ان بيده ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه واستمد منه النصر لانه محارب بحق برضيه وهو القوي "الذي تتضامل الديم كل التموى فلاشك اله يزداد جرأة واقعاما ويستمين بخصه وان كان استعداده فوق استعداده ولذلك فرض على المؤمنين أن يقاتلوا ضعفهم على الأقل. وقد ثبت هذا بالتجربة في كل عصر ومن ذلك ما اتفقت عليه كلمة الباحثين في الحرب الاخيرة بين الانكليز والترنسفال من ان من جلة أسباب انتصار البوير على الانكليز عو

خسة أشهر متوالية ان البوير كانوا عند اشتباك القتال يذكرون الله ويستمدون النصر من عنايته والانكليز يذكرون الوطن (ليعتبر أنصار الوطنية) والملكة . ولما تلافي الانكليز أسباب الانكسار وأكثروا عددهم وأصلحوا عددهم لم ينسوا هذا السبب المهم ولذلك كتب قائدهم الجديد العام اللورد رو برنس صلاة (دعاء) كوزعها على الجيش ليتلوها كل واحد مهم عند الزحف وهذه ترجمتها :

(اللهم اننا ملوثون بالذنوب والآثام فطهرنا مها بدم المسيح وأيدنا بروح منك لنقدر على اصلاح حانا وحياتنا ويسر لنا لقاء أهلنا وأولادنا الذين خانناهم في ديارنا وقونا على رفع كلمتنا الحقة بالشجاعة والاقدام ووفقنا للثبات في المهالك التي انتدبنا اليها والقيام مخدمة وطننا ورفع أعلامنا بصدق واخلاص وألهمنا الصبر على ما ابتلينا به ووفقنا لاعلاء شأن انكلترا بالظهور على الاعداء ان كان ذلك قد سبق في علمك وارزقنا مع عصياننا لك قوة نفلب بها عدونا لنكون مقبو بين عندك اكثر ممن ظهروا علينا بجاه سيدنا المسيح الذي بذل نفسه لاجلنا) اه

(الصواب) جريدة أسبوعية سياسيه علمية تجاريةأدبية تصدر فيريوجانيرو من جمهورية البراذيل وثيس تحويرها حبيب افنسدي الحوري والمحرر المـؤل ميخائيل افندي مراد ومدير أعمالها بطرس افندي روفائيل كرم وقد ورد علينما منها الى الآن إ أعداد وأينا فيهما من الفوائد ما يقوي الرجاء بنجاحهما فسقيًا لاصحابها وجمداً وشكراً

نقلت جمعية شمس الاسلام الى سراي محمود باشا سامي البارودي في باب الحتق حيث ادارة مجلة المنار

علم وكلاء المنار ﴾

علم قراءالمنار ان وكيلة عليرضا الديب قد جممانها من مال الاشتراك وانقطع خبره عنا فنشداه في المنار فحدف الفضيحة بأكل وبلغ رآه قليلا فحضر وقال اننى اضطررت الى انفاق المبلغ الفلاني الذي جمته واذا أبتيت وني في العمل أعوضه في وقت قريب ولكن لايلاغ المؤمن من جحر مرتين فوقفناه عن العمل حتى يحضر المبلغ فاكان منه الا انه اختفى عن الانظار فترجو ممن يعرف مكانه من قرائنا أن يتفضل علينا بالبيان . وقد فعل معنا هذا الوكيل كما فعل معنا من قبله وكياناالسابق في الاسكندرية الشيح احد عبدالكريم فأه جعم مباها وأكام وقطع المحابرات بيننا وبيئه بعد ماكان يوهمنا أنه شيخ صوفي . والآن نطاب وكيلا للمنار من اهل الابحان (ولا أعان لمن لا امانة له) ولانقبله مع ذلك إلا بضمانة مقدة يوثق بصاحبها

(فذلكة ومقابلة) علم من الاحصاء الازهري المنشور في باب التربية والتعليم ان الذين أخذوا المكافأة من المشتملين بالعلوم الجديدة ١٣ في المائة والذين نقلوا
ع في المائة والذين سقطوا ٥ في المائة والذين اخذوا المكافأة من غيرهم افيائا أنه اي نحو نصف اولئك والذين تاوا ٣٦ في المسائة والذين سقطوا ٢٠ في المائة (بالتقريب). وعلم ان مجموع الذين استحلين بالماوم الجديدة نحمو نصف المتحنين من المشتعلين بها مع ان المشتعلين بها الابياغ عددهم المشتمان عبدا طلاب العلمي الازهر قليل من الحقائق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبدا طيدا الخيدا الذي الازهر قليل من الحقائق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبدا لحيدا الخيدا الناتي اللهاد من الحقائق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبدا لحيدا الثاني الإنهر

تابع المارف والمدارس

عدد المدارس اليونانية في القسطنطينية وضواحيها يزيد عن ماثة بحثلف عدد تلامنها من احدعشرالى التي عشرالها ثلاثة ارباعهم ذكور . اكثرالعلوا أنما استفادة ممامنحته جلالة السلطان للرعا يامن وسائل الترغيب في التربية والتعليم العام هي الطائفة الارمنية وكان يجب عليها من اجل هذا ان مخلص لجلالته شكرها و تعترف بفضله عليها قاتها قبل حكمه ام يكن لها من المدارس الاعدد يسير في العاصمة وبعض المدن الكبرى. فكان في كل خورنية بالقسطنطينية مدرسة ابتدائية كان التعليم فيها قاصراً على القراءة والكتابة ومبادى، الحساب والدين والترتيل الكنيمي لمن يكون حسن العبوت من الاطفال وفي بعض هذه المدارس كان يعلم زيادة عما ذكر النحو والتاريخ والجنرافيا وقليل من العلوم الرياضية فيفضل عزعة جلالة السلطان الموجهة الى ترقية أمته في معارج الحضارة قد بلغت هذه لطائفة من التقدم في التعليم العام مبلغا عظما في أمر ع مايكون وصارت مدارسها اليوم مساوية لمدارس الحكو مة وصارت النهضة المقلية للارمن أظهر مايكون خصوصا في العاصمة فيوجد منهم فيها مائنا ألف مقيمون في ست وثلاثين محالة وضاحية ولهم في هذه الحلات والضواحي تسع وثلاثون كنيسة يتبعها احدى وخمدون مدرسة ابتدائية للذكور والاناث والتعليم في معظم هذه المدارس مجاني على شقة المائلة وعدد تلامذتها يقرب من ستة آلاف تلميذ أربعه آلاف منها ذكور وألفان اناث.

من المدارس الثانوية الارمن مدرسة بربريان ومدرسة المازيان ومدرسة المازيان ومدرسة مسيوريان للاناث في اسكودار ومدرسةميخدوجيان في يني قبو ومدرسة تريد بانيان في قوم قبو وجميع هذه المدارس أسها بعض افراد من الارمن وللمستشفي الارمن في يدي قولا مدرسة صناعية للايتام الذكور والاناث وعدد الامدنها ٢٥ منهم ٢٠٠ ذكور و ١٧١ اناث. وفي حسفى ملجأ لليتامى الذين لا يوجد لهم من يمولهم تدبر شؤونه الاخوات الارمنيات. أول المدارس الارمنية هي مدرسة غلطة المركزية التي يتعلم فها ١٥٠ تلميذا من الذكور التعليم الثانوي ومه لموها من الارمن والاتراك والاوربين وهم منتدبون من كلية سراي غلطة الامي ية الاختيارية والمدرس التي تلقى فها هي الدين واللغة الارمنية والانشاء واللغات المركزية والفرنسا وية والالمانيسة والخطو الرسم والجغرافيا والتاريخ الطبيعي والعبيدة والكيميا وعلوم الرياضية والقانون والاقسان والاقتصاد السياسي والتحرير في الدفاتر وفن النمام وفن حفظ الصحة والرياضات الديما على مدرسة سراي غلطة الاختيارية

من اجل ان يشرك الارمن معهم في فوائد التعليم العام ومزاياه اخوانهم في

الدين قد أسسوا شركات لنشرائعلم مثل شركة باريكو تساجان وشركة ازياجان وشركة وارتانيان وشركة الرمنية وارتانيان وشركة سيديكير عيان وغيرها وأشهرها بلاشك هي الشركات الارمنية المتحدة التي أنشت في عهد جلالة السلطان عبد الحميد وان جلالته تدفيم لهذه الشركة معونات سنوية لمساعدتها على نشر انعليم بين رعاياه المخلمين له في تركية آسيا ولهذه الشركات خمس وثلاثون مدرسة للذكو رفها ٢٣٣٣ تلميذا وعشر مدارس للاناث فيها ٢٣٠٨ تلميذة وانها لجديرة بالشكر لانها تعلم ٢٣٠٠ من ابناء الققراء التعليم الإبتدائي مجانا

ويوجد ايضًا شركتان مؤلفتان من السيدات في عهد جلالة السلطان أيضاً تمافسان شركات الرجال في تعليم بنات الفقراء في الإقاليم وهما

أولا ــــ شركة تبروتراسير هاهيوهيانز التي تخرج الملمات لمدارس البنات في الاقاليم فان لها مدرسة معلمات في استانيول فيها ثما نون طالبة ومن عهد تأسيسسها يعخرج منهاكل سنة نحو ثلاثين معلمة للمدارس المختلفة بالاقاليم

نانيا — شركة اسكنائر هاهيوهيائز التي غرضها انشاء مدارس للبنات فيالمراكز الخالية منهافانها قد أسست الى الان خس مدارس ابتدائية فيها . . • طالبة

تعلم الناشئات من البنات في العاصمة التعليم العالمي في مدرسة الحرف التي في يعمد المدرسة ١٥٠ طالبة بقسميها التجهيزى والعالمي وشرط الغبول فيها ان يجو في التعرف التعليم المتعددة قد تعلمت العمليم الابتدائي. يتعلم التعميدات في الدوس العلمية شغل الابرة مجميع أنواعه والملاتي يعلمهن اياء معلمات استحضرن من البلاد المجنبية لهذا المعرض ولقد كان من صنع أيدى التعليدات اللاتي في الفرق العالمية فيها اشياء من لوازم العرس وانواع من الإطرزة الشرقية نادرة الماتقان

مما ينبغي ذكره هنا مدرسة سناساريان في ارضروم التي اسسها ارمني روسي من بلدة (وان) في سنة ١٨٨١ بتصريح من جلالة الساهان وهي مدرسة ثانوية تنفم بها ولايات آسيا التركية ومعلموا هذه المدرسة متدبين لها من المدارس الجاممة بالممانيا ويتعلم الطالب فيها ايضا كثيراً من الحرف اليدوية المتنوعة كصناعة النمال والتجارة والحدادة وغيرها ويقوم بتعلم في الزراعة وانشاء البساتين رجل عصوصون بعلم هذين الفنين من بلاد الشرق ومن أوربا لها بقية



﴿ اعادة عبد الاسلام ﴾

(كما بدأكم تعودون فريقاً هدى وفريقاً حق عليهم الضلالةانهم اتخذوا الشياطين أولياً. من دون الله ويحسبون الهم مهتدون)

كثر الخوض في هذه الايام * في اعادة مجد الاسلام *فتبارت الالسنة بالكلام * وتسابقت في ميادين الصحف حياد الاقلام «فقارت عرج الحير» وشمقت تطلب النفير * وتحاكى للناس الزئير * بالشهيق والزفير * فاشتفل بهذه الحجالي والمظاهر * والمسامع والمناظر «من لا يميز بين الناطق والناهق * ولا يزيل بين المسبوق والسابق * وأقبل قوم يتساءلون * عن النبأ العظم الذي هم فيه مختلفون * يقولون كيف يعود للاسلام مجده * ويرجم اليه عزو مسمده * وثالثا أهله تحت سلطة الاجانب * وانثلث الآخر قد أحدقت به النوائب من كل جانب * والجواب على هذا السؤال من الكتاب (كما بدأ كم تعودون) ومن السنة (بدا الاسلام غربياً وسيعود كما بدا) ومن كلام علماء المعران * ان التاريخ يعيد نفسه * ولنوضيع هذه الاشارات كلام علماء الشرح والبيان ليظهر الحق للميان

كان العالم الانساني قبيل ظهور الاسلام في غمرة من الشقاء والتعاسة وظاءات من الظالم والذين وفساد الاخلاق وتداعي اركان المدنية السابقة وصدع بنيامها ذأراد الحي القيوم ان محيي هذا النوع حياة طبية ويقيم بناء مدنيته على أساس من الحكمة ليثبت ويقى الى ماشاء الله تعالى ويبلغ به الانسان كم اله المستمد هو له في أصل الفطرة القوعة فأظهر الله جل ثناؤه من المدنية فما كان الاكامع البصر أو هو أقرب حتى عم نوره المشرق من المدنية فما كان الاكامع البصر أو هو أقرب حتى عم نوره المشرق والذب ودخل الانسان في طور جديد وأقام أركان مدنيته على أسس جديدة ثابتة لا تتزعزع ولا تتزائل ما دامت الارض أرضاً والساء سهاء . وكيف تزلل نواميس الفطرة أو تزول سنن الخليةة وقداً خبر مبدها الحكيم الخبير بالم عفوظة من التبديل والتحويل

لماذا اختار الله الامة العربية لهذا الاصلاح على سائر الامم / اختارها وهو أعلم لاسباب ووجوه

« أحداها ، انهاكانت وسطاً بين الامم انتي سبقت لها المدنيةوالبلاد التي أقيم فيها من قبل بنيان الحضارةوهي بلاد مصر وسورياوالجزيرةوالمر اق وفارس حيثكن التمدن الكلداني والاشوري والبابلي والفارسي والفينيقي والمصرى واليو ناني والروماني فيسهل عليها بذلك ان ترى بذور المدنية في الارض القابلة وتلقي مباديء الاصلاح في النفوس المستمدة

« ثانيها » انها كانت ولا مدنية لها سابقة _ أشد استعداداً من تلك الامم الى سبقت لها المدنية لمبدأ الاصلاح الاسلامي الجديد ووضع أساسه الاول وهو استقلال الارادة واستقلال الفكر والرأي لانه لم يكن لها

رؤساء في الدين والسياسة يحكمونها بالجبروت والاسستبداد فتفى ارادتها في ارادتها في الدين والسياسة يحكمونها بالجبروت والاسستبداد فتفى ارادتها في ارادتهم و تتلاشى آراء أفرادها في آرائهم فلا برجع اليهم احد قولا ولا بقماً . وأما تلك الامم فقد كان الرؤسون فيها ذائبين في رؤساء الدين والدنيا حتى لم تبق لهم ارادة ولا فكر ولارأي الاما ينفذ من الرؤساء ويمثل أفكاره وآراءهم

« ثالثها » ان رقة الوجدان وقوة الفهم والادراك كانتا بالغتين فيها درجة الكمال بمجرد سلامة الفطرة . وأمة هذا شأنها تكون أقبل الامم لدين الفطرة الذي جاء مخاطب المقل والوجدان مماً وبمحو من الكون أثر التقليد الاعمى ويطمس رسومه وتكون أسرع انذمالا بالمؤثر اتوأشد. تمكا طامئة دات .

« رابعها » انه كان عندها من عزة النفس وشدة البأس وكمال الشجاعة والحرية الشخصية وما يتبع هذا من الفضائل ما يحماها على حفظ ما تمتقده حقاً والاسماتة في المدافعة عنه على حين أمات تفوس الامم الاخرى و ذهب بارادتها ما توتر عليم امن الظام والاضاعاد أحقا بأطويلة حتى سهل عليها مشايمة الظالمين على خذل الحق و تأييد الباطل كما هو واقع في غير أهل البادية من السلمين لهذا المهد وهذا الوجه يقرب في المنى من الوجه الثاني

« خامسها» انه لم يكن عند المرب من التقاليد الدينية شيء يستندون فيه على وحي سهاوي وعلى سلف من الانبياء أو الحسكماء وانربانيين فيدافع ما جاء به الاسلام او يزاحمه وانماكان عندهم الشرك في العبادة الذي يسهل ابطاله بالبرهان وعلى وجه يقبله العقل وينفعل له الوجدان اذا وجد استقلال الفكر والرأى وكذلك كان .

هذا ما ظهر انا الآن من وجوه اختيار الحكمة الالهية الامة العربية على سائر الامم لاظهار الاصلاح الاسلاي ونشره في العالم الانساني. وقد رزيء المسلون بجميم أرزاء الامم السابقة التي لم تخضع للاصلاح الاسلامي من فقد الاستقلال في الارادة والفكر وضعف الفهم والوجدان والتسليم الاعمى للرؤساء والتقاليد الباطلة من البدع والمذاهب فيأصول الدين والذلة والجبن والمهانةوزادوا على ذلك الهم نقدوا لفـة دينهم الني جاءهم كتاب الاصلاح بهاحي ان علماءهم لا يفهمونه كماكان يفهمه الاعراب من رعاد الابل والشاء فكيف السبيل آتي ارجاعهم اليه وهم لا يتناولونه بافهامهم وان الكثيرين منهم فتنوا بمدنية أوربا فبمضهم يرىان السمادة فيهامطلقا والبمض برقضها وينهى غنها باسم الدين من غير فصل بين نافعها وضارها وبينماكان منها موافقا للاسلامأو مأخرذاً عنه وما ليس كذلك . فالاصلاح الذي يعيد للاسلام مجده لا بوجد الاعلى أيدي جماعة لهم استقلال فيالفكر والارادة وعندهم شهامة وعزة ويمكن ان يفهموا القرآن أو يفهموه حتى اذا دعوا لجمله أصلامم السنة الصحيحة وماكان عليه السلف الصالح من المقــائد والاخلاق وآلآ داب والاعمال يلبون الدعوة وينصرومها بما يستطيعوزمن حول وقوة لا يزحزجهم عنها الرؤساء ولا يصدهم عن قبول مافهمو منجرع عصارة أفكار القدماء. واستقلال الارادة والفكر لا يوجد الآن في الجلة الا عند طأثفتين من السلمين

(الطائفة الاولى) بعض المتعلمين على الطريقة الاوربية وأكثرهم من الاتراك والهنود وفيهم عدد غير قليل من المصريين وغيرهم وأكثر أفراد هذه الطائفة منحرفون عن صراط الدين غيره صبوغين بآدابه وفضأ ثله واعماله وما دامو آكذلك لا يرجى منهم للامة خير ومولانا السلطان عبد الحيد عمل المورين منهم للامة وبلاد الاسلام. ومثل العرين يسهل اقتاعهم بقضايا الدين الحقيقية اذا وجد فينا علماء عادفون بالعلوم والفنون التي تلقوها والافكار الجديدة التي أشربتها تعلوبهم يكتبون الكتب ويقرأ ون الدروس في التوفيق بين الاسلام وبين المدنية الحقة والعقل بل في بيان انها صنوان لا يختلفان . وكم من صاحب شبهة أو شبه في الدين أرجعته ترامة « رسالة التوحيد » الى الحق اليقين وهؤلاء آما استفادوا من التعليم الجديد استقلال الفكر دون استقلال الارادة فالضعف والجن غالبان عليهم و أكثرما يزجى منهم نشر العاوم والفنون التي تعادوها ونشر الدعوة للاصلاح و تكثير سواد أهلها مع كانوا آمنين من الخوف

(الطائفة الثانية)سكان البوادي (وبمض أهل المدن) والعرب فنهم لم يصيهم من ظلم الظالمين ما أصاب غيرهم لانهم بمزل عن سطوة الملك وقهر السلطان ولم يأخنسلطان انتقليد بأعنتهم فيصر فهم عن استمال عقولهم بالمرة الا الد هذه الطائفة يسر عليها أن تجاري المدنية الحاضرة الافياء تمال آلات الحرب والكفاح فاذا أمكن باصلاحها أن يكون للا للم قوة يحفظ بهاجزه عذا بم من البلاد الاسلامية وتكون بها الدولة عزيزة قوية بمكن للمسلمين التيموا بناء مدنيتهم في ضعن دائرة و ده القوقووراه حصنها الحصين كما كان شاهم في مدنيتهم الاولى وكما فعلت الروسية في نشأتها الجديدة

كان المناريدعو الى الوحدة الاسلامية التي تضمن اسائر الشعوب والملل حقوقها في بلاد الاسلام على اكمل وجه وهذه الوحدة الاسلامية لا يتيسر القيام بتعميمها من مصدروا حدم اختلاف لغات المسلمين ومذاهبهم وحكوماتهم

واقطارهم ومذاهبهم فينبغي ان يدعىللو- دة الاسلاميةعملافي كلءنصرمن العناصر والشعوب الاسلامية على وجه خاص بان يضم الى الكلام في الوحدة الدامة الوحدة الخاصةالي محفظفيها كلعنصركيانه ومحميحة يقتهفان الخطر الذي يتهدد المرب بابتلاع الامم المتمدنة لهم لا يتهدد الترك الذين هم بيزيرا ثن اوروبا وأنياجا فاذاكسر باب المسئلة الشرقية ودخل الشرقالطامعون من كل جانب فالمرجم ما قاله غير واحد من الباحثين في السياسة من ان الاتراك تنحصر سلطتهم في بر الاناضول فلا يمس استقلالهم فيهأحدلانهم ثم عنصر مستقل قادر على ان محكم نفسه بنفسه ويجازي أوروبا في مدنيتها ولكن البلاد المربية تذهب فريسةالمطامع اذا تقلص عنها ظل الدولة المكمانية بهذا الانقلاب الهائل والمياذ بالله تمالى ومجد الاسلام أنما يحفظ بمجدالعرب فلا مد من السمى لحفظه بالوحدة المربية واسم العرب يتناول اليوم مم أهل البادية في الشرق والغرب سكاذ البلاد من العراق الى مر اكش شرقاًوغر با فالاصلاح المنوي يجب ان يكون ءاماً لبـدوهم وحضره كما يجب ان يكون عاماً لسائر المسلمين والاصلاح الماديءلى ضريين مديي وحربي فالمديي يقوم به الحضر ويتحدون فيه معرسائر الملل الذبن يشاركونهم في البلاد والحربي بقوم به أهل البادية لاجل حمايتهم من الموادي .والعمدة في اعادة مجد الاسلام على الاصلاح المعنوى الادبي وانادي سياج له . ولا بد ان يكونالسمي في الوحدة العربية على وجه لا يخل بسيادة الديلة العليسة ولا يهيج علينا الدول الاوربية وسندين هذا في جزء آخر ان شاء الله

باب التربية والتعليم

نشرنا ونشر المؤيد في يوم الخميس الاسبق نبذة في نجاح التعليم في الازهر بالنسبة للمشتفاين بالعلوم التي ادخلت فيه حديثاً بسمي فضيلة مفتي الديار المصرية فكتب الشيخ محمد راضي البحراوي من علماء الازهر نبذته في المؤيد يعترض فيها على ما جاء فيه من نجاح التعليم فنشر المؤيد بعد ذلك مقالة بامضاء هجاوراً زهري وردنيا على ما كنبه الشيغ مع كال الادب والاحترام وهي بامضاء هجاوراً زهري وردنيا على ما لازهر الشريف ك

قرأنا في مؤيدأولأمس نبذة لاحدمشا يخنا الكرام في مضرة الاشتغال

بالملوم الجديدة و تدبجة امتحان المكافأة في هذه السنة تتحصر امحاثها في مسائل «١» ان الذين امتحنوا في الملوم الازهرية وحدهاأي دون الملوم الجديدة انما ظهر فيهم عدم النجاح لانهم مشتغلون بالجديد أيضا ولكن باعتناء زائد أضاع عمرة اشتغالهم بغيرها «٢» انتالو تأملنا لوجدنا ان علي الحساب والهندسة يشتغل بهما في الازهر في كل عصروآن على أحسن من الطريق الموجودالآن لازالكتباليكانت قرأ كابت مشتملة على البراهين القطعية وأما الآن نليس في تعليمها الابيان الاعمال «٣» ازالتعليم الاول كان يقوى المانظة ويضعف العقل «٤» ان معلى عامدها الابيان الأعمال «٣» ازالتعليم الاول كان يقوى المانظة ويضعف العقل «٤» ان على تقويم المان الفكر والنظر فهو كالتاريخ يفيد

الحافظة ولا يفيد العاقلة أصلا «ه، ان هذا العلم لافائدة فيه المصريين أي وبالاحرى للازهريين . والغرض من تلك النبذة هوماصرح به بقوله « ان الاشتغال بالعلوم الجديدة مضر جداً » وقد رأيت أنا وبعض اخواني ان

نكتب ما عندنا في هذه المسائل فكتبت اليكم بهذه العجالة غير مصرح باسمي لان الكلام مع الكلام ولانني لا أنساى لان أظهر بصفة المناظر لحضرة استاذناكاتب تلك النبذة في جريدتكم وغرض الاستاذ وغرض حضر تكم وغرضنانحن يان الحقيقة

اما المسئلة الاولى نقد أحسن الؤيدالجواب عنماد *» وأزيد على ذالت ان حضرة الاستاذ قالما عن اجتهاد لا عن اختبار لاننا نحن المتحنين يعرف بمضنا بمضا على انه ليس من المقول ان أحداً يصرف كل عنايته الى علممن العلوم ويطلب الامتحان فيما اهمل الاشتقال به دون ما اشتقل به بُكار اجتهاد . واما المسئلة الثانية فيحتمل ان يكون مراد الاستاذبها القرون الاولى ايام خلفاء الفاطميين ومن بمدهم واما في هذا العصر فعدم وجود عداء الحساب والهندسة فيالازهرهو الذي اضطر مجلس ادارته الي استحضار مدرسين لهما من الخارج وليدانا الاستاذعلي مهندس واحد تخرج مر الازهر . وأما المسئلة الثانية فعي من مباحث الفلسفة المقلية التي لايشتغل سها أحد في الازهر اليوم ولكن من المروف أنأ كابرالفلاسفة والسياسيين في أوروبا تملوا الحساب والهندسة على الطريقة الجديدة ولايمكننا اذنقول ان عقولهم ضيقة وقد أكتشفوا في العلوم ماأكتشفوا ورقوها الى الدرجة التي أعطتهم السيادة والسمادة في الدنيا على ان المسلوم أنما تطلب لاجل العمل فكيف يكون بيان العمل مضراً ومضعماً للمقل 1.وأما المسئلة الرابعة وهي قوله ان تقويم البلدان كالتاريخ يقوي الحافظة ويضمف المقل فجوابه

^(*) المخصه ان الاشتفال بالعلوم الجديدة يزيد الاقدام والنشاط لان جميع الذين تقدموا للاه تحان منهم على قول الشيخ المعرض وفي ذلك تسجيل الحول على سائر طابة الازهر

يملم مما قبله والمشهور عند جميع الامم انه لا شيء يقوي العقل من المسلوم كمذين العلين لا نها يعرفان الانسان أحوال العالم وشؤونه . هذا البرنس بسمارك الذي نقل الينا ان دماغه أكبر دماغ بحسب ما وصل اليه اختبار الاورويين أي ان عقله أكبر عقل عرفوه باختباره الحديث حتى انه كان محرك المالك الاورية بكامة ويسكنها بكامة و ناهيك بسله العظم في الوحدة الالمائية كان أعلم الناس بالتاريخ والجفر افيا واتفق الناس على ان قوة عقله ونفوذ سياسته انما جآآ من ذلك . واما المسئلة المامسة فيمكن المارف بتقوم البلدان ان مجيب عنها بمقالة أو رسالة أو كتاب في بيان فو ائد هذا العلم الناس هموماً والمنصر بين منهم وللازهر بين خصوصاً واكتفي الآن بمسائل (أحدها) ان في الازهر الشريف عدة أروقة ولكل رواق منها

(احدها) ان في الازهر الشريف عدة اروقة ولكل رواق منها أوقاف مخصوصة فاذا لم يكن أهل الازهر عارفين بتقويم البدلدان يشتبه عليهم الامر في الحاق أهل كل رواق به . مثلا ان للشوام رواقاً والاتراك رواقاً وبلاد الشام متصلة ببلاد الترك ومن أهلها في الاطراف من لا ينطق اليوم الا بالتركية وهل يعرف الحد بين البلادين الا من هذا الدلم وكذلك يقال في رواق الهنود ورواق الافتان الخ الخ

(ثانيها) تبين انبيلاد أميركا توماً من المسلمين لكنهم جاهلون بديهم فاذا كتبوا الى مشيخة الازهر يطلبون كتاباً أو أستاذاً يسلم أمر ديهم فعل يمكننا ان نعرف سمت القبلة هناك الا اذا كنا عالمين بطول البسلاد وعرضها وذلك من علم تقويم البلدان ومثل هذا يقال فيما اذا كان السائل من بلاد الكاب أو استراليا أو جزائر الهيط وغيرها وان كثيرا من المصريين يسافروز في كل سنة الى اوربا فاذا سئل الاستاذ عن القبلة في بلاد أسوج

ونروج كيف بمكنه الجواب اذا لم يعرف هذا الملم

(ثانثها) ان حوالي الدرجة ١٩٠٠ من خعاوطالعاول الغربي الدينة باريس وحوالي درجة ١٥ من خطوط العرض الجنوبي لها نقطة في الهيطالباسفيكي لو خرج منها خط مستقيم ومرقي مركز الارض الى الجانب الآخريكون في وسط الكدبة فني تلك النقطة يصحلن كان هناك أن بولي وجهه في الصلاة أية جهة من الجهات الاربع فاذا سافر المسلمون من غربي أميركما أو شرق آسيا في تأك الجهة هل يمكن اهم معرفة بهذا الحكم الا بعلم تقويم البلدان (رابعها) اتفقت الجرائد حتى الانكايزية منها على ان أهم أسباب انتصار البوير وانكسار الانكليز في الحرب المشتملة الآن في جنوب أفريقا هو معرفة البوير التامة بجنرافية البلاد التي وقعت فيها الحرب و تقصير الانكليز في ذاك والحرب عند السلمين قد تكون فرض عين عليه بالشرط الذي يعرف حضرة الاستاذ انه متحقق اليوم في كثير من البلاد الاسلامية . وهدذا الفرض متوقف في هذا العصر على معرفة تقوم البلدان

(خامسها) ان للبلاد الاسلامية التي يتغلب عليها الهدو أحكاماً شرعية مخصوصة والبلاد اللهي من هذا القبيل كثيرة الآن ومتصلة بالبلاد الاخرى وكثيراً ما يقع الاختلاف في حدودها والاحكام تابعة لمرفة الحدود. وقد ألحق ببلاد السودان جزء من بلاد مصر لاشتباه حضرات النظار بين (سرس) و (فرس)

(سادسها) ان علم تقويم البلدان يعلمنا مع التاريخ ماعليه الدول لحربية من الاستمداد وتد أمر نا الله ان نمد لهم ما نستطيع من قوةوورد في بعض الاحاديث ان نحاربهم بمثل ما يحاربو ننا به فالقيام بامتثال هذا الامر يتوقف

على هذين العلمين

(سابعها) ان عقلاء المسلمين وكتابهم قاموا في هذه السنين يعشون المسلمين على الاتحاد والارتباط والتعاون والتعاضد ولاينكر فائدة هذامسلم وهو يعتاج الى التعارف والتعارف يكون بعلمي التاريخ وتقويم البلدان هذه الوجو ملوجوب الاشتغال بالجغر افياعلى المسلمين عموماً والازهريين الذين يستعدون لارشاد المسلمين في كل قطر بوجه خاص كلها دينية محضة.

ولا حاجة بعدماتقدمللكلام فينتيجةالنبذة التي كتبها استاذنا الشيخ راضي البحراوي وهي ان الاشتغال بالعلوم الجديدة مضر فانه حفظه الله. اعترف باذ الحساب والمندسة من العاوم النافعة وحصر المضرةفي تعلمهاعلى الوجه المملي وقد علم ما فيه كما علمت فو ائد تقويم البلدان بالاجمال وظهرت. فوائدها في تقوية المقل بالنجاح في الامتحان . وهذا الرأي يوافقه عليه بعض المشايخ وبخالفه الآخرون . وقد كان عندما اجتمعنا في يوم الخيس الماضي بحضرة أكابر المشايخ لتوزيع المكافأةان فضيلةالاستاذ الشيخ مممد عبده مفتى الديار المصرية قال ان بعض المشايخ قال ازالذين يشتفلون بالملوم الجديدة في الازهر قد تركوا المناية بالعلوم الدينية ووسائلها مع ان هذه هي المقصودة أولا بالذات فحملني ذلك على استخراج هذا الاحصاء لاجل تلافي الامر اذا أتضحت حقيقته وتلا علينا الاحصاء الذي نشرتموممبسوطاً في المؤيد الاغر . وعند ما قال ان بمض المشايخ قال كذا التفت اليه مولانا الاستاذ الاكبر شيخ الجامع وقال مستفها استفهام انكار ﴿ ومن الذي قال هذا ?) وقد سمع هذه السكلمة منه المشايخ الحاضرون ومن كان قريباً منهم من المجاورين هملمنا من هذا أن أكابر مشايخناينشطو نناعلى الاشتفال بهذه العلوم لعلمهم اليقيمي بدرجة استفادتنامنها ولا شكان حضرة الاستاذ الشيخ مجدراضي البحراوي يوافقهم على هذا بعد زيادة التدقيق لان مقصو. الجميع مصلحة الجميع

هِ أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٣١) من هيلانه الى اراسم في ؟ اغسطس سنة ــ ١٨٥

لا أزال أشعر في نفسي بكثرةالضعف حتى اني في تحرير هذا المكتوب اليك لم أستطع ان أكتبهمرة واحدة بل كنت أراوح فيه بين السكتابة والاستراحة عدة مرات. كنت لزمت الفراش اثنى عشر يوما موافقة للمادة المتبعة في معظم جهات انكلترا والآن اصبحت قادرة على القيام والمشى في البيت تليلا وصرت مثلك أجيل ناظري وفكري واسيح بعما فيا حولي واني أجد لمتة في حبسك

آيكون من الوهم أن أحسب أن أميل ما لبث أن عرفني ? كلا فأنى لا أجيز لنفسي مطلقاً أن تعتقد أني لست في الخره (ألا ثديا مملواً لبنا) على قول أحد العالم على أني أعترف اعترافاً قلمياً بإن هذا المولود الضميف الذي يكاد يكون جادا محتاج إلى أن يأخذ كثيرا من غيره ولا يكاد يعطي شيئا نهم أن لنا فيه قرة عين وانشر احصدر ولكنه ليس له في هذا اختيار فهو كالزهرة ترتاح لها النفس ويبتهج برؤيتها الناظر على غير أرادة منها ولا قصد ومعها كانت حاله ألست أنا اشد منه أثرة لاني أنا المنتبطة بحبي اياه ثم أني كيف يسعني أن ارتاب فباله من الاحسان الي فانه قد أعاد لي

سكينتي وكف عنى ماكنت اجده من غربي ذلك ان خلقي ولا اخفي طلك قد خالطه من بضعة اشهر شيء من الحدة بسبب العزلة والاغتراب ومن هذا تعلم العلة في غضي على جورجيا قبل الآن بأيام على أنها احسن النساء وآكثر هن التفاتالواجها وحقيقة الامر انها تستثقل القابلة ولا تطق من المغروض علينا ان نشكر من مخدمنا. فهذه النبعة المنبعثة من قلب عناص من المغروض علينا ان نشكر من مخدمنا. فهذه النبعة المنبعثة من قلب عناص بوادر العلى هاجت غضي عليها فلم استطع كنام غيظي ولاكف بوادر العالى قالك الساعة فهاكان أشدي اندها شا وارتباعا اذ ذاك فايي لم أكد افرغ من تقريعها حتى ابصرت وجه أميل قد صار احرك الارجوان وطفق بصرخ صر اخاشديدا فليت شعري هل انعمالات الأم تؤثر في تفس الطفل فيكون بكاؤه و تغيره رجما اصداها الا او الحتى اقول قد ملت من الطفل فيكون بكاؤه و تغيره رجما اصداها الا والحتى اقول قد ملت من ظك اليوم الى اعتقاد ذلك

وسواء كمان هذا الاعتقاد صحيحا او فاسدا فقد عاهدت نفسي على ان اعتبر بهذه الواقعة واصبحت من الآن كلا عرض لي ما يكاد يذهب بحلمي انظر الى اميل فيسكن غضبي على الفور اجلالا لولدي واذا كنت قدصرت أحسن خلقا وأوسع صدرا وأملك لنفسي مما كنت قبل فليس ذلك الا بسببه وبيمن وجوده اه

(٣٢) من هيلانه الى اراسم في ه اغسطس سنة _ ١٨٥

تلقى الدكتور وارنجتون مكتوبك (۱۰ واطلعني عليه فرأيتك قد بجنيت على نفسك اذ قلت إنك ملوم على ما جلبه لي تعيس حظك من الخول

⁽١) هذا المكتوب لم يشرعليه

والذل وانك لست جديراً بان تكون والداً. رويداً هو ق عليك الخطب فاني من عهد ان جمتنا عقدة النكاح كنت راضية بكل ما وقع لنا فهل كان ذلك مي كما تقول ناشئاً من شرف نفسي أو من رعاية واجي كلا بل كان سببه ما في قلمي لك من صادق الحب وخالص الود فمن الجبن والمار ان تأسى اليوم على ما قد كان أنا لست أشكو أبداً ما ابتلينا به من الشدائدوالهن بل اني أزهى بها وأفتخر باحمالها. أما ولدنا فقد آن لنا على ما أرى ان نشرع في تربيته فا هي التربية ومنى تبتديء ومنى تنتهي أنا في انتظار جوابك عن ذلك . اه

حاشية _ أمزل مستفرق في نومه وقدقبلته قبلتين في وجنتيه حبًّا لك . اهـ

﴿ البــــاب انتاني﴾ (الولد)

(١) من اراسم الي هيلانه في ١٠ أغسطس سنة ١٨٥

تسألينني فى خاتمـة رسانتك الاخيرة عن التربيـة متى يكون ابتداؤها فأتول

يصح اذ بنتدأ فيها قبل الولادة بزمن طويل (*) لا نه من المحقق الذي لا مساغ للريب فيه ان فى أجرال البشر أ نواعا من الاستعدادالوراثي تنتقل من الآباء الى الابناء فابن انتوحش يولد متوحشا وولد البربري يخلق بربريا ومن كان من أبوين متمدنين فانه يولد مهيأ للتمدن

^(*) المنار حقلنا في الجزءالاول من المجلدالثاني ان التربية يبتدأ فيها من ابتداء الحمل وهذا هو الممقول الموافق لتعريف التربية الذي يقارب ما قلناء فيه هناكما يقوله هنا وزعم بعض الحاهلين ان الاقرخ يقولون يبتديء والتربية في السنة السابعة المولد

من ذا الذي لابرى في هذا ان هناك توى سابقة خالق الحياة في الانسان تحدد لكل فرد من أفراده درجة ملكاته ومتدارها نوعاً من التحديد ان ما نسميه بالتصورات الغريزية والقوى الحاسية والمواهب أخلقية والفيض الخلفي قد لا يكون شيئا آخر سوى ما نتوار ثهمن حالة المعران أعي تتيجة عمل المقل في من سبقنا من المرون فنحن الراجمون الى الدنيا بعد الفناء كما تقو لين

ان ظهور أثر أعمال السالفين وأفكارهم في احدى مثاني مخنا على غير علم منا و تنقل الماذة الحية من قرن الى قرن مرتقبة على العوام في صورها بعمل المقل وخروج المولود من غيابة الرحم الى عالم الشهادة باعضاء كماها التقدم وسواها الترقي جميم هذه الامور يغلب على ظني الهما من أسباب المنو التي يصح ملاحظتها في التربية ولكن لما كانت عزائمنا ليس لها على مثل هذه الاسباب أدنى سلطان الممومها وخروجها عن حدالضبط كاذمن البحث فها

لكن هناك أحوالا طبيعية يتأتى للعلم فيما أعتقد ان يتناولها ويغيرها خلافا الاسباب المذكورة فأي مانع يمنع المشتفلين بعلم وظائف الاعضاء مثلا ان يصلوا يوما ماالى تحديد ما اسن الرجل والمرأة وحالتها الصحيمة وطريقتها الغذائية من انتأثير في التناسل? وقد وجه فريق من نابغي هذا الدلم الذائبي الصيت انظارهم الى هذه الفاية واعملوا أفكارهم في سبيل الوصول اليها فاذا أدركوها وتقرر انها اصبحت من ثمراته صار علم وظائف الاعضاء فرعا من فروع علم التربية النفسية

اذا علم عما تقدم انه من الصعب جدا تحديد الزمن الذي تبتديء

فيه التربية اتضح لك ان تبيين الوتت الذي تنتُهي فيه!صمبوأ كثر مجازفة لانها تستغرق العمركله

أما حقيقة التربية وهي أول شيء تسألين عنه فلي ان اجيبك عنهاجوابا سديدا وهو: إمها على ما يؤخذ من منني لفظالتربية اللفوي عبارة عن تكنيل عقل الناشيء وتهذيب نفسه باظهار جميع ما استكن فيه مر ضروب الاستعداد وانواع القوى وانعائها لان ذلك اللفظ مأخوذ من ربا أي زاد ونما لكني خشية ان تخالي في هذا التعريف انهامنا اعجل بكشف ممنساه وتقريبه الى ذهنك فأتول

اراد جمهور عدّاء الاخلاق بالتربية الوصول الى ما تصوروه في الانسان من معي الكمال فغرضهم منها الجاد الانسان الكامل وهو غرض يظهر لاول نظرة أنه موافق العدّل تمام الموافقة لكنه مثار لاعتراصات كثيرة فلماثل ان يقول ان الانسان الكامل ليس هو الاصورة خيالية لا تحقق لها في الوجود الخارجي قطعا فنحن اذن نحلم به كل على حسب تصوره فايانا والتشبث بهذه الصور الوهمية التي يريد بها الخيال ان يتغلب على الواقع الحقق. فانه لا شيء ايسر علينا من تحيل ذات عاقلة ونستها بآلاف من الحقق. فانه لا شيء ايسر علينا من تحيل ذات عاقلة ونستها بآلاف من من نموت الكمال حتى تكون نموذجا لجيم الفضائل ولكن من لنا بانز ال

مثل هذا الاعتراض على مسألة التربية يكون وجيها لو ان الانسان كانذاتا واجبة الوجود الكنافي الحقية انراء على خلاف ذلك متنبر الايستقر على حالة واحدة فانه وهو في الرحم تتناوبه اطوار جنينية مختلفة ولا اريد ان أبين لك ما يتقدم ولادته من الحوادث وانما اقول ان حياته من اولها الى

آخرها ليست الاسلسلة استحالات متفاوتة في الحصول سرعة وبعاً. ألم تنظري الى شعره (الذي لا يوجد عادة عند الولادة)كيف يتغير لوله عدة مرات والى لون جسمه وسهات وجهه وبنيته كيف آنها تتحدد كلماكبر ٢ تأملي في الغلام الصغير عندما تبتدئ ثناياه اللبنية في الزوال تجيده قد صار شيخا بالنسبة الى ابن الرابعة او الحامسة الذي لا تزال الته علاة بجميم لآ لثما. فقد خلق الله (سبحانه) لجميع الكائنات الحية في دور نموهما اعضاء وثتية تتلاشى بمد انقضاء مدتها وأعد لها أعضاءأخرى ننمو في هذه المدة لتخلف الاولى كذلك القوى الجسدية والملكات النفسية تتماقب ويخلف يعضما بمضاعلى نظام محدود فان المولود يذوق قبل أذيبهمر ويبصر قبل ان يسمم والذاكرة فيه تسبق القوة الحاكمة ووجدانه يكون قبل فكره بزمن طويل فالحياة من الولادة الى الشبيبة ومن الشبيبة الى الشيخوخة مظهر قوى تتماقب ويحيى بمضها بفناء بعض والانسان من مهده الى لحده يسلك طريقاً تفرق فيه رفاته وبددت في جوانبه بقاياه

أنى يكون انا بعد ذلك موقف في هذه الحركة الدائمة وكيف السبيل الى غاية ننتهي اليها ? فالذي اراه هو ان لكل يوم ما فيه و ان اهم ما تازم به المناية في علم الثربية هو اختيار ما يناسب كل سن من انفع طرق النمو و اممالها وحينتذ فانا الآن اقتصر على الكلام عن التربية في زمن الطفولية . اه

آثار علمية الهية

(خميع الكتب النافعة) ان علامة اللغة والادب الاستاذ الشبخ مح. محمر د ابر التلاميد التركزي التنفيطي الشهير قد جمع في رحلاته واسناره في الاقطار كنبا المذار (١٧)

نميسة منها ماهو نادر الوجود وقد وقفهاعلى عامة اهل العلم في بلاده شنقيط ونظم في هذه الايام قصيدة غراء ينافس فيها بهذه الكتب ويحض في من قومه على الرحلة اليه لكسب العلم واخذ هذه الكتب قبل وفاته وصدرها بالحاسة لتعرض بعض من يدعى العلم وقد طبعت وأهديت الينا نسخة منها فرأينا ان ننشرها بشرحها المفيد وهي

-، عرض الله الرحمن الرحيم كانت

(اظهار بعض الحسب المذخور . لرد ع كلمتعرض مفخو ر)

وهب (١) يسألني عن مقتضى حسبي وكل جي الجهل واشرب قبوة الدهب سرا وجهراً لتسياري ومضطر بي وجه الاله وفوزي بعد منقلبي بنقدي الكتب ابدي خاني الكذب عا اعيه من علمي ومن كتبي أكسبها لا لكسبالل والنشب لا كسبها لا لكسبالل والنشب عانبا لهو خود ٣ عذبة الشنب ويا الخلخل لا تدنو من الريب من حسن ماقد حوت لا ينقضي عجبي من حسن ماقد حوت لا ينقضي عجبي من حسن ماقد حوت لا ينقضي عجبي

يامن تعرض لي بالعلم والادب عض الانامل من غيظ ومت كمدا أنا الذي لا أزال الدهر ذا طرب أنا الذي لا أزال الدهر ذا شغف أنا الذي لا أزال الدهر ذا فرح تجول في همتي في الارض مجتهدا مسرني غربتي في الناس منفرداً وما سررت بشيء قد ظفرت به ألهو به طول ايلي والنهار مما ألهو به طول ايلي والنهار مما فدونكم معشري كتباً مهذبة فدونكم معشري كتباً مهذبة

 ⁽١) هب شرع وطفق (٣) النشب بالتحريك المال (٣) الحمود بالفتح الشابة الناعمة
 (٤) الشنب بالتحريك برد الاسنان والفم وهو تفسير الاصمعي (٥) البهكنة الشابة الدفة ويقال شاب يهكن (٦) الحرعية اللينة الرخصة الكاملة الحسن

كفيتكم جمها مستبشرا جذلا يود فوالم والنهم الاصيل قوى يحوي معافقها طول الزمان غنى وحلو طمم ممانيها على ظما قد قيدتني بارض غير الملا مؤبلة أيس منكم فتى بالرشد متصف يموي المفاوز قد ضمت جوائحه يندخ بنايي غير مكترث فعل الامين أخيضوى الذي سبقت حتى النجائب لايلوي على احد

بثق نفسي بالايفال في الطلب تصوبها فيه بين اللحم والمصب ينني عن الفضة البيضاء والنهب الحلامن البرد المدروج بالضرب تنيد عان بلا كبل ولا سبب سن الميدي والسمدان والريب في يفري الفري " وواتي اعجب المعجب تقوى على الوخد والتخويد والحبب قلب السليك عدافي الدرع والياب لما يلا قيه من هول ومن نصب له العناية أنضى الميس ٣٠ في طلبي منكم شبطه عن نيله رتى

 ⁽١) سن الابل اذا أحمن القيام عليها (٧) قوله سن المميدي تلميحاً لقول النابغة

⁽ ضلت حلومهم عنهم وغرهم سن المعيدي في روعي وتعزيب) س) الريان نري م أغذا ما مالالد بريالها مرم الاكار

⁽٣) السعدان نبت من أفضل مراعى الابل و منه المثل « مرعى ولا كالمدان » (٤) الريب كمنب جم ربة وهو نبت وقيل الخروب (٥) يفري الفري أي يأتى بالحجب ومنه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمر بن الخطاب « فلم ال عبقر بالمحجب ومنه قول رسول الله صلى قتد وهو أعواد الرحل (٧) الميرانة الناقة المشبهة بمير أوحش في الغوة والصلابة (٨) الأجد بضمين القوية الظهر المأمونة الدبر والوخد بالفتح نوع من سير الابل . والتخويد سرعة السير .والخبب التحريك أدى من التخويد (٨) المدو بالكبر الاخل الشقيق وله مبان غير ذلك (١٠) المدس جمع اعيس وعبسا ، وهى الابل الى يخالط بياضها صهبة

على ركائب لا نمشى وجى النقب الخدار ما يبتنى من مر تقى الارب مناسكا هن حقا اصمب القرب في سعيها راحة تنسي اذى التمب وظل مني يقين العلم من كشب من الاغاليط والتمويه والشغب من الاغاليط والتمقى الرحل والقتب صارت لي الازماقي الرحل والقتب حبل الاخوة بالاشمار والخطب ما خومالك من صحب خير نبي ظلا تواصل يرجي غابر الحقب

جاب البراري "تم البحر منصانا حتى الناخ لدى البيت الحرام لدى قضى الناسك حجا عمرة؛ تشأه فقرت المين بالجع الصحيح به فقرت المين بالجع الصحيح به غذاؤ نا العلم صرفا لا مزاج له وسرت منها الى مصر البلاد وقد وسرت منها الى مصر البلاد وقد كابني نوبرة كنا تبلنا وصلا كابني نوبرة كنا تبلنا وصلا فقطع الموت حبالوصل بينها

(۱) ويمانا ماضياً سابقاً (۱) الوجى بالتحريك حقاً وظلم بطراً لذي الحافر والحف لطول السير (۳) النقب بالتحريك رقة باطن خف الناقة ومنه قول الاعرابي مخاطب عمر بن الحطاب رضي المتدعنه « أقسم بالتمأيو حقي عمر ما مسها ه ن نقب ولادبر » عمر بن الحطاب رضي المتدعنه « أقسم بالتمأيو حقي عمل الحجو والمعرة تله و (٥) التفث بالتحريك الشعث و محوق قص الاظافر وحلق المسانة يوهو المراد بقوله تعالى وليقضوا تنتهم ومنه الحلج اشعث اغيرا ، التمرب كصرد جمع قربة وهو ما يتقرب به الى الله تعالى دليل قاطع على وجوب صرف عمر ومهت ان من يدى غير ذلك لانه علم منقول عن دليل قاطع على وجوب صرف عمر ومهت ان من يدى غير ذلك لانه علم منقول عن جمع نكرة كهم دانا وغير وكلاب وضباب وانصار وأغار عب صرفه اتباعا لاصله وهذا مجمع عليه لايدك فيه عالم .

ابیات مکتسب الکتب محتسب فیا شففت به من هذه الکتب) من قبل از یقضی من جمها أربی) عمل عملت به أو رأفتی بأبی) هذا وان لسان الحال ينشدني (اني لما أنا فيمه من مشافسثي (لقدعلمت بان الموت يدركني (ولا أؤمل زاداً للماد سوى

الاخبار التاريخية (جمعية شمس الاسلام)

مانجحت جمية في القطر المصري كجمعية شمس الاسلام ولا خاض الناس في جمعية كخوضهم فيها وكثيراً مايكون الخوض والتحامل من أسباب الفوز والنجاح أمانجاح الجمعية فحسبك دليلا عليه كثرة الغروع التي تتفرع مها آنا بعد آن حتى تكرر طبع دفارها وقسائمها وأوراقها مراراً والتي أذكر من هذه الفروع الآن ما أتذكره من غير مراجعة الدفار وهو جمعيات حلوان وبني سويف وملاي وديروط وفزاره وأسيوط وطهطا ومنفلوط والمنيا والغيوم وقلوصنا والجرابيع والشيخ فضل وصدفا والصبحة وصنهو

وأما الحوض فيها فحدير بان يثير العجب وبحمل على البحث عن السبب فان في هذه البلاد جمعيات كثيرة لسائر المال ومها ماهومشترك بين جميع الاجناس والملل فلاذا اهم الناص بهذه الجمعية دين سواها بحل ذلك لانها على شيء من الباطل ? كلا ان هذا مردود من وجوه (أحدها) أن الحائضين والمرجفين بها ممن لا يحادون بميزون بين الحق والباطل وهم أميل الى الثاني مهم الى الاول وحكم من لا يعرف حقيقة الجمعية من سائر الناس على أقوالهم تحتلف باختلاف الافهام والعتول فالعاقل يرفض كلامهم المتعارض المتناقض وماعساه يكون معقولاني نفسه يتوقف فيه حتى يظهر له بالاختبار والفدم الا مميتابع كل قائل على رأيه من غير بصيرة ولا بمييز (ثانيها) "

الاسلام ويتصرهم عليهم ظالمين أو مظاومين لاانه يبرهم ويقسط اليهم فقط كما جاء في الخمية على اخوته في الاسلام ويتصره عليهم ظالمين أو مظاومين لاانه يبرهم ويقسط اليهم فقط كما جاء في القبران وآخرين من دون هذه الجمية يدعون الى دين جديد يستدلون عليمحى بالقبران ويتمولون ان الجائي هو السيد المسيح عليه الصلاة والسلام وانه مات وترك وصيا هو رئيس اللهين الآن والمرجفون مجمعية شمس الاسلام اذا كانوا محترمون الجميعية الاولى وهي الماسونية أزكانوا منها فهم الامجترون الثالمية قطعا ومع ذلك الابرجفون بها ولا يضادون أهلها ولامحادو تهم (ثالثها) أن مايقولونه غير ممقول في يضله واننا تحبيل من ذكره وكيف لا يحجل المسلم ان يقول ان بعض المسلمين وطنه مع ان دينه يقول له الحكمة ضالة المؤمن فحهث يوجد ها فهو أحق بها فاتباعا لهذا القول الشريف يحب على المسلم ان يأخذ كل مايزاة الغما لملته وأمته ولو عن مخالفه في الدين فهل يكون على هدى الاسلام إذا كان برفض بل ويخذل الاعمال النافعة للاسلام لان من قام بها لمولا غير وطني نم يارباه اصرف عنا شر هذه الوطنية العمياء التي مزقت واجلتنا الملية كل ممرق واهد قلوب الذين يفشون الناس بها لعلهم برجمون

هذا أحد الاسباب الحقيقية للارجاف بالجمعية وثم أسباب أخرى احدها ان بعض الماسون ظنوا ان الجعية وضعت لمعارضة جمعيهم وقوس عنده هذا الظن خروج من دخل فيها من الماسونية ولذلك رأينا الرجفين بها كله أوجلهم من الماسون وقد انهى الغاو ببعض المارقين من هؤلاء الاشرار الى ان قال ماء هناه كين تتضاءل الجمعية الماسونية الني وجدت قبل الانبياء والمرسلين امام جمعية شمس كنت تتضاءل الجمعية الماسونية التي تعامله لا ينبغي ان تكتب) وثانيها ان في مصر نفراً من الاشرار قدائخذوا التحسس والمحل والسعاية بين مصر والاستانة معاشا من الاشرار قدائخذوا التحسس والمحل والسعاية بين مصر والاستانة معاشا وأحبولة لاصطياد الرتب والوسامات فحيها وجد هؤلاء خرقا وسعوه فجعلوه بابا يعنى المغرضه يجعلون الحبة قبة والشبهة حجة قاطمة . أذاع هؤلاء ان غرض المجمية الخمية الخامة خلافة عربية واننا نذكر شبهه التي خدعوا بها بعض الاغرار والسذج وحي

(١) علموا إن الجمعية لاتقبل أحداً فيها من حزب تركيا الفتاة الذين غلوا في الخوض ءولانا السلطان الاعظم ويطلبونالاصلاحبالقانون الاساسي فقالوا انها لاتقبل أحدأ من الاتراك مطاقاً لأنهم لا يشايعونها على الخلافة العربية (٧) علموا ان الجعية خصوصية لاتبيح اكل أحدان بحضراجتهاعام الثلا بحضرها السكران والحشاش والاحق ويختلطوا بكرام الناسفقالوا انها سرية والدين ليس فيه سر فلم يبقالا انهاجمية سياسية تريد الخلافةالعربية ففتحت الجمعية أبوابها لسائرالناسمدةمن الزمن فرأوا بأعينهم وسمعوا بآ ذائهم ماهوصريح في الاخلاص للدولةالعلية والحلافة العُمانية لاسما الثناء والدعاء للحضرة الحيديةفخشي رهط الفتنةانلا يسمع لهم بمدذلك قول فأغروا بعض السفهاء باحداث الشغب في وقت الاجماع لتضطرا لجعية الى الرجوع الى أصلها و كذلك كان (٣) رأى بعضهم فآخر مجلةا لجمية الرسم الذى ترونه على أعلى الصفحة الاولى من المنارفقال ان هذا رمز منالجعية الى التاجالذي سيتوجبه الخليفة الذي تنصبه!! معان واضعذلك الرسم هوجامع الحروف في المطبعة ولم يره أحد من أعضاء الجمعية الا بعد تمام العلبموهو موضوع على كثير من المطبو عات التي طبعت في طبعة المنار لسائر الناس!!(٤)علموا ان في الجمية طبقات ودر جات فرتبوا لمَّاوظائف مخصوصة(٥)رأوافي الجلةان من موضوع الجمية تعايم الصناعة فاذا كان لديها مال وافر تنشيء بمد مدارس التربية والتعليم مدارس الصناعةفقالوا ان الفرض من الصناعة هو عمل الآلات الحر بية لمحاربة الدولة. العاية 11 قال بعض الاذكياء لرجل سمع منه مثلهذا الكلامالسخيفوان الخليفة موجود يبايع كيفيتصورالعقل إنجمية يصرح قانونها بان مالها يصرف على تعليم لدين والفنونوالصنا تعيكون غرضها افا مةخلافةوهوما يعجزعنه الملاث والامراءاصحاب القوىالحربية فاجابهذلكالاحق انها تقصد انيكونهذا بعدخسينسنة أو أكثر قال الله كى انكم تزعمون ان خليفتها موجود الآن والكنكماختلفتمفىتعيينالقطر الذي يقهم فيه فبهت الرجف الكذاب. ولم يخجل وؤلاء السماة الحتَّالون من كتَّابة هذه المخافات وارسالها الى دار الخلافة ويتوقعونعليها الجزاء الاوفي فقد أخبرنا رجل كان أنضوى الى رهطالفتنه ثم رجع ان الذي أظهر الوقاحة الكبرى في الجمعية

موعود من فلان باشا وفلان بك برتبة ووسام

والله) يوجد رجل حاسد للجمعية لأأذكر اسمه ولاوصفه ولا أشير اليه بشيء بهذه لان فضيحة المستورغير جائزة ولان بعض المفترين به لا يصدق عليه القول فيتهم قائله بالفرض. هذا الرجل اجتهد في الاغراء والتحريض با بطال الجمعية لفرض له شخصي بحض يرى ان يفيده جاها عريضا. هذا ملخص الارجاف وأسبابه وقد استاء أهل الفضل من الله ط والارجاف بالجمعية وأشفقوا من المحلالها وننيشرهم بان ما حصل أقاد الجمعية ونفعها وأبعد عنها من ليس من اهلها وانما دخلها بالفش وسوء الاختيار. وقد انتكث بفضل الله فتل الفسدين وبطل اجماعهم وكانت العاقبة لاستنين والحد لله رب العالمين

﴿ اسْمَاحَةُ وَنَّهِنَّهُ ﴾

يعلم قراء المنار الكرام ان موعد صدور الجزء الجناءس منه هو ثاني ايام عيد الاضحى السميد وان العال يتركون العمل من يوم عرفة فلهذا ولاضطرار منشيء المجلة ومحررها الى السفر قبل العيد بأيام الى خارج انقاهرة نرجو ان يسمحوا لنسأ بالجزء المذكور واننا نسدي اليهم جزيل الشكر مع التهنئة بالعيد السعيد ساها معهدة تعديد عدده

قد رأينا ان نجعل قيمة الاشتراك بالمنار في خارج القطر المصري ٦٦ فرنك بتغزيل فرنكين من القيمة السابقة تسهيلا للاشتراك

OK W

كتب الينا بعض أهل العلم والفضل من العرب المقيدين في سنغافور بأن الرسائل التي جاءتنا من بلاد جاره نحن و بعض الجرائد العربية في مصر وغير هافي العلمن بالديد عبان بن عقبل فيها تحامل وكذب حمل عليهما المسدوسو الفان. ولا غرابة في ذلك فان الامة الآن في طور طفولية في حياتها الاجتماعية والعافل لا يمز في القالب بين ما ينفعه وما يضر وواننا تعرف في هذه البلاد وغيرها رجالا من خيار الخاصل يسي الناس جم الغل لشبه وهمية لا تروج الاعند الاطفال الذين لا يعقلون



-، ﷺ الدنيا والآخرة ﷺد-

(فعن الناس من يقول ربنا آتنا فى الدنيا وماله في الآخرة من خلاق يتومنهممن يقول ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ؛ أو لئك لهم نصيب مماكسبوا والله سريع الحساب)

ذهب قوم الى ان الانسان في هذه الدنيا حيوان كسائر الحيوانات وان زعم بعض افراده أنه ملك أرضي وانه أفضل المخلوقات ما جاء الا من المعجب والفرور وان كاله انما هو في التمتع باللذات الجسدية بقدر ما يستطيع ولا يحرم نفسه منها الا لجمله وغروره بل تطرف بعض أهل هذا المذهب الحيواني فقالوا ال الانسان أخس من غيره من الحيوانات وأنقص في فطر ته من كثير من الحشرات لامها خلقت مستقلة في شؤون معيشتها وخلق هو جاهلا فاحتاج لتقليدها والاخذ عنها ولو لا استمداده للتقليد لما أمكن ان يعيش ويثبت والمقلد لا يكون الا أنقص من مقلده . قالوا لا يوجد حيوان يقلد الانسان فيستنيد بتقليده ما يقوم به أوده ومحفظ حياته والانسان قد قلد كثيراً من الحيوانات والحشرات فانه تعلم النسج من

الهنكبوت والهندسة من النحل وبناء البيوت من النمل الابيض وتعلم قابيل ان آدم من الغراب كيف يواري سوءة أخيه

وذهب قوم الى ان الانسان ملك روحاني ولكنه لبس هذا الجسد العيواني ليغتبر الحالة الحيوانية ويعرف حقيقة العوالم الجسدية فنسي أفراده عالمهم الاصلي وشغلهم هذا الثوب العارض عن حةيقتهم فيجب عليهم ان بجتهدوا في التخلص من عواثقه والفرار من دواعه بحسب طاقتهم وان يخدموا الروح ويقوواسلطانه حتى يقطموا هذه المرحلة الجسدية ويصلوا الى عالمهم الرو-اني (الآخرة) غير منهوكي القوى وهناك يكونون أرواحاً تسبح مع اللائكة المتربين في عالم الملكوت الاعلى حيث لا لذات جسدية كالاكل والشربوملامسة النساءأي انعالم الوجود يخلومن هذا النوع الذي نسميه (الانسان) وتنمدم منه اللذات المادية التي سموها بزعمهم نقائص بل يتخيل كثير منهم ان عالم المادة٬ يتلاشي ويضمحــل ولا يبقى الا عالم الارواح والروحانيات . ومن المجيب ان أكثر الناس يعظمون أهل.هذا المذهب على اختلاف آرائهم ويعتقدون فيهم الكمال مع انهم فيالعمل اقرب الى المذهب الذي قبله والحق هو ما نقصه عليك فما يـلى

اذا تنعبت أحوال بني آدم في عامة أوقاتهم واستخرجت مقاصدهم من جميع اعمالهم ترى أنها محصورة في تحصيل المنافع ودفع المضار وان شئت فقل أجتناب المؤلم واجتلاب الملائم واذا سبرت أفكارهم ووقفت على مذاهبهم في المنافع التي يتهافتون عليها والمضار التي يهر بوزمنها ترى انهلامهي للمناعة عندهم الا اللذة ولا معني للمضرة الافقدها واللذات منها الجسدى والمدي ومنها الروحي والعلي والانسان نزاع بطبيعته الى كلتا اللذين

ولكن اللذة الجسدية سابقة في الطبيعة وحياته الشخصية والنوعية متوقفة عليها فلا يستغنى عنها في وقت من الاوقات ولهذين السببين ترسخ فيه وتقوى فتغلب على اختها التي تأتي بعدها لان بها تمام الانساد وكاله. والجزء المتمم المكمل لا يكون كذلك الا اذاكان قبله جزء يكون هو مكملاومتما له . وكل ماهية من الماهيات المركبة التي تكمل بمام اتركبت منه تعدم بعدم أي جزء من أجز الهاسواء كان الجزء المعدوم هو الاولى الوجو دأوالمرتبة اوكان الثاني وما تمام بعام تنقص بنقصه و تصل الي كالما باستينائه ماهو مستمد له في اصل النطرة التي فطر الله الناس عليها مع آلاعتدال الذي هو ميزان الفضيلة والكمال

اذا علمت هذا ايها الناظر المدقق يتبين لك غلط الذين يزعمون ان اللذة الجسدية نقيصة في الانسان وطلبها ولو مع الاعتدال مذموم عقلا او شرعا كأن هؤلاء الناس غفلوا عن أنفسهم فجهلوا أن الانسان مركب من جسد وروح وان تركه لدواعي الجسد وما يحفظ وجوده ويصل بهالى كاله هو كتركه دواعي الروح العاقل وما يصل به الى كاله كلاها خروج مهذا النوع عن نوعيته وهو محال لا يطلبه الا جاهل. ولو أمكن الانسان ان يستغنى عن اللذات الجسدية ويديش بدوبها مكتفيا باللذات الروحية مستفرقا في المحارف المقلية لكان ملكا ولم يكن انساناً ولو حبس نفسه على اللذات الجددية ولم يعبأ عا يطالبه به روحه وعقله من تحصيل اللذات المعنوية للخيط من أفق الانسانية الى ارض الحيوانية وكان كالبهائم السائمة والدواب لحبط من أفق الانسانية الى ارض الحيوانية وكان كالبهائم السائمة والدواب الراعية فالحق الذي لا مرية فيهان الانسانية موالحواب الماء عنه على عند عدود الاعتدال.

هو هكذا فى الدنيا وسيكون كذلك فى الآخرة لان الآخرة ليست عالماً يمحى فيه عام المادة من لوح الوجود ونخرج به الانسان عن كونه انسساناً وأنما هو عالم يكون الانسان به فى أعلى أوج الكمال فيستوفى جميع اللذات الروحية والجسدية من غير عناه ولاشقاء ولاجهاد ولا بلاء أو يحجب به عن اللذتين كاتبهما

ب ذا جاء الدين الاسلامي فكان حكما عدلا بين الناس مليين وفلاسفة و حكمه هذا تر تاح له النفس المعتدلة ويرضى به العقل السليم اذا كان يؤمن بالفيب المكن الذي نخبر به من ثبث ضدته بالآيات البينات . نعم ان العقل الحجو ال لا يرضيه الاخذ بالاجمال . فيطالب بالتفصيل . ويسأل عن البرهان والدايل . وقد تكفل له الاسلام بكل هذا فاله لم يكاف أحداً بان يأخذ به تقليداً بل بي على القلدين . وقال (هاتوا برها نكم ان كنتم صادقين)

ايس من غرضنا ان نبين في هذه المقالة وما بعدها ما قصه علينا الدين من أحوال الآخرة وبيان انه ممكن منطبق على ما يلبق بعدل الله تعمالى وفضله وانما الفرض بيازما أرشد اليه من السكمال الانسابي في الدنياو الآخرة وكيف جمه بين مصالح، الدارين وأنف بين مطالب الروح والجسد فوافقت الشريعة نظام الفطرة والطبيعة لازكلامنه جل وعز ولا يصح في المقل ان المنط المعلك النظام الحكم المعدل نخلق الخليقة بنظام محكم ثم ينزل شريعة تخل بذلك النظام الحكم المعدد أوضحنا هدا من قبل في مقالة عنواها ه الشريعة والطبيعة والحق والباطل ، فليرجم اليها من أراد) وسنبين فها يأتي وجه الجم بين الامرين ونشرح معنى الزهد والقناعة على الوجه الذي ينطبق على قاعدتنا فانتظر ما ينتج افق به في الإجزاء التالية

باب التربية والتعليم

﴿ أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٧) من اراسم الى هيلانة في ١١ أغسطس سنة ــ ١٨٥

اعلمي ان تربية الطفل في الاسبوعين الاولين من حياته بل يصح ان أقول في الشهرين الاولين منها تكاد تنحصر في مجرد وقايته مما عماه يؤذيه من المؤثر ات الخارجية فهي ترجع الى نوع من انتظار الفطرة ومراقبتها في عملها واعانتها عليه عند الحاجة

ان المولود يدخل عند ولادته فيما اصطلع علماء وظائف الاعضاء على تسميته الحياة المستقلة ولكن ما أضعف استقلاله وأقل حريته فانه عا أودع فيه من غريزة التفذي لا يكاديرى الاملتقاً ثدي أمه فتكون معه كالفصن المطعم بآخر فهو اذن تابع لغيره فقير اليه في غذائه وسد حاجات معيشته المادية وما أخنى معنى الانسانية فيه وأبهمه وهو في هذا الطور من الحياة فانه لما كنان مغموراً في سحابة من الجهالة لم يكن فيه أول أمره على ما يرى من حاله أدى ادراك ظاهر لما يضطرب حوله من الاشياء مسكين ذلك المولود الاعمى فانه لا يجد ثدي أمه الا بتلسه نعم ان الاعينين لكنه لا ينصر بهما وأذيين غير انه لا يسمع بهما ويدين الا انه لما يثيسر له ان يبطش بهما هذا المولود الذي هو وثن لامه تعده و تخصه بفرط عبتها قريب الشبه بالآلمة (۱۱) الزمني الذين سخرت منهم التوراة لكنه على ما فيهمن الضعف

 ⁽١» لمل هؤلاء الآلهة هم الذين سخرمنه سيدنا الياس عليه السلام لمااراد ان
 يتحدي امته بقبول الله قربانه ادطلب اليهم ان يقربوا ثورا لا لمنهم ويقرب هو آخر

والمجز قد خلقت له وظيفة مهمة يؤديها في العالم ألا وهي النمو

فوظيفة الام تكاد تنتهي الى عدم اعاقة هذا الممل الفطري الخفي والتحرز من تشويشه واني طالما أعجبت بما تهديه اليها في ذلك انشى الطير من الاسوق الحسنة فالها لشد ما تعتني بحجب ذخرها الحي عن دنس الانظار وتبالغ في اخفائه بعشها المستتر تحت أغصان الاشجار والمرأة أقل منها دراية بما يجب للاولاد لاننا كثيراً ما تراها تتخدم ولودها ألعوبة لشفقتها وحنانها. وما ذا نقول في أمهات ما ينفككن يرين الاجانب اولادهن فيدريهم من يدرالى يد وبهجن انفمالاتهم عا يتصمنه لحممن الحركات والاشارات ويعذبنهم بالملاطاعات المذهبة عن جنوب الشغف بهم، أقول قولا لا أود منك اذاعته وهو اني أخشى الهن في ذلك ينظرن الى تسليهن أو الى زهوهن أكثر من نظرهن إلى مصاحة الطفل

والحذر الحذر ايضاً من بعض الاوهام الشعرية فان شعراء هذا العصر وكتابه قد بالفوا في اطراء الطفل فلنهم قد حبب اليهم الخيال ان يروا فيه ملكا نزل من الجنة تاركا فيهاجناحيه . اني في الحقيقة لا أعرف من اين اتى ولكن رأيي فيه هو انه اذا كان تدرأى عجائه في عالم آخر فقدا يذكر منها شيئا وانه انما يحصل علومه جيمها بيننا. وسأبين لك في الرالة التالية كيف محصل هذه الدلوم . اه

(٣) من اراسم الي هيلانه في ١٦ أغسطس سنة ـ ١٨٥

ان أول زمن في حياتنا نكونفية أكثر تعلى وأشد تحصيلا هو ذلك

لا له ليظهر اىالاً لهة يقبل قر بانعباده فقر بوا ثورهم ودعوا بعلا الههم من الصباح الى الظهر ليغرل نارا :كله فلم يجيهم فسخر منهم نبى الله وقال ثا برواعلى الدعاء فلعله نائم

الزمن الذي لا يدامنا القائمون علينا فيه شيئاً تعالما نظامياً فيميم الامهات يعرفن أن الطفل يترق في تحصيل العلوم من الشهرين الاولين من حياته الى أن ببلغ ستة أشهر ترقيا غير معهود في هذا السن وقد حسب له بعض علماء وظائف الاعضاء ما يكتسبه من العلوم وهو في سن شهرين الى أن يبلغ سنتين أو ثلاثا من عمره فوجد أنه يكتسب مباثلت ما يكتني يتحصيله اوساط الناس فأنى له هذه الترية الاولى ? نعم أنه لا ينكر أن لامه دخلا فيها ولكن اخص مؤثر في تحصيله تلك العلوم هو ملامسته لما محيط به من الاشياء وتناول مشاعره أياها نهذا البنوع الاصلي من ينابيم العم الانساني واعني به الاحتكاك بالاشياء وتناولها بالحواس هو الذي أريد توجيه فكرك اليه

ولننظر ابتداء الى مايجري فى الواقع . فالمولود في مدة الاسابيم الاولى من ولادته يكون مخه لا يزال في غاية الرخاوة وأعضاؤه المعدة لمعيشة الاختلاط بما حوله في نهاية العجز عن اجابة داعي ما يحتف به من الاشياء اجابة يكون من ورائبا عمل فانه برى جميع هذه الاشياء كانها شفق فلا يميز منها شيأ ويسهل لك الاقتناع بذلك ما ترينه فيه من الففاة عن وجودها وعدم المبالاة مها ثم تتدرج الفعالاته بعد ذلك في التيقظ لها فيكون مثله في هذا التيقظ بعد خوده كمثل صبم ممنون (١٠ يكون ساكتاً فاذا انصبت عليه أشمة الشمس جمل يصوت كما تعلمينه. هذا هوشاً ذا لطفل فانه ينتعش بماحوله

⁽۱) محنون في اساطير اليونان هو ابن التجر وابن تيتون ملك الحبشة وهوا يضااسم ليمثال معبود مصرى كانوا يسدونه في طيبة وكان صنعه على طريقة علمية نحيث ان الشمس لما كانت تطلع عليه كان يسمع له صوت ذشىء من حركة الهواء بسبب حرارة الشمس

انتعاش ذلك الصنم بالشمس ان سمى هذا انتعاشا

هل يتعلم المولود الابصار والسماع أم يأتيانه عفوا أن تلك مسئلة صعب كثيراً على المستنلين بعلم وظائف الاعضاء الاتفاق على الاجابة عنها فلهم فيها أقوال مختلفة ولكن الذي أجموا عليه أن المولود يتعلم بالتمرين اجادة هذين الفعلين فليكفنا ذلك من جواب هذه المسئلة والحكمة في هذا انه من السنن الالهية أن كل عضو يحسن عمل ما واظب عليه وفوق ذلك فان توة الانفعالات عند الطفل ترداد يوماً فيوماً عا يجده من اللذة في استخدام ما أوتيه من وسائل العلم الصغرى فقد قال بسويه (١) أن لذة الاحساس توية جداً

الاحساس في الغالب يحصل في المولودين عفوا من غير معاناة تعليم فلا يحتاج معظمهم الى تعلم الله س والذوق والابصار والسماع بل الهم مجدون فها وهبهم الله من الفرائز ما يلزم من القوة لاجراء هذه الافعال التي هي من مة تضيات الحياة ولكن أليس من الميسور ان تعاون الفطرة على ادائها بل أقول أليس في قوة اقتداء الطفل نميره ومنافسته اياه وفي تخيله الاشياء المحيطة به لنزداد رو نقا يستلفت نظره اليها ما يساعدعلى تنبيه مشاعر هودفعها الى اجراء ما خلقت لاجله 1 اننائرى في البهائم ان انتاها لا تكف عن ارشاد عمارها الى استخدام حاسي السمع والبصر وجملها على الانتفاع بها وهذا الارشاد هو السبب على ما أرى فها يوجد من القوى المدهشة لمعض

⁽٢) بسويه هو جاك بيننبي بسويه المولود في ديجون سنة ١٦٧٧ والمتوفى سنة ١٧٠٤ كان أسقفا لكندوم ثم مو ثم صار مربيا لوليء عهد لويز الزاجع عشر وهو من أكبر كتاب فرنسا واعظم واعظ ئيغ فيها

الفصائل الحيوانية

كذلك المتوحش كما تعلين يكاديكون نصيبه من التربية قاصراً على المشاعر ولشدما برز علينا بهذا السبب في بعض القوى . فالمادة والرياضة البدنية وطريقة المبيشة تنمي في الاجيال البدوية جملة أنوام من الادراك خارقة للمادة في دقتها وسمتها . واذا سأل سائل عن سبب فقد الانسان بمض هذه المواهب الاصلية بتمدنه أكتفينا في الجواب عن ذلك بتوجيه نظره الى ما حصل في بعض أنواع الحيوان من ضروب التغير عند انتقالها من حالة التوحش الى حالة الاستثناس فمن ذا الذي كان يظن ان الارانب اذا تربت في خابية نسيت بعد ثلاث بطون طريقة احتفار الاجحارللسكني بها وهذا الخروف نفسه الذي نعتبره مثالًا للذل وسلاسة القياد والنباوة لم يكن كحانراه اليوم في جميع الازماذفان أصله الذي تولدمنه وهو السكبش الوحشي على عكسه في الطباع لانه حيوان جريء يرهى بالمخاطرة بنهسه في جبال قورصه ^(۱) ويقاوم من يبتني صيده من اله يادين فجمله الانـــان خروفاً أهلياً بزربه أي ببناء زريــة له وتوظيف راع للقيــام عليه وكلاب

كذلك الانسانكلما تهذبت أخلاقه بالتمدن وتحضر تدرج في التخلي عن بعض خواص معيشته الوحشية فأى حاجة تبقى له في أن يكون دائم التيةظ للمحافظة على نفسه اذا كان غيره يسهر لحفظهوكلاءته فمراقبة الحيوان المؤذي من بعيد والصاق الاذن بالارض لمرفة خطأ الدرو من بعد ألهي

 ⁽١) قورصه جزيرة بالبحر الابيض المتوسط وهي احدى مقاطمات فرنسا على
 بعد ٧٧٠ كيلو متر من شواطئها

أو ثلاثة آلاف ميل لا ضرورة لهما الا في حق سكان أمريكا وأوستراليا الاصليين أما نحن ففي حالتنا العمرانية ما يننينا عن ذلك فان لنا الشرطي والجندي اللذين نستأجرهما ليدفعا عنا ما نخشاه من أذى الممتدين وكيد الخائين فاذا زال الحمار الملازم للميشة البدوية بالتحضر وجب حما ان يزول معه ماكان لحاستي السمع والبصر من الدقة العجيبة التي هي عون وجدان الحافظة على النفس

كأيي بك تقولين ان هذه المزايا الجسدية لم تكن شيئًا مذكوراً في جانب القوى التي خلقها الانسان في نفسه بارتقاء التمدن ان صبح ان ينسب له الخلق وأنا بلا شك موافق لك في هذا فاننا والحق يقال قد ربحنا من الحضارة أكثر مما خسر نا ولكن هيهات ان يقنمني هذا الفكر لا بيأرى انه كان يجب على الانسان في المصر الحاضر ان يستجمع في شخصه جميع المواهب التي كانت لمن عمروا الارض من قبله. وكوني على يقين من اننا لو بلغنا هذه الفاية ما عد ذلك منا لو إطا في الغنى ولا وصلنا في المياة مطلقاً الى درجة تمكني لان ممثل فيهاكل ما من شأنه ان يحيى وان قوى الاحراك الحسية تكاد تكون في لزومها لقهم معنى وجودنا مساوية للقوى الفراق.

أماكون التمدن يزيد الثقة في المعاملات بين الناس ويقوي روابطهم الاجتماعية ويفالب على الدوام العوامل الفطرية مغالبة يقال بها جداً حدد البلايا التي تجمل البدوي على خطر من حياته فهذا كله في غاية الحسنوأما كون الشرطة تحفظ الارواح والاموال فهذا أمر لا أجدمساغا للطمن فيه واغاكل الذي آسف عليه من ذلك هو ان طريقة الحفظ هذه تصير مدعاة

كسل وخمود لمشاعرنا وقد ادركت ذلك الايم المتمدنة انفسهاتمام الادراك فالها قد ابقت من عاداتها القديمة بعض الرياضات البدنية التي لم يبق لوجودها ادني موجب ان لم تكن قد اعتبرتها من وسائل احياء قوى الفطرة الاصاية وذلك كالصيد وألماب المبارزة والصارعة مثلا. ولو إن رجالا ثلا كموافى الطريق لقبض عليهم الشرطيون وساقوهم الى المحاكمة مع انهم لم يغملوا الا ما يفعله الملا كمون من شباننا في ملاءبهم الرياضية (محال الجنباز) . اني ارى ما لم آكن مخطئًا ان الترقى في مجموع الآلات التي نستخدمها لسد حاجاتنا لابدأنه يستتبع زيادة التكلف في استمال القوى العضاية بمجتمعاتنا والا لاصبح الانسان عما قليل بسبب احلاله الآلات محله في مشيه وعمله وكفاحه شبيها بباشا غشيه خدر الترفه وغرق في فتور البطالة (١) فلا بدلمنع تطرق الفساد الى النسل من انهاك الناشئين في كل انواع اللمب التي هي في الظاهر غير مفيدة لكنها في الحقيقة ممدة لحفظ قوة الجسم ولولا هذه الااماب المقاومة للضعف والاعلال لكانت اختراعاتنا نفسها سبباني أنحطاط الدولاب (٢) الانساني من عرش سيادته

العلم أيضافر غ جهده وينفذ مهارته وحدته في تكبيل نقص اعضائنا عا يوجده لهامن طرق المساعدة في اداء وظائفها والى اكثير الاعجاب كجميع الناس باكتشاف المنظار المقرب أو المرقب (التلسكوب) لانه جم الفوائد ولكن المتوحش الامريكي ذا الجلد الاحمر لا محتاج في اكتشاف نقطة فوق الافقى الى شيء يطيل به بصره مدوى مااستقر فيه من الاعتباد على ارسال

⁽١) ليتأمل الفاري، اعتقاد علماً الافر نج في أعاظم رجال الشرق (الباشاوات) و ليحكم فيه بانصاف (٢) المراد بالدولاب الانساني جسم الانسان بمافيه من الاعضاء والقوى فانه شبيه به

أشمة بصره المجرد اتنفذ في المسافات السحيقة وتأتي اليه بصور مافيها من الاشياء . أليس في اعانة المشاعر بالآلات على القيام بوظائفها رفع جزء من ثقة الانسان بفطرته التي قضت بأن يفوق الوحقي المتمدن ولو من بمض الوجوه والي لاأريد بهذا (كالايخني عليك) وجوب الاستغناء مطلقاً عن مكتفات العلم والصناعة واعما أريد به أن لا تتخد مزايا المدنية ذريعة الى انشاء الطفل المتمدن مترفاً جباناً قصير النظر وانه سيؤول أمره الى ذلك اذا اعتاد الاعتماد في كل شؤونه على ترقى وسائلنا الصناعية ولم يجمل لنفسه وقوة أعضائه نصيباً من ارتكانه عليهما

ألا توجد طريقة لاسترجاع جزء من الخواص الاصليه الى أضاعها منا الانغاس في التمدن ? قد يوجد لذلك سبيل فكثيراً ما فكرت في الوظيفة العمرانية للاصناف الانسانية التي نمتبرها أحط من صنفنا لوقوفها عند أخلاق الطفولية وسألت نفسي غير مرة عما اذا لم تكن هذه الاصناف معدة لسد خلل فينا وهو القضاد الذي يحول بيننا وبين حالتنا الفطرية

الصنف الاسود في كثير من ولايات أمريكا الجنوبية هو الذي يمهد البه خاصة بتربية مولودي الصنف الابيض فنساؤه مراضع بأرعات لحؤلاه المولودين والرجال يمر نوبهم على حسن النظر والسمع ولذلك كانت تربية الاحداث الامريكيين أوفق لمقتضي المقل بكثير من التربية عندما فان المريين مناك يجهدون في أن يعطوا الأطفال مشاعر قبل أن يعطوه عقولا على ان التميير بالاعطاء هنا خطأ الان التربية لا تعطي شيئاً للطفل واتما تنمي ما هو موجود فيه في من القوى الحسدية التي لا يشك في وجودها فيه تبقى كامنة بمجرد اغفال استعالها

نعم ان مجتمعاتنا المؤلفة من أشخاص كبار في السن متأ نقين لا تخلو من منهات الهثاعر ولكن هل تلائم أنديتنا وزخرفنا حالة الطفل الملائمة المطاوبة ?كلا فانه يولد محباً للاستطلاع مقاداً لما يراه ففي ابجاده في مثل هذه الاندية جذب له الى أذواق لم تخلق فيه ولا تناسب سنه وقلما يكتسب من يتربى من الاطفال في هذه البيئة الصناعية النوق الفطري فيما بعد فأما أفضل كثيراً أن يتربى أميل في الريف حيث يوجد كل شيء على حقيقته ويصل الى مخ الطفل قبل أن تغير مواضعاتنا شيئاً من صورته

جيم المشتغلين بوظائف الاعضاء ممترفون بما لتربية المشاعر من الاهمية بل ان بعضهم قد أوصى بانخاذ بعض الرياضات لتربية البصر والسمع واللمس وغيرها في الصغر ولكنى لا أخني عنك ان مثل هذه الرياضات قليلة الفائدة فلا تشى بها كثيراً فان كل ما يفكر الطفل بالرياضة والعمل يتعبه ويسشمه فالواجب على ما يروق أنسه ويجذبها من غير أن يظهر فيه قصد التعليم والبربية . والام هي التي من وظائفها اختيار الانهمالات التي تنشأ من الاصوات والاشكال والالوان والروائح والطموم وتنويع هذه الانهمالات لي تغملات وتدريجها فعليها أن نجري في ذلك حسب مقتضيات الاحوال والعالم الخلرجي لا يقتس سوى الولوج الى نفس الطفل من طريق مشاعره فيكفي في ذلك أن بقي هذا الطريق مشاعره فيكفي في ذلك أن بقي هذا الطريق مشاعره فيكفي في ذلك التقيم المخلجة الى الستحق التنبيه القيم المحسلة والقوم النفسية والذكانت وشاء قرمنف هو التعليم عند مسيس الحاجة الى المستحق التنبيه القيم الحسدية والقوم النفسية والذكانت وشاء قرمنف الدوم عنه المناسبة والقوم المحسلة والقوم المحسلة والقوم النفسية والكانت وشاء قرمنف الدوم عالم المحسلة والقوم المحسلة والمحسلة والقوم المحسلة والقوم المحسلة والقوم المحسلة والقوم المحسلة والقوم المحسلة والمحسلة والمحس

القوى الجسدية والقوى النفسية وانكانت ممايزة منفصلابعضها عن بعض الا ان بيسا رابطة تربطها فان صحة أنواع التصورات ليست بمعزل عن صحة التصديقات وان الذهن هايتمثل فيه من صور المدركات بهيء مواد

الفكر فيجب أن تكون تربية المشاعر ابتداء مقصودا بها تربية العقل اه

و مدرسة زعزوع بك للبنين ﴾

أنشأ سيد أحمد بك زعزوع مدرسة في بني سويف ففرح المسلمون. بذلك واستبشروا لهذا العمل الشريف والخدمة الاسلامية الجليلة ولماتيين انهجمل لاكابر رجال الحكومة في بلدهاحق النظر في ادارتهاظن بمض الناس ان هذا يحولدون التربية الاسلامية التي يجب أن تقرن بالتعليم لاجل بشروح المذب الملى فيالنشءالجديدوأ نشأ بمض المتبجحين بالوطنية أوا نتقا دالحكومة بالتوسع بتمليم الدين والتربية الوطنية فتوهم الذين يعتقدون الكمال بكامن ينتند الحكومة ان هذهالمدرسة هي ضالة الامة المنشودة فاخطأ الظن وضل الوهم في المدرستين وتبين بالاختبار ان مدرسة زعزوع بك منهع الحياةالملية فالتلامذة يتلقون القرآن الكريم مع تفسيره اجمالاً فما بالك بسائر العلوم الدينية ويصلون في المدرمة أجمين وليس فيالمدرسة الوطنية التي أشرنا البها شيء من هذا . مدرسة زعزوع بك اختبرتها بنفسي مرتين والمدرسة الوطنية الاخرى علمت ممن يو ثق به من أهلها ان التلامذة لا يلزمون فيها بالصلاة ولنها دون مدارس الحكومة في تمليم الدين . وانما قلنا هذا لانالثناءبالصدق والانتقاد بالحق من أعظم أسباب الترقي والكمال

لاخلاف بين العقلاء في ان العاية بالتربية أهم من العناية بالتعليم لان الذي يتعلم ولا يتربي ربما يضر بعلمه أكثر مما ينفعو ينتفع وقد رأيت من العناية بالبربية في مدرسة زعزوع بك ما ملاء قلمي سرورا ورجاء بحسن المستقبل وانني أذكر مسئلة واحدة يقاس عليها . دخلنا مع حضرة ناظر المدرسة الفاضل على صف ابتدائي يتعلم القرآن الكريم بالتجويد حفظاً فقرأ علينا غير واحد من التلامذة وأوقف الناظر واحدا مهم لم يكن حفظه جيدا ثم قال للتلامذة أنِّي أذكر لكم واقعة حدثت لاحدتلاه لمةالمدارس وأطلب مُنكم ابداء رأيكم فيها وهي الْ تلديدًا ضرب في الطريق تلميذا آخر من مدرَّسته فماذا ينْبغي أن يعاقبه أبوء على هذا الذنب ? فقال أحدهم ينصحه بان مثل هذا العمل يجعله ممقوتاً ومبنغوضاً بين الناس . . وقال آخر يهدده بمعاقبة الحكومة ... وقال ثالث يضربه فانتهرالناظر هذا وخطأه ثم قال لهم ان من رأ بي أنا أن يفصل أبوه بينه وبين اخوته ويقول له اذا كنت تؤذى اخوتك في المدرسة فلا يبعد أن تؤذي اخوتك في النسب وانني أخشيمن مخالطتك لاخوتك أن يتعلموا الشراسة والتمدى ومفاسد الاخلاق منك فالاولى أن تكون خليماً لينجو اخوتك من شرك . ثم قال لهم وإعلموا ان ذلك التلميذ الضارب جعله فساد أخلاقه أسوأ التلامذة حفظاً وتعلماً ورعما تتعجبون اذا قلت لكم انه من مهرستنا هذه (فشخصوا عندهذا بابصارهم) بل هو منصفكم هذا وموجود معكم الآن وستعرفونه فطفقوا يلتفتو زيميناً وثمالا وذلك التلميذ السيء الحفظ واقف شاخص لايبدي حراكا فالتفت اليه الناظر وقال ألست أنت المقترف لهذا الذنب يا فلان ? فاراد أن يدافع عن نفسه بالانكار فقلنا له لا تضم جريمـة الكذب الى جريمة الضرب. وقال له الناظر انني ساعاقبك بما قلت انه ينبغي لابيك أن ياتبك به باثن آمر التلامذة جميماً باجتنابك وعدم مكالمتك بعد ماأذكر لهمجريمتك عند مايجتمون عموماً للانصراف لئلا تفسد أخلاقهم بمعاشرتك أو يصيبهم

الاذى من شراستك فقاضت العبرة من عينى التليية المذب وصارت الدموع تجري على خديه وتنحدر الى الارض من غير نشيج ولا كلام. فمند هذا شفمت فيه على انه يتوب توبة نصوحاً فقبل الناظر الشفاعة على شرط أن يطرده من المدرسة اذا هو عاد الى مثل جريمته طرداً. فهمكذا كون اللربية

﴿ مدرسة زعزوع بك البنات ﴾

رأى بمضالافاضل فتاةممصراً من بنات الوجهاء في بني سويف لابسة لبساً أفرنجياً وماشية في الطريق فسألها أين تقصد فقالت المدرسة فقال لامدرسة اليوم لانه يوم (أحد) فقالت أنما أريد الصلاة بهما فقال أنت مسلمة واذاكنت تصلين صلاة النصاري يفضب أبوك ورعايعاقبك فقالت إذا عاقبني ولم يرض مني فان الذين علموني لا يُتركو نني وعكنني أن أكون عندهم راهبة في الدير !! فقص الرجل هذه الحكالة على حضرة الفاضل النيور احمد بك زعزوع فاستفزته الحية الملية في الحال الى تأسيس مدرسة اسلامية للبنات وقد استحضر لها ناظرة فاضلة واستأجر لها محلاءناسياً وكملت الآن بها لوازم التمليم من المعلمات والمعلمين والادوات . وقدوضع لها ناظر مدرسة البنين قانوناً للتعليم مبنياً على أساس الحكمة ومراعاة أهم ما يلزم للبنات وسنتكم عنه في الجزء الآتي ان شاء الله تمالي و نقل بعض نبذ منه . فعمى أن يادر جميع السلمين في بني سويف لاخراج بناتهم من مدارس الفالين في التعصب لديهم السيحي الذين يلزمون بنات المسلمين الزاماً بعباداتهم النصرانية ويدخلوه في هذه المدرسة الاسلامية وليلم الزماذكرته فيسبب تأسيس هذهالمدرسه لم أسمه من حضرة

زعزوع بك نفسه عند ماكنت عنده في بنيسويف وانماسمة ممنآ خزين في بلدآ خر . وعلى كل حَال نقول شكرالله سعي هذا الفاصل الحمام وأكثر في المسلمين من أمثاله

آثار علمية ادبية

﴿ سؤال وجواب . وعبرة لاولى الالباب ﴾

سأل سائل (اسمه قنديل) عاجاء في أول مقالة (اعادة مجد الاسلام) التي نشرت في المنار المامي من العبارات الثلاث اشارة الى عادة عد الاسلام فأ نكرعلينا الاشارة بقوله تمالى (كابدأ كم تمودون) الى ازماقام به الاسلام واعتز في أول أمره وتركه المسلمون فسلبوا مجدهم وعزهم هو الذي يرجم به ذلك المجدوالمز المهم وسمى هذه الاشارة استنباطاً وقال انه ﴿ غير مسلم بل باطل وحرام). وقال في الاشارة الثانية وهي حديث (بدأ الاسلام غريباً وسيمود كما بدا) ان الحديث صريح في أن لاإعادة وان رجوع الاسلام كما بدا من علامات الساعة وهو انما يكون في آخر الزمان وتدجزم السائل أَنْ هَذَا الرَّمَنِ هُو آخر أَزَمَانَ الدُّنِّيا فَيُستَّحِينَ بَمَّتَّهُي الحَّدِيثُ عَلَى رأيه وفهمه ان يعودالاسلام مجده ولذلك رتب عليه الاعتراض على المنار في دعوة المسلمين الى الآتحاد والسمى في اعادة مجد الملة . وقال في العبارة الثالثة التي أوردناها في صدر تلك المقالة وهي (ان التّاريخ يعيد نفسه) أنها استمارة والملاقة فيها بميدة وقد طلب اجراءها للايضاح ممللا ذلك بأن الذين يطالمونالنار فيالبلاد لايمرفونالبلاغة فيفهوا اشاراتهالدقيةة . ثم اعترض السائل على قولنا ان ناموس الشريعة الاسلامية لايتزلزل ولايزول بأن الدليل

الذي أوردناه عليه (وهو موانقة سنن الله في خلقه التي أخبر بأنها لا تبدل ولا تحول ولا تحول) غير سديدقال (إذ اخبار الله جل شأنه بأنها لا تبدل ولا تحول لا ينفي زوالها بالسكلية ما دامت الارض أرضاً والسماء سماء الى آخره كما تقولون) وعقب هذا بألا نكار الشديد على التصريح بازدراه العلماء وعدم فهمهم معنى كتاب الله مع أنه لم يستدل أحد منهم بآية كاستدلالنا بالآية التي تقدمت الج سداه الحض ما كتبه البنا السائل من (نكلا العنب) وقد طلب منا نشره حرفياً والعذر في عدم اجابة طلبه هذاما في عبارته من أركاكة والغلط الذي تتحاماه في المنار واننا نجيبه عن مسائله عا يأتي فسى أن يصادف انصافاً وقبولا

(۱) اننا قالما بعد ايراد الآية الكريمة والحديث الشريف والعبارة التي قالما أحد علما والنمران مانصه (ولنوضح هذه الاشارات) ولا مجهل السائل فيها نظن ان ما بؤخذ من القرآن الكريم بطريق الاشارة لايسمى استنباطا ولا تفسيراً ولا استدلالا ولم يكن ابراد الآية في كلامنا على سبيل الاستدلال واعا جاد في جواب من سأل (كيف يمود للاسلام عجده الخ) وقد أردنا به إن عجد الاسلام اعا يمود كما بدأ أي ان الاصول والاعمال التي أخذ بها المسلون عند ظهور الاسلام فكان لهم بها ذلك المجد المظيم وزال عجده باهما لها هي التي يمود المجد بالاخذ بها وهذا معنى صحيح والاسباب تتصل دائماً عسبباتها والعلل لا تنفك عن معلولاتها واحتمال الحوارق لا مخل تتصل دائماً عسبباتها والعلل لا تنفك عن معلولاتها واحتمال الحوارق لا مخل الفتوى والتحريم ما لبس لمثله أن يقدم جليه وقد ورد في ذلك مسالم الفتوى والتحريم ما لبس لمثله أن يقدم جليه وقد ورد في ذلك مسالم المؤرآن ما ورد

 (٢) حديث بدا الاسلام غريبا الخ فيه من بلاغة الايجاز ما لا يكاد يوجد الا في كلام الله ورسوله فانه يال على ان أهله ينحرفون عن صراطه بالتأويلات والتقاليد على نحو ماكان ممن قبلهم كما يفسره الحديث الصحيح (لتتبعن أولتركبن «روايتان» سنن من كان قبلكم شبراً بشبروفراعابذراع) ومعنى الأنحراف مفهوم من قوله صلى الله عليه وسلم وسيمودغريبا فانه اذا كان معروفا على حقيقته معمولا ببرعلي جليته وقام داعي الاصلاح يدعو اليه لايستغرب بل لامعني لعوده غريبا حينئذ ولا للدعوة اليه . وقدأخه أ الذين يفهمون من الحديث ان الاسلام يضمحل ويتلاشي ثم لايعوداليه مجدم وعزته لان هذا العني لايدل عليه الحديث واءا صريحه ان الاسلام يظهر مرة ثانية مثل ظهوره في المرةالاولى وظهوره في المرة الاولى كانغريباً في العالم ولكنه على غرابته استعقب مجدآ كبيرآ وعزة وشرفأ وكذلك يكون في الكرة الاخرى انشاءالله تعالى رغما عن أنوف اليائسين الذين سجلوا : لي هذه الامة الشقاء بدينها الى يوم الدين . واما ضعف إلا الام بأنحراف اهله عنه كما ذَّكُرنا فالماجاء بطريق الاستنزام لا بطريق النص. وقولة تبعا الميره ان هذا من علامات الساعة لا ينافي ما نقول فان ظهور الاسلام في المرة الاولى من علامات الساعة أيضا ونبيّ الاملام صلى الله عليه وسلم هو نبيّ الساعة كما ورد في أحاديث كثيرة . هذا مانهمه في الحديث وعلى فهمنا هذا قنا ندعو السلمين في المنار الى احياه مجد دينهم بالرجوع الى ما كان عليـــه سلفهم الصالح ولا آفة ولا بلاء على المسلمين أشد من الذين يعلمونهم ما يوقعهم فياليأسوالةنوط من مادتهم وعجد ملتهم اسوء فهمهم وانتحالهم علم الدين وهم ليسوا من أهله . ومن البلاء ان هؤلاء الجهلاء يلبسون لباس الملماء ويعادون الاصلاح بام مالدين. وينفرون من الداعي اليه بدعوى انه يحتقر علماء المسلمين !!

(٣) طلب السائل أجراه الاستمارة في كلمة من قال (الالتاريخ يعيد نفسه) لاجل أن يفهمها من لا يعرف علوم البلاغة وهذا الطلب بهذا التعليل لا يلوح الا في أذهان المستفلين بالعلم على الطريقة الازهرية . وظاهر ان سائر المة الة شرح لهذه الكلمة وملخصه ان الام التي تنتابها السعادة والثقاوة مرة بعد أخرى اتما تسعد في الكرة الثانية بمثل ماسمدت به في المرة الاولى فيكون تاريخها الحاكى عن حالها أعاد في الكرة الثانية ما كان قصه وحكاه في المرة الاولى . هذا ما أراده صاحب الكلمة منها وهو بعض علما أوربا ومن البديعي ان الذي لا يعرف علوم البلاغة لا يكون فهمه العبارات ببيانها باصطلاحات تلك العلوم

(4) قال السائل ان اخبار ابقة تمالى بأن سننه لاتبدل ولا محول لا ينفي زواالم اللكاية ورتب على زعه هذا بطلان استدلالنا على ان ناموس الديانة الاسلامية لا نرول مادامت الارض أرضاً والسماء سماء بكونه مبنياً على سن الله في خلقه . فيجوز عند هذا العالم النحرير أذ يبقى الكون و ترول منه السنن الاالهية التي بها قوامه و نظامه وغرضه من هذه السخافة اقناع الناس بزوال ناموس الدبن الاسلامي واليأس من رجوع عزه ومجده !! اللهم ان هؤلاء الناس أضر على دنه الاحة المكاومة من أعدائها شياطين الانس والجن الناس أضر على دنه الاحة المكاومة من أعدائها شياطين الانس والجن الاقارب منهم والاجانب فافصل بينهم وينها بالحق وأنت خير القاصلين. اللهم ال كتابك وماوهبتنا من المقل يطاننا ان الناس اذا اعتقدوا ان السمادة فياعدا الدين الحق فانهم أخذوز بها هومسمد لهم في دنيام فقد قلت السمادة فياعدا الدين الحق فانهم أخذوز بها هومسمد لهم في دنيام فقد قلت

(ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجمانا لمن يكفر بالرحمن لبيونهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون) النخ الآيات . وان قوما من المنتحلين لعلوم الدين يحاولون اقناع المدامين بأن دينهم يسجل عليهم الشقاء في الدنيا فاصرف اللهم قلوب هذه الامة المسكينة عن هذا العلم الضار واحد قلوب أهله لعلهم يرجدون . ومن هنا علم من نعني بانتقاد المدعين العلم

﴿ مسئلة فتهية ﴾

زرت في هذه الايام مدينة الفيوم لماهدة جمية شمس الاسلام التي تأسست فيها فرغب الى كثيرون من أعضاء الجمية وغيرهم أن أخطب بالناس خطبة الجمعة في أحسن جوامعها المسمى بجامع الروبى فأجبتهم لذلك وكان الذي استأذن في خطيبه فضيلة قاضي المديرية واتفق ان الخطبة جاءت أطول مما اعتاد الخطباء الذين مخطبون قراءة في الورق أو حفظا منه فتوهم رجل من المشتملين بفقه الشافعية ان الصالاة لم تصمح لان الخطبة لمن سبق اذا كانت المساجد التي يصلى فيها الجمعة متعددة وذكر هذا أمام بعض الناس فسألوني فيينت لهم الحق في المدئلة وهو

ان اجتماع وتعلرف أهل البلد الذي تقام فيه الجمعة في بيت الله تعالى وعلى طاعته وتلقيهم المواعظ التي ترشدهم الى سعادتهم على طريقة واحدة هو الحكمة الكبرى من هذه العبادة فاذا أمكن أن بجتمع السكل في مسجد واحد و تفر توا في عدة مساجد يكون تفرقهم خروجا عن حكمة الاجتماع المقصودة وقد ذهب الامام الشافعي الى ان الجمة الصحيحة قعاما هم لمن سبق بالصلاة من المتفرقين في عدة مساجد مشبراً أن الذي تأخر هوالذي عدد وان الصلاة الاولى و تعت في علما وحيث لا يعلم السابق قطما وجب

على جميع المددين اعادة العامر . وأما اذا لم يمكن اجتماع أهل البلد في مسجد واحد و تمددت المساجد للحاجة ولم تزد عها فلا نجب اعادة الفامر على أحد وقد علمت ان التعدد في مدينة الفيوم للحاجة بل ان العاس من مساجدها لا يفي محاجة أهلها وعلى هذا لا مجب اعادة الفاهر على أحد فيها . ولو فرضنا ان التعدد فيها لنبر حاجة فلا يمكن أن صلى في مسجد مها أن مجزم بأنه سابق أو مسبوق لنحو طول خطبة أو قصرها لان ما اتفق حصوله في هذا الجامع يمكن أن يكون حصل مثله في غيره أيضاً فالامر مبني على الاحمال وفي الاعادة احتياط على كل حال

الإخبار التاريخية

(عُمَانَ باشا الفازي) نُمت الينا أخبار الاستانة العلية هذا القائدالعظيم فكان لنميه وقعاً ليم في تلوب الامة الشمائية مليكها الاعظم فمن دو نه وطيره البرق الى جيم الاقطاركما هو الشأن في عظاء الرجال وستأتي على ترجمته في الجزء الآتي رحمه الله تعالى فوق حسناته

﴿ نَبَّا غريب . سرقة الآثار النبوية الشريفة ﴾

علمنا من أخبار الاستانة العلمة الخصوصية انه شاع عندالطبقة العالمية فيها ان بعض الآثار الشريفة سرق من تصر «طوب قبو» الحفوظة فيه وقد اضطرب لهذا النبأ الغرب عذباء الدولة وكل من طرق سمعه فنهم المصدق له ومنهم من يرى ان الاشاعة يقصد بها التمهيد لنقل تلك الآثار المكرمة من سراي طوب قبو حيث هي الآن الى قصر يلدز الأعلى ليتولى ، ولانا الخليفة المعظم حفظها بما يحفظ به نفسه الكريمة لان الخليفة أولى محفظ آثار من هو

خليفة له وليستغي مولانا أيده الله وأعزه عن الحروج في كل سنة لزيارتها في اليوم المرعود (١٥رمضال) حسب التقاليد المهانية ومما يستدلون به على ذلك تمان الارادة السنية بتأليف لجنة للبحث في ثبوت هذه الآثار وعدمه وقد نمىالينا اِذالاجنة قررت ازالاً ثار الموجودة في مصر أثبت منالاً ثار الموجودة في دار الخلافة وزعموا انه كان القصُّ من تأليفها التشكيك في صحة نسبة هذه الآثار لانبي صلىالله عليهوسلم ليكون ذلك عذراً لمولانا الخليفة الحالي في ترك سنة سلفه بزيارتها في الاحتفال الشهور . أما سبب رغبــة مولانا السلطان في الاستفناء عن هذه الزيارة فيمرفه أهل الاستانة جميماً وكل من يعرف الاستانة أو يعرف مايجري فيها وحسبك منه ان ألوفا من الجند الباسل لا شفل لهم في ليلهم وبهارهم الاحفظ الطريق من يلدز الى (طوب قبو) حتى انه قدمات منهم في العام الماضي عدة أشخاص منشدة البرد في جانب الجسر « الكوبري » و نبشت الارض مرة في ذلك الطريق. الى أعمـاق الثرى لزعم بعض الجواسيس ان فيهـا ديناميت فلا عجب أذن في اقتضاء العاطقة الحيدية اراحة هؤلاء الجنود المخلصين من هذا المناء من حيث تكون الراحة لمولانا نفسه ويتبع ذلك توفير مبلغ غير قليل من النفقاتالاحتياطية بمكنأن يصرف فيوجه آخر . وأماالاتراكفانه ليكبر على خاصتهم وعامتهم ترك شيء من تقاليد ملوكهم وخلفائهم السالفين وللمتنطمين منهم وانتطرفين في الانتقاد على الما يينالهمايوني أفكار وظنون في مثل هذه المسئلة يمنعنا الادب والاحترام لمولانا أمير المؤمنين أعزه الله تمالي من ذكرها

﴿ القرآن الميمون ﴾ تم في أوائل هذا الشهر اقترآن دولة الاميرة الفاضلة نازلى هائم أفندي تحضرة المفضال السيد خليل بو حاجب فياله من قرآن وصل بيوت العاماء ببيوت الامراء وكان سببه ميل النصل الفضل وتلاقي النبل بالنبل خلافاً لما عليه الدهماء من جمل الاقتران منوطاً بالاهواء

: -ع ﴿ جمعية شمس الاسلام ﴾ د-

زرت في الاسبوع الماضي بعض جميات الوجهالقبلي وحمدت اللةتمالى على مارأيت من النجاح وقد تأسست في دنده الايام جميتان فرعيتان احداهما في معصرة سالوط رئيسها حضرة الفاضل ابراهيم افندي خطر والثانية في بلدة (مير) التادةلديروطرئيسهاحضرةالفاضل الشيخكر ابراهيموسنمود الىالوجه القبلي في آخر هذا الاسبوع النشاءاللة تعالى وقدتم بدت السبل لانشاء عنة فروع في الادأخرى نذكر هافي الجزءالآتي أوالذي بعده. وقدشكا إلي الاستاذالة اضل السيدالشيخ محمدخطيب رئيس جمية الفيوم ونقيب السادة الاثمر أف فيها من تلة اتبال الناس على الدخول في الجمية فقات له أناأ شكواً ناه من كثرتهم وأطلب نك أن تتربص ذلا تبادر بقبول كل طالب حتى تعلم انهمـــ توفي الشروط . وكيف لاأثكو من كثرةالدخول فيذلكالنرع وقددخل فيه ليلذانتأسيس الرسمي زيادة عن ستين رجلا . والقد كاز أمر الجمية مبهماً عند بعض الناس هناك فحابت فيهم خعلبةمطولة في اجتماع عام أوضعت فيها كل مبهم وجلوتكل غامض. ولاأصف مالة يتمن الاقبال والحفاوة ومارأيت من انتأثر بخطبة الجامم وخطبة الجمية كايفمل مجبرالفخفخة وانما اقول انني أيت مارجوت باأذ تكونجمية النيوم مزأحسن الجعيات وأنجعها وقدكتب الئ كاتب سرالجعية يستقدمني اليها مرة أخرى وسألبي الطلب ان شاء الله تعالى عن قريب فیئر عادي الذين يستصون الفول وأولئك هم أولو الالباب وأولئك هم أولو الالباب الما ياتبع يتمار بعو بعوجها ما تاتبع إليم مي بعوجها أعية

- ﴿ قَالَ عَلَمُهُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ انْ لَلاَسْلَامُ صَوَى وَ«مَـٰاراً» كَنَارُ الطَّرِيقَ ﴾ ومصر في يوم الانتين غرة حرم الحرام سنة ١٣١٨ * ١٣٠٠ بريل (نِسان)سنة ٩٠٠٠)

-، عِزْ الوحدة العربية ﴿ --

يودكل مسلم عناني أو محكوم من دولة غير اسلامية لو تكون الدولة الدلية في أعلى درج العزة وأقصى غايات القوة فيمو دللاسلام مجده على يديها ويشتد أزره بساعديها ويكون الترك والعرب وسائر المناصر الاسلامية في هذا الحجد سواء وماكان أترب هذه الاهنية لو استن من جاء بمدالسلطان سليم ياوز (عليه الرحمة) من الملوك بدنه السياسية فعدموا الافسة العربية وجملوها اللغة الرسمية ووجهوا عنايتهم الى ضم سائر المالك الاسلامية اليهم ولحمنون لم يصل عقل أحد منهم الى ماوصل اليه ذلك العقل الكبير بل ظلوا منتونين بالبلاد الاوربية التي أن قواعلى فتوحها خزائن قوتهم وما زالت تربص بهم الدوائر حتى أمكنها بمساعدة الدول القوية أن تستقل دونهم مملكة مماكة وولاية بعد ولاية. وما ابنع لمت ولاية من تلك الولايات من عضاؤه واحداً بعد واحدافسادها أوخر وجها عن ما يقتضيه من الجموع الجم

كلنا نعلم ان أوربا متعاملة على الدولة العلية وانه لا ينجي الدولة من الحار الذي يب دها مها إلا قوة الامة قوة شاملة لجيم عناصرها الحقيقية ونعلم ان العرب وهم المنصر الاكرره الخرون عن العرك وينذرهم من الخطر مالايذ العرك والعرب عزالا سلام وبيضته وبلادهم منبع حكمته ومنبعث أشدته فيها أسس بنيانه وفيها تقام أركانه فاذا غلب الاجانب العرب على أمرهم وأذبوا برانهم في احتاه بلاهم فالله هو الوت الاحر والبلام الاسود الذي إلى المسلمين أسآر الرجاء ويذهب بما يقي لهم من الذماء . (بقايا النفس) والعياذ بالله تعالى ومهما سلمت الامة العربية وبلادها فان النفوس تظل مطمئنة راجية أن يمتز الاسلام بها يوماً من الايام

اذ أنواع القوى للام ثلاث - العلم والثروة والاستمداد الحربي فأما اللم فان الدولة قد خصصت جزءاً من مالها للمعارف الاانها كافحت تجعل ذلك عصوراً في البلاد التركية فليس لها في البلاد المقدسة مدوسة ولا مكتب. ولا نقول كما يقول سيؤ الفان انها تتحري بقاء العرب على جهالهم وضعفهم لثلا يد مرجموا الخلافة منها بل نقول ما يقتضيه حسن الفان والتأليف بين المنصرين وهو ان الدولة عاجزة عن تعميم المعارف ومن السياسة تقديم عاصمة السلطنة وما أطاف بها على سائر البلاد. واذا كانت عاجزة فالواجب على العرب خاصة والمسلمين عافة أن ينوبوا عنها باحياه المبلاد المربية بالعلوم والفنون ويمرفوا أهلها ما يتوعدهم من نوائب الدهر وغوائله وكيف يمكنهم والفنون ويمرفوا أهلها ما يتوعدهم من نوائب المحتر وغوائله وكيف يمكنهم حفظ معهد الدين وكمة الاسلام وان قوماً من عقلاء المسلمين وفضلا شهم يد مون في هذه الايام باعادة مجد الاسلام فنحض كل مسلم على أن يجيب داعيم وعد اليهم ساعد المساعدة . وأخص بالذكر الدين يسعون في انشاء داء مم وعد اليهم ساعد المساعدة . وأخص بالذكر الدين يسعون في انشاء

دار علوم » في مكمة المكرمة وهذا سعي في مقدمات الوحدة العربية برضى الدولة العلية ولا يهنج علينا دول أوربا فهو على ما اشترطنا في مقالة (أعادة عبد الاسلام) وأما التروة فعي في هذا المصر تابعة للعلوم والفنون والسلطة فلا غرو حينثذ أن يكون الترك فيها أحسن حالا من العرب

وأما القوة الحربية ففد وجهت الدولة العليةعنايتها لتغليم فنونها للاتراك أيضا فلا يكاد يوجد عندها قائد عسكري من العرب وماكانت الدولة مقصرة بهم أكثر من تقصيرهم بانفسهم فانهم لمدوم الجمالة يرغبون عن إلخامة المسكرية ولا يرغبون فيها وحيث كان التكلان في حماية البلاد على الدولة تفسما فلا فرق بين بلاد المرب وغيرها اذ الجيم بلادها فعي تحميها على السواء مادامت قادرة _ وستدوم ان شاء الله تمالي _ واما اذا كان من الخبوء لها في معالوي الغيب ان سيجيء يوم تحتاج نيه جذه البلاد الى المدافعة عن نفسها بنفسها حيث يكون قوادالترك مشغولين بانفسهم وحفظ بلادهم عن غيرها فذلك يوم تحتاج فيه الى قواد مهرة في الفنون المسكرية من اهل البلاد انفسهم فاذا وجدوا وما وجود السلاح الجديد الإ أيسر من وجودهم فحينئذ برجي بشجاعة العرب وبسالتهم ان يظلل الامن تلك البلاد القدسة من لفحات هجير ذلك اليوم العصيب. ويقيها بعضل الله من عواصف ذلك الكرب المهيب. ولهذا اقترح المنار غيرمرة على مولانا السلطان الاعظم أيده الله بنصره وتوفيقه أن يمهم التعليمالمسكري في جميم المملكة لاجل ازيكون كل قطر قادراعلى الدفاع عن نفسه اذا وقعت الواقمة وأنكسر الباب الذي نسمع أوربا آ.نا بمدآن تنادي انه (مفتوخ) فادخاره صى ان تنالوا شيئاً ثم يسكت المنادى معتبراً أن (الباب الفتوح)

تد أغلق الى أجل مسمى . فاذا ونقت الدولة العلية لهذا ينال سائر البلاد العربة منه ما نال طرابلس الغرب ويجب على أبناء العرب المستغلين بالفن المسكرى علما وعملا أن تسمو أقسهم الى احراز الغاية من هذا الفن الجليل استعداداً لغلك الامرادة الغلك الامرادة وحدتها لا يخل بسيادة الدولة العلية على بلادها ولا مجال لاوروبا لمارضتنا فيه بل يحصل ولا تشعر به لانه عمل نفسي محض فمن لي بمن ينفثه في روع كل فرد من أهله . ووراء هذا النوع نوع آخر يعرفه أهل المرأي الصائب والعقل النافذ لا يسطر في الكتب والجرائد لانه مخالف لما شرطناه لل كلام في الوحدة العربية

وخلاصة القول النجيع المناصر الاسلامية أمست مهددة من اوربا وال الخطر الاكبر على من كان أضعف في القوى الثلاث التي ذكر ناها في هذه المقالة وان الخطر الذي يلحق بالاسلام من استيلاه الاجاز على العرب أشد من كل خطر يصيبه من استيلائهم على غيرهم من العناصر الاسلامية المستقلة كالترك والفرس والافغان وان كل عنصر من هذه العناصر اكثر استعداداً من العرب لحفظ وحدته وانه لا يفيد الاسلام قوة واحد منها كا يفيده قوة الدعم العربي في تقوية نفسها وجم كلتها وجفظ وحدتها ويجب على جميع المسلمين أن يساعدوها على خلى ذلك لا نها روح الجاممة الاسلامية التي توجهت اليها أقتكار عقلائهم بعد ما كاد الضغط يسحقهم سحقاً . أما كفاكم إيها المسلمون ما جناه عليك بعد ما كاد الضغط واعملوا وعلى الله المتكل في نجاح العمل .

باب التربية والتعليم

- ﴿ أُميلِ القرنِ التاسعِ عشر ، الله الماس

(٤) من اراسم الى هيلانه في ١٣ أغسطس سنة - ١٨٥

الطفل يتلقى علومه الاولى من العالم الحارجي و لكنه هيمات أن يرضى بمجرد الانفعال بالمؤثرات الاجنبية كفيره من الحيوانات التي ترضخ لما يقرر لها من أحوال المعيشة ساكتة عليه غير مفرقة بين ضاره ونافعه فأنه لايكاد مخرج من ظلمة الرحم الا ويكون قد أثبت حريته بصراخه الذي يعارض به ملمات الالم وفواعل الطبيعة . فترينه يمكي و يتبرم ممن حوله من الناس والاشياء ويوجد عليهمان لم يجروا على مقتضى رغائبه . وهو على عزله وعجزه يلج في الشكوى من سلطان القسد ويتذمر عليه بحسب حاله .

وبعد بضعة أسابيع أو اشهر من ولادته تنفتح عيناه وأذناه تدريجاً في مشهد الكون فن ذا الذي كان محسب ان هذا الجسم الصغير لايرتعد لما يراهيثور حوله من قوة الفواعل الكونية . بلى انه لامحسب لها حساباً فلا يلبث ان يتأسل في هذا الدولاب الارضى العظم ويرجع فيه بصره الراثق وهو هادى، البال آمن مم ان أقل أداة فيه ربما كانت كافية لسحته ومحقه وهو وان ولد سير الفطرة لكنه لايلث ان يكون حاكمها المستبد فيطلب الى أمه باغته المهمة الخفية الدلالة ان مجمعه بين الحر والقر والمطر والصحو بلى أنه ربما استسهل أن يسأ لها الزال القمر والكواكب من الساء محصيلا للذنه ولما كانت الام على كل حال ليست في نظره إلا مشالا حيا للنوع الانساني كان شعوره بانقوة أنما يستمد من انقسابه لهنذا النوع من الساء محصيلا للذنه ولما كانت الام على كل حال ليست في نظره إلا مشالا فقسبق الى ذهنه العاجز عن الفكر غريزة السلطان الذي لتلك اللذات المحتارة على نفسه لعظم تسلط المذدة .

ليس الطفل كايقال لوحا مصقولا مجرداً من الادراك بل ان لهذا تاتشهر بالوجود ولا تلبث ان ثبت وجودها عالما من الطريقة الخصوصة في المميشة والاحساس وعا يصدر عنها من الانفه الات اختيارا وعالملحمن الغرائز خلقة. وكما ان مشاعره قد جعلت بينه وبين ماجولهمن الاشياء اتصالا كذلك أمياله ورعائبه تتدرج في تعريفه من يعيش بينهم من الناس وتقريبه مهم نعم ان معظم انفعالاته النفسية تأتيه في مبادى الامر من الخارج فيكون حبه لغيره وضحكه وكلامه ناشئة من حب ذلك الغير اياه ورؤيته يضحك وساعه يتكلم ليكنه عما قليل ببدي ما يستبين وسأتكلم عن من ضروب النفور والميل والمرجيح وجعلة القول ان طبعه يستبين وسأتكلم عن مذال المؤضوع في محت آخر.

اذا لااعتقد مطلقاً الى قد أجبت في رسالتي هذه عن استلتك التي سألتنيها في الدرية فان توفية الاجابة حتها تستلزم زمنا وانا قدعدوت فيها عدوا أسرع مايكون فوصيتي اليك ان تفرضى على نفسك أنت أيضاً مواقبة أميل فان أبعد الاشياء عن فظر الفائين بأمر الغربية الى الآن واكثرها انفعالاً هو اختبار الطفل ومعرفته .

كما فكرت فيك وفي أميل كان مثلي كمثل الحنفساء الطيارة يمسكها التلمية وير بط أحد الحرافها مخيط ويرسلها فتطبر في الشمس ناسية رباطها وتسبح في الهواء وتمان فلم يكن الا ان مجذب التلميذ الحيط حتى تسقط عى الارض . فهاهو السجان يدعوني لان هذا الوقت هو وقت التنزه على أسوار المسجن فأودعك وأرجو ان يبغى الحب بيننا وثيق العرى . اه

(٥) من هيلانه الى أراسم في ٢ اكتو بر سنة – ١٨٥

ان أميل لاجمل غلام في الله نيا . أقول هذا القول وانا عالمة حق العلم ان جميع الامهات يدعين ذلك مثل لاول مولود يرزقنه وهذا يدلك على اننا نرى أيضاً بقلوبنا اكثر مما نرى بأبصارنا .

المرأة تتعلم الحب وتتملم كيف تكون أماً ففي كل يوم تبدولي شواهد على ذلك بما يبعثه في نفسي هذا الفلام الحبوب من الرحة والحنو المنز ايدين لكن لايدعو نك. بهذا الامر الى ان تخاف على الاستعباد لوجد اني والعجز عن التيام بما فرضته على تقدي من تربيته فاني اتباعا لنصائحك ونصائح صديقك أقدم مسالحه الحقيقية على ما تقتضيه أميالي وأذوافي وقد أقام لى الدكتور على وجوب ذلك دليلا مستوفى الشرائط فقال بما تعهده فيه من أدب المنطق وحدن اللهجة.

وخلق الله لسائر الحيوالت أعضا، تقوم لها مقام الاسلحة في الفود عن أنفسها أما الطفل فلا سلاح له الاضعفه وصراخه ولكن ما أشد مقاو ته لنابها ومأأ كثر عا يستفيد منهما في ووان كانت نواع الاحساس فيه لا تزال مبهمة لكنه قد طبعت فيه غريزة العدل من نشأته فهو لا يلبث ان يميز بها ما يصدر عنا من الافغال في حقسه صوابه من خطائه فاعلمي و تقي بما أقوله الك أن الواجب في سياسة الاطفال خاصة هو ان نكون نحن الحقين لا هم لانه اذا انهكس الامر فجعل الحق والسلطة لهوام واستبدادهم فقد أضعنا كل شي، ذلك ان الطفل يبكي أحيانا المحصول على ماعوده أهله اشتهاء ابتدا، موافقة لهواهم فاذا الميادروا الحارضاء شهوته اما اغفالا منهم لها أو غضبا عليه فانه يستدر في بكائه ساعات كاملة بل انه يبكي حتى يشارف الموت فاذا انتهى الامر بالاذعان الى رغبته كان ذلك أيضا شرا من مخافته لا نهيين منهان والديه خلو مما يدرعانه الماورة شديد اهوائه فلا ينبغي ان يعارض الطفل في شيء عا يشتهيه الامرى المفارضة خبر له واذ ذاك بجب ان تكون عز يمنا كالقانون ثباتاً وصرامة . »

هذا ماقاله لي واني لاخاله عقودا من الدرر يلفظها من فيه فقد اتفق لي ولا اخفى عليك اني كنت أنسى احيانًا الاخذ بنصائحه في سياستي لاميل وفي هذه الحالة كنت أنا وهو نتألم من عاقبة هذا النسيان .

قرأت الفصل الاول من كتابك وهو على ما أرى كتاب تؤلفه في الغربيسة وأنا في انتظار قراءة باقبه لا كاشفك برأي فيه فاعتقد نمام الاعتقاد ان تربية أميل ستكون على وفق آرائك ورغائبك ولكنلا يغرب عن فكرك انخط المعاني على على الورق أسهل من نقشها في صحف الحياة ومجاري الواقع انشأ ورق الشجرهنا عت ويسقط لمكن فصل الخريف في هذا البلد جميل وان كان غزير الامطار فهو كوداع الهزيز ابتسام في بكا، وتأتي فيه أيام قمد يتوهم الانسان فيها انه لايزال فصل الصيف وعمايز يدهذا الوهوة ان زنجينا البار قدغرس في حريقتنا المربعة المقابلة لشباك حجرة نوى أشجار العود والصبار والمانوليا (١) وأراد بهذه العناية اللطيفة ان بهديني شيئاً من جى أرض بلاده التي يحفظ لها في فؤاده أشد ذكر ويؤكد الناسان بعض نباتات المناقة الحارة يمكن اذا حيطت يعض ضروب من العناية أن تفرس هنا وتنمو ولا ينالها من فصل الشتاء أدني أذى فقدقال في بستاني السيدة وارنجتون ما نصه « أن السبب في هلاك هذه النباتات في غير أقليمها ليس هو فقدانها ما كانت فيه من الحرارة بل هوما تلاقيه من الجليد في الاقالم الخرى وحينئذ فعي تنجح في كور نواي لان أقليمها معتدل اذ ليس فيه افر اطفي المرودة »

فكم من امرأة تميش مميشة هذه النباتات مطوحا بها عن مطلع شمس محبتها فلا تموت لتستريح من عناء هذه المعيشة . اه .

(٦) من هيلانه الى اراسم في أول يناير سنة -- ١٨٥

قد حيرني سكوتك وانقطاع رسائلك عنى نقد مضى زمن طويل جدا لم أحظ فيه بشيء من اخبارك فلعل السرفي ذلك ان دخول المكاتب في السجن ايسر من خروجها منه وأني على يقين بانك لا ذنب لك في هذا و لكنى لبمدي عنك تراني اوجس خيفة من كل شيء

فشا في كورنواي منذ بضعة اسابيع وض مد اودى بكثير بن الانفس ويقال انه وفد علينا من جنوب اذكاترا . ترى فلكان يدور في خلدك ان مسقطر أس الطبيب جنار (٣) يصح ان يكون احد بلاد اوربا التي فيها طبقتا الفعلة والمزارعين هما اشد مقاومة لنشر الفوائد التي نجمت من اكتشناف ذلك الطبيب فكثير من

⁽١) الصبار هو التين الشوكي و ليس بعر بيه الما نو ليا نيات امر يكي بهي الازهار (٢) جنارطبيب انكابزى هو الحمرع التلقيح بالمادة الجدرية في أور باحو الهستة ١٧٧٧م

الاسر (العائلات) برفضون تقديم اولادهم التلتيح إما بلادة فهم او حذرا أووسوسة بل ان منهم من يعتقدون ان في ابعاد المرض بانخاذ الوسائل الواقية منه مارضة لمثيثة الله تعالى ثم ان مصلحة الطبيبات في هذا البلد وهن طائفة من القوا بل يطبين في القرى من على شاكلتهن تنحصر في ترويج مثل هذه الاوهام فان هؤلاء انساء لماكان ممظمهن يجهل طريقة التلقيح كانت وظيفتهن القيام على من يصا بون بالمرض وهل بمدهذا يستفرب ازدياد عدد وفياته? لم يكتف الدكتور وارتجتون بتلقيح اميل بل اواد ان يجدد تلقيحي التوقي من الخطر المعدق بنا

آي ولا أخفي عليك عند ما أفكر في الجدري آنس من نفسي رعبار اشمترازاً لا يحيط بعما الوصف وخصوصا اذا يمثل في خاطري انه لم يسلم من آثار هذا المرض الشنيم الاالقليل من رجال القرن الماضي و نسائه . ولا شك ان الانسان يقضي يومه عناه وكدراً اذا خطر في ذهنه ان كثيرا من اخدان الملوك كالآنسة فاليبر والسيدة دوبار "ي وعنة غيرهما من ربات الحسن اللاني طار صيتهن بالجال اتماسة حظهن كن جميم مجدوزات بدرجات متفاوتة في القلة والكثرة أما أنا فأني أشكر لعلم العلب نعمته على الانسان وهي تحرير وجهه واعفاق منا معشر النساء ترى أملها فيان تحب قد المريع في اغلب اغاراته . فلقد كانت الفتاة منا معشر النساء ترى أملها فيان تحب قد لي الدناء على ان اخسر ماليه من بقية الجال القليلة مارضيتها منها بدلا فاني اخال انتي لو نقلت تلك البقية لانكرتني وانقطمت عنك معرفتي

انك عا كانمتني من مراقبة احوال الطفولية واستعراف شؤونها في شخص اميل كأتك قد بعثنني لاكتشاف بلد مجهول قانه من المحقق الذي لاريب فيه وجودعالم للاطفال على حدته لان جميع من رأيتهم منهم لايكادون مختلفون في شيء من طرق احساسهم وابداء انفعالاتهم ولكن من الصعب جدا الرجوع الى دخول هذا العالم بعدا لخروج منه قاذا رجعنا الى مانذكره من ماضينا ابتفاء معرفة شيء من اءوره تمينا الهالجة الارضية التي لم يخرجنا منها الامجرد عو ناوكبر ناوانه يكون من العبث البحث

عن موقعها في خريطة ذا كرتنا فليت شعري هل الطفل الساكن في للسَالجنةالتي هي مطلع فجر حياته ودار هدوم وسكونه يعرف من امرها أكثر بما نعرف فم أناريما ملك المتقاد هذا ولسكن اذاكان الله سبحانه قد استودعه سرها فهذا السر هو في غاية المفظ لم يطام عليه أحداذ كيف يصح تخدين ما يقم في نفس ذات صغيرة عاجزة عن بيان اذا بها وآلامها اللهم الا بلهجة مبهمة واصوات غير معروفة الخارج . اني بما الاحظة في الاطفال كل يوم قد تبينت ان لهم لفة تكون قبل السكلام بكثير ولكن ما ايمها وأعسر فهما حتى على الامهات انفسهن وافي أخالني افهم بعض وغبات اميل وادك أفراحه واحزانه فهل هذا يكفي في معرفته ?

منتهى ما يمكنني ان اقول فيها وصلت اليه من استعراف احواله هواني لاحظت فيه حصول استحالات كبرى فانه في مدة الشهرين الاولين من ولادته كانت ميشته كام في نفسه (ان صح تسمية هذا معيشة) فلم يكن له ارتباط بالعالم الحارجي اما الآن فهو يمبز بمض ما يحيط به من الاشياء تمييزاً فيه نوع من الوضوح وفوق ذلك فهو يتبسم لى

يومنا هذا هوعيد اول السنة الجدية و لكن ما اشد حزئي فيه واعظم كدري . وافت مان من عادة الناس في شل هذا اليومان يتمنوا لمن يحبونهم من الحير ما يشاؤن وأنا أتمني لك شيئا واحداهوان تعود اليك نعمة الحرية .اه

حاشية _ هديتي اليك في هذا العيد هي جزء من شعراميل ارسله طي هذه الرسالة

الاخبار التاريخيت

(العام الجديد) هذا اليوم هو افتتاح سنة ١٣١٨ المهجرة الشر يقة وقد قابل سمو العزيز المعظم فيهجونج المهنشين من علماء العاصمـة وأمرائها وموظنتها ووجهائها فكان يتلقاهم يما عهد في سموه من اللطف والطلاقة وأنشد بين يدى سموه حضرة صديقنا الفاضل عزتلو اسماعيل بك عاصم اللطيب والحاي الشهير هذه التهنئة التأرمخية

ياكر لهنئة العباس مبتهجاً فيومنا فيه بدء العام قد ثبتا هل" الهلالوسمداالمكطالمه ودوحة اليمن فيها غرسه نبتا عام جديد بايناس الحديو أتى.

وانشر بشائره فىما نؤرخه

فتةبلما سموه بالبشر والارتياح. نسأل الله تمالى أن مجمله عاماًسميداً ' وبهيء الامة فيه مجدآ جديدآ

﴿ أُورِبا والاسلام ﴾

فرنسا وانكاتراهما الدولتان اللتان تهمان بقوة الاسلام وضعفه لسمة مستعمراتهما الاسلامية ولكن الثانية أبرعمنالاولىوأحكم فانها اذا أظات بنفوذها بلاداً اسلامية تتحلى جرح عواطف السلمين في سائر البلاد بقدر الناانة أن تدخلها باسم الاصلاح ووقاية الحقوق المهضومة وتثبت ذلك بالنمل والتنائى عن الضغط الذي يخشى أن محدث الانفجار وفي كل يوم تد م السلمين من وزرائهاء جرائدها مابرضيهم وبربط عودتها حبال آمالهم حتى يلغ الكتاب أجله . ولولا ان الانكابز توهموا منذ سنين اذفي مصر حزباً وطنياً عاملا يرتبط بدولة فرنسا الطامعة في مصر ويعسد عليها في حل عقدة الاحتلال الانكليزي لما ظهر منهم ما ظهر من الضفط والاستعجال في القبض على أزمرً كثير من الصالح والمنافع المصرية فلقدكان المفتونون بحزب الاستمار الفرنساوي الذين لقبوا أنفسهم بالوطنيين أكبر بلاء على

مصر والمصريين

وأما فرنسا فالهبالم محسن هذه السياسة ولذلك لا يوجد دندها من الاطمئنان على مستعراتها الاسلامية والثقة بالمسلمين عشر معشار ماعنمه الانكايز من ذلك وقد أحس سواسها بهذا فقاموا ينصحون حكرمهم بتلافي الامر واستنباط الوسائل والحيل لربط ثقة المسلمين بهم ليأمنوا على ما استعمروه من بلادهم ويتسنى لهم ضم غيره اليه وتبين لهذا الفريق منهم خطأ الفريق الآخر الذي كان ولا يزال يرى انه لاعكن لفرنسا في أرض خطأ الفريق الآخر الذي كان ولا يزال يرى انه لاعكن لفرنسا في أرض الاسلام الا الضفط الشديد و تقطيم الروابط الدينية وهدم الاركان الاسلامية كمنع الحج الى بيت الله الحرام الذي لم يتجرأ عليه من دول أوربا غير فرنسا المتهورة

كتب منهم الموسيو هانو تو وزير الخارجية سابقاً مقالتين في احدى جرائدهم ذكر فيهما الرأيين وبين المدهبين ولكنه خاص معذاك في فلسفة السيانتين الاسلامية والمديحية واستندادها وآثارها فخبط وخلط وجرح الوجدان وآلم النفوس فرد عليه ذلك الامام العظيم من علماء المسلمين رداً حكيماً كان شفاء لما في الصدور وهدى ورحمة الموقونين. ثم ترجمت جريدة المؤيد الصادرة قبل أمس مقالة لسياسي فرنساوي آخر اسده (نابليون في) هو أعلى من هانو توكمباً وأرسخ قدماً في السياسة رى بكلامه الى أغراض بعيدة وأشار بآرا لهم سديدة ينبني أذ يجملها المسلمون نصب أع نهم ويعلقوا عنيما الشروح والحواشي ويضعوا لها التقارير والأخذ ذلك وقتاً من حواشي الصبان والامير. وسنكتب مايمن لنا بذلك في الجزء الآتي ان شاء الله الصبان والامير.

كثبنا مقالة في الوحذة المربية في وقت كان النهن فيه صافيا والفكر

موافيا ثم أضعناها فاستملينا الفكر معانيها مرة ثانية فضن بعض ماجاد به . أولا حيث وجد الوقت ضيقا وهي ماترى في صدر هذا الجزء

﴿ نورالاسلام ﴾ ستصدر في هذا الشهر مجلة دينية في الزقاريق تدعي نور الاسلام فترحب برفيقتنا سلفا ونستوفي الكلام عليها بمد ظهور المدد الاول منها ان شاء الله تمالي

(جمية شمس الاسلام).

يرى قاريء مجلة الجمية ال لها ثلاث طبقات وان لها لجنة عليا ويتساءل الناس عن ذلك والذي ممكن أن نوضحه لهمان الجمية عند ما تنتشر في قطر من الاقطار بر تقي أصحاب الجدو الاجتهاد في خدمتها الى الدرجة الثانية بشروط مخصوصة ومن هؤلاء تتألف اللجنة الثانية العالية التي تدير نظام الجمية و تنظر في شؤنها في جميع القطر ومن هؤلاء من يرتمى الى الدرجة الثالثة بشروط مخصوصة ومنهم بنتخب أعضاه اللجنة العالى فيتمار فون بأمثالهم من سائر الاقطار و يتألف منهم من يدر أعمال الجمية في جميع أقطار الارض ونهم محصل التعارف العام الذي تقوم به الجامعة الاسلامية . وقد اجتمعت اللجنة العالية التي تدير اعمال جميات القطر المصري اجتماعها الاول في ليلة الماضية وستوالي ذلك في الاوقات المهينة ان شاء الله تعالى

(بجاح الجمية) سافر كاتب هذه السطور ثانية الى الوجه القبلى بصحبة سمادة محمد على بك المؤيد الرئيس العام فزرنا بدض الجميات وأسسنا جمية جديدة في بلدة (مسارة) وأهل هذه البلدة كانوا مشهورين في الصميد بسفك الدماء والسلب والنهب فتناب الجم الففير منهم الى الله تعالى وعاهدوا الله تعالى على التمسك بالدين والعمل به ودعوة سائر اخوانهم

الى ذلك وموالاة من والاهم على ذلك ومنابذة من خالقهم فيه وفقهم الله لذلك بمنه وكزمه

(احترام الجمية) اشتهر أعضاء الجمية في البلاد التي انتشرت فيها بالصدق والتمسك بالدين وحدثني بعض القضاة ان امرآة لها دعوى جاءت بشاهد واحد وقالت للقاضي متبجحة عندى شاهد من جمية شمس الاسلام وهو يعمل خسين شاهداً من سائر الناس

﴿ تأسيس فرعى منهالوط ومعصرة سهالوط لجمية شمس الاسلام ﴾ ﴿ لَمُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

جاء طلب من حضرات اهالي ممصرة سهالوط لحضرة مولا ناصاحب الفضيلة الشيخ محمدالنجار قاضيءركرديروط ورئيس جمعية شمسالاسلا. فيها بقصه تأسيس فرعهناك فلي الطلب وقام يصحبه حضرة الوجيه الفاضل محدأفنديعارف عضو جمية ديروط وحضرة محمودأ فندي ابراهم الجوهري ستاذالرياضة في المدرسة الخيرية وأحدرجال الجمية ومحرر هذء السطور مكاتبكم فلماجئنا سالوط بدأنا يزيارة ضربحي أميري الصعيد المرحومين حس باشا الشريعي وابراهم باشا شقيقه ثم زرنا منزل حضرات أشبال حسن باشا الشريعي احمد بك وحسين بك ونزلنا ضيوفا عند سمادة الفاضل محمد بك ابو جبل عمدة سهالوط نجل المرحوم ابراهيم باشا ثم أسسنا فرعا . أحمة شمس الاسلام في نفس مدينة سمالوط رئيسه سمادة محمد بك هذا وبمدها زرنا المسجدين اللذين اسسهما المرحوم والده وأحدهما بمنارة شائقة وطمنا ان سمادة الممدة مصمم على ايقاف عشرين فدانا لهذين المسجدين وفي عزمه وعزم حضرات انجال حسن باشا انشاء مدرسة لتثقيف ابنائهم وأبناء الفقراء وعن قريب بخرج هذا العمل من حيز القول الى حيز الفعل وأبناء الفقراء وعن قريب بخرج هذا العمل من حيز القول الى حيز الفعل أكثر الله من أمث لمم . ثم توجهنا الى معصرة سالوط و نزلنا ضيوفاً بمنزل حضرة الشهم الفاضل علي افندي شريف مهندس المركز وفيه شكانا فرعاً آخر تحت رئاسته وعضوية حضرات ابراهيم افندي خضر وسلمان افندي شكري والشيخ عبد الجواد سالم وفي هذا المقام قام محررهذه السطور وألقى خطاباً يناسب المقام افتتحه بما يأتي

أيها السادة اشترك اليوم الشعوب والقبائل من سائر الاجناس والمذاهب بموسم شم النسيم الذي يعبر عنه بالهيد الوطني وجدير بكل قوم أدوا واجبامهم نحو المدنية والحضارة والتجارة والمعارف والحمية القومية والجامعة الدينية التي هي أعظم الروابط أن يفتخروا ويتبادلوا عبارات النهائي فان كنا ياقوم فنا ببعض الواجب فاشمبنا الاسلامي أن يفرح ويلعب ويخرج للمنتزهات ويركب المركبات ويتفسح في الحدائق ولكن بحل أسف ياسادني أقول ان الذي ألم بمجموع أفرادنا لا يخفى عليم فاذا أردنا احراز الفضائل فلنتضافر الذي ألم بمجموع أفرادنا لا يخفى عليم فاذا أردنا احراز الفضائل فلنتضافر على الاتحاد والاخاء والعمل بالكتاب والسنة وهذا لا يتسمى الا بربط قلوينا بلسلم المياني والتوذي والجزائري والمراكثي والجداوي والهولاندي والمودي والودي والمولاندي

ماذاالتقاطع في الاسلام بينكوا وأنتموا يا عباد الله اخوان ألا تقوس أبيات لهما هم أما على الحير أنصار وأعوان ولولا ضيق المقام لذكرنا جميع الخطبة التي تلوناها شفاهياً على مسامع حضرات الاخوان. ثم قام حضرة محمدافندي كامل كاتب الجمعية هناك وألقى مقالة غراء تحث على التعاون والتعاضد الاخوى ثم قام حضرة الشاعر الاديب الشيح عبدالجواد وألقى قصيدة جميلة يضمنها تطريز لفظ (جمية شمس الاسلام) وكلمها حكم ثم ختمت الجلسة ثم قفلنا الى ديروط وكانا نئي أجل الثناء على المساعدة التي قام بها حضرات الاخوان لاسها حضرة الفاضل على افندي شريف مهندس الركز ورئيس فرع معصرة سالوط وحضرات البكوات أنجل سعادة حسن باشا وابراهيم باشا الشريمي فهكذا هكذا الملموز نفع الله بهم الامة والسلام

﴿ سيرة المرحوم عُمان باشا الفازي ﴾

ولد في مدينة توقات من ولاية سيواس سنة ١٧٤٨ وكان والده في الاستانة فاستقدم بيته اليها وأدخل عثمان أولا احدى مدارسها الابتدائيــة ثم نقله الى المدرسة الاعدادية في سنة ١٢٥٨ وكان أخوم أو خ.له أســتاذاً ً فها فعني بتعليمه وتربيته وبعد خمس سنين انتقل منها الى المدرسة الحرسة وخرج منها في سمنة ١٢٦٥ برتبة ملازم ثاني في انفرسان وفي أثر ذلك كانت حرب القريم فجعل من اركان حربها تحت قيادة عمر باشا فظهرت بسالة الفقيد ونجابته فيها فترقى عقيبها الى رتبة يوزبائي في الحرس الشاهاني ثم الى رتبة « قول أغاسي » وفي سنة ١٢٧٤ عين في اللجنة التي كانت بتنظم خرائط الاناضول. وفي سنة ١٧٧٦ صار رئيساً لاركان الحرب في مسكر بكييشهر فظهرت براعته فيها احسن ظهور . وكان في المسكر الذي ارسل لاخماد فتنة سوريا المعروفة بفتنة سنة ١٨٦٠ ميلادية ترتبــة بكبــاثــي . واستقدم مع عسكره من سوريا لاخمادفتنة حدثت في كريد وقدارتقي براعته وبسآلته فيها الى رتبة قائمقام ثم اميرالاي وانعم عليه بالوسام الجيدي الثااث وكان ذلك في سنة ١٧٨٣ه و ١٨٦٦ م. ولما كانت فتنة سنة ١٧٨٣ في الممن كانالفة يد أحدقو اداامساكر التي أرسلت اليه فارتقى بعمله فيها الىرتبة أُمير لواء . ولما عين قائداً لفرقة يكي بازار نظمها أحسن تنظيم فارتقى الى رتبة فريق وجعل قائداً الاستانة العلية ثم لاشقودر. ثم لبوسنه ثم تعمين رئيساً لاحجلس العسكري في الفيلق الرابع . ولمــا حاربت بلاد الصرب الدولة العلية كان قائداً لاغرقة الاولى في محاربتهــا فدوخها وألجأ أهلها الى طلب الصلح فارتقى بهذا الى رتبة المشيرية وأنم عليه بالوسام المجيدي الثاني. ثم وتمت الحرب بين الدولة العلية والروسية فتولى عُمان باشا قيادة 🗛 طابوراً و١٧كوكبة من الفرسان وأعطى ١٧٤ مدفعا وكانت له فيها الوقائع الهاثلة التي كان فيها مثال الثبات والشجاعة والدراية في الفن المدكري وقيادة الجيوش وناهيك عاكان منه في حصار بلافنا فان الروسيينُ زحفوا عليه بقضهم وقضيضهم وعددهم وعديدهم فصابرهم وكافحهم وقتل منهم الالوف وهزم الزحوف بمدد قليل ثم قطع عنه الزاد والامداد حتى لم يبق عندهشيء يتلفظ به الجند وهل ألجأ هذا الاسد للتسليم ما أصابه من البلاء الاايم ؛كلا إنه نفيخ في جنده روح الحمية والبسالة وأمرهم بأن يختر قوا صفوف الما و بالقوة وكان عددهم نحو أربعين ألفا وعددالروس يزيدعلى مائةو خمسين أانا وممهم ستائة مدفع فأطاعوه واخترقو اصفيزمن المعسكر الروسي والنيران تنصب دايهم كالطر وقبل النجاة باختراق الثالث أصيب القائد العظيم بالرصاص هووجواده فوقعجر محافسلم جنده ظنامهم انه قتل. وقدعرف الروسيون لحذا القائدالباسل فضله وقدروهقدره فلم يماملوه معاملةالاسري بل أعادوه الى بلافنا مكرما معظما ابداوي جرحه وكان دخلهاالقيصر اسكندر التابى وفي اليوم التالي من وصول عمات الله بين قابل القيصر فوقف له وسلم عليه وجامله بالقول والفمل ومما تناقله الركبان قول القيصر له (لا يحزنك أبها الباشا انك اضطررت للتسليم فانك لم تسلم جبنا ولا تقصيراً بل دافعت عن وطنك أشد الدفاع وانتهيت في الشجاعة والثبات الى الناية التي لا وراء ها وانني لا أنظر البك كما أنظر الى الاسير وانما أنظر الى بسالتك بمين الاحترام والتوقير . وأراني ذا حظ بالتقائي بشجاع مثلك في بسالتك بمين الاحترام والتوقير . وأراني ذا حظ بالتقائي بشجاع مثلك في بلادي حومة الوغي وها أنا ذا أعيد اليك سيفك وأبيح لك أن تتقلده في بلادي اتراراً بشجاعتك واعترافا مجدارتك . وهذه مركبي وهؤلاء حرسي تحت أمرك فلك الخيار ان شئت ركبت وان شئت مكت) وأمر بأن تصرب أمرك فلك الخيار ان شئت ركبت وان شئت مكت) وأمر بأن تصرب المختمة الغراندوق نقولا القائد العام المسكر الروس وكان الدراندوق بزوره كل يوم و بالمطفه و يسليه

ولما ألقي السلم بين الدولة العلية والروسية في سنة ١٧٩٦ هـ ١٨٧٨ م وأطلق سراح الاسرى عاد عمان باشا الى الاستانة فاستقبل فيها باحتفال عظيم ومن الستقبلين له عدد كثير انتهوا الى مدخل البحر الاسود ولما بلغها سار توا الى المايين الهمايوني حيث حظي بمقابلة مولانا السلطان ولقي منه أجل الالتفات وتناول طمام المشاء في ذلك اليوم على المائدة السلطانية وحضرااهماء معه بالامرالسلطاني وكلاءالدولة وأكابر وزرائها وكالمولانا أعزه الله يخصه باللاطفة على المائدة وانم عليه في ذلك المجلس بالوسام المماني أعزه الله يخده السلطة على بالذهب من آثار السلطان محمود خان عليه الرحمة منقوش عليه هذه السكلمة (الماذي) . ثم عين مشيراً للحرس السلطاني ثم مشيراً للمايين وفي ٢٧ شهر ايلول او تشرين اول من سنة ١٨٩٤ مالية مشيراً للمايين وفي ٢٧ شهر ايلول او تشرين اول من سنة ١٨٩٤ مالية

عهد اليه بوزارة الحربية (سر عسكر) فبقى فيها الى ١٨ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٠٠ مالية ففصل منها وبقي مشيراً للمايين ثم أعيد اليها في ٩ أغسطس سنة ١٣٠٧ عقيب وفاة السر عسكر علي صائب باشا ثم انفصل بعد مدة وبقي مشيراً للمايين الى آخر أيام حياته فكانت مدة خدمته في هذا المنصب ٢٧ علما كان فيها من مولاه محل الثقة الاول وعليه المقتمد والمعول وقلاه في اثنائها أعلى وسامات الدولة _ وسام الافتخار ووسام الامتياز والمنماني والحيدي المرصمات وأنواع المداليا من ذهبية وفضية ولياقه وكريد. وحاز وسامات الدول الاجنبية كاما من الدرجة الاولى ومنها أعظم وسام عند حضرة البابا

وقد نال شرف المصاهرة السلطانية فان نور الدين باشا أكبر أولاده تزوج بدولة زكية سلطان وجمله الثاني كال الدين باشا تزوج بدولة نعيمة سلطان وهما كريمتا مولانا أمير المؤمنين. ولصاحب الترجمة عليه الرحمة ولدان آخر إن أحدهما جمال بك افندي وهواليوم في بر لين يشتفل بالتحصيل ورتبته بكباشي في الحيش المثماني وملازم في عسكر بروسيا وسنه ٢٧ سنة وثانيها حسيب بك من حجاب الحضرة السلطانية أحسن الله عزاءهم جميماً وحملهم خير خلف لخير سلف

فعلم من مجموع ما تقدم ان هذا القائد العظيم قد ارتقى الى الاوجالذي كان فيه بجده واجتهاده ولو انه أعطي الرتب والوسامات من أول النشأة قبل أن يظهر منه عمل من الاعمال لما نال ما نال . وان مبدأ شهرته كان من ظهور بسالته في حصار بلافنا . وقد جاه في الهلال ان كل أمة حاولت أن تدعى في أثر تلك الواقعة انه منها فقال الاميركان انه أميركاني الاصلوقال

الفرنساويون انه فرنساوي وقال غيرهم مثل قولهم والحتى انه تركي صريح كما مر وهكذا شأن الناس تدهشهم الوقائع الغريبة والذلك لم تشتهر يننهم الوقائع الغريبة والذلك لم تشتهر يننهم الوقائع التي أظهر القواد فيها من البراعة في الفن المسكري ما يكاد يكون معجزاً كرمض وقائع دولة الغازي مختار باشا التي قررت دولة المانيا انجمل من الدروس المسكرية الدأمة . ولا شك ان عثمان باشا هو ثاني مختار باشا في الفنون المسكرية علم وعملا على انه كان جديراً بكل ما ناله وان ذهب بعض الناس الى ان للمداراة يداً في ذلك . تفعده الله تعالى برحمته وأسكنه فسيح جنته آمين

﴿ قايل من الحمَّاثِق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثاني ﴾ تابع المعارف

از مدارس طائفة الارمن الكاثوليك على تلتها لقلة عدد افراد هذه الطائفة حسنة النظام معتنى بادارتها ومما يستحق ان بخص بالذكر منهسا هنا مدارس طائفة الملكية التي أصلها في مدينة البندقية ومدينة ويانا ومدرسة البطركفانة ومدرسة هياز قيائز ولاراهبات الارمنيات مدرسة يتطم فيها البنات التمليم الابتدائي

ويلي المدارس اليونانية والارمنة في الدرجة المدارس الاسر اثيلية التى كاما مؤسسة ومدارة على نفقة بمض سراة اليهودأو جمية الاتحاد الاسر اثيلي العام وفي أو ائل سنة ١٨٩٠ مسيحية كان بوجد من هذه المدرس في جميع بلاد الدولة العثمانية سبع عشرة للذكور يتعلم فيها منهم و٧٩٣ طالبا وثلاث عشرة للاناث يتعلم فيها ٢٣٠٠ طالبة وزيادة عن ذلك توجد مدرسة مختلطة للذكور والاناث فيها ٢٦١ تلميذا وتلميذة والدروس التي تلقر في هذه

المدارس تكاد تكون هي نفس ما يلقى في المدارس الرشدية للحكومة فهي تشمل اللغة العبرية وتاريخ اليهود والتاريخ الحديث والجغرافية والحساب والقيد في الدفاتر والكيميا والتاريخ الطبيمي واللغات التركية والعربية واليونانية والتايانية والاسبانية بحسب مقتضيات الجهات المختلفة المؤسسة بها هذه المدارس. أما التعليم العاليفلا توجد لهمدارس في الطائفة الاسرائيلية ولكن يوجد لهذه الطائفة غير ما تقدم من المدارس عشر مدارس صناعية للذكور وتسع للاناث تحتوي الاولى على مائتين واربعين متعلما والثانية على مائتين وخس عشرة متعلمة

ولم يضق كرم الحكومة العثمانية الواسم عن قبولها تأسيس الاوريين مماهد لاتمليم العام في بلادها سواء في ذلك الساصمة والولايات فجميم الطلبات التي تقدم من الاجانب استئذانا في فته مدارس تصادف داعا من حكومة جلالة السلطان أحسن قبول وهذا هو السبب فيما براه الانسان بجميم انحاء الممككة المثمانية من المدارس الفرنساوية والتليانية والانكامزية والنمساوية والالمانية والامريكية التي تنجح وتترقى في الكنف الواتي لجلالة السلطان الذي وجدت فيه الآداب والعلوم والصنائم أقدر كذل ففي القسطنطينية وحدها واحد وعشرون معيداً من معاهدالتربية والتعم بين مدارس وملاجىء أيتام وكليات يدبرها اللازاريون واخوة الدارس المسيحية واخوات الاحسان وغيرهم منالطوائف الدينيةالكاتو ليكيةوعه د المتعلمين في هذه المحال يزيه عن ٢٥٠٠ تلميذ بين ذكور وإناث وفوق ذلك يوجد خمس مدارس بروتستانتية يديرها المبموثون الدينيون من الانجايز الاموريكيين ومدرسة يونانيية كاثوليكية وست مدارس للقديسين

العالميين تعلم فيها العلوم الابتدائية والثانوية والعالية

وقد أسس أحد أغنياء الاميركيين المدرسة الشهيرة بكاية روبرتالتي امتازت محسن تعليمها العالي وللمبعوثين الامريكيين فوق ما تقدم مدرسة اشتهرت جداً بتربية البنات

ويوجد في بيروت مدرسة طبية حرة فائدتها لا تقدر بالنسبة للبلاد انتي يتكلم فيما باللغة العربية

ويوجد أيضافي ادرنه وسالونيك وجنينا وأزميروطرابزونوعنتاب والموصل وغيرها مدارس أجنبية تساعد المدارسالمثمانية فيترقيةالتمليم العام يخصص جلالة السلطان في كل سنة مبالغ طائلة ينفقها من جيبه الخاص لنشر التعليم العام. وليست جلالنه تقتصر على منح النقود اللازمة لانشاء مكاتب الصديان والمدارس الابتدائية للذكور والاناث في الجهات التي تعوزها النةود بل لنها علي الدوام تساعد المدارس اما بالنفقات الماليــة التي تجود بهاعليها بسخاء لا يمهد الافي أعاظم الماوك أو بالهدايا المختلفة الانواع والجوانَّر المدة للتلامذة حثًّا لهم على الجد وتحريكا لغيرتهم في تحصيل|العلم وجميم هذه المساعدات المالية وغيرها يوزعها جــــالالة السلطان على جميم رعاياه بدون نظر الى اختلافهم فى الدين فجميم الرعاياكما قلنا متساوون لانهمأبناء وطن واحد ولذلك ترىان جلالته لماتخر جفيكل سنةالي استانبول فياحتفال الخرقةالشريفة تحييها التلامذةوالملمو ذغير المسلمين تحية حماسية وهم مصطفون فيشوارع المدينة التي يمر بها الركب السلطاني.وهذهالتحية هي(بادشاهمزچوقيشاه)لتعشجلالة سلطاننا كثيراً وليست هي الاعنوانا صنيراً لماتكنه صدورالامة لحاكمهامن انشكر الكثير والولاء المتين (لهابقية)



معرفی یوم الخمیس ۱ ۱ حرم الحرام سنة ۱۳۱۸ ۱۳۰۵ بر بیل (نیسان)سنة • ۱۹) (مصرفی یوم الخمیس ۱ ۱ حرم الحرام سنة ۱۳۱۸ ۱۳۰۵ بر بیل (نیسان)سنة • ۱۹) -> بخر الدنیا و الا خرة کاد -

(Y)

يبنا في المةالة الاولى ان الانسان مادي روحاني وان عوارض المادة تنلب عليه أولا فتكون عنايته مصروفة لتحصيل اللذات الجسدية والمنافع المادية التي تجمله سعيداً في حياته الدنيائم يظهر فيه الميل الىاللذات الروحية والممارف المقلية فتكون فيه ضميفة تحتاج الى تقويتها بالارشاد السماوي وهو الدين

ونقول الآن ان الممل لتحصيل المنافع المادية له طرف نقص وطرف كال فالأول ان يعمل الانسان لنفسه فقط ولا يبالي في سبيل لذته بسائر. الناس أضره عمله أم نفعهم والثاني ان يعمل لنفسه ولغيره ولهذا الكمال درجات أدناها أن يعمل لمنفعة أهله وعشيرته وأوسطها أن يعمل لمنفعة وطنه وأمته وأعلاها ان يكون مرمى طرفه منفعة أبناء جنسه والناس أجمعين والمنافع الروحية العملية تنقسم أيضاً الى هذه الاقسام والدرجات

مَا خلق الله الانسان ليمنته وما كلفه بان يقلب طبيعته . خلق آ دم

وخلق زوجاله ليسكن اليها وأمرهما بان يتمتما باللذات الجسدية ونهاهما عن الا كل من شجرة واحدة ليتملما بذلك كف النفس عن الشهوات فال من لا يستطيع كف نفسه عن شيء مما يشتهيه تورده موارد الهلكمةو تقذف به في هاويةالشقاء.قص الله علينا قصة ابينا آدم لنسترشد بها ثم قال مخاطبا لنا ممتنا علينا بالمنافع الدنيوية ﴿ يَا بِي آدِم قد الرُّ لنا عَلِيكُم لِبَاسًا يُو اري سوءًا تَكُم وريشا ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله الملهم يذكرون ﴿ فالاول ما لا بدمنه والثاني للزينة والثالث للتوقي من الحرب فاستوفى أقسام الاباس كلما . ثم حذر نا من الفتنة التي نُرعت عن أبوينا لباسهما وأظهرت سوآ تهما وأخبرنا أنه أمر بالقسط والاعتدال في الامور كامائم أمرنا بالمبادة الروحية نقال ﴿ تُل أَمْرَ رَبِّي بِالقَسْطُ وَأَقْيَمُوا وَجُوهُكُمُ عَنْـ لَمُ كُلُّ مسجد وادعوه مخاصين له الدبن ﴾ الآية . ثم بين أن الزينة لا تنافي العبادة بل مجامعها وتلازمها وان العبادة لا تؤدي الى ترك اللذات الحسية الممندلة بل تستعقبها وتنتهي اليها فتكون ثمرة للدين في هذه الحياة وفي الحياة الاخرى يقال ﴿ يَابِنِي آ دَم خَدُوا زَيْنَتَكُم عَنْدَ كُلُّ مُسْجِدُ وَكُنُوا وَاثْمُرُ بُوا وَلَا تُدْمُ فُوا إنه لا يحب المسرفين . قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والعايبات من الرزق قل هي للذين آيمنوا في الحياةالدنياخالصة يومالقيامة كذلك نفصل الآيات لقوم يملمون) ولو لا انه قال خالصة يوم القيامة لفهم اذغير المؤمن لاحظ له في لذات الدنيا وقد كررنا التنبيه على هذا في المنار ليرتمله الذين سجلوا على السدين الحرمان من الطيبات لأنهم وؤمزون مسادون . ولما كان الافراط في اللذة والاسراف في الزينة يؤديان الى النواحش والمآثم والبغى والتعديأخبرنا انه لا ينها نامن حيث الدنيا الا عن هذه الاشياء كما

انه لا ينها نا من حيث الدين الا عن الشرك وان نقول على الله مالا نعلم . ومنه ان نزيد في دين الله تعالى عبادة أو تحريما او تحليلا فقال « قل انما حرم رد، الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبني بغير الحق وان تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا وان تقولوا على الله مالا تعلمون »

هذه الآيات خطاب عام من الله جل ثناؤه لبني آدم اجمين فهي أصل الاديان كاما ولذلك عقبها بقوله ﴿ يَابِنِي آدم اما يَا تَينَكُم رسل منكم يقضون عليكم آياتي فمن اتقى وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون . والذيب كَذْبُوا بَآيَاتنا واستكبروا عنها اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون » ثم فصل الوعيد والوعد ووصف العقوبة والمثوبة وأقام الدليل والبرهان واستلفت العقل واستصرخ الوجدان وأنشأ بعد هذاكله يقص على هذه الامة أخبار الامم مع المرسلين وما أخبرنا ان رسولا منهم كلف قومه بان يكونوا روحانيين خلصا يمرضون عنعمارةالدنياو بجملون عملهم كله للآخرة بل كانوا يمنون عليهم بالتمكن في الارضوالخلافةوالاستمارفيهاوسعةالرزق وكثرة المدد وبسطة الملك والمزة والقوة وينهونهم عن الشرك والمفاسدالي تزيل هــــذه النمم اقرأ ان شئت قوله تمالي حكاية عن هود عليه السلام « واذكروا اذ جملكم خلفاه من بمدقوم نوح وزادكم في الخلق بسطةً فاذكروا آلاء الله للمكر تفاحون » وقوله عنه ﴿ وَيَاقُومُ اسْتَغْفُرُوا رَبُّكُمْ ثُمُّ توبوا اليه برسل الساء عليكم مدراراً ويزدكم قوة الى قوتكم ولا تتولوا مجرمين ﴾ الى قوله « فان تولوا فقد أبلغتكم ما ارسلت به اليكم ويستخلف ربى قوماً غيركم ولا تضرونه شيئاً ان ربى على كل شيء حفيظ، وقوله تمانى في قصة صالح عليه السلام (والي ثمرد أخاه صالح اللهوم اعبدوا التعمال كم

من الله عيره هو أنشأ كم من الارض واستمدركم فيها فاستغفروه تم توبوا البه ان ربي تورب مجيب) وقوله تعالى حكاية عنه (واذكروا افجعلكم خلفاء من بعد عاد وبوأ كم في الارض تتخذون من سهو لهاقصوراً و تنحتون الجبال بيوتاً واذكروا آلاء الله ولا تشوا في الارض مف دين) وقوله تعالى في قصة موسى عايه السلام (قال موسى لقومه استمينوا بالله واصبروا ان الارض تله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين) وقوله تعالى (وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومفاريها التي باركنا فيهاو تمت كلمة ربك الحسني على بني اسر اثيل بما صبروا ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه ومكانوا يعرشون)

ومن يقر أالتوراة لا يكاد برى فيها ذكراً للآخرة لا ترغيبافي جنتهاولا ترهيبا من نارها وانما يرى تكذير الذنوب فيها ببقديم القرابين من الذبائع والمحرقات وغيرها فهي عقوبة بتفويت شيء من الدنيا عليهم ويرى العبادات معلمة بالشكر على الخلاص من نقمة أو الاتجاف بنعمة ففي الباب ٣٣ من سفر الخروج ما نصه (١٤ ثلاث مرات تعيد لي في السنة ٥٠ تحفظ عيد الفطيراً كل فطيراً سبعة أيام كما أمر تكفي وقت شهراً بيب لانه فيه خرجت من مصر ولا يظهر وا أماي فارغين ١٦ وعيد الحصاد أ بكار غلاتك التي تزرع في الحقل . وعيد الجمع في نهاية السنة عند ما تجمع غلاتك من الحقل ٧٠ ثلاث مرات في الدنيا باذهاب الرزق والسلطة و الاجلاء من الارض وعيد التوراة البلاء في الدنيا باذهاب الرزق والسلطة و الاجلاء من الارض وعدها التمكن في الرض وسعة الرزق ويها قال في الباب الرابع من سفر وعدها التمكن في المراف التي أنا أؤصيك بها اليوم المي يحسن البائو ال

ولادك من بعدك)

وقال تمالى حاكياً عن الامم بالاجمال بمد ماقص أخبارهم مع المرسلين (ولو ان أهل القرى (١) آمنوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض (٢) ولكن كذبوا فأخذناهم بماكانوا يكسبون)

يدلنا كل هذا على ضحة ماجاء به الاسلام من ان الله تمالى جمل الدين لمسلحة الناس لا لاعناتهم والحروج بهم عن طبيعة بشريتهم وعلى تحقيق ما ذهب اليه أستاذنا في (رسالة التوحيد) من ان سنة الله في الانسان منفردا كسنته فيه مجتماً طفولية فتمييز تدريجي فرشد وعقل وقد أعطاه الله تمالى في كل طور ما يليق بحاله من تعاليم الدين . ولما استعد النوع الانسانى لفهم حقيقة الانسان وللقيام بما تطالبه به الانسانية من حيث جسديته وروحانيته معا أرسل الله في أثر أوائك الرسلين السيد المسيح عليه الصلاة والسلام يدعو الناس الى مقابل ما هم فيه أو نقيضه يدعوهم لان يتركوا الدنيا بالمرة ويكونوا روحانين خلصا لتكون دعوته تمهيدا للدعوة المتعدلة الممكنة التي تمكون من بعده وهذه هي الطريقة المثلى في الارشاد يدعى الواقف عند أحد طرفي الافراط أو التغريط الى الطرف الآخر ليكون مبانم جهده في الاجابة الوصول الى الوسط

جا • في الباب ١٩ • من انجيل متى ما نصه (٣٣ فقال يسوع لتلاميذه

⁽١) المراد بأهل القرى الامم الذين بعث فيهم الانبياء والقرى المسدن ولم يعث الانبياء في أهل البادية لانهم أبعد عن مبادىء الاجتماع المعرعنه بالمدنية والاديان اتما تدعو للاجتماع وأهل المدن أقرب اليه لما عندهم من مبادئه (٢) أي لوسمنا عليهم الحجير ويسرناه من كل جانب وقيل المراد المطر والنبات اه بيضاوى

الحق أقول لكم انه يصر ان يدخل غني الى ملكبوت السموات ٧٤ وأقول لكر أيضا المرور جمل من تقب الرة أيسر من ال يدخل غني الى ملكوت الله ٢٥ فلم سمع تلاميذه بهتوا جدا قائلين اذن من يستطيع ان يخلص ٢٦ فنظر اليهم يسوع وقال لهم هذا عند الناس غير مستطاع ولكن عند الله كل شيء مستطاع) وهذه المسئلة مذكورة في غير انجيل متى أيضا وفي ممناها كلمات أخرى في الاناجيل . أنذر الاغنياء بسوء العاقبة وأمر بالخضوع لكل سلطة ومنفرة كل ذنب لكل أحد ومحبة الاعداء وذكر ان اللذات الجسدية لإ تكون لاهل الحق الافي المذكموت حيث تكون اللذات الروحية كقوله (طوباكم أيها الجياع الآن لانكم تشبعون) وقوله (الحق أقول لكم انيلااشرب بعد من نتاج الـكرمة الى ذلك اليوم حيمًا أشربه جــديدا في ملكوت الله) اهمرقس وغيره . وفي الباب الخامس من أعمال الرسل انهـم كانوا يكلفون المؤمن ان يبيع كل ملكه ويأتي بجميع تمنه لارسل وقد أمسك رجل اسمه حنانيا بعض تمن حقل له وأعطى الباقى للرسل فوبخه بطرس وسهاه مختلسا فمسات حنانيا من كلامه

بهذا وما تقدمه استعد النوع الانساني لفهم الحقيقة الانسانية والقيام عقيها الروحى الجسدي على صراط مستقيم فنحه الله دين الاسلام فيه تبيان لكل شيء وجعله آخر الاديان فجاء بالحق وصدق المرسلين وجم ين انواع هداه وارشاده كما قال تعالى (أولئك الذين هدى الله فبهداه اقده) وقد خاطب القرآن أهل هذا الدين بقوله (وعد الله الذين آمنوا منه وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم من بعد خوفهم أمنا يعبدوني وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليدانهم من بعد خوفهم أمنا يعبدوني

لايشركون بى شيئا ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون) ولم يختلف أحد من أثمة هذا الدين في ان غايته سعادة الدنياكما فى هذه الآية وسعادة الآخرة كا في الآيات الكثيرة وان الاعراض عن مجلبة للشقاء فى الدارين قال عز وجل « ومن أعرض عن ذكري فان له معيشة ضكا ونحشره يوم القيامة أعمى » فضيق المعيشة في الدنيا من آثار الاعراض عن كتاب الله ودينه وهو دليل على الشقاء في الآخرة بالنسبة لهموع الامة ايضا.

فعلم مما شرحناه ان القرآن ما اخبرنا بأنه يستخلفنا بديننا في جميع أقطار الارض تصرف فيها كما تتصرف الملوك (قاله البيضاوي في تفسير الآية) وانه سخر انا ما في السموات وما في الارض جيما منهوما أمرنا بأن نطلب منه حسنة الدنيا والآخرة الا وقد جمل تمرة دينه كلا الامرين وما جاء في القرآن من ذم الدنيا فهو لتأديب السرفين وكبح جاح المفرطين ولكن من المسلمين من المصرف الى الذاو في التزهيد عملا بنصف الدين الروحي ومنهم من المصرف الى النصف الآخر وسنبين غلط الفريقين «ومنهم من يقول ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار. أو لئك لحم نصيب مما كسبوا وائلة سريع الحساب»

﴿ فرنسا والاسلام﴾

عبا للم الذي تحرك لـكلام المسيو هانوتو كيف لم يقيع لكلام القومندان نابليون في وصجبا للقلوب التي جرحها ذلك كيف لم يذبحها هذا بل صجباللنفوس التي اضطربت للاول كيف لم يزلزل الثاني وجودها زلزالا الا ان قومنا لا يزلون أغراراً يفترون بالظواهر . وينخدعون للمظاهر.

ويخلبون بالاوهام ويعيشون بالاحلام « يصيحون من السبب « ويسكتون على الضرب « ويتملماون من الكلام « بالكسر على الفراح » حاشا نفرا من أهل الفهوم «المشرفين على حقائق العلوم « و الاستثناء _ كما قالوا _ معيار العموم»

صاح الصائحون وناح النائحون * وكتب الكاتبون * وخطب الخاودة وما ذلك الالما رواه هانوتو عن الغالبين في التمصب الديني من قومه من وجوب نسف الكعبة ونقل قبر النبي صلى الله عليه وسلم المحتحف اللوفر في باريس لتنحل رابطة جامعة الاسلام * ويقع أهله في اليأس التام * ونحو هذا الهذيان * الذي يقوله طفل فلا يلتفت له سائر الصبيان * اللهم الاماكتبان * اللهم الاماكتبان * اللهم الاماكتبان * اللهم وحقائق الاحكام*

كتب نابليون في الاسلام والمسلمين ماكتب فعلم المسلمين من هم وما هوالاسلام لوكانوا ممن يعلم أو يتعلم * وأنى لمن يجهل تاريخ الاسلام ت يعرف تأثيره في الانام * وكيف يهرب من هذا الجمل * من يقول علماؤه ان هذا العلم يضعف الدال . يبحث نابليون في عن مكان تتوجه اليه وجوه المسلمين و تتولاه قاومهم . وترمي اليه أبصاره . و ممتد نحوه أعناقهم ليجعلوه قبلة آمالهم . و كمبة لاقبالهم . ومعهدا لاجماعهم . ومعقدا لا تباطهم . لا تباطهم عليها واجماعهم في دار تها وارتباطهم يجبل سيادتها

علم نا بليون نى انه لا يوجد في الدنيا بلد من البلاد تتملق به قلوبهم وتتو جه اليه تفوسهمالامكة المكرمة والمدينة المنورة وأنى لفرانسا ان تقبض علىزمام السلطة الاسلامية فيهما ؛ ذلك ما لامطمع فيه وقد أشار الكاتب

بأن نجعل باريس بديلا من مكة وأن تلفت اليها أنظار العالم الاسلامي بتأليف جمية فيها من كبار علماء الاسلام من جميم الاقطار وأن يكون للجمعية جريدة اسلامية باللفات المشهورة بينهم. فهويري أن هذه الجمية التي يقادأ فرادها الىأوربا بسلاسل الذهب والفضة كافية لتحويل قلوب الامة الاسلامية الى فرنسا وصرح بأن اجتماع السلين على دولة أجنبية أفرب من اجتماع بعضهم على بعض لما بينهم من تفرق المذاهب وتعدد المشارب. فهل يفقه المسامون بمدسهاع هذا الكلام ممنى الجامعة الاسلامية وكيف تكوزوعاذا تكون مل يفطنون للسرالنريب في فريضة الحجويتنبهون الى أنه لم يوجد دين من الاديان ولا حكيم من الحكماء قدر أن يضعوضما بجذب به أرواح الشعوب من جميع أقطار الارضالي مكان واحدفتطير بأجسامهم اليه لتقوية الجامعة الملية بينهموهو ما وضعه دين الاسلامدين المدنيةالكبري والاجتماع فهل يتدبرون سوء مفبة اختلاف المذاهب في الملة التي يتبرأ كتابها ونبيها من المتفرقين في الدين ويسعون في شعب الصدع ورتق الفتق ؟ هل يتفكرون بمده في معنى اجتماع العلما وماله من النفع المميم ? وما في اختلافهم من البلاء المظم ؟ هل يعقلون بمدهفو الد الجرائد الدينية الاسلامية وآثارها

قد بينًا كل هذا ودعو نااليه في مقالات الاصلاح الاسلامي التي نشر ناها في المجلد الاول من المنارد دعو نا الى تأليف جمية اسلاميه يكون لها شعب في كل قطر اسلامي و تكون عظمي شعبها في مكم المكرمة التي يؤمها المسلوز من جميعاً قطار الارض و يتآخون في مواقفها ومعاهدها المقدسة و يكون أم اجتماعات هذه الشعبة في موسم الحج الشريف حيث لابدأن

يوجد أعضاء من بقية الشعب الي في سائر الاقطار يأتون الحج فيحملون الى شعبهممن المجتبع العام ما يستقرعليه الرأي من التعاليم السرية والجهربة حوقاناهناك وهدا أحد مرجحات وجود الجمية الكبرى في مكة المكرمة على وجودها في دار الخلافة. وتم مرجحات أخرى من أهمها البعد عن دسائس الاجانب ووساوسهم والامن من وقوضم على ما ينبني عدم و توفهم على عليه في جملته أو تفصيله، ومنها أن لشرف المكان ولحالة قاصده الدينية أثراً عظيا في الاخلاس والتنزه عن الموى والنرض فضلاعن الفس والخيابة وينبني أن يكون للجمعية الكبرى جريدة دينية علية تطبع في مكة أيضا وأية شعبة استطاعت إنشاء جريدة تنشئها . وارتأينا أن يكون من أعضاء الجمعية العاملين العلماء والخطباء ليتسني للجمعية إقاضة تعاليمها على قلوب جميع المسلمين وبينا عمل الجمية وتناتجها ومنها الجمع والتأليف بين أهل المذاهب المسلمين وبينا أعمل المخلية وتناتجها ومنها الجمع والتأليف بين أهل المذاهب المسيا الغرقتين العظيمة بن أهل المناة والشيعة

عاذاقابل السلون هذا الاقتراح السواد الاعظم لاإحساس للم ولا شمور، وأما التصدوون الكتابة وارشاد السلين في الجرائد فقد مسخوه مسخا واستدبروا به المقصد، فأنشأ وايكتبون مقالات محثون فيهاعلى عقد ومؤتم اسلامي، في القسطنطينية ولا ينتظر من التاثه في مفاوز الخيال، الاطلب النوز من المحال و وقد كان من حجتنا على هؤلاء أننا نمترف لمم باصابة أجهاذا وجدت جريدة من جرائد الاستانة العلية توافقهم في الدعوة اليه فان تلك الجرائد يشبه أن تكون كلها رسمية لانهالا تكتب الاما يمليه طيها أولو الامن. مم طنا أنه وجدمن يسمى عالتر حناه محلالا تولا _ وما كان غرضنا من القول الاتنبية الافكار اليه حولكن المسلمين أمسوا أعداء

أنقسهم يبلغونمن نكايتهاما لايبلغه الاجانب منهمأو كما قلت في مكتوب أرسلته منذ سنين لاحد عظاء المسلين و أن المالك الاسلامية أمست كالمريض الاحمق يأبي الدواء ويمافه من حيث إنه دواء ، ولو لا رجال فضلاءمنبشون في بمض الانحاء لانقطم بنا ﴿ والمَّاذُ بِاللَّهُ ﴾ حبل الرجاء قال هذا الضابط ان الوحدة الاسلامية النظرية «كذا، قد تمزقت بالفتوحات المتوالية وانشقت الى أقسام دينية لإحدود لها، ولا نظام لحكومالها. وقال قبل هذا ان الإسلام أصابه الشللمن سوءادارةمدبريه ومديري شؤونهو كررالقول بأندوام فتوحات أوربا المسيحية تدآلت الملين فطفق يتقرب بمضهم من بمض وأحسو ابالحاجة الىالاجهام.وحث أمته أذتكون الجامعة الاسلامية على يدبها وبيديها وعنده أنه لايمكن أن توجد بنفسها، وانهااذاوجدت فانها تنحل بعد ثلاثةأشهر من وجودها بمصرح بأنهلا ينقص الحركة نحوالجامعة الاسلامية الاشيءواحداذاوجدتكون مِه قوة الاسلام وغلبته ، ألاوهو اختيار مكان غير تابع لدولة من الدول كي يتمربه الائتمار بين الفرق الاسلامية الختلفة فانعدم وجودهذا المكابهو السبب في عدم استقرار الفرق الدينية الاسلامية في مكان ثابت، فلكل منها آثار تتفاوت في الشدة أو الضعف في بندا دومصر و الاستانة و فارس والحند وأفريقية. قالولواهتدي رؤساء للكالفرق الي وجود بقمة على سطح الارض تكون للاسلام يمثابةروميةأو الفاتيكان للسيحيين فلا ينتضي زمن يسير حتى ينعقد فيها مجتمع اسلامي يخضع لارادته العالمالاسلامي باسره وعقب هذا بالتنبيه على عموم دعوة الاسلام يشير الى أن هذا المجتمع لابدأن يصل مدوالى اطراف البالم الانساني ونقول نحن أبن رومية والفاتيكان من مكة ? --رومية لا يحيج اليها النصارى ولا يؤمن لحبرها الاعظم جميع فرقهم، ولا يوجد مسلم يؤمن بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم الا ويستقبل في صلاته مكة ويحيج اليها عند الاستطاعة، لا فرق بين سي وشيعي ووهابى وخارجي ...ولكن أمراء المسلمين وسلاطينهم هم الذين جنوا على الاسلام وأهله مالم يجنه الاعداء فجعلوا البلاد المقدسة دون سائر البلاد فأخذه الله بذنو بهم وفرق كلنهم وجعل بأسهم بينهم شديدا ذلك بأنهم قوم لا يعقلون .

ذكر هذا الضابط الباسل بل الضابط الماقل ان من الامور السياسية التي يجهلها الاوربيون كون الحكومة الشرعية في الاسلام ، بنية على تواعد الدين والمبادي، الديموقراطية وان أعظم مصيبة ألمت بالمسلمين هي المخاذم الديموقراطية أساساً لحكومتهم وعدم حرصهم على البناء الذي شادوه فوقها ثم ذكر ان هذا الاساس هو الذي يني عليه هيكل الوفاق بين فرنسا التي حكومتها ديموقراطية لاعلاقة لها بالدين وبين الاسلام الذي تسوسه الديموقراطية الدينية.

لقد صدق الربحل فيا حكاه عن أساس الحكومة الاسلاميه ويتذكر قراء المنار انناذكر ناغير مرة ان الاسلام هو الذي وضع أصول الحكومة الديم قراطية المعتدلة ولكن العالم الانساني لم يكن استعد لها كال الاستعداد ولذلك لم يعد العمل بها زمن الراشدين حق جعلت السلطة المطلقة للافراد، وثمني الزعماء بالاستبداد، فكان ما كان من النساد والافساد. وأما اعتماد المسلين على فرنسا في تكوين جامعتهم على الوجه الذي ارتآه فهو المرام المدين على فرنسا في تكوين جامعتهم على الوجه الذي ارتآه فهو المرام المدي لا يدرك واللهانة التي لا تخفي وكاني به وقد نسي أساس الديموقر اطية

الذى عمل الخلفاء والملوك والمسلمون في نقضه من القرن الاول الى الآن فا استطاعوا له نقضا، وبقي المسلمون على ضمف الدين فيهم لاينقادون ظاهراً وباطنا الالشريعتهم السماوية. وخضو عهم الظاهر للحكام القانونيين منهم ومن غير هملايطابق باطنهم ولو لا السجز ما خضعوا ولا رضخوا، وهذا السجز لا يدوم لان طبيعة العمران قاضية بانه سيزول قريبا نزوال سببه وهو الجهل العام بالشؤون الاجماعية، الذي تقطمت عداه روابطهم الملية.

هذه الجامعة لاتستطيع دولة أوربية تكوينها الااذا دخلت في دين الاسلام وقد كتبنا في المنار من قبل أن اللولة الاوربية التي تدخل في الاسلام يمكن ان تضم اليها العالم الاسلامي كله وان تمتك به الدنيا بأبسرها. نم يمكن لقر نسا ان تميش مع المسلمين بسلام وان توسع دائرة استمارها لبلاد هم اذاهي عاملتهم بالحسني ولم تمس استقلالهم الديني وجهما. ويمكن أيضا للمسلمين ان يستفيد و امن انصر اف عنا قدولة كفر نسا الى الاستفادة من قوة الاسلام، ولكن من الذي يستفيد وماذا يستفيد وكيف يستفيد الرك الكلام في هذا لاجل ان تشتغل به الافكار ورعا نعود اليه في فرصة أخرى

اثارعلمية ادبية

﴿ سؤال وجواب . عن آيتين من الكتاب ﴾

رفع سؤًال الى مولانا حجة الاسلام . وقدوة الانام . الشيخ محمد عبده منتي الديار المصرية يطلب صاحبه فيه بيان الجمع بين قوله تسالى(وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عندالله وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من

عندك قل كل من عند الله فما لمؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا) وقوله تمالي عقيبها (ما أما بك من حسنة فن الله وما أصابك من سيثة فمن نفسك، وأرسلناك للناس رسولا وكفى بابقة شبيدا) فان بينهما في بادي الرأى تنافيا يتنزه عنه كلام الله تمالى فأجاب حفظه الله تمالى يقوله « كان بعض القوم بطراً جاهلا إذا أصابه خير ونعمة يقول إن الله تمالى قد اكرمه عا أعطاء من ذلك وأصدره من لدنه وساقه اليه من خزائن فضله عناية منه به لملو منزلته لديه.واذا وصل اليهشر وهو المراد من السيئة يزعم ان منبع هذا الشر هو النبي صلى الله عليه وسلم، وانشؤم وجوده هو ينبوع هذه السيئات والشرور. فهو لاء الجاهلون الذي كانوا يرون الخير والشر والحسنة والسيئة يتناوباتهم قبل ظهور الني وبمده كانوا يفرقون بينهما في السبب الاول لسكل منهما فينسبون الخير أو الحسنة الي الله تعالى على انه مصدرها الاول ومعطيها الحقيقي يشيرون بذلك الى انه لايد للني فيه وينسبون الشر أو السيئة الى الني على انه مصدرها الاول ومنبها الحقيقي كذلك وان شؤمه هو الذي رماه بها. وهذا هومني دمن هند الله، أو «من عندك» أي من لدنه ومن خز ائن عطائه ومن لدنك ومن رزاياك التي ترى بها الناس . فرد الله عليهم هذه المزاعم بقوله (قل كل من عند الله) أي أن السبب الاول وواضم أسباب الخير والشر المنعم بالنعم والرامي بالنقم انما هو الله وحده وليس ليمن ولا لشؤم مدخل في ذلك هذا فيما يتعلق بمن بيدهالخيروالشروالنمهوالنقم .وأماما يتعلق بسنة أللة في طريق كسب الخبر والتوقي من الشر والتمسك بأسباب ذلك فالامر على خلاف ما يزعمون كذلك، فإن الله سبحانه وتعالى قد وهبنا من المقلوالقوى مايكفينا في وفير أسباب سعادتناوالبعد عن مساقط الشقاء فاذا نحرب استعملنا تلك المواهب فيها وهبت لاجله وصرفنا حواسنا ومقولنا في الوجوء التي ننال منها الخير وذلك إنما يكون بجودة الفكر واخضاع جميع قوانا لاحكامه وفهم شرائع الله حق الفهم والنزام ما صدده فيها فلا ريب في أننا ننال الخيروالسعادة، ويجنبنا الشقاء والتسلمة وهذه النم إنما يكون مصدر هاتلك المواهب الالهية فهي من الله تمالى، فأصابك من حسنة فن الله لان قوالك لتي كسبت بها الخيرواستغزرت بها الحسنات بل واستعمالك لتلك القوى إنما هو من الله

وأعااذا أسأنا التصرف في اعمالنا، وفرطنافي النظر في شؤوننا واهملنا المقل وانصرفنا عن سر مأأودع الله في شرائمه، وغفلنا عن فهمه فائبعنا الهوى في افعالناه وجلبنا بدلك الشرعلى انهسناه كان مأأصابنا من خلك صادراً عن سوء اختيارنا، وان كان الله تمالى هو الذي يسوقه الينا جزاء على مافرطنا، ولا يجوز لنا أن ننسب ذلك الى شؤم أحد أو تصرفه مافرطنا، ولا يجوز لنا أن ننسب ذلك الى شؤم أحد أو تصرفه

وحاصل الكلام ف المقامين أنه اذا نظر الى السبب الاول الذي يعطي وبمنع ويمنح ويسلب وينهم وينتهم فذلك هو الله وحده ولا يجوز أن يقال إن سواه يقدر على ذلك، ومن زعم غير هذا فهو لا يكاد يفقه كلاما، لان نسبة الخير الى الله ونسبة الشر الى شخص من الاشخاص بهذا المنى مما لا يكاد يمقل فان الذي يأتي بالخير ويقدر عليمه هو الذي يأتي بالشر ويقدر عليمه هو الذي يأتي بالشر ويقدر عليمه هو الذي يأتي بالشر

واذا نظرنا الى الاسباب المسنونة التي دها الله الخلق الى استمالها ليكونوا سعداء ولا يكونوا اشقياء فن أصابته نعمة بحسن استعماله لماوهب الله فذلك من فضل الله لابه احسن استمال الآلات التي من الله عليه بها فعليه أن بحمد الله ويشكره على اآتاه، ومن فرط أوأفر طفي استمال شيء من ذلك فلا يلومن إلانفسه، فهو الذي أساء اليهابسوء استماله مالديه من المواهب وليس بسائغ له أن ينسب شيئا من ذلك للنبي ولالغيره فان النبي أو سواه لم يفله على اختياره ولم يقهره على اتيان ماكان سببافي الانتقام منه فلر عقل هؤلاء القوم لحموا الله وحدوك (يا محمد) على ما ينالون من خير فان الله هو ما يحمد الله و ما الما لخير وانت داعيهم لا النزام سرائع عند فان الله هو ما يحمد أن أصابهم شركان عليهم أن يرجعو اباللائمة على انفسهم لتقصيره في اعمالهم أو خروجهم عن حدود الله فعند ذلك يما نفسهم لتقصيره في المحمد أو المصيان فيؤدون انفسهم ليخرجوا من نقمته الى نعمته، لان الكل من عنده، وانما ينعم على من احسر من نقمته الى نعمته عن أساءه

وقد تضافرت الاثار على أن طاحة الله من اسباب النعم، وان عصيانه من مجالب النقم وطاعة الله إنما تكون باتباع سفنه وصرف ماوهب من الوسائل فيما وهب لاجله

ولهذا النوع من التعبير نظائر في عرف التخاطب فانك لوكنت فقيرا واعطاك والدك ، ثلا رأس مال فاشتغلت بننميته والاستفادة منه مع حسن في التصرف وقصد في الانفاق وصرت بذلك غنيا فانه محق لك أن تقول أن غناك إنما كنا من ذلك الذي اعطاك رأس المال وأعدك به الذي أما لو أسأت التصرف فيه وأخذت تنفق منه في الايرضاه واطلع على ذلك منك فاسترد ما بقى منه وحرمك نعمة المتم به فلا ريب أن يقال أن سبب ذلك

انما هو نفسك وسوء اختيارها مع ال المعطي والمسترد في الحالين واحد وهو واللك عير ان الامر ينسب الى مصدره الاول اذا انتهى على حسب ما يريد وينسب الى السبب القريب اذا جاء على غير مايحب لان تحويل الوسائل عن العاريق التي كان ينبغي أن تجري فيها الى مقاصدها انماينسب الى من حو لها وعدل بها عما كان يجب أن تبير اليه

وهناك للآية ممنى أدق. يشمر به ذو وجدان أرق مما مجدهالفافلوز. من سائر الخلق. وهو ان ماوجدت من فرح ومسرة وماتمتمت به من لذة حسية أو عقلية فهو الخير الذي ساقه الله اليك واختاره لك وما خلقت إلا لتكون سعيداً بما وهبك . أما ماتجده من حزن وك ر فهو من نفسك. ولو نفذت بصير تك الى سر الحكمة فها سيقاليك افرحت بالحزن فرحك بالسار وانما أنت بقصر نظرك تحب أن نختار مالم يختره لك العليم بك المدبر لشأ نك . ولو نظرت إلى المالم نطرة من يعرفه حق العرفة وأخذته كما هو وعلى ماهو عليه كانت المصائب لديك عنزلة التوابل الحريفة (١) يضيفها طاهيك (٢) على ما يهزيء لك من طعام لتزيده حسن طعم وتشحذ منك الاشتهاء لاستيفاء الله ق واستحسنت بذلك كل ما اختاره الله لك ولاعنمك ذلك من التزام ما وده والتمرض لنعمه والتحول عن مصاب نقمه فان اللذة التي تجدها في النقمة انما هي لذة التأديب ومتاع انتمام والتهذيب وهو متاع تجتني فائدته ولا تلتزم طريقته فكما يسر طااب الادب أن محتمل المشقة في تحصيله وأن ياتذ تما يلاقيه من تعب فيه يسره كذلك أن يرتقى فوق ذلك المقام الى مستوى يجد نفسه فيه متمتما بما حصل بالغا ما أمل. وفي هذا كفاية لمن يريد أن يكتفي

⁽١) هي مايعليب به العامام كالفلفل والخردل واحدها تابل (٢) الطاهب الطباخ

(تقوم المؤيد) صدر تقوم المؤيدالسنةالهجريةالحاضرة وأهدا نامؤلفهالكاتب الفاضل محدافندي مسعود نسخة منه فاذا هو فلك مشحون بالفوائد العاميه علوية وسفلية او سهاوية وأرضية وكونية ونفسية وفي القسم الجغرافي منه بيان أطوال وعروض البلاد الشهيرة في أفريقية ولكنه رضعه فيالقسم الْفلكي . وتحديدالمسافات في مصر والسودان وكلامءن بلادالترنسفال وأورانجوالكاب كالنفيالقسم التاريخي ملخص تاريخ الحرب في السودان وفي الترنسفال وفي القسم الزراعي فوائد لايستغني عنها مصري وفيالقسم الطبي وقسم تدبير المنزل فوائدلأيكاديستغني عنهاأحدوفيه قسم لغوى فسر فيه كثير من الالفاظ الغريبة بترتيب المعاجر. وفيهجداول ايضبط حامل التقويم في البياض منها أموراً ينبغي ضبطها كالكتب التي باعها واشتراها وأعارها واستعارها . وكالاساءوالهناوين التي بهمه حفظها وكالديون التي لهوعليه وكالمشاهدات الغريبة التي تعرض له وكا بام المرض العلاج ومايتعاق بذلك لن يعنيه ضبط ذلك لهم وكالكسبالذي يدخلعليه منالسندات والاسهم وكتاريخ أهل المنزل في عامة أطوارهم كالولادة ردخول المدرسة والحج وغير ذلك وليت المؤلف جعمال هذه الجداول في باب واحد ليسهل السكشف عليها ومراجعتها . وفيه تعريف باحوال التلفراف والبريد وسكلك الحديدوأجور السفرفيها ومواقيته فينبغي انلايخلوجيب قارىء من هذا التقويم قانه خير رفيق في السفر وألطف صديق في الاقامة

(جمية المهضة الادبية) يسرنا ان هذه الجمعيسة التي أنشأها عمال المطابع قد نجحت وما كان أجدر أرباب المطابع والصحافة بمثلها . وقد احتفلت في أول الماتمن السنة الهجربة احتفالا عاما حضره الجماله فيرمن الفضلاء والحتلباء وأانميت فيمالحملب المفيدة . ووفقت الجمعية لانشاء نشرة أدبية تاريخية صناعية فكاهية تصدر في الشهر مرتين وسمتها باسم الجمعية (المهضة الادبية) وصدر العدد الاول منها في اول السنة فترجو للجمعية وجريدتها التوفيق والنجاح

(الصبا)جريدة سياسية علمية أدبية فكاهية اسبوعيــة تصدر في الزقازيق مديرها الوجيه المحترم احمد افندي عبدالله حسين وقيمة الاشتراك فيها ٢٠ قرشاً في القطر المصري و ٣٠ في خارجه فعسى ان تصادف توفيقاً ونجاحاً

الاخبار التاريخية

(تنبيه) ضاق هذا الجزء عن نشر نبذة من كتاب أميل الترن التاسع عشر المفيد وقد علمنا من بعض التواه الهم كانوا لا يقرأون ما ينشر من هذا الكتاب ظنا منهم انه قصة من القصص الوضعية التي يسعونها روايات معلموا انه كتاب لميؤلف مثله في التربية العملية واعاجعل أسلوبه هكذا رسائل متبادلة بين رجل وامرأته في تربية والدهما هرباً من السائمة التي تعتري أكثر الناس من قراءة الكتب العلمية وقد رغب الينا كثير ون من الافاضل المولمين بقراءته ان نطبعه على حدته وسيكون ذلك ان شاء الله تعالى

ثبتلدى الاطباء مرضأ ناس وموت البعض منهم بالطاعون في بورسعيدو لكنه خفيف جداً كما كان في الاسكندرية و نسأل الله زواله عن قريب

تحقق انه سيشرع في تنفيذ ارادة مولانا السلطان الاعظم بمد سلك الاخبار البرقى بين الشام والحجاز وأكدت أخبار الاستانة ان الارادة السنية صدرت ايضايانشاء سكة حديد من الشام الى البلدين المسكرمين مكة والمدينة وقد كنا اقترحنا هذاو بينا فوائده في لحجلد الاول من المنار فنسأل الله تحقيق الآمال

(عجو بنان)كتب الينا من القامون انه ولد لحمود عبيد من زوجه رابعة بنت مصطفى الخباز بنت بدنها كبدن البشر الا ان رأسها بدون وجه وعينها في مكان الناصية من رأسها واذنها محذا، عينهاوه كأذبي الارتبولها اربع شفاه بعضها فوق بعض يرى أهل القانون ان الحكمة في خلق هذه البنت ممسوخة هي الانتقام من أبوجها فان المرأة كانت منزوجة وعشقت هذا الرجل فنشزت وأساءت معاملة زوجها الاول حتى اضطرته الى طلاقها و تزوجت بالثاني

أما الاعجوبة الثانية فهي بنت وللت لرجل من دده (قرية في لبنان) نصفها الاعلى كالبشر ونصفها الاسفل كتلة كالبطيخة ﴿ قليل من الحقائق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحيد خان الثاني)

تابع ماقبله ﴿ الارمن وفتنتهم ﴾

قبل خم الكلام في وصف ما نالته تركيا من التقدم في عهد جلالة السلطان الحالي رأينا من الواجب علينا ان نقول كلات في الفتنة الارمنية التي شهدناها مدة الاشهر الثلاثة الاخيرة وفي الارمن الذين يتحنسون بالجنسية الامريكية في الولا يات التحدة ورجعون الى تركية وشأنهم مع القانون

اللاتراك مثل مشهور في تبصر الارمن وهو (لا بد لنش أرمني و احدو خديمته من اجتماع ستةمن المهود عليه) وهذا يدل على مقدار ما لمؤلاء في نفوس أهل الشرق من الاعتبار والاحترام لاعتقادهم بصدقهم واستقامتهم و لكن الارمن انفسهم شعورا شديدا بان هاتين الصغتين تعوز أنهم فان رجلا منهم قد نشر من زمن غير بعيد رسالة في جريدة مشهورة من جرائد نيويورك ينصح فيها لاخوانه في الدين ان يلتزموا الصدق في أقوا لحم فلا يفرهوا بغيره ومن أراد ان يعرف كيف نجح هذا الارمني الساذج في مساعيه ووصاياه فليقرا هذه الحادثة التي ذاع خبره افي جميع ارجاء الولا باتبالمة خدة راوربا وهاهي نقلاعن الجرائد

(ان قصة زوجة جربجو الارمني زعبم الثاثرين ارتبج العالم لبشاعتها وهي ان هذه المرأة فضلت الموت على عبث مضعله ديها الاتراك بعرضها فالقت بنفسها و طفلها على يديها في هارية عيقة وتبعها غيرها من النساحتي امتلات الحارية باجساده ن سهدة القصة لم تكد تربعالناس بانتشارها حتى ظهر بطلام اكا أنبأ بذلك كثير من المارفين بالحقائق فأنه قد تبين أن هذه الحكاية الفظيمة ايست الا اسطورة قدعة شعرية نظمتها بالحقائق فأنه قد تبين أن هذه الحكاية الفظيمة ايست الا السطورة قدعة شعرية نظمتها السيدة هيانس من سنين مضت وعنوتها بعنواذ (الوالدة سايوت) فنقلت وزيد عليها من الحواشي و انواع المزويق مايطابق المتام وقد بعث الماس انكشاف هذه الحقيقة لهم على ان يعتقدوا انه من الحتمل ان لم يكن من المرجح ان معظم ما يسمى بالفظائم الارمنية ليس هو الا من مخترعات الحيال عند بعض الغلام في الدين خلقوه ابتفاء المارونية المارونية المناسمي بالفظائم المرحمة ليس هو الا من مخترعات الحيال عند بعض الغلام في الدين خلقوه ابتفاء المارونية المارون

أوالانتقام اوماشا كلهما من الاغرض السافلةوسكن بذلك هياج القلوب على الاتراك سكوناً ظاهراً في كل جهة الابين مضرى نار الفتنة من الارمن المولهين بالخالفة للجمهور لاقلاق الخواطر فان هؤلاء الاشخاص لا يودون ان يعتقدوا ان القصة لا أصل لهاسوى ثلك الانشودة الشعرية وينتظرون تقرير لجنة التحقيق التي قد وصلت الى بلاد الارمن واثنين ثقة تامة بصحتها الى بلاد الارمن واثنين ثقة تامة بصحتها

نهم انه لاينكر ان بعض القلاقل قد حدث في ساسون وعينت لجنة لتحقيقها لما للمسلطان من العزيمة الصاف ومعاقبة للمسلطان من العزيمة الصادقة في معاملة كل رعاياه بالمعدل والانصاف ومعاقبة جميع من له يد في ارتكاب الجرائم و لمكن من المهم على ما نرى أن نعرف اولاحقمة ماحصل في بلاد الارمن و ثانيامن هم المعتدون الحقيقيون

و بمكننا اجمال الوقائن في كلمات مختصرة ننتلها عن جريدة نيو يورك هرالد (داعي نيو يورك) رهى .

ظهر محركوا الفتنة في جبال تالوري الوعرة الواقعة بين ساسون في الجنوب الشرق لموش (من ولاية تليس) ومركز قول من متصرفية جوينج وجموا قواهم باغواء من يدعى هبار نزون الذي انتحل لنفسه اسم مراد وبادر بالقاء بلدور الفتنة في تلك الجهات. وهمار تزن هذا اصلة من قرية تدعى هبين (من ولاية اطنة) وبعد ان قفى ثان سنوات في دراسة الطب بالمدرسة الطبية الملكية بالقسطنطينية واشترك في قلاقل (قوم قبو) هرب الى اتينا ومنها الى جنوه ثم ذهب بعد ذلك سنكراً مغيراً اسمه من ديار بكر الى ضواحى بتليس على طريق اسكندونة وأنشأ من حين الى آخرينفث في نفوس لاهلين سموم الثورة هو وخسة نفر آخرين

ان هذا الرجل يؤكد البسطاء العقول من امته أنه مامور اجنبي تشد ازره الدول الاور باوية في المناذمة المدور المناذمة الاور باوية في المناذمة المناذمة المناذمة القاطئين قري (سينار وسياي وجو الي جوزات وآهي وهيدنك وسنانك وشيكاند واليفارد وموسون وايتبك وادبجسار) اليمواستمالتهم الى مساعدته في الوصول الى ماربه الاثيمة كما افلح في استمالة أرمن اقليم قالاري المشتمل على اربعة مراكز

ثم اجتمع أو لتك الثائر ون تحت إمرة هبائز ون مفادرين قراهم في النصف الاخير من شهر يو ليه المسافي بعد ان وضعوا أسامه وأطفالهم وأمته بهم في اما كن معينة وبعد ان انضم البهم ايضا قوم آخرون مسلحون من المصاة أرسل بعضهم من قبل والى موش والبعض الاخر من قضائي قول وسلوان فيلغ عدد المحتشد ين اكثر من ثلاثة الاف وكان اجتاعهم في مكان يدعى اندوك داغ فعرم خسائة أوسمائة أو سمائة مهم على الاغارة على موش وابتدأوا بالمجوم على قبيلة دليقان فوق جبل قور لنك في جنوب موش وقتلوا قليلا منهم وسلبوا امتعهم وجميع من وقعوافي ايديهم من المسلمين أهينوا في ديم م وقتلوا المسلمين أهينوا في موش ولدكمهم إمجسروا على مهاجة موش نفسها سبب مافيها من المسكورة العسكرية العظيمة موش ولدكمهم المجسروا على مهاجة موش نفسها بسبب مافيها من المسكورة العسكرية العظيمة

فشكل هؤلا العصاقه عبقية المحتشدين في اندوك داغمن أجل ذلك عصابات أخذت تناوش القبائل من كشب وترتك فيها أفظم انواع القتل والساب فالها أحرقت ابن أخى صر أغا وهجمت على نساء ثلاثة يبوت اوار بعةمن المسلمين في قرية جو للي جوزات وقتلم ، فتلا وعذبت كثيرا من المسلمين واكرهتهم على تقبيل الصايب ومثلث جهم اقتلمت اعيمهم وصلمت أذا بهم وجعاتهم موضوعا الاشنع انواع التحتير

نم هجم هؤلا.العصاة انفسهم فى او ائل اغسطس الماضي على قبائل فانينارو بيكران وباديكان وارتكبوا فيها مثل ماتقدم من الجرائمو هاجم عصاة قريتى ايليفار نوق وايرموس الواقمتيز في قضاء دبجان (بمركز قلب)الاكراد المتوطنين هناك كماهاجموا قريتى قيسار وتشاتشات

وفياواخر شهر أغسطس الماضى هجم الارمن على الاكرادالمقيمين قى ضواحى موش واحرقوا اللائة قرى او اربعة بها جوللي جوزات الما الثاثرون في تالوري البالغ عددهم اكثر من ثلاثة آلاف فانهم بعد ان احلوا الرعب والموت بالمسلمين والمسيحيين معا رفضوا التسلم للحكومة ولجوا في ارتكاب الفظائم فارسلت الحدكومة بعضا من عساكرها المنتظمة الى تلك الجهة لقمع عصيانهم فهرب زعيمهم همبانزون واعتصم مجبل عال هو واحد عشر من شركاته في الأنم فقبض عليه حيال لكن لم يكمن

ذلكالا بعدان قتل عسكريين وجرح ستةوفي لهاية اغسطسالماضي كانتجميم عصاباتـالثائرين قد تشتت

وقد عامل العساكر نساءهم وأطفا لهموذوي العاهات نهمها يجب لهم من الرعاية وعام تتقضيه في حقهم احكام الشريعة الاسلامية وعواطف الانسانية ولم يةتل من رفضوا التسليم وفضاوا ان يقوموا محاربين في وجه حكومهم الشرعية

وقد تأييدت هذه الوقائع فيا بعد بشهادة شاهد عاينها بنفسه وهوسائح اسباني .وعضوفي الجمية الجفرافية بانكاثرا يسمى كزينس وهاك ما قالهعن مشاغب ساسون منقولا عن الجرائد

وقد عاد الآن المسيوكريمنس بمد أن أتم العمل الجفرافي الذي كانمته الحكومة التركية الله المكومة التركية في التركية المناص التركية وقد اتفق له الوجود في اقليم بتايس حين حصول القلاقل المزعوم حصوا بافي ساسون وهو يتروانه لم يروكم يسم شيئًا يؤيد ماذا عجبره من قصص (الفظائم الارمنية)

«وقد أقام للسيوكزيمنس في القسطنطينية شهرا لكنه لميود أثناء وجوده فيها ان ينافس في تلك الفظائم المدعاة بوجه من الوجوء

اما الان فهوفي لوندرامهووس باشا فلم يبق بعد سبب لا نتزامه السكوت عهاور أيه هو ان الذين بجب توجيه كثير من اللوم المهم علمهم بم حدث في ارمينيا من المشاغب بمالموسك ن الأمر يكيون المتشددون المقيمون في آسياالصدرى فهو يقول ان هؤلاء الموسلين يلقون على الارمن من قشور التعالم مالا يناسب حاجات طائفتهم فتجد التلامذة المتخرجين عليهم لايقنعون بعد ته لهم بالرجوع الى بلادهم والاشتغال بأرضهم بل أنهم على اللمواء يهتفون بحرية الارمن واستقلالهم وقد ظهر في معظم القلاقل التي حدثت ببلاد الارمن ان محركيها هم تلامذة او لئك المرساين

«ثم قال السيو كريمنس بعد ذلك ان ما نسب الاتراك عساكر وما كين من تعذيب نساء الارمن واولادهم وانتهاك حرماتهم لا أثرله من الصحة وان كل ماوقع مما كثريه الارجاف والتهويل اعاهوتشويش حصل من بعض الارمن فيجبة فحسمت ِ ما دته فبها دون ان يتعدى ذلك الى غيرها

«وبعد ان وصف المديو كريمنس مارقع بين الارمن والا كراد في أو اثل الصيف الملاص من المشاغب والمقاتل قال ان الارمن احتشدوا جوعا كبرى في ولا ية تالوري على مقربة من ساسون فطلب حاكم بتليس الى الحكومة ان ترسل بعضا من الجند لتسكين الفتنة واعادة النظام الى اصله فصدرت الاوامر الحيذي ياشا مجمع اربعة طوا يبر وقي تبلغ حوالي ١٧٠٠ جندى وإرسالها على الفور لتبزيق شمل الارمن المتألمين فسخر مهم قادر كتهم هؤلاء الجنود على ربوة في تلك الجهة وطلبت البهم التسليم فسخر مهم على ذلك بل الهم المتقواعليم بعض مقدوفات ناربة فاجام العساكر على الملاق الوصاص عليهم مرة واحدة فهربوا متشتين ثم اجتمعوا في واد ضيق فادركهم فيه العساكر ونصح اليهم القائد بكلام سلمي ان ينصرف كل مهم الى شأنه وان يكفوا عن هذا الوحتشاد فسمو مهم الموا عن هذا الموقعة ثلاثما ثة وهي على من قتل منهم في هذه الواقعة ثلاثما ثة وهي على مرة الحرى ويلغ كل من قتل منهم في هذه الواقعة ثلاثما ثة وهي على مراحهم عدى

هذا ما حصل في بلاد الارمن قد بيناه اما مايتملق بالمحركين الحقيقين الفننة وبما وصلوا بالامور الىما صارت اليه فلاشي، فيه اجدر بالقبوليين الناطقين بالانكليزية من قول رجل مثل القسيس المبجل سايروس هملن في رسالته الشهيرة التي نشرت في ٢٠٠ ديسببرسنة ١٨٩٣ في الجريدة الدينية المساة (نصير الاستقلال الكنيسي) وهاهي بجروفها هما بقية

ومن ادارة المنارك

رجو من القراء الكرام الذين لم يدفعوا لناقيمة الاشتراك عن السنة الثانية (وقليل ماهم) ان قدموها لنا حوالة على ادارة البريد اوطوا بع يريد لا ننالم نظفر بمحصل امين بعد خيانة من سبق . وبهذ يحلق لنا ان نفتخر بجميع قراء المنارو الهم من الحواص الاخيار ﴿ الْجَلَّدُ النَّالَثُ ﴾ ألجزء الثامن كم



مصرفي يوم الاحدا ٢ عرم الحرام سنة ٣١٨_٠٠ ما يو (إيار) سنة ١٩٠٠ - ١٩ ﴿ الترك والمرب ﴾

()) قام في الاسلام دول و ممالك كثيرة أعظمها شأنا، وأطو لهازمانا، وأشدها بأساء وأوسم اسلطانا دولتا العرب بأقسام اوالترك. واننا نرى الكتاب بخبطوزفي التفاضل بينهما خبط عشواءوقد غلاببضهم فيالنيل من العرب حتى زعم أنهم لا قابلية فهم التمدن، ولا قدرة لمم على سياسة المالك، وإقامة دعام السران. وأفرط هؤلاء في مدح الترك حيى كادوا يرفعونهم عن رتبة البشرية الى مصاف الملائكة المقربين، واحمين أنهم ماوجدوا الاليكونوا ، ملوكا حاكمين، أو آلمة معبودين . ومن الناس من محامل على التركحتي سلبوهمزا ياهمو فضائلهم وزعمو اأنهم خلقوا فتنة للناس، وبلاءعلى الانسانية. فريق تزلف فيعميه التزلف وفريق بتمسف فيضله التمسف. واننانكت نبذة في هذا المقام ماعليه علينا التاريخ الصادق، ويشهده الوجو دالثابت، (وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهدا كم أجمين)

نكتب لبيان الحقيقة. والعلم الصحيح لايكون الانافعاء كما أنالجمل

بمقائق الامور لا يكون الا ضارا. فلا يمكن أن ينكر علينا كتابتنا هذه الا من يفضل الجهل على العلم، والظلمة على النور، والضلالة على المداية . ومن منافع العلم بهذه الحقيقة أن يعرف الدب الكرام، أنهم فوق ما يقول فيهم أصداؤه التالم فينشطو العفر الدفع الدولين، وأن يعرف الترك للعرب فضلهم كالعملة الماولين، وأن يعرف الترب لهم فضلهم، ويأخذ كل منهما يبدأ خيه ويتماونا على الوحدة الاسلامية معتقدين أن الاسلام ساوى بينهما في الحقوق، وآخى بينهما في الحديث، وأنه ليسوراء هذا الاالتفاضل بالاعمال، فيجب أن يكون عمل كل منهما متمالعمل الآخر، وان امتياز جنس على جنس كما كان سبب المضمف فيما مضى يكون سبب الموت والفناء فيما منها من لزمن

وصف مؤرخ الترك العالم الشهير جودت باشا المولة المهانية في كلامه على تأسيسها بقوله وانها كانت جامعة المديانة والشجاءة العربية متصفة بالثبات الذي هو من أخلاق الترك فاذت على صغرها في أول نشأتها مستعدة لان تكون كهذا وملجأ للملة الاسلامية ، وما قال هذا المحقى الاحقا. فان الترك بجحوا بهذه الصفات الثلاث: العظمي منها أخذوها كغيرهم عن العرب والمشبه به يكون أرقى وأقوى من المشبه في الصفة التي بها المشابمة، وأما الثالثة فعي بما امتاز به الترك على كثير من الشعوب والاجناس وهي أحد الاسباب في ثبات ملكهم وطول زمن دولتهم (أعزها الله وزادها ثباتا و بقاء بفضله وكرمه)

وثمسببانآخرانجديران الالتفات (أحدهما)أن التركط بمواكجميع الشرقيين ماعدا المربعلي الخضوع الاعمى لرؤسائهم، وتقديس ملوكهم

وأمراثهم وانباحصل التنازع على السلطة في العرب للبد إله يمقر اطي الذي جاء بهالاسلامو كانالمربأ شدالناس استمدادآ لهولكنهممارعوه حقرعايته بل تقلص ظله بعدالر اشدين رويدارو يداكض مف الدين في النفوس كاسنبينه بعد. و(ثانيهما)أنحالة البلادالاسلامية التي نشأت فيها الدولة وفتوحاتها فيجهة أوربادون بلادالمسلمين وحالة المسلمين فيالبلاد الجاورة لهاكانت تقتضي نجاح هذهالدولةوثباتها :ذلكأن الاختلافاتالسابقةوالفتن والحروبالداخلية، واغارة جنكيز خازوأ ولاده وتدويخهم المسدين وتنكيلهم بممشر تنكيل-كل ذلك كاندربيا للامة الاسلامية على اختلاف شعوبها ومعدآ كهابل وملجأالي الخضوع والسكينة.فهذا هو المانم للشعوب الاسلامية من الكرعلي الشب التركي و تدويخه وازالة سلطته وماكان أحد ليقوى في تلك الازمنة على المسلمين الاالمسلمون الذين كان بأسهم بينهم شديدآ وماكانت اغارة تيمو ولنك على الدلادالاسلامية في أوائل نشأة هذه السولة الازلز الاعنيفاصد ع البلاد المجاورة لها وما أضر ببلادها هي الا تلبلا . ما أضر بالدولة بل رباهافان السلطان بايزيد الاول الذي أسره تيمور لنك كان منغسا في الترف مسترسلافي اللذات وقدخانه صكر وفانضوى قسم كبير منه الى تيمورلنك على أنه كان لا يزيد عن تسمين الف فارس وكان عسكر تيمور ٣٨٠ ألفامن التبر الاشداء الفلاظ. مات السلطان باريدبعد عانية أشهر من أسره (سنة ه ٨٠٠)فتنازع أولاده على الملك فولى تيمورلنك على البلادالمُمانية أمراء قرامانوالسلاجقة ورحل عنهاالي الهندبعدماعاث وسلسونهب،وظل سربرالساطنة احدىعشرة سنة بغير سلطان فضمفت الدولة بذلك ولكن لم يكن فيجوارها درلقوية تنتنم الفرصة فتجهز عليها ولذلكعادت اليها

قوسها نبريما على بد السلطان محمد جلبي بن السلطان بايريد الاول الذي كان أول من أحدث العساكر البحرية في الدولة وارسال الصرة السلطانية الى الجرمين الشريفين

اعًا الترك أمة حربية وما كانواأشد بأسا من العرب وأين فتوحاتهم من فتوحات المرب مع أن مرتهم أطؤل من مدةدول المرب كلها اللاد التي فتحما المرب هي الى نما فيها الاسلام وثبتت أصوله، وعلت فروعه وممظم البلادالي فتحها البرككانت وبالاهلى الاسلاموالمسلمين ولاتزال تنذره بالبلاطليين. لاأقول إن تلك الفتوحات مما يماب بهاالرك ويذمون ولكننيأ قول إزالفضل الاكبر فيالفتوحات الاسلامية للمربوان الدين انتشر بالعربواء بن بهم فأساسهم أفوى اساس، و نبراسهم اصو ، نبراس، وهم خير امة أخرجت للناس ولاأنكر أنالمترك فضلا،وذكاء ونبلا.ولا أحبأنأطيل القول فيالمقا بلقبالفتوحات وماهوأكثرمنها فائدة للاسلام والمسلين فكل من له شمة من معرفة التاريخ الماضي والحاضر يعرف أن معظم البلاد التي تمكن فيها الاسلام هي مما فتحه العرب وانتشر الدين فيه بواسطةالمرب. وسنأ في في مقالة أخرى على المقابلة بين الجنسين في العلوم والفنون والزراعة والتجارة وسائر أمور المدنية والعمران

﴿ الدين والدنيا والآخرة ﴾ (٣)

أثبتنافي المقالتين السابقتين أن المقل والنقل والفطرة البشرية، والاديان الساوية متفقة كلهاعلى أن افقه تمالي انشأ الانساز من الارض واستعمره

فيها ليسمدبها لإليشقي،وشرع/هالدين ليوقفه بطلبها عندحدود الاصدال ويملمه قرن النمتم بالنم بشِكر المنم،وذلك!بان يؤمن بأنه هوالواهب لها. وبجمل مصالحه الخاصة، منطبقة على المصالح العامة ويسترشد في عمله بسنن الله في شريعته وخليقته جميما كما يسلمه ان يجمل الدنيامز رعة للآخرة فيأخذ . ننسه فيها بالعبادات والفضائل النفسية، والمعارف الروحية، التي تكمل بها السمادة فيالدنياء ويتأهل بها للسمادة في الآخرة . ولم ترد هذه التعاليم كلما على كمالها الا في الديانة الاسلامية خاتمة الاديان . وما أخذت أمةً من الامم بدين سهاوي الا وحسنت حالها بالاخذ به في حياتها الدنياو ارتقت عما كانت عليه قبل ذلك خصوصا الاديان الى كانت قبل المسيحية وأقربها الينا اليهودية، فإن الزهد في لدنيا والاعراض عنها لم يكن من تعليمها ولم يعرف عندها قولا ولا عملا. وأما المسيحية فلم تكن الا اصلاحا في اليهودية وتنميما لها، فقد صرح القرآن حكاية عن المسيح عليه السلام انه قال (ومصدقا لما بين يدي من التوراة ولا حُل لكم بمض الذي حرم عليكم) ويروون عنه في الاناجيل أنه قال ماجاء لينقضالناموس وانماجاء ليتممه. فن حق النصاري ان يكونوا يهودا آخذين بالتوراة في صاداتهم ومعاملتهم مع زيادة زهادة في الدنيا واعراض عنها

وأما المسلمون فلقد كانوا على صراط الدين، في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وزمن المراشدين من بعده وكانت الزينة والطيبات من الرزق في أول نشأة الاسلام الدرجة التي يقتضيها ذلك الطور المعانق لطورالبداوة حتى ان الامام علياً كرم الله وجهه كان يرى ان أكل منع الحنطة (أي المنط المنط المالك واستفحل المنطة المنط المالك واستفحل المنطق المالك واستفحل

عمرانهم توسعوا في تناول الطيبات واستعال الزينة كما هو شأن الحضارة وماكان الجمور من الصحابة واكابر التابعين ينكروزمن هذا الاماانتهي صاحبه الى السرف،وا نفس في الترف، لما يستعقبه هذا من الضعف عن حماية البيضة، والمجز عن تعزيز الامة. وربما أنكروا ذلك على من انتصب للارشادوجمله الناس قدوة لحم فمثل هذا ينبغي أن يكون مزاء للبائس الفقير، وتسلية للعاجز المسكين . وصرح غير واحد بان النبي والخلفاء الراشدين كانوا يختارون شظف الميش فيعامة الاوقات لاجل هذه الاسوة والقدوة قال في الاحياء: ان يحيى بن يزيد النوفلي كتب الى الامام مالك بن أنس (بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سبيدنا محمنسيد الاولين والآخرين من يحيي بن يزيد بن عبد الملك الى مالك بن أنس . أما بمدفقد بالهني انك تلبس الدقاقءو نأكل الرقاقءو تجلس على الوطيء، وتبجمل على بابك حاجباكه وقدجلست مجلس الملم وضربت اليك المعلي وارمحل اليك الناس فاتخذوك اماماً، ورضو ابقواك، فانتى الله يامالك وعليك بالتو اضم. كتبت اليك بالنصيحة مني كتابامااطلع عليه غيرافة بمحانه وتمالى والسلام، فكتب اليه مالك « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم . من مالك بن أنس الى يحيى بن يزيد. سلام الله عليك. أما بمد فقد وصل الي كتابك فوقع مني موقعالنصيحة والشفقة والادب أمتعك الله بالتقوى وجزاك بالنصيحة خيراه وأسأل الله تعالى التوفيق ولا حول ولا قوة الا بالله العلى المظيم . فأما ما ذكرت ني اني آكل الرقاق وألبس الدقاق وأحتجب وأجلس علىالوطيء فنحن نفمل ذلكو نستغفر اقة تمالى، فقدةال الله تمالى (قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق » واني لأعلم ان رك ذلك خير من الدخول فيه ولا تدعنامن كتابك فلسنا ندعك من كتابنا والسلام »

فانظر كيف قيد يحي الانكار علي الامام مالك بقوله: وقد جلست علس العلم الخ كانه يقول أن الامام القدوة ينبني أن يراعي حال أضمف الناس لاسيا في العلور التي كانت فيه الامة يومئذ. ولقد أنكر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب على معاوية ما كان أميرا في الشام فاعتذر معاوية بحالة البلاد والامة الحكومة وأنها لاتهاب الحل كم اذا كان رث الهيئة فقبل عذره . وقد لبس الني صلى الله عليه وسلم العليالسة الكسروية ، والجبة الرومية، وغير ذلك من اللبوس الفاخر، لثلا يظن الموسرون أن اباحة ذلك في القرآن لا تنافي أنه مذموم أو مكروه وأن اجتنب السرف والمخيلة .

ولقد بالن رجل واحد من الصحابة الكرام في المزهيد، ورأى أنه يجب انفاق كل مازاد عن الحاجة فنفاه معاوية من الشام الى المدنية ونفاه عنمان الخليفة الثالث الى الربغة حتى مات فيها ، وذلك خشية أن ينتشر وأيه بين الناس فيضف همهم عن الكسب وعمارة الدنيا عم حدثث الفوضى الملك عن القيام بحقوق الحلاقة فا تتشرت التعاليم الفاسدة ، ووالا راء والمداهب الي كانت تنجم في زمن الراشدين فيبادرون لحصدها أو قامها قبل أن يلم بها جاهير الناس . ومن أضر ماحدث الفاوفي النزهيد، وحمل الناس على الاعتقاد بان الدنياضرة الآخرة على الاطلاق وان كل عمل يطلب المدنيا يغضب الله تعالى . ومن كبر المعائب ان هذا التعليم كان ديدن الخطباء

والوعاظ والقصاص الذين لايسمع العامة ارشاد الدين الامنهم وانه انتشر بين جميع الغرق الاسلامية فررع أهله في قلوب الامة الاسلامية فسيل المكسل، ومقاومة ما تقتضيه الطبيعة والفطرة من الجد والعمل . ان الله تعالى زين للناس ماعلى الدنيا ليكون داعيا الى احسان العمل فيها كما قال (انا حطنا ما على الارض زينة لها لنبلوم أيهم أحسن عملا) وقد ورد في الحديث تفسير حسن العمل بالعقل أي ما يرشد اليه ، ولكن فريق المؤهدين أو المكسلين فسروه بالزهد في الدنيا .

أخذ السوادمن المسلمين هذه التمالع بالقبول لانهم تلقفوها ممن يعتقدون بهم كمال الدين كالمباد والمتصوفة والوعاظ وتبعها تعليم آخر أشدمنها ضررا وهوأن الملومالدنيوية كالرياضياتوالطبيعيات ويتبمها الطب والتشريح كلهامنسدة للمقائده وقائدة الىالزندقة. وصارت هـــذه الآراء تقوى في الامة كلا ضعف العلم، وصار العلماء الراسخون يتحامون الظهور بإبطالهذه الآراء والتماليمخو فامن اساءةظن المامة فيهمو المهامهم بالزندقة لانهم لم يدعوا امامامن أثمة المسلمين الا واتهموه في عصره بهذه أو مايقاربهاحتي انمنهم من عدالاشتغال بطم المنطق كفرا: ذكر ابن الوردي في حوادث سنة ١٣٩ من تاريخه ترجة العلامة كالالدين بن معية الذي فضله الملامة اثير الدين الإبهري طي الامام الفزالي وقال فيها أن أبن الصلاح الفقيه الشافعي المشهور سأل كمال الدين ان يقرئه المنطق سرا فقرأ. طيهمدة ولم يفهمه، فقالكمال الدين يافقيه المصلحة عندي أن تترك الاشتغال بهذاالفن لانالناس يعتقدون فيك الخيروج ينسبون كلمن اشتغل بهالى فساد الاعتقادفكاً نك تفسد عقائد هم ولا يصبح لك من هذا الفن شيء. قال ابن الوردي هولفلبة العادم المقلية على كال الدين اتهم في دينه وهذه هي العادة ، فتأمل قول المؤرخ « وهذه هي العادة » . والمشهور عن ابن الصلاح أنه كان يحرم المنطق قال في السلم

قان الصلاح والنواوي حرما وقال قوم ينبني أن يملما فلينظر أي النقاين أصح ٤ على أنه يمكن الجمع بأنه رجع عن النحريم بمد القول به ومن غريب تقليات الزمان أن العلماء كانوافي المصور السائفة م الذين برغيون في العام الدنيوية لعلمهم أن الدنيا صياح الدين ومزرعة الآخرة وكانت العامة على خلاف رأيهم. وأما في هذا المصر فقد أبحط العلم حي صار العلماء مم الذين ينفرون وينفرون عن هذه العلوم والفنون وصار قسيم كبير من العامة برغيون فيها و يحملون أبناء هم على تعلمها . والسبب في هذا ظاهر فإن التطلع الى سعادة الدنيا هو مرمى أبناء هم على تعلمها . والسبب في هذا ظاهر فإن التطلع الى سعادة الدنيا هو مرمى السائد بعيم الناس والعلوم الدنيوية في القرون السائفة لم تكن من وسائل المرقي في المناب على النظر في المناب والعلوم الحدث في مناب العلماء والمحتفين من الشرة بقوة الايمان والدة المقل المذين في صنف العلماء وانحصرت فوائد هؤلاء بحريد اليه من أنواع المعارف فقد ضعف في صنف العلماء وانحصرت فوائد هؤلاء فكمن وقد ساوى العلماء العامة في حدد المن المنابع على العامة علم من المدة في حدد العان منهم من يذمه قولا وقد ساوى العلماء العامة في حدد الون كان منهم من يذمه قولا

وذموا لنا الدنيا وهم يرضمونها أفاويق حتى ما تُدر لَّما تُسلُ كتب الشيخ محدراضي البحراوي أحداً ناتذة العلم في الازهر مقالات يذم فيها علم الحساب وتقويم البلدان وكتب غيره منهم يؤيد رأيه وزعماً أن جمع شيوخ الازهر على رأيهما في ذلك ولكنني علمت من بعض أهل الازهر أن الشيخ محد راضي هذا بل و الاستاذ الاكبر شيخ الجامع يملمان ولدهما هذه العلوم

يقول قائل إن المرّهيد في الله نياً لا يؤثر في النفوس لكونه على خلاف سنن الفطرة ولم يوجد في الامة من الزهاد الله ين تركوا الله نيا باختيارهم ظاهرار باطنا لاجل المنار ٣٣ الآخرة الانفرقليل كابراهيم بنأدهم (رجه الله تعالى) وأكثر المنتحلين للتصوف المدعين الاعراض عن الدنيا للتقرب من رضوان الله تمالى كانوا ومازالوا يطابون الدنيا بهذه الاعال لاتهم وجدوها أقوى ذريمة للمال والجاه وهم فيحذا أبعد عن أزهد الحقيقي من الاغنياء لان الزهد عمل قلبي كما سنوضحه بعد. وقد فضمهم الا ممة الحققون في التصوف كالمزالي وغيره فكيف تقول إن ذلك أضر بالمسلمين ؟ والجواب عن هذا واضح وهو على وجهين (أحدهما) أن من مضرته وحود الالوف من رجال الدين عباداً وعلماء لاعمل لهم وانما يميشون عالة على الناصومن الحلفاء الراشدين من كان صانعاً ومنهم من كان تاجراً . وما التكاياالتي أحدثها المسلون الا كلاديار عندالمسيحيين، ولكنهم لا يوجبون على من دخلها أن بكون راهبا طول حياته و(ثانيهها) أن المضرة قد ظهر أثرها في مجموع الامة فعلا حتى هبطت من الاوج الى الحضيض. وهكذا شأن التعاليم النافعة والمضرة لا يعرف تأثيرها الا عثل ذلك . وان شئت تعليلا عقليا يثبت لك تأثير الفار في المزهيد باسم الدين على ما فيه من مخالفة سنن الفطرة فتأمل في حال كل من يصل عملا تقتضيه الطبيمة والفطرة اقتضاء حمما أوغير حتم وهو يستقد سوء مغبته تجده في حمله ضميفًا لا يبلغ الفاية منه . أ نظر لمن يحمله المُعضب على الضرب وهو يخاف الله أو عقوبة الحاكم كيف بكون ضربه دون ما تبلغه قوته لولا ذلك الحوف وريما يكون فيوقت الضرب ناسيا لمراقبة الله وغير متفكر فيعقو بةالحكومة ولكن نسيان ما انطوت عليه النفس وعدم ملاحظته والتفكر فيه لا يبطل أثره . وتأمل كيف ان العرب ما أتقنوا فن الموسيقي في أيام حضارتهم مع اشتقالهم به مجاراة للطبيمة الميالة اليه ، وما ذلك الا لان فقهاءهم يذمونه و يحرمون بمض آلا ته

باب التربية والتعليم ﴿ أميل القرن التاسم عشر ﴾

(٧) من هيلانه الى أراسم في ٣ ابريل _ سنة _ ١٨٥ قدأتانياالسيد ... بشيء منأخبارك بعد طول تطامي اليها فاطمأن قلمي قليلا ها قاله لي عنك و زال بعض ما كنت أجده من الجزع عليك

لا يخطرن ببالك أني نسيت ما تلقيته من نصائحك و تمايمك في تربية (أميل) فاني باذلة قصارى جهدي في تمريفه بما حوله من الاشياء وفي هذا المنام أقول إني أحسبني قد تبينت أن فتور مشاعر الطفل ينشأ من عدم التفاته الى المحسوسات اكثر من حدوثه من ضمف تلك المشاعر فان في قدرته أنه يدرك أصوات كثير المناء الخارجة وألوانها تمام الاحراك لو أراد أن يكلف ففسه الاصفاء والنظر اليها ولكن لما كانت هذه الاشياء لا تستميله كان يقفلها اغفالا كليا. وجملة القول في ذلك أنه لا بصر له ولا سمع الا فيا يحب إبصاره وسياعه عواذا كان هذا التو في في فقف أنه لا بصر له ولا سمع الا فيا يحب إبصاره وسياعه عواذا كان هذا أنه في صاغرة بأني كثيرا ما أخطأت في استمراف تلك الاشياء فليس كل ما أنخيره منها لالوان وأجملها في نظري تمر أمام عينيه مرور الغلال فلا تستلفته أقل استلفات وأنا أظن أننا معشر الامهات مدفوعات في هذا الامروفي غيره الى الحلال أذوا قنا على أذواق الاطفال .

ان جورجيا وهي أقل من ارتياضا بالعلم لا فيح من أغلب الاحيان في سياسة (أميل) قاتها تجد بفر برتها ما يمجبه ويسله وينبه قوة الاستطلاع فيه ، وربما كانت تستعرف رغائبه فتسمى في تحصيلها أه . وسبب ذلك أنها كا تما قد كانت والدة لثلاثة أولاد حرمها منهم الرق على التماقب ولا تدري أن هم الآن ، فلا بعج إذن في شدة تعلقها بأميل وعبنها له ، وإنى لغي وجد عليها من حبها إياه اكثر عني ، وحاشا أن يكون ذلك حسداً فانهمت حيل ، وأما الذي أحسدها عليه هوقد رنها الذي أحسدها عليه هوقد رنها الزعية للامومة ? ليت شعري هل تصدق أن أميل قد صار من أصدق التابعين لزور واستر (١) أعني أنه يمبد الشمس ؟ من أجل أن تماند ذلك ينبغي أن تراه (١) زور واستر هو المتراح ديني للام البكتر بانية وم سكان قسم من آسيا كان يدى قدع قدا يكتر بانية وم سكان قسم من آسيا كان يدى قدع قدا يا يكتر بانية وم والمؤسس للديانة البرسية

الني تدعو الا تخذين مَّا للاعتقاد إلى مَمْنِ وهما الضياء والظَّلام أو منشأ هما و روحا 🚊

لتنظر كيف يبسط ذراعيه الى ضيائها فرحا برؤيته .

كان الشتاء عندمًا في غابة السهولة فلم يُعزل فيه الثلج الامر تين على أنه كان فيهما يذوب بمجردملامسته الارض ولاتزال الاشجار مجردة من أوراقها فالريف الماري من الحضرة كالبيت الخ لي من الفراش والاثاث ولكن نفحة من الحياة انشأت تدب وتسري في مادة الكون جميعه و لن تلث ان عملا ما خلفه الفصل المنقفي من الفراغ وقدامست الآصال عندنا في غاية الصفاء واللطف ولذلك ترى اميل) اذا رأى الجوصمواً أبدى من القلق ما يدل على رغبته في أن يحمل الى الحديقة ولما كانت الشمس في (كورنواي) خصوصاً زمن الربيم لاضرر فيها على أحد بل إنها تلائم الاطفال والشيوخ اعتادت جورجيا ان تفرسسجادة على الحشيش الجاف وتجلس عليها (اميل) ليلعب ويمرح كما يشاء ولما رأيته يعتمد علينا في حراسته مدة وجودنا ممه قصدت أن اعلمه شيئا من الثقة بنفسه والارتكانءابها فأوعزت الىجورجيا بالتنحي عنه واختفيت عن بصره انا ايضا من غير ان يفيب عن عبني فلاحظت انه فيميّداً الامر خاف عندما فكر في وجود وحيدا وابدى بعض القلق لكنه ما لبث ان تشجع وقوي قلبه فكنت حيننذ أراه يفتح عينيه ويلتفت الى كل ما يحول حوله ويحرك يديه الصنيرتين كأنه يذود ذبابّة تطن فوق رأسه فأخذت على نفسي من هذا الوقت ان اكف عنه مراقبتي حينا بمد حين حتى اذا أحس بقلة حاتي له تعلم كيف يستغني عن مساعدة غيره .

إني كلما فكرت في فروض الامومة بدا لي منها مدى قلما بشابه ما يفهمه غيري من النساء فاني ارى انهمن الواجب علي عجر دان يكبر (اميل) أن الحرم نفسي من للدة مكاشفته في كل وقت بأني مهتمة به لان اكبر شيء يعيق بمو المشاعر في بعض الاطفال ويعطل استقرار طباعم أبما هو فيها ارى طربقة القائمين عليهم في ترييتهم فاتم بكثرة حياطتهم اياهم بضروب من العناية البائمة غايتها من الظهور والناشئة عن فرط الاهتام مهم يمو دوجهم على أن يعشوا غير مهتمين بأنفسهم . فان العلق اذا كان

⁼⁼ اغیر والشرو یسمی الاول(اورموزد)واایانی(اهر یمان)او (اهرمن) وهذا هو اصل مذهب المانویة

غنيا متمجرقا كيف إتكاف إحمال ملكة الاحتفاظ ينفسه كلا بل يكون شأنهم فضه كلا المسرق الحقى الذين بهون عليهم أن يسموا مشيري دولم ا يصارهم وامناعهم طيبة بذلك نفوسهم علانه يعتاد على أن يستمين في إيصاره وساعه بالمربيات القائمات عليه المكلفات بخدمته وتفرف حاجاته لقضائها عفاذا يكون حاله فا الطفل المبالغ في حفظه اذا رأى نفسه يوما ما بعد ان كان محوطا بأمتن أسباب الوقاية قد خلي بينه و بين أقل خطر يلم به ? لا شك أنه يكون أسوأ الناس حالا ، وأكسفهم بالا، بل بكون هو الشخص الذي يحكى عنه أنه كان مخاف من خياله

إن (اميل) يدعوني بأفعاله وأحواله الى التفكر في كل شيء. فقد ذكرني بالامس شخصا من المذكورين في أساطير الاقدمين، فلكأن الاطفال لاحساب للمسافات عنده وهذا الامر فيهم منشأ لكثير من الاغاليط المصرية الكثيرة، فقد كنت في الحديقة وكانت جورجيا واقفة في احد شبايك المنزل المشرفة على مكاني وهو على يديه اللم يكن الاأن رآني حتى بدت عليه علائم الابناج ومد الى يديه كالجناحين على ان الشباك الذي كان فيه هو في الطبقة الاولى من البيت فلما لم تصل الي يداه ظهر عليه الاندهاش ثم أفضى به الامر الى أن غضب واحر وجه والذي كان يبتعيه مني بحسب ما يحلولي اعتقاده هو ما أبديه أنهن صنوف الملاطنة والمداعبة ، بل كان يربد أيضا التقام ثديه لأنه لم يكن رضع من بضع ساعات فل يكن وشع من بضع ساعات فل يكن وشع من بضع ساعات فل يكن وشع من المنات المنات فل يكن وشع من بضع ساعات فل يكن وشع من المنات فل يكن بكن المنات المنات فل يكن وشع من المنات فل يكن وشع من المنات فل يكن وشع من المنات فل يكن فلا المنات فل يكن وشع المنات فل يكن في عنابه هذا المخلول المنات فل يكن في عنابه هذا الاطلاق المنات فل يكن وشع من المنات فل يكن وشع المنات فل قله بعد المنات فل يكن وشع المنات فل يكن وشع المنات فل يكن وشع المنات فل يكن وشع المنات فلا وشع المنات فل يكن وشع المنات فل يكن وشع المنات فل قله وشعر المنات فل يكن وشع المنات فل يكن وشعر المنات فل يكن وشعر المنات فل يكن وشعر المنات فل يكن وشع المنات فلا المنات فلا وشعر المنات فلا وشعر المنات فل يكن وشعر المنات فلا يكن وشعر المنات فلا وشعر المنات فلا وشعر المنات فلا يكن وسعر المنات وشعر المنات فلا يكن

أ أكون واهمة ان قلت أن اميل قد عرفك بل إنه قد عرف صورتك التي أريه إياها ذاكرة له اسمك. الما لا اعتقدأن هذا رهم فاني، محملته في مثالك وابتسامه له ومده بديه نحوها إخاله قد عرف والده تخمينا

⁽١) طائنال في اساطير الاقدمين هو ملك فر يحيا التي هي قطر من اقطار آسيا الصدرى وكان قدم للالحة اشلاء اولاده طعاما فعوقب بالجوع والعطش في جهنم و يضرب بمدابه المثل فيقال فلان يمذبعذابطا فال اذا كان على الدوام بمتقدا أنه قد صاد من رغائبه يمكان اللامس وهو في الحقيقة عاجز عن ادراكها .

تقاريظ

(الاسلام) طبعت جمعية التأليف رسالة بهذا الاسم جمعت فيها من جريدة المدين مقالات المسيوها توتو الاخيرة وما جاء في الرد عليها لاحداث المسلمين وعظائم ولخضرة الكاتب الفاضل محدفر يدافندي وجدي صاحب مجلة الحياة ولا حاجة بنا للترغيب في اقتناء هذه الرسالة فان مافيها قد آخذ من نفوس المسلمين مأخذاً واثر فيها تأثيرا لم يعهد له نظاير. ومن الناس من نسخها يخطه ومنهم من حفظ تسخاطؤ يدالي نشرت فيها وتنى السواد الاعظم لو تطبع لتحفظ و تكون عبرة ومرشدا له على عمر

الايام. مقالها نوتوجر القاوب و آلم الراجدان، ومقال الامام كشف ظلمة الشبهة و أنار مصباح الحجة عوقد ف بالحق على الباطل فدمنه. وقد أجمع الناس على استحسانه حقى فضلاء المسيحيين ولم يوجد فيه مفرز لفامز عولا مطمن لطاعن عقان اتفق شدوذ واحد نقول فيه

وليس كل خلاف جاء معتبراً الاخلاف له حظ من النظر والرسالة تطلب من ادارة عبلة السمير الصغير، ومن حضرة الفاضل حسن افندي وصفي بعموم الاوقاف ومن مكتبة المعارف في شارع بين الصور بن وتمنها ثلاثة غروش (نور الاسلام) عجلة علمية أدبية اسلامية لصاحبيه الفاضلين الشيخ أمين أبي وسف الحاج وخود افندي عبد الكريم التاجرفي الزقاز بق تصدر في أول ومنتصف كل شهر عربي وقيمة الاشتراك بها في القطر المصري عشرة قروش أميرية في السنة وفي الملاج خسة عشرة قرام الكسب

وقد صدر العدد الاول منها في ١٥ أهرم الحال مشتملا على القالات النافعة والارشادات القوية عنه والدرشادات القوية والارشادات القوية والدرشادات القوية والدرشادات القوية والدرسة والمدارسين عد عبده منتي الديار المصرية و بعده باب العبادات بنشر فيه اسرار العبادات وحكمها وسيزاد على ذلك يبان الفروري من الاختكام و بعده المقائد وتنشر فيه الآن (رسالة التوحيد) تباعا وهي الرسالة التي لم يؤلف مثلها في الاسلام ، فعسى المتعادف هذه الحجلة النافة ما الستحق من الاقيال عليها و تستقم على العلريقة التي الم معتها ، وهي تعالب من صاحبيها في الزقازيق

(الآخاه) جريدة حمومية تصدوفي كل عشرة أيام مرة لمضرة الفاضل مجود كامل افندي كاشف ورئيسا تمويرها الشاعران النائر ان أحداً فندي بحرم وأحدافذ ري الكاشف وقد صدرا لعدد الاول منها في عاشر الحرم وفيه بعدالفاتحة متصلاجها بحث مسهب في الاخاء وشرائطه يتبعه بيان المقصد من الجريدة وهو شد أو الحى الاخاء وما يستلزمه وقد جاه في بيان خطة الجريدة هذه الجلة المفيدة و ولا تريد أن نختط لجريدتنا هذه من الحوض في الشخصيات أو

التموض للخصوصيات تزلفا الى عظيم ءأو تقربا من كبير أوا تقاما لعاطفة غضيية ، وقضاء لاغراض نفسية ، فتاك هي آفات الجرائدوبالا اها التي حطت من قدرها، وجقرت من أمرها . بل هي أحواء الامة التي كادت تأتي على قواها ، وتوردها موارد رداها . فالاشتقال بهذه الهنات، واقتراف تلك المنكرات ، ذنب لا يجب أن يفتفر الذوي هذه المهنة الكرعة ، المتصدين لادا، وظيفتها المنظيمة ، ثم جاء فيها بعد مقالة في أورباً والاسلام قصيدة غراء من أرق الشعر وأعذبه في مدبح ماءة أي الهدى افندي الشهر ومن أبيانها في الفخر والتقرب

انا سيفك اشهرتي على هام المدى فالسيف ليس يخيف حتى يشهرا وانط إلى (1) حمائل الفخر التي أنا أهلها لا زيد قومي مفخرا ومنها في المدح والاستاحة

هو عداً في المحادثات وعمدتي في المشكلات أرى به ما لا أرى ان رمته المجود رمت كنهورا أوهجته للخطب هجت غضنغرا فيه الذى كل الحقى يثني المخوف اذا انبرى والقصيدة كلها درر . فنسأل لهذه الجريدة التوفيق الوقوف عند الحملة التي اختماتها لنفسها في المبارة السابقة والرواج والنجاح المكافئين لحدمتها . وهي تصدر في طوخ (قليوبية) وقيمة الاشتراك فيها ٢٥ غرشا في السنة

﴿ رواية الروضة النضيرة في أيام بمباي الاخبرة ﴾

تصف هذه الرواية مدينة ومباي الرومانية الزاهية قبل أن ينتجر عليها بركان فيزوف ويشهو عليها بركان فيزوف ويشهو التميم وسعة فيزوف ويشهو التميم والقيد ما قبها وصف حال المسيح بين الذين كانوا منبثين في بلاد الرومان يدعون الى دينهم من يرونه أهلا مم غاية الحذو والاستخفاء . ولكن شرح حال الدعوة الى الذين المسيحي في الرواية ليس اخبارا عن جزئيات واقعة وحواد تسمعروفة ولكن المعروف بالاجال أن هذا الامركان موجودا وواقعاً وقد صوره مصنف الرواية تصويراً بنطبق على العقيدة التي عليها موجودا وواقعاً وقد صوره مصنف الرواية تصويراً بنطبق على العقيدة التي عليها

المسيحيون اليوم . مصنف الزواية هو اللورد ليتن الانتكابيزي ونقلتها اليهامر بية الغاضلة المهذبة فريده عطية بنت صديقنا الفاضل المطم يوسف عطية وهي تبساع يمطيعة الهلال ويمنها عشرة قروش

(ثمرات الفنون) نهي ماحب هذه الجريدة الفاضل الكامل سعادتاو حبدالقادر بك أفندي القباني رئيس مجلس بلاية يبروت بدخول جريدته في السنة السابعة والعشرين وهي في طريقها القويم عوعل صراطها المستقيم، تتحرى الصدق والنصيخة بقدر الامكان، في مواقف يعز من يصبر فيهاعلى الامتحان، حتى صاد الما في الجرائد السورية المكان الاعلى من فنوس المسلمين وكيف لاوان عددامنها لا يخاو عن هابهم المسلمين معرفته ممالا يوجد في غيرها فلا زالت نزيد ارتقاء ونهاحا لا يخاو عن هم الاثنين من كل أسموع لهورها ع . كامل) وقيمة الاشتراك فيها أو بعون غرشا في السنة و ٣٠ لمناهرة ووكلاء البريد وتدفع أقساطا ، والمجلة ثلاثة أبواب الاول مها للاخبار والعرقيات، والثاني للاشعار والازجال والثالث للآداب الاول مها للاخبار والعرقيات، والعلوم المخترعات

﴿ الموانم ﴾ جريدة فكاهية سياسية انتقادية تصدر بشكل المجالات في يوم الاحد من كل أسبوع لم يصرح صاحبها باسمه وهو مسلم مصري لما فيها من المباحث القرامية والنسائية واذا أعطيت هذه المباحث حقها من النزاهة وايتمد بها عما يخل الآ داب تكون من أنفع ما بكتب . والسواد الاعظم من الامة في أشد الحلجة الممموفة الآ داب في طور الصبا والميل الحائز واج وحسن الاختيار فيه وما يتملق بلكث م معرفة الأو واعتمال في حميع أحوالهن وهذه المعرفة والحث عليها أنفع للامة من معرفة السياسة وأحوال المالك . وكثيرا ما كشفت بعض أصدفا في الفضلاء برأي يختلج في ذهبي كثيرا وهو أنه اذا وجدت كاشفت بعض أصدف المارف والآداب الصحيحة العارفين عمافه الامة عكن أن يتنفع بها أكثر نما يتنفع بسائر الجرائد السياسية والعلية بل والتهذيبية ، فيمكن إصاحب جريدة الموانم التبيه أن يتدم ما قلناه ويتحرى والتهذيبية ، فيمكن إصاحب جريدة الموانم التبيه أن يتدم ما قلناه ويتحرى

العمل به بقدر الامكان والله الموفق

﴿ لجنة الاحتفال بديد الجلوس الحديوي سنة • ١٩٠ ﴾

أهدتنا بُنة الاحتفال بعيد الجاوس لخديوي التي تألفت في هذه السنة الشيسية واقامت التي نوهنا بها في وقتها كراسة مطبوعة بالمرية والفرنسوية تتضمن نقر برها المموي (دميزانية الايراد والمصروفات) حملتها (فدكاراً لهذا الممل المفظيم ولكل من اشترك فيه) وعلم منه أن مجموع الدخل كان ١٣٦٧٣٠ غرشا ونصف غرش ومجموع النققات ١٣٦٧٩ غرشا ونصف غرش ومجموع النققات ١٣٠٠٧ غرشا المواشف ويكن صافي السخل ٢٠٠٠٠ أقرت اللجنة على توزيعه على الجمعيات الخيرية لحيم الطوائف وهي عشرون جمية للاشمنها للمسلمين وهي الجمعية الخيرية الاسلامية وقد أصابها ١٠ حنيها وجمية المروة الوثني وقد أصابها ١٠ حنيها والحدة للاسرائيليين وقد أصابها ستون حنيها والباقي وقد واحدة للاسرائيليين وقد أصابها ستون حنيها والباقي وقد وحسم حنيها اعملي لسائر الجمعيات المسيحية وطنية وأجنبية و يستثني منه ٢٧ حنيها لمعلى لسائر الجمعيات المسيحية وطنية وأجنبية و يستثني منه ٢١٠

وقد لاحظ بمضالناصأن اكثرهذا المال من المسلمين وأعطي اكثره لنيرهم وليس هذا بشيء مهم ولكن المهم كل المهم هو فلة الجميات الحير بةالاسلاميةمع أن المسلمين في البلاد أكثر عددا ومالا وأحوج الى الجميات الحيرية من شائر الطوائف لاتهم وراءها كلها في العلوم والفنون وسائر شؤون المدنية والاجتماع

نوهنا مرارا كثيرة في مجلتنا وخطبنا بمآثر أعمال مولانا السلطان عبدالحميدخان أيد الله دولته، وأنفذشو كته وبينا انأ عظمها شأنا وأسطمها برهانا، وأجسنهاوقما، وأعمهانها، وأرفعها ذكرا، وأطيبها نشرا، هو انشاء الالايات الحميدية وتعميم التعليم العسكرى في طرابلس الغرب، وافترحنا

أنيكونهذا الاخيرعاما فيجيمالولاياتالشانية وقدقرأ ناخطبةاللورد سالسبري رئيس الوزارة في المولةالبريطانيةالتي علما الينا البريد الاخير فألفيناه يرغب فيها أمته بالاقبال على تعميم التعليم العسكري وصرح بان البلاد لا تكون امنة منخطر المستقبل الأبهذا وهي موافقة لرأينارجو ان تحمل الدولة العلية على المبادرة لهذا العمل العظيم. وأقول الآناز (المأثرة الرابعة) من مآثر مولانا الكبرى هي مدرسة المشاثر في الاستانة وانماكال تفع هذه المدرسة بالزام كل من يدخلها تعلم الفن المسكري (والماثرة الخامسة) مى انشاء سلك الاخبار البرقي بين السلط من سورية وبين الحرمين الشريفين وقدد كرنا الخبرفي الجزء الماضي ونزيد الآنأن الجرائدالسورية أنبأتنا بأن سعادتاوصادق باشاالؤ يدالعظمى حاجب مولا ناالسلطان قدحضر الى دمشق الشام ليتولى آسة هذا العمل المبرور مملابالارادة السلطانية الواجبة الاتباع وطول هذا الخط ٥٠٠٠متر وعلم الناس أن تفتته من الجيب السلطاني الخاص (وأما المآرة السادسة) فهي انشاء سكة حديدية بين الشام والرمين الشريفين وقد أشرنا اليها في الجزء الماضي ثم علمنا بأن الامرالسلطاني قد صدربذلك حقيقة وان نفقاتها ستكون منخزينةالسولة،وانالهمة موجهة للاسراع بالعمل ولعمرى ان هذه المأثرة هيالتي تخلد الذكر الحيدلمذا السلطان الكريم والخليفة العظيم فيالالسنةوالكتبمادام يوجدفيالدنيا مسلم يحيج بيت الله الحرام، فق لنا أن نميد ما قلناه في مآثر مولا نا من قصيدة نشرت في المجلد الاول من المنار وهو

مَا ثَرَ كَهْتُونَ المَـزنَ هاميـة تواترت بين مرثي ومروي قدطوقت كرة الدنيـا مناطقها منها بنور ولـكن غـيرشسي بالكم والكيف تأبى الاشتراك بها بالرغم عن هـ نيان الاشتراكي تعزى الى شخصه السامي فلست ترى سوى حميدية اسم أو حميدي

(جمعية شمس الاسلام في طنطا)

(لحضرة الاديب الفاضل مصطنى صادق افندي الرافعي) حضرة الاستاذ الفاضل متشىء المنار الاغر

نظرت نظرة في الوجوه فاذا هي تضحك و تعبس، وتنكر وتعرف. واذا منها الكاشر نايه عوالمراني بعينه ، والمسيخ بأذنيه . بينها هذا يفتقد الحطوب ، لتم الكاشر نايه عوالمراني بينية الحرادث ، نعالف وتخالف، وتآلف وتجانف و وعجة و بفضاء ، كليهم لانفسهم أعداء . حتى عيت عليهم المذاهب ، وانسلت أمامهم المهارب ، فاعدت النظر فاذا منهم جاهل شرب السم ثقة المقاقيم وانسلت أمامهم المهارب ، فاعدت النظر فاذا منهم جاهل شرب السم ثقة المقاقيم

ولا يشرب السم الزعاق اخر حبى وثوقا بدرياق الديه مجرب قتر كت الهين وما تراه ، حتى خفتت جنادب الذهول . وسممت القرآن يقول (إأبها الدير آمنواعليكم أفسكم لايضر كمن ضل قا اهتديتم) فاطمأن الخاطر ، وقرالناظو ، وما عتم الصدر أن رحب حتى ضاق ، و كشفت الحقيقة عن ساق ، وسمعت النداء ، كف الاهتداء وقد ترك الامر بالمروف ، وأصبح عن ساق ، وسمعت النداء ، كف الاهتداء وقد ترك الامر بالمروف ، وأصبح المنكر مألوف والنبي صلى الله عليه رسلم يقول « الدين النصيحة ، فقا زال الهاحس يتردد في الفكر ، والانفعال يتلجل في الصلا ، حتى فلبت سطوته ، وقو بة شوكته ، فاستنجلت بالملم ، وسألته بيان الحمكم . فقال لا يهولنك اختلاف الناس في الوسائل واقدرائم ، فالهم متفقون على اجتناب المضار وجلب المنافع ، والرب واحد والاب واحد والغين واحد والنع واحد ، أفلا يكونون كرجل واحد ؟

صددت فأطوات الصدود وقلما وصال على طول الصدود يدوم فقال قدخانك العقل . وقاتك النقل (لاتقنطوا من رحمة الله) (وذكرفان لدكرى تنفع المؤمنين) هنائك نظرت المسلمين فرأيت من ذكر قد سقط في يده . وقت في عضده، وأقلم وأناب، ورجع وتاب، قاعلت في الناس ان يجتمعواه لينتمعواه عليه وجعلت المقر مسجد البهي قدس الله مره والميعاد مساء الحنيس ثم كتبت ورقة عليه (جمعة السنة الاسلامية) وأعليتها لانسان فأقبل في البلد وأدبر ، ونادى في شرى وما أزقت الساعة الثانية بعد القروب حتى غصت مشاعب المسجد ، وأقبل الناس من سام الاجناس ، وازد حت سفن الاقدام ، ونلاطمت أمواج المناكب ، وأذل المؤس ، ودممت العيون ، وخشمت الاصوات ، (وعنت الوجوه المي القيوم) التفوس ، ودممت العيون ، وخشمت الاصوات ، (وعنت الوجوه المي القيوم) وصفت الاسلام في الغابر وللماضر ، يما روض العمد بوجد بالنافر ، وماجلست حتى مهض حضرة الاديب ، والشاب النجيب ، محودا فندي الشبئي فاطرب وأغرب حتى مهض حضرة الاديب ، والشاب النجيب ، محودا فندي الشبئي فاطرب وأغرب وجاء بما أثار الحنين ، وعضد اليقين ، نثر ازهار الكلام ، ونظم نصائح الاسلام وقد كانت الحماليان من الطول ، عيث لم يبق مجار لاحد ان بقول ، وقد اتفقنا ولمي أن تكون هذه الجمية من شعاع شمس الاسلام ، لمل الثبات يعلير الينا طيران السهم ، ويطلع علينا طلح النجم، فاجواب حضرة الانح على ذلك لاخيه

طنطا **فيرو** الحرم سنة ١٣١٨

(الجواب) شكر الله أيها الاخ مسعاك، وجزاك عن نفسك وعن ملتك وأمنك خيرا، ومرحبا بك وجنه الجمية التي أنشأنها، وقد قبلتك جمية شمس الاسلام بقبول حسن و رضيت مع الابتهاج والسر ور بأن تكونوا قرعا لها عسى ينحقق فيها وقيكم مثل التغزيل (شجرة طيبة أصلها ثابت وقرعها في السها تؤني أكلها كل حين باذن ربها) و بذي أي البريد مجلة الجمية قراعوا أحكامها واعلوا بهاء رما هي الاالتماهد و تصل اليكم في البريد مجلة الجمية قراعوا أحكامها واعلوا بهاء رما هي الاالتماهد والتآخي على التأوب باداب الدين والعمل بهدي الكتاب والسنة، واعلموا أن من يحمل المسلمين على غير هذا و يزعم انهم يرتفون عا عداء فهو اما جاهل وإما فن من يحمل المسلمين على غير هذا و يزعم انهم يرتفون عا عداء فهو اما جاهل وإما فالسدق والامانة والتماون على المدين المدون والامر بالمدون والنهي عن المنكر. والمعدق والامر المدون والنهي عن المنكر.

اذا تاب وأناب . وأرجو أن أوفق ثريارتكم عن قربب (إبطال مولدًا بي الميون)

" شرحنا في مقالات كثيرةمفاسد الشيوخ الذين جملوا التصوف حرفةمن حرف الكسل وما يتخذون الذلك من الاسواق المعروفة بالموالد. ومن هذه الموالد الى تقام في الصميدمولدالشيخ أبي الميون وقداشتهر عن الشيخ الذي يقيمه أمور لانشرحها لاماتنعاق بفخصه وقداستأذن فيهذه الايام من سعادة المفضال المهام حشمت باشا مديرأسيوط باقامة المولد فأصدر سمادته أمر أرسميا بإيطال هذا المواد لعاميما فيه منالمنكرات والفواحشالي يمضروها ويقسد جوالصعيد الطيب قَدْرُهَا؛ فَا نَطَلَقْتُ أَلَسَ المقلاء والقَصَلاء بأنه عَاهُ الثناء على سمادته. وقد كتب الينا مَن يوثق، هذا الحَبْرَمُوكَدَا بَأَنه ليس فيجانب منكرات مولد أبي العيون فائدة عجارية ولا غيرنجارية فمسى أن بكون في هذه المأثرة التي صدرت من سمادة المدر عبرةعامة للمفترين بصاحب هذا المواد من العامة الذين يسمعون له بنشيان منازلم في حضورهم وغيبتهم، ويبيحورله الخلوة بالنساء لأجل التبرك به. وليم لم هؤ لاء أنْ النبي الممصوم صلىالله تعالى عليه وسلم كان يكلم احدى ازواجه الطاهرات في باب المسجد فررجلان فأسرعا في المشي فناداه إوقال لهاام افلانة. وقدقال العامان منالفائدة فيهذا تنبيه المسلمين الحأنه لايجوزارجل ان يخلى بامرأةمهماكان صالحا إسفرالامير)ترجح أنه في يوم السبت الآني يسافر سمو الأمير المعظم بالسلامة الى أوربا تاصداً زيارة جلالةملكة الانكايز وهذه الزيارة من الحكمة بمكان يعرفه اصعاب المقول الراجعة، والآراء النافذة، ويذهب كثير من هؤلاه الهانهذه الزيارة لوسيقت هذا الوقت بسنين لكانت اكثر نفعاو فالدقلصر والمصريين. فنسأل الله تماليان يجمل من رفقاء الامير في سغره الحفظ والسلامة، وبمنحه كال التوفيق فى الترحال والاقامة

(فوز الانكار في الحرب الحاضرة)

حادالفوزالمنتظرئلان كايزاليهم فقداستولوا على كرونستا دولندني و صندماد خلوا عاصمة الاورانج الجديدة لم يجدوا الرئيس (ستين) فيهاوا نقذوا مدينة مما فكنجمن

194

الحصار ويصح أن يقال الهم دوخوا الاورانج وما عليهم بعدهذا الاتدوخ بلاد الترانسفال وهذا محتاج الى زمن طويل لان هذه البلاد أكثر استمداداً ، واهلها أقوى جلاداً ، وربما يكون العبلح فبل ذلك فقد أبئانا البرق أن حزبا ينشأ في بريتور والاجل طلبه والمنتظر أن مجيب الملكة طلب الصلح في عيدمولدها الذي محتفل به في يوم الخيس الآفي (١٤ ما ما و)

(المغو التام عن سمادة عمود بأشا سامي البارودي)

نهىء الفضل والادب ، والمجد والحسب . بصدور الآمر العالي اغديوي بالمقو التامعن هذا الرجل المفضال الذي كان في الثنتة العرابية كاجاء في المثلث «مكره أخاك لابطل» وقد مكر فيها بما لم ينكب به أحد سواه. وقد عادت اليه بهذا العنوالذي صادف عمله رتبته العسكرية (فريق) ووساماته وحقوقه المدنية كلها المثر الحدد المشكر

(فرنسا ومراكش).

أرسلت فرنساس به عسكرية الحواحة طوات على حدود المغرب الاقصى قوجل أهله لذه وهاجت القبائل وأمر السلطان هبد العزيز بارسال الجنود الحاتم الحدود ويظهر ال فرنسا تريد النحرش لاجل التمدي على الحالم المجتبع التى فعرفها من الاوربيين فقد قال هاقاس في برقياته من ثلاتة أيام ال الحواطر ها عجة بين قبائل الغرب الاقصى التى في الحدود الجنوبيسة من بلاد الجزائر فلذلك عزت الجنود الجنوبيسة من بلاد الجزائر فلذلك عزت الجنوبيسة من بلاد الجزائر فلذلك

(المؤتمرالاسلامي في باريس) تريدفرنسا بمناسبة المؤتمرا اتفاذفر ضها السياسي يجمم العلماء المسلمين في باريس الفرض المعلم ويظهراً نصاولة معادة صاحب الاحمام الاتصال بفضيلة شيخ الجامم الازهر براد بها السمي في هدف الامر الذي لأنظنه ينجح فيه

[﴿] من ادارة المنار ﴾

نرجومن القراءالكرام الذين لم يدفعو الناقيمة الآشتراك عن السنة الثانية (وقليل ماهم) أن يقدموها لناحوالة على ادارة البريد أوطوا بريريد لا ننا لم نظفر بمحصل امين بعد خيانة من سبق . وبهذا مجتى لنا ان فتتخر يحميع قراءالمنار، وانهم من ألحواص الإخيار



(مصر في يوم الثلاثاء غرة صفرسنة ١٣١٨ – ٢٩ مايو (ايار) سِنة ١٩٠٠)

الترك والعرب



بينا فى المقالة السابقة ان المزية التى امنازت بها دولة الترك العثمانية على كل دولة عربية هى بقاء دولهم وثباتها زمناً يناهم زمن دول العرب كلها او يزيد واوضحنا الاسباب فى ذلك ملين باسباب تنازع الدول العربية فى السلطة وانهم على تنازعهم وتخاذلهم كانوا اوسع فتوحاً واكثر نشراً للاسلام ونصراً للدين من الترك. ووعدنا بان نقابل بين القريقين ونفاضل بينها فى المعارف والمعارف والمعران وها نحن اولاء منجزوا موعدنا فتدبر ما تكنه تدبرا

من احاط خبرا بحال الشميين في هذه الايام ولم يكن عارفاً بتاويخها الماضى ولا واقفاً على علل الاحوال الحاضرة واسبابها يحكم بال الترك الترك اقرب الى المدنية من المرب لانهم ارق منهم في الفنون والعلوم المصرية (المناد ٢٠)

وما ينشأ عنها من الصناعات وما يتبع ذلك من مظاهر الجمال والجلال والبهاء والكمال فاذا مدَّ عينيه بعد هذا الى مناشئ الامور وعلمها رأى ان المال المخصص للمعارف في الدولة ينفق في الاستانة العليمة وما يليها من بلاد الترك الا نزرآ يسيرآ يصرف الى ما يتصل بهاكسوريا فهوكالرشاش يصيب الارض المجاورة لمكانث مرهوم اوذي صيّب لايروى غليلا ولا يننى فنيلا . وإذا رأى هذا وعرفه يرجع عن حكمه لامحالة وإذا هو رجع القهقري في التاريخ الى ايام دول المرب وشاهد ما كان منهم من الملم ايام لاعلم الاعلمهم والصناعة حيث لاصناعة تعلو صناعهم والزراعة ازمان لا زراعة كزراعتهم والتجارة حيث لا احد يجاريهم في تجارتهم يتجلى له ان قابليتهم للكمال اقوى واستمدادهم للمدنية اعلى وعقولهم في العلم ارقى وهمتهم في العمل اعلى فانهم أوجدوا مدسة لم تكن واحيوا علوماً كانت مدفونة فى مقابر مكاتب الرومان وغيرهم ونفخوا فى العالم الانسانى روحاً جديداً كان مبدأ الانقلاب الاعظم فى تاريخــه وأفاضواً على أرضه الميتة صيب الحكمة والجد والعمل فاهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج وأما الترك فلم يظهر فيهم أيام عزهم وقوتهم شيء من ذلك مع إن لهم سلقاً فيه وقد غرتهم في هذه الايام المدنية الاوربية وجاءتهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شهائلهم ولا تجد آكثرهم شاكرين _ لا تكاد تجدمنهم مكتشفا ولامخترعاً ولاتكاد تجدفيهم صاحب مذهب فى فيهم شركات صناعية أو تجارية تضرب في الارض ابتفاء الثروة والكسب. الا انني اعيد القول بانهم ارق من العرب في هذه الايام لما ذكرت من

الاسباب لا لأن استعدادهم اقوى وأعيد القول بان النرض من المقابلة والمفاضلة بينهم وبين العرب بيان الحقيقة وخدمة التاريخ وحث الشعبين على ان يكونوا شعباً واحداً يخدم الوحدة الاسلامية التي يجب ان تكون فوق كل جنسية بل ان تتلاشي فهاكل جنسية وان يسمى عقلاء القر قين فى التأليف والتوحيد فان الترك يظهرون احتقار العرب حتى ان لفظ (عرب) من الفاظ الشتم في لغتهم والعرب يتقدون ان الترك تحرّوا محو آثار المدنية العربية من بنداد وغيرها متعمدين وقد التهي بهم سوء الظن الى الاعتقاد بان الجامع الاموي ما احرقه الا الاتراك لانه من الآثار العربية التي يغتخر بها . ولو اردنا ان نفيض في هذا الموضوع ونشرح بعض ما يتحدث به الناس من ذلك في سوريا وغيرها لقضى المصريون منه عجباً . ومن ذلك ان قاضياً تركياً جاء الشام فكث فيها عدة سنين معظاً مبجلاً محترماً مكرماً وعند ما نقل منها قال لأخص اصدقائه عند الوداع ادعوا الله أن يُزع بغض المرب من قلبي فانني ما رأيت منكم الاكل لطف وكمال. ومما هو مستفيض عن جهلائهم آنهم ينكرون ان النبي صلى الله عليه وسلم عربي ويزعم بعضهم انه قال « انا عربي وليس العرب مني » ولم يعرف انه كان مثل هذا بين العرب وبين غير النرك من الاعاجم الذين استووا على عروش السلطة في البلاد الاسلامية . وهذه دولة الفرس الحاضرة لم ينقل عن اهلها انهم يبغضون العرب او يحتقرونهم لانهم عرب وان من الاعاج من يعتقد ان العرب افضل من جميع الاجناس لان الني الاعظم منهم والقرآن بلسانهم وهم الذين نشروا الدين وأيدوه. ومرف هؤلاء الافغان الذين يتعصبون لجنسهم اشد التعصب ويرون ان الافغاني هو افضل الناس لانه افغاني ولكنع يستثنون العرب

يا قوم ان ربكي يقول لكم و ان هـ ذه امتكم أمة واحدة » و تقول « واعتصموا محبل ألله جميعاً ولا تفرقوا واذكروا نسة الله عليكم اذكنتم اعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخواناً وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها كذلك بيين لكم آياته لملكم تهتدون ، ويقول « ولا تَّنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم وأصبروا ان الله مع الصابرين » وجاء في السنةالصحيحة « لا تنازعواولا تباغضوا ولا تقاطعوا ولا تدايرواوكونوا عباد الله اخواناً المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يحقره » . يا قوم ان فى تاريخ من قبلكم أعظم عبرة لكم . ألم يقص عليكم ما اصاب الامة من تناز عهم على الحلافةوالملك ومن اختلافهم وتفرقهم فى الدين ؟ اصابعمشر عظيم قذف بهم من القنة الى الهاوية وخزيت الأمة كلها بخزي رؤسلتها في الدين والدنيا . ولما تجددت لها دولة قوية وهي (الدولة العلية) أعزها الله تعالى لم تسعر في ابان قوتها في رتق الفتق ولم تعمل لاستئصال جراثيم الفتن السابقة واصطلامها لانهاكانت دولة قوَّة وبأس لادولة علم وحكمة وماكان بين المسلمين وما هوكائن لايمحوه الاالسلم الاجهاعى الصحيح وهو ماكان ضميفآ أو ممدوماً في دولهم العلمية فما بألك بغيرها ؟ ما محا الترك سطور التمصبات الماضية ولكنهد زادوا في الطنبور ننمة وهي التمصب للجنس الذي محاه الاسلام من أعرق الايم وأشدها فيه وهي الامةالعربية . ثم قام فيهذه السنين في مصر من زاد في الطين بلة فأحدث في الاسلام بدعة التمصب للوطن والافتخار بلفظ الوطنية . فبهذه المدى تقطم روابط الاسلام ويمزق أهــله كل بمزق والآخذون بها هم الذين يذققون على المسلمين ويحولون ين عقلائهم وبين ما يشتهون من الوحدة الاسلامة. ومن العجيب ان هؤلاء الاخرار ينشون الناس فى مصر بأنهم من انصار التواة العلية والمخلصين لها وليست الدولة من سلالة الفراعنة ولا من أبناء وادي النيل الذي يتعصبون له ويحملون الناس على مناوأة كل من ليس من أهله. ومنهم من يجاري الناس في هذه الايام بذكر « الاسلام » و « الجاممة الاسلامية » . وكيف تتكون الجاممة الاسلامية اذا كان المسلم المصرى يعادى المسلم الشاي والمغربي والحجازي وأولئك يعادونه أيضاً ؛ نسأل الله المبيرة والهداية لمؤلاء الاغرار لعلهم يرشدون

ونحمد الله ان مولانا السلطان الاعظم عبدالحميدالثاني أيده الله تعالى هو الملك الثانى (والاول هوالسلطان سليم ياوز) الذي عقـــل مضرة التعصب للجنس ولولا شدة عصبية الاتراك اللب الاوضاع وغير ما عليه الدولة من نظام الاجتماع . وكلنا على علم بحزب (تركيا النتاة) الذي تألف لمقاومة ذاته الكريمة لانسياسته غير مرضية عنده وقد شغل فساد هذا الحزب الضار أفكار جلالته فأخذ جزءا غير قليل منوقته الثمين ولولام لصرف في مصلحة الدولة والامة . ورأيت أيضاً غير واحد مرس عظاء الاتراك سياسته اسلامية لاتركية ولا وطنية ومنهم دولة الفازى مختار باشا الذى كنت أسمع من الناس انه كان فى اليمن يسير سيرة تركية وان العرب هناك لاقوا من تعصبه أضعاف ما يقتضيه التأديب وتستازمه المعلمة. ولكنني لما اتصلت بدولته في مصر وذاكرته في شؤن الدولة العليــة والاسلام كذب الحبر الحبر وعلت ان سياسته اسلامية وان شئت قلت سليمية (نسبة للسلطان سليم عليه الرحمة) الا ان يكون هذا الرأى قد حدث عنده بعد ذلك . وعلى كل حال نسأل الله تعالى ان يكثر من أمشال هؤلاء العقلاء الفضلاء فى الدولة العلية عسى ان تتوحد الامة بسعيهم وتنكون الجامعة الاسلامية باهتدائهم وهديهم وما ذلك على الله بعزيز (سيأتى الكلام على مدنية العرب بخصوصها)

→|-|||-|-+

باب التربية والتعلير (التلم النانع)

لاترنتي أمة من الام دفعة واحدة واذا أراد الله بقوم خيراً يمطى أفراداً منهم عقولاً كيرة ويهي علم اكتساب العلوم النافعة ويبصر هم بالمسالح وطرق الوصول اليها ويوفقهم التصدى للارشاد ثم يلهم قومهم احترامهم والاخذ بهديهم وارشادهم فينتشر بذلك الاصلاح فيهم واذا أراد الله بقوم سويا ينفي المناهم كما هم فيه من الشقاء والمناء متوهمين أنه مبطل فيا يدعو اليه لانه مخالف لما هم عليه من المادات والتقاليد ويقول سادتهم وكبراؤهم لو كان ما يدعو اليه خيراً ما سبقنا اليه (وقال الذين كفروا للذين آمنوا لوكان هاي ما جاء به محد» ما سبقنا اليه واذ كم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم) . هكذا خيراً ما سبقونا اليه واذ كم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم) . هكذا طور الجهالة لاتمتبر بالحوادث ولا تتأدب بالكوارث

خير الاصلاح اصلاح التعليم وخير التعليم ما كان علىالطريقةالعملية حتى ان الاىم المرتقية لم تعد تعتبر نجاح التعليم بيراعة التلامذة في الامتحان

بل اننا نسمع كل يوم صياح المنتقدين من علماء البيداجوجيا (التعليم والتربية) قائلين ان جمل النجاح فى الاستحان واخذ شهادة المالمية بانواعها هو الناية من التمايم التي تتوجه اليها نفوس المتعلمين خطأ عظيم وضرره على البلاد جسيم لانه يجهد المقل فيما لا يعود بالفائدة على البلاد وأنما غاية التمليم انتاج رجال قادرين على الاعمال النافعة ومباراة الامم الحية ومسابقتها في ميدان الحياة . وحق ما قالوا والعبرة امامنا فاننا نحن المسلمين نرى ان خيارنا فى التعليموالتعلم الاسلامي اهلالازهم الشريف ولنفرض ان الأمة اصبحت كلها أزهرية فهل يكون ذلك كافياً لنجاحنا وارتقائنا ومجاراتنا للائم العزيزة القوية ؛ كلا اننا نرى اهل هذا المكان ابعد الناس عن معرفة احوال الامم التي تنازع المسلمين البقاء وهذه المعرفة هي التي تَفخ روح الغيرة فىالنفوس وتبعث المارفين على المنافسة والمباراة لاسيما اذا اخذت على الوجه العمليّ المفيد . بل اننا نراهم ابعد الناس عن الاعمال النافعة لاشخاصهم والمقومة لحياتهم وليسهذا عن زهد اختياري يقصدون به التقرب الى الله تمالى فانهم يتهافتون على الرغيف ولو ان اميراً او غنياً صاح بهم ان اخرجوا من هذا المكان الى عمل كذا_ وكان العمل مما يخف عليهـم ـ ولكل منكم عليّ حق معاوم فى كل شهر ادناه ثلاثة جنيهات واعلاه عشرة كاملة لما بقى فى الازهر من الثمانية آلاف ثمانون رجلاً . يتناقل الناس في غير هذا القطر عن أهل مصر أنهم يحتقرون طلاب الملم في الازهر الشريف وان لفظ « مجاور » يكاد يكون عندهم من الفاظ ألسخرية والشتم وقد وجدنًا لماكنا نسمه اصلاً واننا نقرً من يغمز المصربين بهذا على غميزتهم ولكننا لا نففل عن العلة الحقيقية فىذلك

وهي ان آكثر المجاورين لا يكرمون انفسهم (ومن لم يكرم نفسه لا يكرم) وليس بيان هذا من موضوعنا الآن فترجئه لفرصة أخرى . واذكر همهنا مثالاً في التعليم النافع نقله المقتطف الاغر عن الجرائد الاميركية وهو ان عبداً آسود اسمه (بوكروشنطون) كان خادماً ثم تسلم ثم انشأ مدرسة للعلوم والصنائع بجده وكده وهاك بجمل خبره تحت هذا العنوان الذي يليق به وهو

﴿ هَلَ يُوجِدُ فِي مَصِرَ أُمَيرَكُهُذَا العَبِدُ الاسودِ ﴾

كان بوكروشنطون اولاً فى خدمة امرأة فاضلة فرأت رغبته فى تعلم القراءة فجملت تعلمه في دقائق القراغ من الحدمة . وسمع يوماً ان الجنرالُ ارمسترنغ انشأ مدرسة فى مدينة اسمها همتون يتملم فيها اولاد السود ويعملون فيكتسبون ما يقوم بنعقات تعليمهم . قال ولما سمت ذلك عزمت على الذهاب الى هذه المدرسة ولم يكن معى شيء من التقود ولاكنت أعرف الطريق اليها فقمت من ساعتي وجملت أستدل على الطريق وأستعطى او اعمل لكي آكتسب ما اسد به الرمق فاذا آكتسبت فوق ذلك دفعت أجرة سكة الحديد والامضيت ماشياً وبلنت مدىنة رتشمند ليلاً ولم يكن معي شيء من النقود ورأيت الواحاً مبسوطة في شـــارع وتحتها حفرة فانتظرت حتى انقطعت رجل السابلة مرب ذلك المكان ودخلت تحت الالواح ونمت تلك الليلة ولحسن بختي وجدت عملاً في اليوم التالي في تفريغ شحن سفينة ودام هذا الممل عدة ايام وكنت آتي كل ليلة وانام تحت تلك الالواح فوفرت من أُجرتي ما دفست منه أُجرة سفري الى همتن وبتي معي نصف ريال »

ولما وصل الى المدرسة ورأى اساتذتها حالته الزربة اعطوه مكنسة وبعثوه الى غرفة وأمروه ان يكنسها فكنسها أربع مرات متوالية ولما رأوا منه ذلك قبلوه في مدرستهم . قال وهذا كان الامتحان العلميّ الذي التحنوني به فدخلت المدرسة ورأيت فيها وفي مدينة همتن من أسباب التمليم والتهذيب ووسائل النجاح والفلاح ما ايقظ كل قوى نفسى وجعلني أشدربانىمولود لاكونانساناً لا لأكون من بعض المقتنيات وعزمتان أمضى الى الولايات الجنوبية التي يقيم فيها السود حالما تتم دروسي وابذل جهدى في انشاء شيء لقوى يستفيدون منه كما استفدت انا من مدرسة همتن . ولما أتيح لى ذلك مضيت الى بلد تسكجي فى ولاية الاباما وجمت ثلاثين ولداً كنت أعلمهم في كوخ صنير ولم يكن لهذه المدرسة ما قيمته ريال واحد من المقار لكن الرغبة في السمى والسمى في الكسب خوّلاني انشاء مدرسة كبيرة للعلوم والصنائع فيها الآن ثممان وثلاثون دارآ والف تلمذ

وكثير ما يسألني البعض عن الغرض من جمع المال لهذه المدرسة فأجيب ان في الولايات الجنوبية الاميركية عشرة ملايين من السود أبناه جنسي وهم يحتاجون الى المأكل والمشرب والمأوى ويحتاجون ايضاً الى التعليم والتهذيب والى تربية الاخلاق التي تعلق بها الشموب المرتقية ولا يسهل الوصول الى هؤلاء الملايين الابان نرسل اليهم افاساً من نحبة الرجال والنساء المتعلمين المتهذبين الذين تدرّبت عقولهم على الشفقة فيسكنوا بينهم ويعلموهم ويهذبوهم و والغرض من المدرسة التي انشأتها انما هو (المتار ٢٠)

اعداد هؤلاء الرجال والنساء لهذا العمل العظيم

قال المستر تُرشر الذي نقلنا عنه هذه الحقائق لما أتيت تسكحي اول مرة مررت في ولاية جيورجيا وكان معي في القطار رجل يستدل من كلامه على أنه كان قائداً في جيش الولايات المتحدة وقت حرب الحرية فسألني عن الجهة التي انا ذاهب اليهـا فقلت له اني ذاهب الى تسكجي لأحضر مؤتمر السود فقال « أظنك تقابل بوكروشنطون هناك . لقد اهتدى هذا الرجل الى السبيل الذي يفيد به أبناء جلدته فانه يعلّم السود العمل ويا حبذا لو كان في الولايات الجنوبية الف رجل مثله » ثم علت بعد ذلكان الرجل الذي كان يكلمني من أكبر اصحاب الثروة في تلك البلاد وفى اليوم التالى بمد المؤعمر قابلني رجل من السود وقال لي ألست انت فلاتاً او لم تكن في معرض شيكاغو فقلت نم ومن انت فقال ألا تتذكر الله رأيتي في المعرض اعمل في المكان الفلاني فقلت نع الى آتذكرك الآن وما آني لك الى هنا فقال ذهبت في السنة التالية الى معرض اتلنتا وسممت المستر وشنطون هناك يتكلم عن مدرسته التي يتعلم فيها اولاد السود الصنائع وآنافى صناعتي نجار ولكنني لا أعرف حرفة النجارة فأتيت الى هنا كبكي أتسلمها وقدكدت اتقنها الآن ومتى اتقنتها سهل على الكسب

قال الكاتب ولما أردت العودة من تسكجي دخلت مركبة البريد لاضع كتاباً فيها وكان على غلافه اسم مدرسة تسكجي فلما رآه كاتب البريد قال لى (اذ بوكر وشنطون رئيس هذه المدرسة رجل عجيب فانى لم أره قط ولكني أعلم انه يعلم الناس العمل) وكنت كيفما التفت أرى الشهادات تتكرر على نفع الممل الذى قام به هذا الرجل. وأى عمل أنفع من ان تعلم الرجال والنساء مبادئ العلوم والقنون وتجملهم يقرنون العلم بالعمل ولاتضطرهم الى دفع درهم بل تكسبهم من عملهم مايقوم بنفقاتهم ونفقات تعليمهم

قلنا ان في مدرسة تسكجي ثمانياً وثلاثين داراً الثلاث الاولى منها وهي أصغرها سيت قبلا دخلها التلامذة والحنس والثلاثون الباقية ساها التلامذة أنضهد فعم كانوا يصنعون الآجر (الطوب المشوى) ويشوونه بارشاد مملمين ماهرين في هذه الصناعة ولم يكتفوا بسل الآجر اللازم لحذه المباني بل عملوا كثيراً منه وباعوه النير. وقد وصف المستر وشنطون هذا كيفية اقدامه على قرن العلم بالعمل في محفل حافل قال

« بعد ان مضى على مدة فى تسكجي رأيت كأن تبي ضائع سدى الانى كنت أقتصر على تعليم الطلبة ما فى الكتب من غير ان أعلمه كيف يعتنون بانفسهم و بمن لهم . ثم وقعت عينى على أرض قرب تسكجي و ددت ان أشتريها ولم يكن معى ثمنها فقرضنى واحد مثة ريال اشتريها بها و تقلت المدرسة اليها وكنت أعلم التلامذة جانباً من النهار وأخرج معهم فى الماتخر منه نقطع الاشجار من تلك الارض و نمدها ولما عملنا الاجر لم اكن أعلم كيف يشوى ولم يكن معى ما أدفعه أجرة لصانع ماهر فى شية فأخذت ساءى و رهنها على نقود استأجرت بها الصانع فعامنا كيفية شيه ولم استفك هذه الساعة حتى الآن مع اننا بنينا ثمانية وثلاثين بناء كبيراً بما تعلناه منها »

والتلامذة في هذه المدرسة أو المدارس يتعلمون عمل الآجر والبناء

والنجارة على اختلاف فروعها وفيها الآن معامل كبيرة مجهزة بكل مايلزم لها من الآلات والادوات وأكثر ما فيها من مكاتب وكراسي وأسرة صنعه التلامذة أنفسهم فى هذه المعامل وصنعوا أيضاً مركبات النقل على أنواعها والبناء دائم هناك حتى يكون للتلامذة عمل يعملونه وقد بنوا كنيسة كبيرة فى العام الماضى تسعالف نفس رسمها واحد من الاساتذة وهو مدرس المبانى الهندسية ورسم أطنافها واحد من التلامذة ومقاعدها تلميذ آخر والتلامذة هم الذين وضعوا الحديد على سقفها ووضعوا فيها تليذ آخر والتلامذة هم الذين وضعوا الحديد على سقفها ووضعوا فيها كارية لندفتها والماكبية لانارتها

ويتملم التلامذة تصليح الآلات على أنواعها ولاسيا الآلات الزراعية وفي المدرسة مصل كبير لذلك وهم يصلحون فيه آلات كثيرة لاهالى البسلاد المجاورة . ويتملمون أيضاً الحدادة والطباعة والحياطة والتصوير . ويتملم البنات الاعال الحاصة بالنساء كالطبخ والنسل والحياطة وعمل البرانيط ويتملم بضهن تمريض المرضى . ومن أهم ما يتمله التلامذة ويمارسونه علم الفلاحة وكل الاساليب العلمية المتبعة الآن حيث صارت الزراعة على أوقاها . وأساتذتهم من أمر الاساتذة في هذا الفن وعندهم كثير من المبر الخلوبة وهم يستخرجون الزبدة من لبنها ويصنمون منه الجبن

ذكر المستر وشنطون حادثة جرت لاحد تلامذته قال أعلن أصحاب معمل من معامل الربدة انهم يحتاجون الى مدير لمملهم وكان فى مدرستنا شاب أتقن استخراج الربدة وأتم دروسه فى المدرسة فمضى الى هذا المعمل وعرض نفسه على أصحابه فلم نظروا اليه قالوا له لا يمكننا ان نستخدم رجلا اسود فقال لهم انى لم آنى لم تستخدموا لونى بل معارفى فجر وفى واحكموا

فنظروا فى الامر، قليلاً ثم قالوا له ابق عنداً اسبوعين ولكن يجب ان تعلم من الآن اننا لا نريد ان نسخدم رجلا اسود . فاقام عنسدهم الاسبوع الاول ولما عرضت زبدتهم فى السوق دفع فى الرطل منها ثمن يزيد نصف غرش على ماكان يدفع عادة فاستغربوا ذنك وقالوا لنر مايكون فى الاسبوع الشانى فلما عرضوا زبدته للبيع دفع فى الرطل منها ربع غرش زيادة عا دفع فى زبدة الاسبوع الاول فسروا بهذا الربح واقروا الرجل فى منصبه ولوكان اسود فاحماً .

والمؤتمر المشار اليه آنها أنشئ في تسكجي منذ عشر سنوات أنشأه المستر وشنطون المسود لكي يتذاكروا فيه بما يعود عليهم بالنفع وحضره اول سنة نحو عشرين رجلا لكنهم رأوا من فائدته ما ضاعف رغبتهم فيه فصار عدد الحضور الآن ألفين رجالاً ونساء ولم ليسوا من العلماء ولا كلم من الذين يعرفون القراءة والكتابة لان اكثرهم كانوا عبيداً وقت حرب الحرية حتى ان واحداً منهم وقف مرة وقال ان ذلك اليوم ويوم اجتماع المؤتمر » هو اليوم الوحيد الذي دخل فيه المدرسة

اما المواضيع التي يبحثون فيها فما يتعلق بهسم خاصة ويتوقف عليه نجاحهم او فشلهم مثل الاقتصار على ذرع القطن ورهن الناة قبل جنيها والاكتفاء باستثجار الاطيان وقلة الاهتمام بابتياعها وما فى ذلك كله من الحسارة عليهم ومثل الضرر الناتج عن الاسراف والزينة الباطلة وابتياع ما ليس بهسم حاجة اليه ونحو ذلك من المواضيع . ويرأس المستر وشنطون اجتماعاتهم ويديرها بحكمة ومهارة حتى لا تضيع دقيقة من الوقت سدى ولا يبقى هذا المؤتمر الا يوماً واحداً

قال الكاتب وقد رأيت في احد هذه الاجتماعات امراً يستحق ان واستأذنت فى الكلام وقالت « اخبرنا الاخ وشنطون فى المام الماضى ان الانسان الواحد يستطيع ان يقوت عائلة من ثلاثة افدنة من الارض وشرح لناكيفية ذلك وقال انه ميسور للرأة كما هوميسور لارجل فعزمت ان امتحن قوله واستأجرت ثلاثة افدنة واستأجرت ايضاً من حرثها لى ووقفت على يده حتى رأيت الارض حرثت حرثاً عميقاً جداً كما بجب ان تحرث وسمدتها وزرعتها» . ثم وصفت طريقة الاعتناء نزرعها وذكرت النققات التي انفقتها ومقدار الفلة التي استفلتها منها وقالت « ان الغلة كفتني وكفت عائلتي سنة كما قال فثبت قوله بالامتحان » . فصفق لها الحضور طويلا وهي واقفة لا تبدي علامة من علامات الشكر لهم ثم رفعت مدها يمنة ويسرة فصمتوا كلهم فقالت « اني لأعجب منكم كيف تضيعون دقيقة من هذا اليوم الوحيد في ما لا طائل تحته وانتم تعلمون ان شعباً كبيراً على شفا جرف هار » (ليت لنا رجل كهذه المرأة)

(المقتطف) وعثل ذلك تفضى هذه المؤتمرات ويرجع الحضور وقد استفادوا مها فوائد جقد و برى القادئ لاول و هاة الله سعر صنا من كتابة هذه السطور مدح رجل من زنوج اميركا بل ذكر مثال من الامثاة المديدة التي بين منها ما يستطيمه المرء اذا كان من رجال الهمة والاقدام ولوكان صفر اليدين . والاستدلال على ان رجلاً واحداً قد يأخذ على نفسه ترقية أمة كبيرة فيفلح في غرضه اذا كان من ابناء تلك الامة أكثر مما يفلح مثات مشله اذا لم يكونوا منها . فان ألوقاً من الاميريكيين الييض بذلوا

اقصى الجهد فى تعليم سكانها السود وتهذبهم فلم يفلحوا عشر ما افلح هذا الرجل . وامثال ذلك كثيرة فى الهند واليابان وكل البدان التى سمى فضلاه الاوربيين والاميركيين فى نشر العلوم والفنون فيها فانهم حيث استطاعوا ان ينهضوا هم الوطنيين ليصلحوا شؤونهم بانفسهم كان فوزهم عظياً وحيث بتى الوطنيون يعتمدون عليهم لم ينتج عن سعيهم غير فوائد فليلة عصورة فى بعض الذين تعلموا منهم ولا يفيد الام الا سمى ابنائها كالا يفيد المرء الاسميه لنفسه « ومن كان أسمى كان بالمجد أجدرا» اهمجروفه

الاخبار التار يخين ﴿ السنوسي واتباعه ﴾

ان اهتمام اوربا بالشيخ محمد المهدى السنوسى واتباعه قد جعل له شأنًا كبيرًا في

حِيع العالم الاسلامي وقد نشرت جريدة (دىكولونى) الانانية كلاماً عن عالم المانى خبير باحوال افريقيا عامة والسنوسيين خاصة اثبت فيه ان عددهم يبانح تسمة .لايين وان في وسعهم افساذ حيش الى مصر والسودان مؤلف من خسيائه الف مقاتل وذكر مجملا نافعاً من تاريخهم عربته جريدة المؤيد عن جريدة الميموويال وهو

دان طريقة السنوسية مهمة جداً من حيث انتشارها السياسي في افريقية ومن حيث الكفاح القائم بين الديانتين الاسلامية وللسيحية في هذه القارة وقد أنشئت هذه الطريقة منسذ خسين عاماً تربياً اى في عام ١٨٥٠ بواحة جغبوب وواضع الساسها هو الشيخ محمد بن على السنوسي المولود في عام ١٨٩٠ على حدود الجزائر المتافقة لمراكش وفي سنة ١٨٣٠ بارح مسقط رأسه مشتملا بنار الضفينة على الفرنسويين الذين كانوا استولوا وقتلذ على تلك البلاد ثم قضى بضع سنوات بين مصر ومكم مدرساً علوم الدين الى ان حط الرحال في واحة جغبوب سنة ١٨٥٠ وفيها لبث زماناً طويلا يلتي تلك الدوس على الطلاب المديدين الذين نسلوا اليه من كل حدب وصوب على أثر اشهاره بالتقوى والصلاح ورسوخ القدم في العلم ثم أنشأ للذهب الذي اصبح اليوم اقوى وأهم المذاهب الاسلامية في العلم والغرض منه للذهب الذي اصبح عليه عراها من شوائب الدع والتصرفات السيئة فيه وارجاعها الى يساطتها الاولى وتوطيعه سيطرة الدين وتفوذه في جميع البلاد التي كانت تابعة المحكومات السلامية ثم سقطت بيد المسيحيين

وللمناهب نظام متين وترتيبات مرعية فالاخوان فيه يتماهدون على حفظ اسرار اعمالهم وصيائها صيانة مطلقة وعلى الطاعة العمياء لما يقرره الرئيس او الشيخ من الاوامر او النواهي وعلى الدقة فى مراعاة قواعد الدين والعمل بها

وليس للاخوان لباس خصوص يتمارفون به , ولكن لهم رموزاً واشارات يسهل عليم بها معرفة بعضهم البعض ومن اخص ما يمنعون استحماله شرب الدخان وتناول الفهوة . ومن مبادئ المذهب التي يبالغ رجاله في رعايتها والعمل بها انشاء المباجد والزوايا والى جانها المدارس في البلاد المتوحشة او التي تلمس اهلها طريق لمدنية فيملمون الاطفال فيها القراءة والكتابة والحساب ويوقفونهم على طريقة زراعة التحل وشجر الزيتون وبهذه المعاملة الحسنة اصبح للحزب السنوسي فصراء في جميع أمحاء العالم الاسلامي

وبواسطة هؤلاء النصراء المديدين صار في سعة الشيخ او الرئيس ان يقف على

اخبارالاسقاع السحيقة والبلاد القصية او ببلغ اوامره واخباره اليها في الوقت القصير وعلى اثر وفاة مؤسس المذهب في سنة ١٩٥٨ خلفه ابنه سيدي المهدي محمد بن محد على السنوسي وكان وقتئذ فني فتياً وهو الى اليوم رئيس المذهب الذى اصبح على عهده واسع النطاق منتشراً في الآفاق واشارة منه تكفي الآن لازالة الشحناء والمحصومة من بين سلطانين من سلاطين افريقية اذا قام بينهما الشقاق واستحكم الحلاف لامر من الامور ، ومن الامور التي لا رب ولا خلاف فيها أنه اذا جاء يوم أمريقيه بالجهاد واثارة الحرب الدينية اهترت لصوته اركان العالم الاسلامي الني تترامي حدوده في افريقية الى مصر شرقاً والكونفو جنوباً حتى بحيرة شاد ومراكن غرباً وعليه يكون حزب السنوسي فدصار قوة من القوى السياسية التي ينبغي على كل وولة من دول اروبا ان تعمل لها حساباً

وقد اشهر سيدي المهدي محمد بالتناهى فى التقوى والصلاح ورعاية أمور الدين والتقشف فى المعيشة وهو دائب السمي على نوفير اسباب الوثام والأنفاق بين الاقوام والشموب الافريقية رغبة منه فى توثيق العلائق التجارية بينها وترقية الصناعة والزراعة . وممسا زاده رضة وضاعف سيطرته ونفوذه بين اولئك الاقوام حقده الشديد على الدخلاء الاوربيين فى البلاد الاسلامية

وليس بصحيح من ان له جيشاً عظياً دائمياً وداراً لصناعة الادوات والنائر الحربية وغاية الامر أن حوله جاعة من أرقاله مسلحون على الدوام ولكن هذا لا يتم من ان جميع الاخوان في المذهب مسلحون بالمحة حيدة ومستعدون لتضحية حياتهم بمجرد اشارة منه . وقد انتقل الحقد على الفرنسويين في الجزائر من فس السنوسي مؤسس المذهب الى فس ابنه الرئيس الحالى وسرت هذه الروح في جميع افراد الحزب بحيث ان السبب العلقيف يكنى لحصول القتال الشديد اذا زحف الفرنسويون على قبائل العلوارق (الملتمين) او تقدموا نحو بحيرة شاد من النبال . وقد ادرك الفرنسويون خطر موقعهم بازاء السنوسيين فحاولوا مراراً عديدة ان يجتذبوهم الهم ويستدنوهم من فرنسا ولكن ذهبت مساعهم في هذا السيل ادراج الراح . وهدنا خلاف ما حصل بالنسبة لجلالة السلطان عبد الحيد فانه تمكن من استجلاب خواطر السنوسيين اليه وكسب مودتهم وان كان يعم ان نظاماتهم وقوانيهم استرف بجلالته خليفة للإسلام

وقد بارح الشيخ السنوسي في عام ١٨٩٦ جهة جنبوب قاصداً واحة كوفر.

الواقمة على مسيرة ١٢ يوماً منها في وسط صحراء ليبيا واستصحب معه اكابر العلماء وزعماء الحزب واخذ المكتبة الكبرى التابعة لهذا الحزب

ولما بانغ الشيخ السنوسى خبر انمحاق المهدوية في السودان سار قاصداً بلاة جورون على مسيرة 17 يوماً من الجنوب الغربي لكوفره حيث قبائل بني سليان والحاميد من اعظم انصاره واشد الناس تعلقاً به . وقد افادت الاخبار الاخيرة انه انتقل من ذلك المكان في اوائل مارس الماضي قاصداً عين كلاكه على مسيرة ستة اليم منه وربحا اتخذها مقراً له ومركزاً تنبث منه اشمة سيطرته ونفوذه الى جميع الارجاء وسوف يرى الحيل المقبل ويسمع من اخبار هذا الحزب ما لا يخطر له الآن على بال . » اه

~~@-~=~~

﴿ قليل من الحقائق ﴾

(عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثاني)

الارمن وفتنتهم — تابع ويتبع »

يوجد الآن (أي وقت تأليف الرسالة) حزب ارمني للفتنة يعيث في بعض جهات المملكة الشمانية وقد اضر ضرراً بليفاً بعمل المبعوثين الدينيين في تلك الجهات وبجميع المسيحيين الذين يقطنونها وهو جمية سرية يبذل رجالها في ادارة شؤونها حذقهم في المكر والحديمة اللذين لا يعرفان الا في الشرق

نشرت هذه الجمعية رسالة ضافية فى جميع الارجاء انقل لك منها هذا الاعلان الذى جاء فى ختامها وهو

وهذا هو الحزب الارمنى المتولى وحده زعامة الفتنة فى ارمينيا ومركزه أنينا وله فروع فى كل قرية ومدينة من ارمينيا وفى الجهات النى يقطنها نزلاء الارمن ويوجد فى امريكا احد مؤسسيه وهو نېشان جرابيديان ومن اراد ان يعلم من امور الحزب آكثر مما قلناه فليكاتبه هناك بهذا العنوان « نيشان جرابيديان بشارع الصهريج نمرة ١٥ في مدينة ورستر النابعة لماس » ومن شاء ان يستعلم من المركز فليكتب اليه بهذا العنوان « المسيو بنفارد في اثينا من بلاد اليونان بريد مقيم »

وقد آكد لى ارمنى فى غاية الذكاء وحسن التربية يحسن التكام باللغتين الانكايزية والارمنية وهو من انصار القتنة القصحاء ان قاوبهم متعلقة باقوى الآمال فى تمهيد الطريق لروسيا لتدخل آسيا الصغرى وتملكها ولما سألته كيف يحصل ذلك اجابى بان تلك العصابات الهونشاجية التي تألقت فى جميع انحاء المداكمة سينتهزون كل فرصة لقتل الاتراك والآكراد ما المكنهم ذلك ويحرقون قراهم ثم يعتصمون فى الجبال واذ ذاك تهيج بالمسلمين ثورة النصب فينقضون على الارمن وهم عزل ويوسعونهم بالمسلمين ثورة النصب فينقضون على الارمن وهم عزل ويوسعونهم تذبيحاً وحشياً يدفع روسيا الى الدخول باسم الانسانية والتمدن المسيحي فتملك الدلاد

ولما قبحت له هذا المقصد وقلت أنه بالغ من الفظاعة والبشاعة الجهنمية حداً كم يبلغه غيرد من قبله اجابى وهو هادئ البال بقوله لا شك في الك تخاله كذلك ولكناً معشر الارمن قد صممنا على أن نكون احراراً فلقد اصغت أوربا إلى ما ذاع من فظائم بلغاريا وانالتها استقلالها وهي ستسمع نداءنا متى ارتفع إلى عنان السهاء في صراح من النساء والاطفال وانهمار دمائهم. فلججت في نصحه قائلاً أن هذا العمل سجمل اسم ارمني محقوتاً عند جميع الامم المتمدنة فلم افلح لانه اجابني قائلاً أننا يانسون ولا بد لنا من انفاذه فقلت له لكن أمتكم لا تود أن تكون تحت هاية روسيا

وتفضل حكم تركيا وان ساء على حكمها فان بلاد روسيا متاخمة لبلاد الدولة المثانية في مئات من الاميال والهجرة من هذه الى تلك متيسرة فى جميع القرون التى حكم فيها المسلمون بلاد تركيا فلوكانت أمتكم تفضل الحكومة الروسية لما وجد فى المملكة المثانية الآن ولا بيت ارمنى واحد فكان جوابه على ذلك ان قال نم ومن اجل هذا الحق ينبنى ان يقاسى الارسن المذاب الاليم »

وقد تحادثت مع ارمنيين آخرين فى شأن الفتنة فكانوا يجاهرون بهذه الامور الا انه لم يعترف لى واحد منهم بانه من اعضاء ذلك الحزب ولا جرم فحيث يكون الفتل واحراق البيوت يتبرر الكذب ويجوزالزور والبهتان

ومن مقاصد الحزب المذكور في تركيا ان يهيج الاتراك على دعاة البروتستانت وعلى الارمن الآخذين بمذهبهم فجييع المشاغب التي حصلت في مرسوان كان سبها دسائس رجاله فانهم ماكرون غلاظ القلوب لا رعاية المحق عندهم وهم يرهبون اخوانهم ويتوعدونهم بالقتل ان لم يدفعوا لهم ما يغرضونه عليهم من المساعدات المالية وكثيراً ما انجزوا هذا الوعيد لا أذكر من قبائح ذلك الحزب الهونشاجي الثائر الا يسيراً مع غاية الاعتدال في البيان فهو روسي الاصل يديره ذهب روسيا ودهاؤها فليمته المبعوثون الوطنيون والاجانب وليذبيوا شمنائه وليفعل ذلك فليمته البروتستانت باقدام وجرآءة فانه يحاول الدخول في يوم الاحد من كل اسبوع في المدارس الدنية ليغش الجهال البسطاء ويخديهم حتى يكونوا اعواناً لتنفيذ مآرب ذلك الدهاء الروسي. من اجل ذلك يجب

علينا « يسنى الاميريكيين » مع مصافاتنا للارمن ان نبتمد كل الابتماد عن كل فعل يفهم منه اننا مشايبون للثائرين ومستحسنون لهذه الفتنة التي يلزم ان يمقمها الجميع . ونحن وان كنا نمترف بجواز ان من البعوا الثوار الهونشاجيين من الارمن لم يتبعوهم الالجملهم مقصدهم الحقيق من السيئة مدفوعين الى ذلك بمحبتهم لوطنهم ويؤثر فينا ما يقاسونه من الشدائد في بلادهم بسبب الفتنة ينبني علينا ان لا نتداخل في هذه المساعى المخفقة التي يقارنها القضاء على البعثات البروتستانية وتدمير الكنائس والمدارس وكل آثار الانجيل تدميراً عاماً يسمى فيه ذووالغايات والدسائس سمياً حثيثاً فليحذر دعاة المسيحية الوطنيون والاجانب الاتحاد مم الهو نشاجيين او بذل أي مساعدة لهم

تحرر فی لیکزینجتون یوم ۲۳ دسمبر سایروس همان «لها نقیة»

تعزية — أعزى نفسى وسيدى ومولاي الوالد وسائر اسرتى واسرة بنى الميقاتى وبنى ياسين بوفاة صهرنا ونسيبهم الشهم الهمام محمد اغا ياسين المشهور بالكرم والسخاء والمروءة وبذل المعروف. توفاه الله فى عاشر خطم المنصرم تنمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته

+ | * | +

من ادارة المجلة

قدفصل حضرة عبد الحليم افندى حلي مدير اشغال المجلة من ادارتها ولم تبق له بها علاقة ما فينبني ان لايخاطب بشيء من شؤونها بعد اليوم



(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و «مناراً» كنارالطريق) مصر في يوم السبت ١١١ صفرسنة ١٣١٨ — ٩ يونيه (حزيران) سنة ١٩٠٠

الحركة الاسلامية الحاضرة

آنى على الأمة الاسلامية حين من الدهر وهي في سكون وهمود ونوم مستفرق حسبته الأمم الحية موتاً فطفقت تنازع على تراثها واقتسام بلادها ولم تقنع بأخذ البلاد وما فيها من الحيرات والبركات بل حاولت الانتفاع بهذا الجسم الكبير الذي فقد الحياة الاجتماعية كما تنفع بالاحجار والآلات والأدوات بل طمعت في سلخ جلده لتخذ منه القفازان لايدي السيدات الناعمات لما فيه من المشاكلة والمناسبة وحاولت سحق عظامه لأجل تصفية السكر في معاملها او لندخله في مادة الطمام المسمى (المكرونه) وما كان هذا بدعاً في نظام الحليقة ولاغرباً في تاريخ الأمم فإن انتفاع وما كان هذا بليت ثم دخوله في فية الحي كل ذلك معهود ومشهود في كل زمان ومكان . نقب في الولايات المتحدة الأميركية التي هي زينة في كل زمان ومكان . نقب في الولايات المتحدة الأميركية التي هي زينة الحرابية المن تحس فيها احداً من سكانها الاولين اوتسمع لهم ركزاً بكلاً انهم الديا هل تحس فيها احداً من سكانها الاولين اوتسمع لهم ركزاً بكلاً انهم (لانار ٢٨)

ادغموا فى بنية الأمة الحية المستمعرة كما ادنم الرومانيون والمصريور فى بنية الأمة العربية عندما استعمرت بلادهم من قبل « ولن تجد لسنة الله تبديلا »

الا أن الامة الاسلامية لم تصل في الضعف الى ما كان عليه هنود اميركا عند دخول الاوربين بلادهم وليست النسبة بينها وبين الطامعين فيها كالنسبة التي كانت بينها وبين الرومانيين وغيرهم من قبل فان القوة التي سادت بها على جميع الامم في اوائل نشأتها انما هي قوة الاصلاح السهاوي الذي كان البشر كلهم في اشد الحلجة اليه لما كان عليه جميع الايم من المساد وقد ترك المسلمون في هذه الازمنة اكثر قواعد ذلك الأصلاح واخذت الأمم الغربية منها ما استعلت به على المسلمون الآن الآ الى التفاتة واحدة الى من انوار علومهم. وما يحتاج المسلمون الآن الآ الى التفاتة واحدة الى ما كان عليه سلمهم مع ملاحظة ان سمادتهم كانت فيمه وشقاوتهم بتركه فيمودوا اليه مسارعين ويستتبع هذا مجاراة الغربيين في جميع علوم الدنيا فيمودوا اليه مسارعين ويستتبع هذا عباراة الغربيين في جميع علوم الدنيا انما يعتدون عليها لانها عدوة المدنية الحاضرة ولا يحاولون الانحيلتها بهذه المدنية حباً بالانسانية

قلنا أن الام الحية حسبت الأمة الاسلامية ميتة فتحاملن عليها تحاسلا شديداً وبيناهن وادعات عليها تحاسلا شديداً وبيناهن وادعات ساكنات فارّات آمنات لايحسبن لحياةهذا الجسم الذي بين ايديهن حساباً واذا به قد اختلج بعض اعضائه وتحرك لسانه بالتأوَّه والصياح فاضطربن لحركته اضطراباً عظيا وعلن أن فيه رمقاً من الحياة وامسين في خوف لحركته اضطراباً عظيا وعلن أن فيه رمقاً من الحياة وامسين في خوف

وحذر من سريان الحركة في جميع الاعضاء ثم نهوض الجسم كله ومنازعته اياهن الحياة والبقاءكما هو شأن جميع الاحياء وطفقن يتسآءان عن السبب في هذه الحركة وعن الطريقة المثلى لا بطالها فكثرت الآراء وتمددت الاقوال وصرحت جريدة التيمس الشهيرة من عهد قريب بأن السبب في هذه الحركة الاسلامية هو شدة تحامل الأوربيين على المسلمين وذكرت من الجزئيات فيهذا مقالات هانوتو الاخيرة والرسالة التينشرهاالقسيسون في مصر وسموها (ايهما المسيح ام محمد) وجعلت العذر للمسلمين في ذلك وكل الأوربين يخشون ان تكون نتيجة هذه الحركة قيام المسلمين على الأوربين والمسيحين عموماً وهو وهم بسيـد وخطأ لا يحوّم حول الصواب. وما تلك الحركة والصيحة الأحركة النائم المستنرق نخس ولكز فتحرك وصاح ثم مضى في نومه ولكنه كان في هبوغ وتسييخ (هو اشد النوم) فصار في طور الكرى والنمض (اي بين الناهم واليقظان) ومن كان هــذا شأنه فهو قريب من اليقظة والانتباه ولا شك ان قليلاً من الضفط السابق ونزراً من مثلالتحامل الماضي يوقظان هذه الأمة في وقت قريب. ولذلك اشارت جريدة التيمس بوجوب كف الاوربيين عن التعرض لدين المسلمين وقالت انهم اذا عادوا بسـد ذلك للكلام في الجامعة الأسلامية ومزج السياسة بالدين فلا عذر لهم. وتعلم التيمس كما يبلم جميع ساسة اوربا وعلمائها ان المسلمين لا جامعة لمم ولأ جنسية الا في دينهم فاذا أنحلت الرابطة الدينية فليس لهم رابطة تقوم مقامها ويستحيل ان تحج امة بل ان توجد بدون رابطة عامة يرتبط بهــا جيع افرادها وَتَكُونَ لَهَا المُكَانَة العليا من نفوسهم وان فريقاً من الذين

تربوا نى مدارس الاوربيين وماعلى شاكلتها واشربت قلوبهم عظمتهم ومدنيتهم قدحاولوا ان يقنموا المسلمين بان نجاحهموسعادتهم في« الرابطة الوطنية » وان خيبتهم وشقاءهم فى الرابطة الملية التى يطلقون عليها عنسد الذم لفظ « التعصب الدني » ولكنهم ما نجحوا في ارشادهم او اغوائهم هذا ولا ينجحون مع كتبوا وخطبوا لأن غير المسلم منهم لا يلتفت لقوله المسلمون ومن عساه يوجد منهم مسلماً فهو على غير بينة مما يدعو اليه او من الذين اذا سموا الوطنية « اشرف الروابط » يقولور في بالسنتهم ما ليس في قلوبهم . وقد قلنا ولا نزال نقول ان القائدة الحقيقية من هــــذا الشيء الذي يسمونه وطنية هي ان يبيش ابناء الاديان المختلفة في كل بلاد بالحجاملة والمسالمة والتماون على ترقية بلادهم وهذه الفائدة لا توجد على كالها الا في الاسلام ولا يمكن لأحد ان يقنع المسلمين بها على انهاوطنية شريفة ويمكن لكل احدان يشربها قلوبهم باسم الدين اشراباً . فليهدأ روع ساسة اوربا وجرائدها فما على المسيحيين في بلاد الاسلام من سبيل وليس المقصود من الحركة الاسلامية الا ان تجاري الأمة سائر الأمم الحية فى ميدان الحياة فتعلُّم كما يتعلمون وتعمل كما يعملون وتكتسبكما يكتسبون وتقتصدكما يقتصدون ثم تحفظ استقلالها كا يحفظون

وان تعجب فن العجب العجاب ان جسم الأمة الاسلامية لم يشعر كله بهذه الحركة التى حدثت فيه واكبر امرها الأوربيون ولم ينس الناس تلك المحاورة بين احدمشايخ الأزهر واحد المجاورين فيه وكيف ردالشيخ على المجاور قوله فى فوائدعم تقويم البلدان والتاريخان بعض عقلاءالمسلمين وفضلائهم يسعون فى هذه الايام بتنبيه المسلمين لجم كلتهم واتحادهم ولا بد فى هذا من مرفة اهل كل قطر منهم احوال الاقطار الاسلامية الاخرى وهذا من علم تقويم البلدان والتاريخ. وماكان رد الشيخ على هذا الا ان قال انه لا يسلم ان احداً يسمى فيا ذكر وانه هو لم يسعم بهذا الا فى ذلك اليوم من ذلك الجاور!!! فكأ نه لم يقرأ المؤيد ولا جريدة اخرى من الجرائد الاسلامية بل وغير الاسلامية قبل ذلك اليوم وكأن هذه المسئلة نظرية من النظريات الفكرية فيكني فى منعها قوله لا نسلم !!ويقول المسئلة نظرية من النظريات الفكرية فيكني فى منعها قوله لا نسلم !!ويقول المسئلة على الضغط على المسلمين لا سيما من الوجهة الدينية كمحاولة منع الحج وتقدم القول بأن بعض الاوربين تنهوا لهسذا الاصر ولا ندري ما ذا تكون عاقبته والله بكل شيء عليم

باب التربية والتعلير

﴿ باب الولد من كتاب أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٨) من اراسم الى هيلانه في ١٥ يونيه سنة ١٨٥

لا سبب لا نقطاع رسائلي عنك الا ترقي فرصة تمكنني من ايصالها البك وقد تلقيت مكانيبك الاخيرة فاخذ ما ذكرته فيها عن « اميل » بمجامع لبي وبعث في دواعي الحنان والرحمة ولم آكن الى الآن اعرف شيئاً من ذلك في حياتي التي قضيتها في دراسة العملم ومناظرة الحمام ومقارعة خطوب الدهر ولا غرو فاني ولدت مستمداً للأ بوة واود لو ادى ولدي ولو بذلت في سبيل ذلك جميع ما املكه من الحطام واني خبرائه

بامر وان كان لا ينبنى مكاشفتك به وهو انى كنت عن مت عدة مرات على دعو لك الى العضور الى به على ما بيننا من البحار الزاخرة والمسافات الشاسعة لعلمى بان ما فيك من الاقدام ورباطة الجاش تتضآ مل دو نه العوائق فلا يثنيك منها شىء عن تلبية دعوتى وكأنى بك بعد هذا تسألينى عن السبب الذى منعنى من هذه الدعوة ولا يزال يمنعنى منها فاقول اننى قلت فى نفسى ألا يكون من الأثرة ان اخمل بسجنى ذاتين هما من احب الناس المي واخفض من حالها ؛ فبأى حق استلب من هذا الطفل غرارته وغفلته وو اكير سروره واتباجه بالصاقه بى فى محتى التى خصني بها القدر ؛ معاذ الذه ان يكون منى ذلك فليشب وليتر عرع حراً مغتبطاً فى جناح والدته وكنفها .

الجلة ينشئان اولادهما على مثالمها في الطباع والاذواق على ان الوالدين في الجلة ينشئان اولادهما على مثالمها في الطباع والاذواق على ان هذا الامر هو الذي كان ينبني اجتنابه لأن الطفل اذا كان الموبة في ايدى الكبار المنوطين بسياسته وآلة تنمعل بمشاربهم وافكارهم فانه يعتاد على موافقتهم في جميع الامور وهذا هو السبب في ندرة الرجال المستقلين استقلالاً صحيحاً في هذه الايام واننا اذا فتشنا عن العلة في وشك زوال ما فينا من الواع الاستعداد والقابليات الحاصة والسير الثابتة فربما وجدناها في تربيتنا الاولى فانها مثار آفاتنا و نقائصنا النفسية .

وانبحث ابتداء فى ماهية الطبع فنقول: جرى اصطلاح العلماء باطلاق هذا اللفظ على مجموع من القوى المؤتلفة التى لا شك فى انها ترجع باصلها الى الفطرة ولكنها على الدوام فى تغير وتجدد لائسباب باطنية وظاهرية في الاسباب الباطنية الارادة فان لها شيئاً من التأثير في اهوائنا وشهواتنا وعباتنا وكأنى بسائل يقول وهل هذه الارادة نفسها خلقية او مكتسبة فاجيبه انها تجمع الوصفين على ما اعتقد لأنها تكاد تظهر في الطفل بمجرد ولادته وكما شب وكبر قويت وتحددت وجهما بالتدرب عليها والمارسة لها . واما الاسباب الظاهرية فيكفي ان يمثل لها بالاسرة (المائلة) والتربية والاختلاط بالناس ومعاشرتهم فلو ان القرنساوي المسيحي ولد في الصين من اب نشأ على آداب كونفوشيوس (١) وتعالميه لكان معايراً لنا في آرائه وسيرته .

القوى المؤلف منها طبع الطفل تكون فى الايام التالية لولادته كأنها عجوبة بادراك مشاعره وهو وان كان فى هذا الوقت يشمر بوجود ذاته بل ان هذا الشعور قد يكون احياناً هو الغالب عليه لكن ذلك قلما يبدو منه الا بحركات ارادية واعنى بهذه العزكات ضروب الرعدة والهياج بل وانواع الصراخ التى تصدر عنه فانكل ما من شأنه ان يولدالما او يحدث غضباً يكون فيه مدعاة الى ظهور هذه العلامات الحارجية وكثيراً ما تبدو منه حركات نخالها عتلة منايرة للمقل لمدم تدقيقنا النظر في السبب الذي يحدثها ولودققنا النظر لظهر لنا أنها لا تكون منه الاطلباً لتحصيل لذة اوتخفيف ألم ونحن بذلك جاهلون وعنه غافلون فالنلام الذي في الثانية او الثالثة من عمره اذا طلب من مربيته شيئاً فنعته اياه فاستلق في الارض وانشاً يترغ وينتف شعر رأسه غيظاً تكون افعاله هذه

⁽١) كونفوشيوس هو احد مشاهير فلاسفة الآداب وعلماء الاخلاق في الصين ولد في سنة ٥٥١ ومات في سنة ٤٩٦ قبل المسيح

معقولة فى حقه لا به يجد فيها بطريق الالهام شفاء لاعصابه من تهيجها فيتلاشى بها حنقه وتنكسر حدته وكذلك الشأن فى البكاء وغسيره من الوسائل التى يزول بها عن اعضاء الجسم ما تجده مر الالم بسبب توتر اعصابها.

على ان بمض هذه الحركات الغريزية يبقى ملازماً لنا حتى فى زمن الرجولية فان كثيراً من الناس من يضرب بيده على جهته اذا بلغه خبر سي؛ ومنهم من يزغزغ انفه ومنهم من اذا جاءت الامور على غير مراده انبطح فوق فراشه ومن هذا تعلمين ان اعقل الرجال تصدر عنه غالباً وهو في شدة انفعاله حركات لا تصـدر الاعن مجنون وأنا لا اماري في انه يفقد ما له من السلطان على نفسه في هذه الحالة ولكني اقول ان في هذه الافعال التي تصدر عن غير رويَّة حكمة وانكنا لا نرى فيها الاجنونَّا وحمقاً ذلك أن للنفس حالات تقتضي من الجسم اوضاعاً مخصوصـــة لعلة محجوب عنا علما فمن الآلام النفسية ما يميل بنا الى الهجوع والسكون ومنها ما يدفننا الى المشي والحركة فكيف السبيل الى اكتناه عـلة هـذه البواعث الوقتية التي تدفع بعض اعضائنا الي التحرك عند حدوث شيء من الاضطرابات المقليـة ؛ لا سبيل لنا الى ذلك سوى الاعتراف بأن الوصول الى معرفة هذا السر بما ليس في مقدورنا وهو سر آخر جدير بالتفتيش عن سبيه .

اوَّل حرية تَجب علينا للطفل هي ان يكون مختاراً في حركاته ومقتضيات غرائزه واني وان كنت كنيري من الناس لا احب ان اري ولداً مسكيناً يحمر وجهه مرن النضب ويبلغ به الانفعال الى درجة الجنون ولكنى ارى ان الاغضاء على بوادر ذلك النضب اخف ضرراً من قمها بالافراط فى التسلط والقهر فانه لا شىء أرداً منبة فى النيظ من آكراه صاحبه على كظمه ولا اسواً فى الطباع ولا اخس فى الحلائق مما يقمع دائماً ويرغم صاحبه على اخفائه . على ان الطفل سيتعلم فى مستقبل ايامه ان من موجبات كرامته ان يمك فنسه عندالفضب ويكف سورة انفىالاته وان البكاء وحركات المخبر وخنة الفرح الحارج عن حد الاعتدال مما لا يليق بالرجال قطعاً بل انه سيكون كا لاتنا البخارية تحرق ما يتولد من دخانها ولكنا يجب علينا ان ننتظر فى بلوغه هذه الناية رثيما يمو عقله وتقوى ارادته .

أنا لست اعنى بهذا ان يترك الطفل وما يعتوره من الانفعالات لعدم وجود ما من شأنه ان يزيلها كلا فان الاطباء قد اخترعوا لعلاج الجنون طريقة سموها التلهية النفسية يمكن اتخاذها في تربية الاطفال على ما ارى . على أنها معروفة الراضع من زمن لا تاريخ لمبدئه فقلما توجد واحدة منهن لا تعرف كيف يسكن غضب الطفل بصرف وجهه الى ما يلهيه ويشغل فكره ويمكن تعميم العمل بهذه الطريقة فان من الاطفال الحديثي السن جداً من يكون لهم شغف بالموسيق من صفرهم ومنهم من يسهل الهاؤهم بمجرد النظر اليهم ومنهم من يجد في رؤية العيوانات لذة مخصوصة ومنهم من يجد هذه اللذة في رؤية بعض الاشخاص فينبني النظر في هذه الاذواق الحلقية لان جميها من الوسائل التي يمكن الاعتماد عليها في تربية الطبع فيهم .

أنَّا لَا اعتقد ان في الانسان خــــلائق شرية محضًّا ولكن يوجد من

خلائقه ما اذا غلبت عليه واسيء تصريفها فانها ريماتؤدي الىءواقب وخيمة فاذا سأل سائل هل يجب اعدامها اجبته ايس هذا من رأيي لأ ننا مع تسليم امكان الوصول الىهذه الناية نكون قد خالفنا مقتضى الفطرة مخالفة ظاهرة وانما الذي ينبغي علينا عمله هو ممارضة تلك النرائز بمشاربواذواق اخرى أني اجد في نفسي ميلا الى اعتقاد انه لا يوجد طبع معما كان فساده الا وقد انطوت فيه وسيلة للخلاص منه فلو ان القائمين على التربية حذقوا في التدرع بتلك الوسائل لمكافحة الطباع السيئة ومغالبة الاخلاق الرديئة في الوقت المناسب لذلك لحفظوا على المجتمع الانساني كثيراً من افراده الذين خسرهم خسرانا مؤبدا فيالسجون ومماهد المقاب بالاشفال الشاقة واست اضرب لك تأيداً لهذا القول الا مثلا واحداً اقتبسه من مذكراتي الحصوصية . حدثني لص أنه انزبق ذات ليلة في ملهي موسيقي فجلس على احد مقاعده لا ليسمع المفنين بل ليرتقب فرصة تُمكنه من سرقة ماعساه يجـده في جيوب مجاوريه فان هذا الامركان مهنة له ولكنه كار ٠ ﴿ هُو المسروق في تلك الليلة لانه كان ذا كلف بالموسيقي فلم يكن الا ان سمع اول رنة للكمنجة حتى احس بان عقله قد سلب ولما انشأت المننية دويريه تنى صار الى حالة اسوأ من ذلك لفنائه عن نفسه فيما وجده من اللذة في ذلك اللحن المعروف بلحن الشيطان روبرت الذي فيالفصل الحامس من تلك الرواية الفنائية ويخيل له ان لايزال يسمع رجع صداه وجملة القول/نه نسي الاشتغال بمهنته تلك الليلة فلماكان مساه اليوم الثاني عَاد الى ذلك الملعي نفسه عاقدا نينه على ان لا يفتن ببنت البحر(١) ولكنه في هذه النية

⁽١) بنت البحر في اساطير الاقدمين هي ذات خيالية نصفها الاعلى نصف امرأة

لم يحسب حساب نريله الذسك بين جنبيه اعنى ميسله القطري الى سماع الالحان فخرج في هذه الليلة ايضاً ممتلئ الاذبين صفر اليدين ومن اجل هذه الحيبة اقسم ان لا يعود فيضع قدميه حيث يكون المننون قائلا أنه ان فعل خسر ميله الى حرفته وهو قول دال على خته واجترائه على القبائم الاهواء القاسدة في الانسان هي قوى مستبدة بيمها نموها القطرى او المكتسب على ان تمك قياده فتتغلب على مافيه من ضروب الوجدان او الافكار فن البديمي ان هذه الاهواء هى التي يجب ان تقاومها التربية من اول النشأة وهذه المقاومة يصحان تكون على طريقتين اولاها الرجوع من اول النشأة وهذه المقاومة يصحان تكون على طريقتين اولاها الرجوع الى انواع التنهية التي تسميل الطقل عنها وتصرف ذهنه الى غيرها كما سبق ما يناب على الظن ان في عريكه وبالاً عليه قان في بعض الاشياء شيطانا وجياكها ستملين من حادثة جرت في القوسيا اقص عليك خبرها لتفهمي ما اريده بالبواعث الحارجية التي تهيج الغرائز

ان امرأة عليها سمة الاحتشام والحياء دخلت احد حوانيت الطرف فلم انتقت ما ارادت ابتياعه وحان وقت دفع الثمن وكان فى نحس طالمه كربع ساعة رابليه (١) اخرجت من جيبها ورقة مصرف (بنك) قيمتها

والاسفل نصف سمكة كانت تعيق السأمحين بلذيذ غنائها فتجذبهم الى شعاب صعة حيث يهلكون والمراد بها هنا المغنية فني الكلام استعارة

⁽١) ربليه هوكاتب قصص فرنساوى مشهور واسمه فرنسيس ولد عام ١٤٩٥ ومات عام ١٤٩٠ وقت ومات عام ١٤٩٠ يأكل مع حجاعة فلما جاه وقت المحاسبة على ثمن الاكل لم يكن معه ما يدفعه في حصته فحرج صدره وكأن الساعة كانت وقت الربع اذ ذاك فضرب بوقته هذا المثل لنحس الطالع

خسة جنهات انكايزية فلما نقدهاكاتب الحانوت لم يلبث ان عرف تزيّهما فبهتت المرأة المسكينة واخرجت لهاخري لكنها لم تكن باحسن من الاولى فارتاب الرجل في امرها وسلمها الى الشرطة ولم يكد التحقيق يأخذ مجراه حتى ظهر انها كانت خادمة في بيت استوجبت احترام اهله اياها بمالها من حسن السيرة والصدق في الحدمة وأن الايقوسي الذي كانت في خدمته كان قبض من احد معامليه قبل هذه الحادثة ببضع سنين هاتين الورقتين المزيفتين واخطأ فيعدم تمزيقهما لتعاسةحظ هذه المحرومة وانها لاعتيادها على دخول حجرته فى كل صباح للقيام بمقتضيات الحدمــة كانت تراهما مختلطتين باوراق قديمــة فلم تعبأ بهما كثيراً اول الامر ولكن لما تكرر حضورها امام بصرها من يوم الى يوم ومن اسبوع الى آخر ومن شهر الى تاليه انشأت تممن النظر فيهما وكأنَّ هاتين الورقتين اللتين كانت تخالهما على بلاهما صحيحتين كانتا ترنوان اليهامن طرف خنى وتخدعانها وتفاجئانها منصائح غريبة فرفضت بادئ بدء فكرة اخذها او بعدتها عرب نفسها فراسخ لكنها لم يبق في وسمها ان تكف النظر عهما متى وجدت في النرفة التي هما فيها ثم انها في ذات يوم لمستهما بيديها وبسطتهما واخذت تقلبهما ثم ردتهما فوراً الى اضبارة الاوراق البالية التي كانتا فيها كأن فيهما نارا كانت تحرق اصابعها ومازال بها هذا الاغرآء حتى غلبها واوقعها فيها علت فاذا كان هذا تأثير الاشياء في الكبار فا ظنك في الصفار . نعم انهم ولله الحمد ليسواكلهم لصوصاً وفوق ذلك قلما تعرض لانظارهم اوراق المصارف صحيحة او مزيفة ولكن توجد جملة من الحلائق الاخرى التي يهم المربين ان لايقوُّوها فيهم بنظر ما يوقظها من الاشياء فان رذائلنا

وفضائلنا ليست مجرد ممان ذهنية بل ان لها بالحارج ارتباطا قوياً في تطابق فيه اموراً واحوالا شقى يكون بها تأثرهاوعها انفعالاتها. فالشراهة مثلا تقرك في الانسان بنظره الى الطعوم وشمه روائعها والنيرة تتيقظ فيه بسماعه ما يقال لنيره من رقيق الكلام ورؤية ما يعامل به من صنوف الملاطفة . فاول واجب على المربى هو البحث عن طبع الطفل ومعرفته والواجب الثانى هو ان يقطع عنه مواد الفتنة اعنى البواعث المادية التي تتخذ مشاعره ذرائع لاغرآه طبائعه السيئة وانارتها فلكثير من الاطفال الحق فى ان يقولوا للةائمين عليم ناشدناكم الله لادلونا بغرور .

ثم لا ينبني ان يعزب عن ذهن المربى هذا الناموس القطرى وهو ان الطبائع والذرائز كما أنها تقوى وتنمو بالمارسة هى تضمعل وتزول بعدمها فبه تعرف السر فى قدرتنا على قم بعض المشارب الشديدة التى تظهر فى المطفل على افواقه القطرية الاخرى وتمنعها من بلوغها غايتها فاكبر عمل الانسان في اصلاح نفسه منفرداً هو مكافحة ما يتناب عليه من سيء الاخلاق ورديء الطباع كما ان اجل سمي فى اصلاح شأنه مجتماً هو ردع المعتدن وكسر نخوة الطناء الظالمين .

كأنى بقائل يقول هل يكني فى تربية الطفل ما ذكرته من جمله بمعزل عما يثير فيه غرائز الشر وايجاد التوازن والتساوي بين طبائمه فأجيبه لا شك فى عدم كفاية ذلك فان طريقة التربية هذه سلبية والواجب علينا هو ان ننبه فى الطفل بمجرد أن يشب ضروب المحبة وعواطف الحير وقبل الحوض فى هذه المسائل يجب على أن ابحث اولا فيا تتخذه الناس من الطرق عادة فى تربية طبع الطفل كحله على الامتثال المطلق وتخوشه

بالمقوبات وترغيبه فى المكافآت وكتوة القدوة والاعتقاد الدينى وقواعد علم الاخلاق وأسائل نفسي عما تساويه هذه الحيل المختلفة . اهـ (لها بقية)

التعليمر المفيد

كتبنا فى الجزء الماضى من المنار نبذة عنوانها (التعليم النافع) ذيلناها بنبذة اخرى فى بيان العمل العظيم الذى قام به احد العبيد السود فى اميركا نقلاً عما عربه المقتطف الاغر عن جرائد تلك البلاد . وقد جآء فى جزء آخر من المقتطف مقالة اخرى عنوانها (التعليم المفيد) ذكر فيها مطحماً من مقالة لذلك العبد الكريم العمال ومما جآء فيها قوله

و ان من المسائل الكبيرة عندنا تعليم ثمانية ملايين من السودسكان الولايات الجنوبية من اميركا وتهذيبهم وجعلهم مثل غيرهم من السكان وقد اتسع نطاق هذه المسئلة الآن لانه صار علينا ان نعلم ثمانها أله نفس من السود سكان كوبا وبورتوريكو فضلا عما يجب من تعليم البيض سكان تينك الجزيرتين لأن كثيرين منهم في حالة يرثى لها مثل السود في الساكنين معهم . فاذا ابنت القراء ما نجح من السمى في تعليم السود في هذه البلاد مدة الثلاثين سنة الاخيرة مع ما لقيناه في ذلك من المعاعب الجة آكون كأنى انبأتهم عاسينتج من السمى في نشر التعليم والمهذيب في كوبا وبورتوريكو وايضاحاً لذلك اقص عليم القصة التالية وكان في البلاد المعروفة ببلاد السود الى التي يزيد فيها السود على البيض رجل له املاك

وسيعة وعنده مثتا عبد يحرثون ارضه ويزرعونها فيكتسب شعمهمكاسب وافرة . فلما انتهت الحرب الاهلية بتحرير العبيد اضطران يحررهم كلهم لكن الفريق الأكبر منهم بتي فى خدمته او صاروا يستأجرون الارض منه ويزرعونها . وحدث بعد ذلك انه كان ماراً في ارضه ذات يوم فرأى ولداً صنيراً من اولاد هؤلاء السود في حالة يرثى لها من الجوع والعرى فرمي اليه قطمة من النقود ورآه بعد ذلك مراراً فكان يرق له وبرمي اليه قرشاً او نصف قرش . واتفق ان هذا الولدواسمه وليم سمعان فى تسكجى مدرسة يتعلم فيها اولاد السود مبادئ العلوم والقنون بتعبهم اى انهسم يعملون ويتعلمون فتوسل الى رفاقه ان يساعدوه على الذهاب البها فجمعوا له قليلاً من الثياب والنقود بعد المنآء الشديد لكن النقود لم تكن كافية لدفع اجرة السفر الى المدرسة فعزم ان يمضي لهـا ماشياً وهي على مئة وخمسين ميلاً من المكان الذي كان فيه فحمل ثيابه وسار اليها وبلنت نفقاته في الطريق اربعة غروش لا غير لانه كان نقص قصته على الذين يمر بهم فيطمعونه مجاناً . وبلغ تسكجي مقرّح القدمين واتى اليّ فارسلته الىحيث اغتسل ونظف بدنه ووضعتهمع الذين يحرثون الأرض ويزرعونها لأنه كان قد صار لمدرستنا الف واربعائة فدان اصلحنا نصفها وكان التـــلامذة بزرعونه وحدهم ويشتغلونه ويستخدمون في زرعه وخدمته احدثالطرق العملية المعروفة . فصار يعمل في النهـار معهم ويتعلم ساعتين فى الليل وكان فى اول الأمريتمب من الدرس وينام وهو امام المدرس ولكنه تنبه رويدآ رويدآ وصاريفهم ما يسمع ويزيد رغبة واخذ يسأل معلميه مسائل تدل على تعطشه الى المعرفة مثل سؤاله عن سبب

اعتمادنا على البقر المعروفة ببقر جرزى وبقر هلستين بدل البقر العادية وعن سبب كثرة لبنها وسمنها

ولم تمض السنة الاولى عليه حتى تصلم مبادى؟ القراءة وجمع بعض النقود من اجرته فدخل الفرق القانونية فى السنة الثانية وبتى يصل جاباً من الوقت فى الحقل فلما انتهت السنة وجد نفسه فى حاجة الى النقود فكتب الى الرجل الذى ولد بين عيده يخبره عن دخوله فى مدرسة تسكمى وطلب منه ان يقرضه خمسة عشر ريالا ووعده بإيفائها حالما يتم دروسه . فطرح الرجل الكتاب ولم يلتفت اليه فكتب اليه ثالية فلم يجبه فكتب اليه ثالثة وحينئذ شعر الرجل بدافع فى نفسه يدفعه الى مساعدته فكتب الى ثالثة وحينئذ شعر الرجل بدافع فى نفسه يدفعه الى مساعدته فكتب الى كبرنى بذلك وبعث اليه بالحسة عشر الريال التى طلبها

« وسد ثلاث سنوات وقف هذا الولد وكان قد صار شاباً امامسيده الذي بمث اليه بالحسة عشر ريالاً وقال له انا الولد وليم الذي كنت ترمي اليه بقطع النقود ثم تكرمت عليه بخسة عشر ريالاً وقد اتيت لأشكر فضلك واوفيك دينك ثم دفع اليه المال مع رباه لانه كان قد اتم دروسه وعلم سنة في احدى المدارس واخذ اجرتها . فنظر اليه الرجل نظر الدهشة والاعتبار ثم التفت الى السود الذين يعملون في ارضه وهم مئات لانه كان على ثروة طائلة واملاك وسيمة فرأى انه غير قائم بما يجب عليه لهم فقال لوليم تعالى واقتح مدرسة عندى لاخوانك وكان ذلك منذ ست سنوات لوليم تعالى وقد اتسمت هذه المدرسة الآن وصار فيها مئتا تلميذ وخسة معلين من وقد اتسمت هذه المدرسة تسكمي وثلاثة مباني ولها اربعون فداناً يمارس فيها التسارة فروعها

وفيها قسم لتمليم البنات مبادىء العلوم والحياطة وتدبيرالمنزل. وهي آخذة في انشاء معمل للحدادة وعمل المركبات والرجل المشار اليه هو الذي بني المدرسة ووقف عليها الارسين فداناً وهو يدفع رواتب معليها ايضاً. ولا يقتصر هؤلاء المعلمون على التعليم في المدرسة بل تراهم يجمعون القلاحين من البلاد المجاورة ويتذاكرون معهم في المواضيع الزراعية ويعلمونهم الاساليب الجديدة لحرث الارض وزرعها وخدمتها وطرق الاقتصاد المختلفة ويحضر معهم الرجل الكريم المشار اليه آنقاً وهو مسرور بما يراه فهم من دلائل الاجتهاد والارتقاء.

« ولما غادر وليم قومه وانى اليناكانوا على غاية القفروالذل لايملكون شيئاً ولا ينظرون الى البيض الا نظرالحصم الى خصمه وهم مقلون بالديون فأوفوا ديونهم الآن ولم يعودوا يرهنون غلة الارض التى يزرعونها كاكانوا يفعلون قبلاً وابتنوا بيوتاً رحبة يسكنون فيها وصلحت احوالهم بعد فسادها وبمثل هذه المدرسة تحل مسألة السود في هذه البلاد وفي بلاد كوبا و يورتوريكو »

ثم ذكر ماكان من غلو البيض فى احتفار السود وبين ان هذا الاحتفار قد زال لما اثرى كثيرون من السود وامتلكوا الاراضى الواسعة وبنوا الممامل الكبيرة حتى ذكر انهم صاروا يشاركون البيض فى انخاب رؤسائهم وقال فى هذا المقام « وما من شىء ازال كراهة البيض لهم واشمئزازهم منهم مثل اصلاح معيشتهم مثال ذلك ان فتاة من الفتيات اللواتى تعلمن فى مدرسة تسكجي مضت الى جنوب البلاد وعزمت ان تفتح فيها مدرسة لتعليم اولاد السود فنظر اليها البيض هناك شزراً ولم

يرض نساؤهم ان يلتفتن اليها فصبرت على الضيم حاسبة انهن انمـا يفعلن ذلك لما رسخ فى نفوسهن من احتقار السود . وانشأت المدرسة والحمّت بها ثم تزوجت بشاب من السود وبنيا بيتاً صغيراً على اسلوب حسن جداً وأنشآ امامه حديقــة غناء زرعت فيها ابدع انواع الازهار والرياحين . ومرت بها امرأة من عظاء البيض ذات يوم ورأتها فى الحديقة تسقى رياحينها فنظرت اليها متعجبة ثم دخلت الحديقة وطارحتها السلام فاخذت السوداء تتكلم معها عما في حديقتها من انواع النبات كلام اصراة متملمة متهذبة فسجبت البيضاء منها ودخلت بيتها ولما رأت غرفه واثائه ورياشه وما فيه من الكتب والجرائد وحسن النرتيب والتنظيم ارتفع مقام السود في عينيها واخبرت صديقاتها بما رأت فصار لتلك المراة السوداء المقامر الاول في ذلك البلد . ولو بتي الكتاب والحطباء اعواماً يحثون البيض على السوداء بتنظيم بيتها وزرع حديقتها واقناعها نساء البيض بهذا الدليل الحسى أبها ليست دونهن عقلا وذوقًا .

« ومنذ بضمة اشهر اقيم معرض زراعى فى بلد اسمه كلهون في ولاية الأياما وفى هذا البلد مدرسة كبيرة عرض تلامذتها والذين تعلموا فيها معروضاتهم الزداعية من القطن والانمار فلما رآها البيض بالنسة حد المحمو اعجبوا بها والتفتوا منها للى اسحابها فارتفست منزلة السود فى عيونهم ورأوا فضل التعليم والنهذيب . فلمدارس التى تعلم اولاد السود وتهذبهم الفضل الاول فى ترقية شأنهم وربط البيض بهم برياط الالفة والصداقة » اها الوري فى ترقية شأنهم وربط البيض بهم برياط الالفة والصداقة » اها من ذكر المعرب جلة مختصرة من كلام بوكر وشنطون هذا فى وصف

مدرسته واردفه بجملة اخرى فى المقابلة بين تلك المدرسة وما تفرع منها وبين مدارس همذا القطر وسائر البلاد الشرقية التى لا تعنى بقرن العلم بالعمل . فهكذا قد سبقنا حتى العبيد السود فى تلك البلاد وماكنا لنفيق من هذا الرقاد ونهتدى سبيل الرشاد

﴿ قليل من الحقائق ﴾

« عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحيد الثاني »

الارمن وقتتهم (تابع ويتبع)

ومما لابأس مذكره عقب هذه الرسالة الالهامية بعض جل اقبسناها من رسالة لمكاتب خاص بالجريدة المسهاة «الصحافة المشتركة» ولا ريب فى ان هذا الكاتب ليس صديقاً للترك ولا لحكومتهم فانظر ماكتب وهو: مها لامرية فيه ان ثوار الارمن كانوا قد ائتمروا بالقسيس الحسترم ادوارد ريجس واثنين آخرين من المرسلين الامريكهين ليقتلوهم في مرسوان ويلصقوا تبعة فتلهم بالترك حتى يتيسر لحكومة الولايات المتحدة ان تعاقب الحكومة العثمانية عقاباً عاجلا ويمكن بذلك ان ينال الأرمن استقلالهم فاذا قلّب ألانسان صحف التاريخ ليقف على مؤامرة اعرق من من هذه في الشر وابلغ في الفظاعة فأنه يغني زمنه قبل ان يجد ما يطلبه على انها لم تكن مجرد فكرة خطرت ببال اولئك الاشرار بل انهم كانوا على وشك تنفيذها لولم يكشف امرها لاولئك التسيسين ارمني من اصدقائهم . ولم يكن ذنب الدكتور ريجس عند الارمن سوى انه وقف نفسه وقضى حياته في تربية احداثهم بمدارس المرسلين وفعل آكثر مما

لهله اعظم ارمني فى جعلمم جديرين بحكم انفسهم فكأن الثوار لم يفطنوا لهذا الامر ولم يفكروا فيه كثيرا . ثم أنه وان كان من المتعذر علينا معرفة غاية الافكار الاساسية للثائرين لكن مقاصد بمض زعمائهم تمجها الطباع عِمَّا كُلِّياً . وملخص هذه المقاصد انهم يريدون التنكيل بالترك وابتلائهم بالفظائم ليثور غضبهم فيخرجوا فى الانتقام عن حد الاعتدال فيهيج ذلك عليهم السيحيين فاذا لامهم لائم على هذه المقاصد المنافية لمبادئ الدين المسيحي آكتني زعماؤهم في الجواب عن هذه بقولهم لذلك اللائم لامرية فى الله ترى مقاصدنا صارمة ووحشية ولكنا نعلم ما نغمله ولماذا نفعله ثم ان طرق هؤلاء القوم في حصولهم على المال تبدل على دهائهم كما تدل عليه مقاصدهم السياسية وثورتهم فانهم يكلفون اشخاصاً ممن هم اقل مهم على ودراية بتقديم آلاف مؤلفة من الغروش لهم وأن اردت ان تمرف كيف يحصل هؤلاء على تلك النقود فهاك مقالاً على طريقتهم في ذلك وهو

و ان احد سراة التركمن الموظفين فى الحكومة تلتى فى صباح يوم مكتوباً يتضمن الوعيد بالقتل ان لم يودع فى مكان كذا مبلغ التى عشرالف قرش فى ادبع وعشرين ساعة ولما تحرت الحكومة اصر هذا المكتوب اداها التحري الى ان كاتبه ارمني كان مستخدماً لذلك الموظف وقضى فى خدمته عدة سنوات وقد اعترف بجنايته لكنه ادعى مدافعاً عن نفسه ان الثوار هم الذى اكرهوه على كتابة ذلك المكتوب وتوعدوه بالقتل ان الثوار هم الذى اكرهوه على كتابة ذلك المكتوب وتوعدوه بالقتل منه يقعل وانه لما رأى نفسه فى هذه المسألة متزدداً بين ارادتين ارادتهم منه تنفيذ ما طلبوه وارادة القانون وهى عكس ذلك اختار ان ينفذ رغبتهم منه تنفيذ ما طلبوه وارادة القانون وهى عكس ذلك اختار ان ينفذ رغبتهم

فقدى ذلك المسكين حياته بمدة طويلة قضاها فى الحبس. والذى يعتقده الناس ان كثيراً من الاحوال حصل بهذه الطريقة لكن لا يمكن لاحد ان يقول انها خرجت من جيوب زعماء الفتنة وقد شاع انها صرفت فى شرآء بنادق غير ان هذا الامر لا يعلمه الا اولئك الرحماء انفسهم. »

فهل يصح لأيّ انسان فيه ميل الى الحق ومسكة من العقل ان يقول سد قرآءة ما تقدم ان الترك وحكومتهم هم الذين يضطهدون الأرمن ويسمون في محق جنسهم وملتهم من على وجه البسيطة كلا بل انه من المحقق ان الأرمن الصادقين فى ولائهم للحكومة والمحترمين للقانون لا تقتصر الحكومة على وقايتهم بحايتها بل أنها ترقيهم الى مناصبها السامية يدلك على ذلك ان منهم من ارئق الى منصب الوزارة في الدولة ومن الثابت المحقق ايضاً ان الأرمن في تركيا وعددهم لا يكاد يزيد عنه نسمة لهم مدارس خصوصية ولنتهم وآدابهم محفوظة وجنسيتهم محترمة ورؤسائهم يرقون فى معارج المناصب ومراتب الشرف على ان الدول المسيحية في اوربا واميركا لا تمبأ باليهود . والاسبانيين الكاثوليكيين لم يسمحوا لمسلم واحد ان يتى ببلادهم فى اوربا فطردوهم عن بكرة ايهم من قرون خلت والسبب في هــذا الفرق العظيم بين تركيا وغيرها من الدول في المعاملة هو ان الدين الاسلامي في الحقيقة مبني على التسامح والتساهل ولو لم يكن هذا التسامح لمـا وجد فى تركيا على بعد اطرافها مسيحي واحد في زمننا هذا ولكان ذلك مفيداً للاتراك فانه لولا وجود المسيحيين فى بلادهم ماكان يوجد ما يسمى الآن بالسألة الشرقية فهــم يذوقون اليوم ألم التسامح الذي هو ركن اساسي من اركان ديبهم وكان

يجب على اوربا وامريكا شكرهم عليه ولكنا نرى عوضاً عن ذلك عدداً ليس بالقليل من فصحاء السيحيين يعين الناس فى تركيا على ما لايمينهم عليه فى بلاده من الفتنة وشق عصا الطاعة فهل هذا هو الانصاف ؟

ليس هذا وحده من ادلة اجحاف المسيحيين بحقوق تركيا وظلمهم لما فيا يثبت نية الاجحاف ايضاً ما ألصق بالباب العالى من الهم الشنيعة فيا جرى عليه من السياسة في حق الارمن الذين تجنسوا بالجنسية الامريكية مذكانوا في الولايات المتحدة ورجعوا الى اوطانهم التي ولدوا فيها وذلك بسبب اصراره على مباملتهم بمقتفى قانون الجنسية الشانية لمدم وجود معاهدات بين تركيا وامريكا في شأن التجنيس وهوقانون مبنى على الحكمة واللزوم سنته الحكومة الشانية ونشرته قبل المشاغب الاوربية بزمن طويل . وسأقدم للقراء بياناً مختصراً المحقائق كما هى في الواقع لاعلى الصورة التي يعميها بها اعداء تركيا راجياً ان يكون ذلك مفيداً لهم في فهم حقيقة هذه المسألة فاقول:

صدر قانون الجنسية الشمانية فى ١٩ يناير سنة ١٨٦٩ وها هى نصوص مواده: (لها بقية)

باب الاخبار

وقائل كيف تضارقتها فقلت قولاً فيه انصاف لم يك من شكلي قفارقته والناس اشكال وآلاف حلى حلى من أجعل حلى حلى الله أندى حلى حلى الله أندى حلى مراد مديراً لاشغال المنار من اول انشائه ثم لما

لموته ندمت على ما فعلت ولكننى اشفقت عليه وصعب على ان اخرجه من العمل وهو لا يحسن عملاً بييش به هو وعياله فأطمعته الشفقة واللين في الماملة في ان يقرن اسمه باسمي في المنار نفسه « لا تعلم العبد الكراع فيطمع بالذراع » فلما عيل الصبر اخرجته من ادارة المجلة ولكنه رغب الى ان اتلطف في الاعلام بذلك في المنار بحيث لا يشمر الكلام بانتقاصه فَكُتبِتُ (الاعلان) بِذَلِكُ فِي المدد التاسع برضاه وطبع بمرفته مبيناً أنه ليس له علاقة ما ولا شأن في المنار واخـــذ النسخ ليضمها في البوسطة حسب المادة فوضعها في بيته لامر ما وانتهز فرصة غيابي في طنطا واختلس ما في الادارة من نسخ المنار التي تفضل عن المشتركين وعلم ان القضاء سيقضى عليه فتوارى عن وجهى وجهه فلا ادرى اين هو . وسيملم عن قريب ايماكان تأويل ماكنت اذكره به عندكثير من حوادثه مي وهو ان الماقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين. وارجو من الذين دفعوا اليه الاشتراك عن هذه السنة من المشتركين الكرام ان يعرفوني بذلك مبينين قاريخ الايصال لانني علت انه كان يختلف الى بمضهم ويأخذ منهم من غير ان يلمني بذلك . واما المنار فسيصل الى قرأة بمدالاً ن في مواعيده بناية الدقة والانتظام وسنرسل الجزء التاسع الماضي مع الحادي عشر ان شاء الله تعالى (سكة حديد الحجاز)

تبين ان مولانا الحليفة والسلطان الأعظم مهتم جداً بانجاز هـذا المشروع العظيم وهو الذي اذا قال فعـل واذا فعل احسن واتقن ومن عاسن هذه السكة انها اول سكة اسلامية محضة فحى لاجل اقامة ركن عظيم من اركان الاسلام وفى بلاد كلها للاسلام وعمالها كلهم من ابناً م

الاسلام وحديدها كله مصنوع فى عاصمة الاسسلام (الاستانة العلية اعزها الله تعالى) وخشبها من الغابات الأميرية ولا يركبها الا المسلمون فنسأل الله نعالى ان يتم هـذا العمل الشريف بالحير عن قريب ويجزي مولانا أمير المؤمنين عن هذه المأثرة خير الجزآء بمنه وكرمه

(انتصار الانكليز على البوير)

دخل الجيش الانكليزى بريتوريا عاصمة الترنسفال وكان الرئيس كروجر قد خرج منها وقد جرت الدادة بان دخول الماصمة هو منتهى الانتصار ولكن البوبر لما يزالوا مقاتلين ببسالة غربية حتى قالوا ان الجهاد الحقيق قد ابتدأ منذ الآن

(جمية شمس الاسلام) `

تأسس فرع الجمعية فى مدينة طنطا العظيمة وقد ذهب كاتب هذه السطور بدعوة من الجهدين فى التأسيس فخطبت فى الناس مبيناً لهم حقيقة الجمعية وهى الدعوة للتهذيب والتعاون على عمل البر وجملت قسماً من الحكلام فى وجوب مجاملة اعضآء الجمعية لمجاوريهم من المخالفين لهم فى الدين واحترامهم كما هو الواجب فى الاسلام وهدا هو شأن هذا المقير فى كل خطبة يخطبها فى القروع عند ابتدآء تأسيسها

وقد اشاعت احدى الجرائد الاجنبية عن الجميسة بانها سرية ولهما اغراض سياسية فقد بآءت تلك الجريدة اثماً وزوراً. ولوكانت الجمية سرية لما طبع قانونها ولما ذكر اسمها فى الجرائد من قبل اهملها. ومن توهم من سائر الناس ان لكلام تلك الجريدة اصلاً فليطلب من رؤساً الجمعيات الحضور فى اجماعها يتبين لهم الحظاً من الصواب والحق من الباطل

فيشر عبادي الذين يستسمون القوا فيتبون احسنه اواتك الذين هداه الله واولتك هم اولو الالباب



وَتَى الحُكْمَةُ مِن يشاءً ومِن يؤت لحُكُمَةً فقد اوتي خيراً كثيراً وما يذكر الا اولو الالب

(قال عليه الصلاة والسلام : أن للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر فی یوم الاربعاء ۲۱ صفرستة ۱۳۱۸ – ۱۹ یونیه (حزیران) ستة ۱۹۰۰)

اوروبا والاصلاح الاسلامي

بيناً في المقالة التي افتحنا بها الجزء الماضي من المنار ان الاوربين كانوا يظنون ان الامة الاسلامية قد قضي عليها فلا ترجى لها حياة اجماعية والهم لما رأوا بعض اعضاء هذه الامة تحرك ذعروا ودهشوا وأوجسوا في نفوسهم خيفة وطفقوا يراقبون شخصها في نومه فكلما تمار (۱) قالوا انه هب مستنفراً لاجلائنا من بلاده وتقليص ظل سلطتنا عن رأسه ، ونمنى بهذا اهتمام القوم لما تكتبه الجرائد الاسلامية وما ترمي به افواه الحطباء في الجميات التي تمدحها اذا قلنا انها في دور الطفولية فقد بلغنا ان قناصل الدول في مصر يهتمون بترجة كل ما يكتب حتى في الجرائد الصفيرة التي تشبه فقافيم الماء تظهر كهيئة القبة الزجاجية ولا تلبث ان الصفيرة التي وتضمحل ولا يكاد يشعر بها الا من يراقبها مراقبة دقيقة تلاشي وتضمحل ولا يكاد يشعر بها الا من يراقبها مراقبة دقيقة

⁽١) التمار هو ان يتكلم الانسان في يقظة خفيفة من نومه ثم يأخذه النوم ١ ا النا ٢١)

يروعهم منا اسم والاسلام» و د الجامعة الاسلامية » و « الاتحاد الاسلامي » يظنون ان وراءها غارات تشنّ وحروب تشبّ وتمصباً يدمي وتحزباً يفني . والصواب ان آكثر اللاغطين بتلك الكلمات . والراقين لها في تلك الورقات . انما يقصدون بها تزيين الله غل . واستلمات اللحظ . جلباً فيال . وتحسيناً للحال . كالصدى يحكي الطائر المنرد . والاخذ بالظواهي قصارى فعل المقلد .

وقد يَزيي بالهوى غير اهـله ويستصحب الانسان ما لا يلائمه واما من يتكلم عن بصيرة . ويعمل عن حمية وغيرة · فهم يعلمون ان محاولة الطفورغرور بل جنون . وان بلوغ الناية في البداية محال لايكون . فلا يطالبون المسلمين بأن يكون لهم سلطان واحد وحكومة واحسدة وان يخرجوا على حكامهم من غير المسلمين فيبيدوهم او يجلوهم عن بلادهم فانهم يعلمون ان التحريض على هــذا تحريض على ابادة الشرق او ابادة العالم الانساني الا قليلا والتحريض على مثل هذا يمنمه كل دين ويأباه كل عقل . نم ان هنامسئلة يسوء الاوربيين ذكرها في الجرائد علىان ذكرها وعدمه سيان لانها معلومة بالضرورة لكل مسلم وهي ان الدين الاسلامي دين سلطة وسياسة لادين تمبَّد وتحنَّت فقط فن أصوله ان يسمى اربابه بأن تكون لهم السلطة على العالم كله لاعلى المسلمين وحدهم كما يظن البعض ولكن هذا الامرمن وظائف الحلقاء والامراءلامن وظائف العامةفترشدها اليهالجرائد والحطباء . وتؤلف لأجله الجميات . واننا نمتقد ازالة تمالى ماكلفنا بنشر ديننا فيجيم العالم ورفع لواء سلطتنا على رؤوس جميم الشعوب لاجل الأبهة والفخفخة وتمتع الملوك والامراء بالسلطةالمطلقة واستعباد الناس واذلالهم

وأنمـا امرنا الله باستمار الارض واصلاح الناس ولذلك ذكر في اول الآيات التي نزلت في الاذن بالقتال هذا المقصد الشريف فقال عن من قائل « اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير . الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس بمضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد (١) يذكر فيها اسم الله كثيراً ولينصرن الله من ينصره ان الله لةوي عزيز . الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلاة وآنوا الزكاة وامروا بالمروف ونهوا عن المُنكر ولله عاقبة الامور » فذكر من الحكمة في الاذن بالقتال المدافعة وازالة الظلم وحفظ المعابد التي يذكر فيها الله تعالى وذكر مرن وصف المقاتلين الامر بالمعروف والنعي عن المنكر وذلك اما بالالزام واما بالتربية والتعليم وهذا هو الاصلاح الآكبر . فاذاكان حكامنا يتركون سيل القساد والظلم فى بلادهم وما يجرف حتى صارت ابعد بلاد الله عن العمران واقربها الى القساد فكيف لنا ان نحرضهم مع هذا على ان يضموا غيرها اليها ؟؟ كلا أننا لا نطلب من حكامنا الآن الا اصلاح البلاد التي يحكمونها واقامة العدل فيها لتعمر البلاد وتسمد العباد . واما الأمة فاننا نطالها في كل قطر من الاقطار وتحت حكم اية دولة من الدول بشيء واحد صرحنا به مراراً تارة بالاجمال وتارة بالتفصيل وهي مجاراة الأمم الحية في العلوم والأعمال . وان سألتم عن السبب في مطالبتها بهذا بلسان الدين . وسوقها اليها بسوط . الدين . فهاؤم اقرؤا جوابيه

انتم ايهاً المعترضون تنتقدون انه لا سبب لتأخرالاً مة الاسلامية فى

⁽١) الصوامع للعباد والبيع معابدالتصارى والصلوات لليهود والمساجدللمسلمين

جميع بقساع الارض عن سائر الام الا دينها الذي هي عليه فكيف يمكن لاحدان يتصدى لاصلاح هذهالامة بقول اوفعل ولا يكون جل عنايته اوكلها في دينها ؟ لقد حفيت الاقلام وخفتت الاصوات من كثرة ماكتبنا وخطبنا فى موضوع شقاء المسلمين بديهم الذى سعد به اسلافهم وبيًّا ان علة الشقاء انما هي في ابتداعهم فيه لافي اتباعهم له وفي لبسه كما يلبس الفرو مقلوباً كما قال الامام على كرّم الله وجهه في بعض اهل عصره واستقباحهم ما استحسنه واستحبابهم ماكرهه . فان الاسلام دين الفطرة الآمر بكل علم نافع والناهي عن كلجهل مضر . فامسى اهله يعادون كل علم لاجل الدين ويقاومون كل اصلاح باسم الدين ويفندون كل نظام لتأييد الدين ويؤيدون كُل خلل انتصاراً للدين . فاذا قلت عليكم بالعلوم الطبيعية لانها الموصلة الى الصناعات قال علماؤهم ان هذا يحاول هذم الدين . واذا قلت عليكم بالفنون الرياضية قال علماؤهم ان هذا يريد افساد عقول المسلمين. واذا قات انظروا فى التاريخ و تقويم البلدان لتعرفوا حالة الانسان قال علماؤهم ان هذا يصدنا بهذا اللغو عن علومالدين . فما هذا الدين الذي هو أكبر بلاء على المتدسين ؟ هل هوالإسلام الذي تستلفتنا آيات كتابه التي لا تحصي للنظر في ملكوت السموات والارض ويقول ان الله تعالى انشأ نا من الارض واستعمر نا فيها وسخر لناجميع المخلوقات لنتنفع بها ؛كلا . هل هو الاسلام الذي ارشدنا قرآنه الى سنن الله في الآفاق وفي انفسنا وهدانا للاعتبار بها ،كلا . هل هو الاسلام الذىحثنا على الجد والممل ونفرنا عن الحنول والكسل حتى قال نبيه صلى الله عليه وسلم « اذا قامت الساعة وفى يدكم احدكم فسيلة فلينرسها» كلا؟ وأنما هي بدع وتقاليد الةت فيها كتب لاتحصى وحشيت

فيهاكتب لاتستقصى ويسمى مجموعها ديناً .

قد كان عند الاوربيين مثلاً هو عندنا اليوم وما تسنى لهم الاصلاح الديني الا بعدما وضعوا تلك الحواجز الحديديه دون تلك الكتب الحرافية التي افسدت المقول وغلت الايدي عن الممل وقيدت الارجل دون السمي وجملت زمام ارادة العامة في ايدي رؤساء الدين . اليست طبائع الام متشابهة وسنن الحليقة واحدة : بلي وان المسلمين سلقاً لم يكن للمسيحين مثله وفي القرآن من الحث على العلم والعمل ما ليس في الانجيل ولا في التوراة فلا بد اذن من الدعوة الى الاصلاح الديني قبل كل شيء وسنبين الاصول التي يجب الابتداء بالدعوة اليها بحسب ما يسمح به المقام الناشاء الله تمالى

﴿ نصيحة امير افغانستان الى ولده وولى عهده ﴾

« الأمير حبيب الله خان »

اطلمنا على نصيحة القاها الامير عبد الرحمن امير افغانستان على ولده حييب الله خان نشرتها جريدة (الحبل المتين) التى تصدر باللغة الفارسية في مدينة كاكتا . وقد ترجمت هذه النصيحة جريدة محمدان الى اللغة الانكايزية ونحن ناشر للتراء ترجمها باللغة العربية فقد حوت من جليل الآراء وساعي الافكار الادارية والسياسية ما هو جدير بمثل امير الافغان حفظه الله وها هي « في ذات يوم دعا الامير عبد الرحمن ولده حبيب الله خان والق على مسامعه العبارات الآتية »

ولدي العزيز . لا يخنى عليك آني سلت لك زمام الحكومة فى مدة حياتى وان هـ فدا العمل بلا شك مخالف لنظام الحكومات ومعاملات الدول الاوربية فى النرب والسلاطين فى الشرق ولكن غرضى من ذلك هو ان أعلك كيف تحكم وكيف تغمل لكي تكون على بصيرة وحكمة حيما يخلص اليك الملك وترقى على عرش هذه الدولة . ولى فى ذلك ايضاً غرض آخر وهو ان يعرف مقامك رؤساء القبائل الافتائية فيخشوا بأسك ومخضعوا لرأمك .

والآن اريد ان التي على مسامعك بعض كلمات فى قالب النصيحة واعتقد المك اذا سرت على خطتها تأمن على سلامة بلادك ولا ترتكب خطأ فى حكومتك يؤدي الى ضباع نفوذك وهذه نصيحتى اليك :

(۱) یجب علیك یا بنی ان تمسك بمبادئ دینك الشریف فتجمل له المقام الاول و تنفار للواجبات الحاصة به قبل نظرك الى اشغالك وسیاستك و بسارة اخرى یجب علیك ان تكون قدوة حسنة فی التقی والدین لكافة افراد رعیتك

(۲) يجب عليك ايضاً ان توجه عنايتك الى سمادة امتك وراحة رعيتك وتوطيد دعائم السلام والسكون فى ارجاء بلادك . واعلم النجاح البلاد وفلاحها متوقفان على الثروة وان الثروة والنفوذ لا يدركان بغير وسائط الزراعة والتجارة والصناعة وان هذه الوسائل تحتاج فى توقيتها وتنجيحها الى التعليم والتربية المموميين

ان امتنا يا بنى لا تزال فى الدرجة الدنيا من درجات المدنية ولم يوجه افرادها انظارهم الى تحصيل العلوم وتربية الافكار ولقدكانت اميالى القلبية من زمن طويل موجهة الى تشييد المدارس وارسال أنوار العرفان الى سائر الاقطار الافقانية على طريق المدارس ودور الفنون الموجودة في البلاد الغربية ولكن مثل هذه الفاية لا تدرك بمجرد الارادة ولا تحقق في زمن قليل لانها تحتاج الى التنمية والترقية التدريجية وحيتذ يلزمك ان توجه عنايتك التأمة الى هذه النقطة المهمة وان تعتمد ان من اقدس الواجبات عليك هو ان تبعث في نفوس رعيتك ميلاً الى التربية والتعليم رجل في هذه الديار واسهام عقلا وآكبرهم فكراً واعلاهم مقاماً فأحسن مماملة اتباعك ومن تحت حكمك عامل رعيتك باللطف والحجة الابوية لمعاملة اتباعك ومن تحت حكمك عامل رعيتك باللطف والحجة الابوية ليعتقدوا اعتقاداً ثابتاً بشفقتك عليهم وحرصك على سعادتهم وراحتهم . اذ هذا الممل يزيد في محبتهم لك ويجعلك اسمى مكانة في اعينهم . ولكن لا يجب ان تعامل الاجانب بمثل هذه الماملة الابوية لانها تزيد في حسارتهم ووقاحتهم .

- (٤) يُجب عليك أن تقدر أعمال رجالك ولا ننس فضل القضلاء منهم فتكافئهم لان ذلك يقوى عن ائمهم وينشطهم على خدمتك بالدقة والاخلاص والاستقامة
- (ه) كن بعيداً عن المحاباة والمجاملة فى انصاف المظلوم مر_ الظالم ومعاقبة المجرم على جريمته ولوكان المذنب ولدك وفلذة كبدك واعرف المك بذلك تسترق القلوب وتستعبدها
- (٦) لا تمكن الاجانب من فرصة ينالون بها حقاً من الحقوق أو نفوذا
 كيفكان لانك لو ملكتهم فليلاً من الفرصة فانك تمهد لهم الطريق الى

خراب مملكتك وضياع بلادك

 (٧) حيث أن الحكومة الانكليزية بقيت مي الى هذا العهد مسالة مصافية فكن معها كماكنت أنا . ولكن على أى حال ضع نصب عيذيك سلامة افغانستان واستقلالها

(A) لیکن من أول الواجبات التی تکاف نفسـك بها حمایة مصالح
 رهایاك فی كل حال من الاحوال

(٩) أما ما يختص بالمسائل السياسية فيجب عليك ان لا ترتكن فيها
 على وزرائك وأعوانك بل يجبعليك أن توجه اهتمامك لكل شيء صنيراً
 كان أوكيراً بنفسك

(١٠) واما ما يتعلق بالمسائل الحربية فاعلم أنه يلزمك ان تكون قواتك الحربية على قدم الاستعداد كاما تريد أن ترحف بها فى الند الى ساحة القتال لمحاربة دولة أقوى منك جاشاً وأكثر عدداً وعدداً واعلم يابئ ان الايام علمتنا دروساً يجب ان نستنيد منها فقد عرفنا ان من أول الضروريات ان يكون الجيش دائماً على اهبة الاستعداد التام ثم لا تنس زيادة الآلات والذخائر الحربية فى زمن السلم لانه كما لا يختى عليك من الصعب ان ترود جيشك عا يكذيه من المؤونة والذخائر والآلات فى زمن الحرب

(۱۱) یجب علی الملوك ان یجتهدوا فی جذب قاوب الجند وازدیاد عجبهد لهم . فاجعل جنودك سمداه مرتاحین فیحبوك فلا یتأخروا لاوراء فی ساعة یفیدك فیها ان یضحوا حیاتهم حباً فیك وحرصاً علی سلامتك واعلمان الجنود بیمون ارواحهمالفالیة بحرتبات قلیلة تعطی دائماً فی مواعیدها

واذا لم تسر معهم على هذه الحطة فانهم يضنون فى ساعة شدة ان يبيعوك ارواحهم بمنن اغلى وقيمة اسمى

(١٢) يجب ان تعلم يا بنى ان بيت مال الحكومة هو ملك الأمةوليس مقام السلطان او الامير تجاهه الا مقام الحارس الامين على ما فيه . فاذا ابتدأ الحاكم يصرف المال المودع عنده على مصالحه ومطالبه الحصوصية فانه يكون خائناً لمن ولوه الامانة وسلموه القيادة واعتقدوا فيه الاستقامة ومن المقرر المعلوم ان الحائن لاقيمة له فى اعين الامة مطلقاً وأنه منهض عند الله وعند الناس اجمين. ويجب ان يكون بيت المال داعما ممتلاً لان ضعف الحكومة يظهر فى فلة مالها اكثر من ظهوره فى شيء آخر . كذلك يازمك ان تدقق فى ضروب المصروفات والايرادات وكل ما زيد يضم على بيت المال بالتوالى

ويجب عليك ان تعمل كل ما فى امكانك من الوسائل لزيادة ثروة بيت المال لكي تقمكن من انجاز الاعمال التى تريد انجازها سوالا كانت حربية أو سياسية أو تجاوية او صناعية او تعليمية فى الاوقات المناسبة لها لان الزمن يا بنى يحتاج الى كل هذه الاعمال والسير على هذا النهج القويم لكي تعيش آمناً مطنئناً قوياً عزيز الجانب » اه من ترجة المؤيد بتصرف قليل .

المنار) ياحبذا لو اعتبر بهذه النصيحة جميع الحكومات الاسلامية فان الامارة الافغانية ما اصبحت اعزها واقواها على صغرها الابحزم وحكمة اميرها الذي افاده نور البصيرة وحسن التجربة هذه النصائح التي هي اساس السياسة وروح الرئاسة

﴿ هانوتو والاسلام ﴾

سأن احد افاضل مسلمى بيروت صديقاً له من ادباء المسيحيين مقيماً فى مصر القاهرة رأيه وما وصل اليه علمه فى شأن المناقشات التى بنيت على مقالات حانوتو وزير خارجية فرنسا سابقاً فى الاسلام لا سيا صحة الترجمة فأجابه بكتاب نذكر منه فى هذا المقام مايأتى

« مقال هانوتو التي سبب حركة الافكار واهتزاز الاقلام قد طالعته مراراً بالفة الفرنسوية وترجة المؤيد غير مفلوطة ولكن المسيو هانوتو عند ما نقل كلام كيمون كان غير مراح اليه وتهكم صريحاً على افكاره وعلى الحل المتناهى فى الفلو الذى زعم كيمون انه يربد ان يحل به المسألة الاسلامية فترجم مقال هانوتو فى المؤيد قد حافظ المحافظة التامة على الاصل فاكتنى بان يضع اشارة الاستفهام الانكارى والنقط التي تتبعها غير ان قراء لفتنا العربية لم يتمودوا على ادراك سر هذه النقط التي اصطلح عليها الفرنجة ولهذا التبس المعنى وظن الكثيرون ان هانوتو يصادق على علم كيمون ومع ذلك فقد استأنف الكلام وعاد ثانية الى الاسلام وتبرأ كلام كيمون ومرح بميله واحترامه الاسلام والمسلمين وترجم مقاله المؤيد وتبعه فى ذلك الاهرام ايضاً

ثم دخل اللواء فى مضار المباحثة وتكدر منه محررالاهرام الفرنسوى (وهو شاب استقدمه تقلا باشا من باريز) وطلب مصطفى بك كامل الى المبارزة وتبع ذلك اقاويل مختلفة واقيمت الدعوى من تقلا باشا على صاحب اللوآء وتشاتم الفريقان وانحاز الى كل فريق انصار وسريدون مولاى . لو اكتنى المؤيد واللواء بما كتبه ذلك الامام المظيم لحدما حقيقة الاسلام لان الحتى يصرع اذا محمد الى اظهاره بالسباب والشتائم

ولم يكن لرد الامام الوقع المظيم فى نفوس المسلمين فقط بل ان كثيرين من افاضل النصارى قد اجملوه كثيراً واحلوه محلاً كريماً ولا ابالغ اذا قلت لسملدتكم اننى قرآنه اكثر من عشرين مرة

دين الأسلام كله شهامة ومروءة وحرية ومدنية طاهرة غير ان كيمون والذين على شاكلة كيمون قد تلقواكل ما هو مماكس لروح الاسلام والمسلمين وبميد عن عقائدهم وآدابهم واخلاقهم . وكتاب الفرنجة لا يراعون المواطف فى اندفاعهم وقد كتب الكثيرون منهم فى الطمن على السيد المسيح وعلى طهارة والدته وعلى كرامة تلامذته وتصدى منهم فريق عظيم للتوثب على الاحبار الاعاظم وقالوا فيهم الاقوال الشائنة التي ترمد لها فرائس الآداب والفضية فالقوم الذين بلغ بهم الهادي والغرور الى هذا الحد أيليق ان نترجم اقوالهم ونذيع ترهاتهم على رؤوس الاشهاد وغوك ماكن من الاحقاد

اني استحلفك بدينك القويم الذى اشرق بنوره الوضاح على البصائر المظلمة فانارها وعلى المعلوب المستحمة فانفارها وعلى العلوب المتسكمة فايقظها وقوم اعوجاجها انتحرك قلك وتنمزه الى الناية المحمودة وذلك فى استنهاض هم فطاحل كتاب السلمين للذودعن الاسلام بالطرق بالتي يريدها الاسلام لا تخنى على افاضل التي يريدها الاسلام لا تخنى على افاضل المسلمين الذين اشربت قلوبهم محبة الاثلاف والموادعة والمسالمة وتحريض الأمة على اكتساب الفضائل السامية فى اكرام الجار وتعزيز حقوق الجوار ومعاملة عباد الله بعارق المساواة والعدل والولاء .

يوجدكثيرون من الذين لم يتشرفوا بالدين الاسلامي على ضلال

مبين فى افكارهم وظنونهم نحو الاسلام والمسلمين ولكن ضلالهم لا تىفو اثاره الا البراهين القاطمة والحجج الدامغة التى تثبت لهم ان دين الاسلام دين الحرية المطلقة والحنائ الصادق والشهامة الحقيقية والمحافظة على الاعراق وكرم الاخلاق والعرض والاخلاص والوفاء ·

أتظن يا مولاي الكيمون يقذف من فيـه تلك الاقذار لوكان قرأ فى زمانه فصلا واحداً من الفصول التى دبجتها انامل الامام علي كرّم الله وجهه .

أتظن انه يجرأ على التلفظ بذاك الحل الهائل الذى يريد ان يحل به المسألة الاسلامية لوكان سمع بحلم وحكمة العمرين وكرم ابن زائده وعدل الرشيد وسخاء البرامكة

اتظن انه يحرك قلماً لو علم بان احقر رجل من المتدينين بدين الاسلام يهرق آخر نقطة من دمه فى الذود عن عرض وكرامة الملتجي اليه عند ما يسأله الحاية .

مهاكان كمونوالذين على شاكاته فى غرور وضلال فأنهم لا يستطعون بعد مدرفة الاسلام الاَّ الثناء على الاسلام والافتخار بفضائل الاسلام

وكنت اود من صميم القؤاد ان اضم صوتى الى اصوات مقررى الحقيقة وانصح افاضل المسلمين ان يخذوا الحطط الصائب فى مجادلاتهم وكسر شرة المتوثبين عليهم فالحق ايدك الله فى جانبهم غير ان بعض جمالهم يريدون ان يصرعوه فى تطفلهم على صناعة التحرير والتحبير ولا اكتم على سناحة كم شيئاً فان الاقلام التي تحركت من بعد ردّ الامام الممتدل الحسكم لم تأت بشيء من الفائدة بل اضاعت او اوشكت ان تضيع الحق

الذي بجانبكم وتسبب حركة لايرضاها عقلاء الامة الاسلامية

عنالقاهرة في ٩ يونيو سنة ٩٠٠ ج.ع

(المنار) نحن تحامينا الحوض فى المجادلات عندما حمي وطيسهاوكنا غير راضين عن الذين تهوروا منا فطمنوا فى الديانة النصرائية نفسها بما لا يتعلق بالرد ورأينا من نعرف من افاضل المسلمين منا فى هذا الرأي وقد نشرنا كلام هذا الكاتب الاديب المسيحى لما فيه من روح الموادة الذى غن فى اشد الحاجة اليه ولا شىء ينفخ روح الهدون والائتلاف . مثل الاعتدال والانصاف

~~~ =- ========

## باب التربية والتعليمر ﴿ باب الولد من كتاب أميل القرن التاسع عشر ﴾ (٩) من اراسم الى هيلانه في ٢ يونيه سنة – ١٨٥

لامراء فى ازوم الاستمانة بضروب السلطة المطلقة في تربية الاطفال اذا كانوا حديثى السن جدًا رعاية لمصلحتهم فيؤمر الطفسل منهم بالاقبال فيقبل وبفعل كذا فيفعل وينعى عن الانطلاق الى جوة كذا مع قرن هذا النهى بفعل يحول بينه وبين الذهاب اليها فلا يذهب . مثل هذه الاوامر الصريحة التي تصدرها الأم لولدها مع تلطيف شدتها بنفعة الصوت فيها ومباشرة اثباره بها بنفسها مما لابدان يقبل عذرها فيه لانها انما تخاطب بها ذاتاً مجردة من المقل على أن الافضل التعجيل بالكف عن الالزام والقسر متى صار ذلك ميسورا .

ان قبر الطقل على الامتثال والرامه اطاعــة الاوامر يستلزم حتما اخماد وجدان الاستقلال في نفسه خصوصاً اذا طال امد ذلك العهد فانه اذا كان غيره تكلف الحلول محله في الارادة والحكم المطلق على الحير والشر والانصاف والجور فاي حاجة تبتى له فى الرجوع الى وجدانه واستفتاء قلبه وعسى ان لاَيكون هذا شأننا مع « اميل » لأن. الحلول محله في عمله اعنى الزامـ اتباع اوامرنا يميت فيه قوى عزيمته الشخصية فن اجل ان كون له قيمة حقيقية بجب ان بصير خيراً صاحًا باختياره لارغم الله وان تكون افعاله صادرة عن ارادته واني اودكثيراً أن يكون من صنره عارفاً مخصائصه ونقائصه لنزيد في الأولى وتتجرد من الثانيــة تتقدمه في سبيل الحياة فعلينا إذن ان لانتمامي من اول الأمر عر · حقيقة وظيفتنا وحدودها . فإن الطفل لايصير صالحا بعمل النير بل يكون كذلك بنفسه ووظيفتنا كلها في تربيته تنحصر في ارشاده الىاستخداموجدانه ويجب علينا أيضاً في سبيل ارجاعه عما يقع منه من الهفوات في سيرته ان نقنمه بمضرة الاشياء القبيحة عافى تلك الاشياء من البراهين الذاتية على ضررها لا عا لنا من الحجم المتساسلة واني لو اسمدني الحظ فتوليت تربية « أميل » بشخصي لما طالبته بطاعتي فيها آمره به بل اني متي تمكنت من مخاطبة عقله نصحته بأديسيرعلي مقتضي القوانين التي تجرى عليها شؤون الكون المعنوية وحوادثه البادية .

يجرى معنلم الآباء مع ابنائهم على هذه الطريقة فى الاستدلال وهى « اعتقد صدق ما أقوله لك وافعل ما آمرك به وسأثبت لك سد ذلك انه هو الحق والعدل» وانا لا اسير طيها مطلقابل الى اجتهد فى اقتاع « اميل »

بان الامر الذى انصحه باتباعه او باجتنابه هو حسن او قبيح لا لأنى أراه كذلك بل لأنه قد يكون مفيداً للناس اوله او مضراً بهم وكأنى بك تقولين ان ذلك بقتضى ان يكون للطفل حرايا عقلية خاصة به فاقول انه لا يقتضى الا ذوقاً كبيراً وبساطة كلية فين يتولون تربيته وتعليمه فليس الذى يؤثر فى ذوق الاطفال السليم هو كثرة الكلام الذى يرمى به جزافاً او طول الشرح فى القول واتما الذى يؤثر فيهم هو حسن النوايا و سل المقاصد لا نهم اقوى بصيرة مما نتوهمه بالف مرة

الطاعة الصادرة عن حرية واختيار ترفع طبع الطفل والاذعاب الناشى؛ من القسر يحطه فللأم وسلم المدرسة كلُّمة يقولونها عن الطفل المنيد العاصى لاوامرهما وهي قولمها (سأذللهُ) والحقيقة هي ان الناشئين على طريقتنا الفرنسوية فى التربية مذلاون دائمًا . نيم قد نقال انه فى السير عليها مصلحة للاحداث وللجنم الانساني ولكن سائس الحيل له ايضاً ان يَّمُولَ للحصان الذي يروضه لا تَجزع فانى انما افعل هذا بك لمصلحتك . على أن اطلاق الترويض علي الحصان اصلح من اطلاقه على الانسان لأأن هذا الحيوان لايخسر بترويضه باللجام والمهاز الاحدته الوحشية واما الانسان فانك اذا اخذته بالقهر وسسته بالارغام والقسر تذهب بحب الكرامة من نفسه وتبخس قيمته في نظره . على ال الحوف وازع ضعيف فانه لا لص ولا فاتك الا وهو يرجو النجاة من المقوبة على جريمته حال ارتكابها ولا طفل بيصى ما يأمر به قيَّنه ومعلمه او يعمل الشر الا وهو يخيل في نفسه مهارة في الجلاص من تبعة ذلك فاذا نجيح في هذا ولو مرة واحدة يحمله هذا النجاح على الثقة التامة بنمسه فى خداع القائمين بتربيته

وتهذيبهوموارتهم . والطفل الذي يعامل بالقسوة ويؤخذ بالعقوية تستجيم قواه ونستجن بكبرهوعناده لمقاومة حملنا عليه بسلطتنا وقوتنا . لاشيء اسهل على الوالدين من القاء نير استبدادهما على عنق الطفل كما أنه لا شيء اصمب عليما بعد ذلك من استرداد ما يفقدان من "تقته بهما ووتي شعر بانهما يسوسانه بالهوى والاستبداد نانه لا يخضع لهما الا بالضنط والالزام وفي هذه الحالة ترىعليه امارات الانقياد والطاعة ولكنه يطوى جوانحه على نوع من التذمر والمصيان يستره الريآء وتترقب ارادته التي ترضيخ لألم المقاب بالسوط الوقت الملائم لاستمال الحداع والمكر فان الحداع هو سلاح الضعيف يعدَّه للاحتماء به من شر القوى ولما كان الطفل عاجزاً عر · الكفاح كان بيحث دائماً عما يخلصه من سلطة اهله . وما اشد عجبي من خبثه واجترائه على الاختلاق في مثل هذه الحالة فان كثيراً من الاطفال لا يبلغون السابعة والثامنة من عمرهم الا وبحاكون في المكر والاحتيال سری بلوت (۱) واسقاً بینی مولییر (۲) بل وفیجاور یومارشیه (۳)

ومن عواقب القهر الوخيمة أنه ينيض ينبوع الفرح والسرور من نفوس الاطفال فما اشبه الطفل المحروم من حريته بفصل الربيع الذى لا تشرق فيه الشمس . أتحسبين أن هذه المواقب تنتمى بانتهاء سن الطفولية

 <sup>(</sup>۱) بلوت شاعرهزلی لاتینی برع فیاشماره زمن الحرب الیونیه الثانیة و کتب عشرین روایة کانمن الممثلین فیبعضها جماعةمن الاسری جعلهم مظهر آلدخیث والحداع

 <sup>(</sup>۲) اسقاینی مولیبر هم اشخاص من المثلین فی بعض روایات مولیبر الکاتب
 الفرنساوی الشهیر جعلهم عنواناً الدنسائس والحیائث

 <sup>(</sup>٣) فيجارو يومارشيه اشخاص من الممثلين فى روايات الكاتب الفرنساوى
 الشهير يومارشيه اناطهم تمثيل الدسائس والفتن

ولا يكون لها اثر فى مستقبل حياته ؛ كلا اننى لأعرف لأول وهلة من رؤية الرجل ماكان من نعمته او بؤسه في طفوليته . ترين الذين يربون بالقهر جبناً عابسى الوجوه كاسني البال ويكون لذلك ظلمة فى عقولهم وعصل فى طباعهم . ( اي اعوجاج بصلابة )

وانا اسأل الله سبحانه ان يحفظنا من مدعيي العلم والمعلمين فانهم هم الذين يفسدون اخلاق الناشئين

## ﴿ آثار علية ادبية ﴾

(مدينة الاسلام) قصيدة غرآء مطولة لناظمها الشاعر الأديب الشيخ حسين محمد الجمل القناياتي الازهري كان الباعث له على نظمها حمية جاشت في نفسه من مقالات الموسيو هانوتو في الاسلام.

بدأ الناظم قصيدته بالكلام على حاجة الناس للارشاد الألمى ثم ذكر الانبيآء وخاتمهم والقرآن وافاض فى محاسن عقائده واخلاقه وآدابه وصرفه النفوس عن الشرور والرذائل. ثم ذكر الصحابة وفتوحاتهم وقال سقى امة الاسلام اخلاف مزنة يدر لها وبل من النيث اسجم فيا فتحته فى ثلاثين حجة واضحى به الاسلام وهو منخم كما فتح الرومان من قبل فى مدى مئات ثلاث بل اولئك اضخم وقد سها الناظم فى ذلك فان المعروف من التاريخ وذكرناه فى المنار من قبل ان المسلمين فتحوا فى مدة ثمانين سنة اكثر مما فتحه الرومانيون فى ثمانمائة سنة وهو تقدير صحيح لكنه لا يستنزم ان يكون كل عشر سنين من فتوح المسلمين تساوى او تزيد على عشرة اهنالها من الرومانيين.

ومن محاسن القصيدة قوله في اثر ما ذكره من القتوحات

فهل بعد هذا يفيم الحصم النا كسالي عن الاعمال او يتوهم عن الحطة المشلى وان يتعلموا من الكون الا وهي بالعلم تكرم وبالسلم والتمليم قدكان يفخم سلوا علم تقويم البلاد لتعلموا علوم الرياضيات عنا تبينت علوم الطبيعيات عنا اخذتم فمنا الذي الافلاك منه تقومت وكم فاتب منا راصد ومنجم ومنا الاساطين الذبن تكشفت غوامض اسرار الطبائع عنهم وان جئتم فالأفضل المتقدم فيا اهل اوربا ألا تذكرون اذ جهالتكم كانت عليكم تخيم ونحن بأنوار المارف نهتمدي ونمرح في الاسعاد والعيش ينم فلاكنت ياحرب الصليب لهم فقد جعلت عدانا يعرفون ونمجم

ويزعم ان الدين يلوي باهله فوالله ان الدين ما حـــل بلدة فللملم والتعليم اشرقب ديننا سلوا الطب والتاريخ عناوحكمة اولئك اهلونا فجيئوا بمثلعم

فنحث حضرة الناظم على مداومة النظم في هذه الموضوعات الادبية والاجماعيـة وخصوصاً الاسلامية مع الدقة في الضبط ولكن بدون ان يتعرض للأديان الاخرى كما يفعل بعض المهورين

(الحِلة المصرية) عجلة ادبية تاريخية قضائية اقتصادية علية زراعية تصدرفى غرةكل شهر ومنتصفة لصاحبها ومنشئها الكاتب الاديب الشاعر الناثر خليل افندي مطران و « تشترك في تحريرها لجنة من اعاظم الكتاب » ويديرها الكاتب الفاضل محمد افندى مسمود وقيمة الاشتراك فيها ثمانون غرشاً صاغاً في السنة . وقد صدر منها عــددان

مشحو ان بالمقالات المفيدة والقصائد اللطيفة والمسائل النافعة فخمث عليها القرآه. ونسأل لها النجاح والارتقآء

### ﴿ قليل من الحقائق ﴾

« عن تركيا فى عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثانى ، قانون الحبنسيه الشانى ( تابع ويتبـع )

المادة الاولى - كل من ولد من أبوين عُمَانيين او من أبعثمانى فقط فهو من رعايا الدولة الشّانية .

المادة الثانية - يجوز لكل من وله فى أرض المملكة المثمانية من أبوين اجنبين الله التالية للوغه من الرشد.

المادة الثالثة — كل اجنبى بالغ اقام فى بلاد المملكة الشمانية خس سنبن متوالية يجوز لهأن ينال التابعية الشمانية بطلب يقدمه لنظارة الحارجية بنفسه او بواسطة غيره .

المادة الرابعة – للحكومة الشاهائية ان تمنح التابعية الشمائية على خلاف المدر في المادة السابقة لكل اجنبي ترى فيه اله حقيق بهذا الامتياز المادة الحامسة – كل عماني ال جنسية اجنبية برضى الدولة الشاهائية واذنها يعتبر اجنبياً ويعامل معاملة الاجانب فان تجنس مجنسية اجنبية بغير اذن الحكومة كان تجنسه باطلا واعتبر كأنه لم يكن وبتي هو معتبراً عمانياً في جميع احواله ومعاملاته . ولا يسوغ لائ عماني في اي حال من الاحوال أن يتجنس مجنسية اجنبية ما لم يحصل على شهادة دالة على تصريح الاحوال أن يتجنس مجنسية اجنبية ما لم يحصل على شهادة دالة على تصريح

الحكومة له بذلك وتعطى هذه الشهادة بمقنضي ارادة شاهانية .

المادة السادسة \_ يجوز للحكومة الشاهانية ان تحكم بالحرمان من التاسية الشمانية على كل من تجنس من رعاياها بجنسية اجنبية او قبل من دولة اخرى التوظف فى وظائفها المسكرية بدون تصريح من دولته . وفى هـذه الحالة يستتبع الحرمان من التابعية الشمانية وحده منع من استحقه من الرجوع الى المملكة الشاهائية .

المادة السابعة — للمرأة العثمانيه التى تزوجت باجنبى ومات زوجها ان تسترد تابعيتها العثمانية بان تقرر ذلك فى السنين الثلاث التالية لوفاته لكن هذا الحكم لا يتعدى شخصها فتبق املاكهاخاضمة للقوانين واللوائح العامة التى كانت تابعة لها قبل وفاة الزوج.

المادة الثامنة — اذا تجنس عثمانى مجنسية اجنبية او خسر جنسيته العثمانية فان ولده وانكان قاصراً لا يتبعه فى جنسيته بل يبقى عثمانياً واذا تجنس اجنبى بالجنسية العثمانية فلا يتبعه ولده ايضاً فى جنسيته وان قاصراً بل يبق اجنبياً

المادة التاسعة – كل شخص يسكن بلاد الدولة العثمانية يبتبر عثمانياً ويعامل معاملة الشمانيين حتى يثبت تابعيته لدولة اخرى اثباتاً قانونياً وقد صدر منشور وزاري في ٢٠ مارس سنة ١٨٦٨ لجميع حكام الولايات والاقاليم يتضمن تفسيرمواد هذا القانون وايضاح معانيها الحقيقية انقل اليك معناه وهو بعد الدباجة :

قد بلنتكم بنفسى قانون الجنسية المثمانيــة الصادر في ٦ ثبوال سنة ١٢٨٥ الموافق ١٩ يناير سنة ١٨٦٩واني على ما أراه في سياق نصوصه من وضوح معانيها التى لا يختلف فى فهمها اثنان أرى من الضروري ان ابين لكم المقصد الاصلى من احكامه المهمة فاقول :

اني قبل كل شيءُ لست في حاجة لتنبيهكم الى ان هذا القانون كغيره من القوانين لاتجرى احكامه على الحوادث السابقة لصدوره فجميع من سبق تجنسهم بالجنسية العثمانيةمن الاجانب وجميع العثمانيين الذين تجنسوا بجنسيات اجنبية بمقنضى معاهدات اوعهود مبرمة بين الباب العالى والسفارات الاجنبية المتمدة عنده سقون كماكانوا قبل صدوره عثمانيين أو اجانب . الاحكام المبينة في المواد ١ و٧ و٣ وع مي من الوضوح بحيث لا تحتاج لادنى شرح وانما الذي استلفتكم اليه هو أنه لما كان قانون الاحوال الشخصية لكم فرد اي قانون منشأه هو الذي يحدد زمن بلوغه وكان ذلك القانون يختلف فيهذا التحديد باختلاف البلدان لانه فيسضها محدد الزمن المذكور بخس وعشرين سنة وفي بعضها بأكثر من ذلك وفي بعض آخر باقل منه كان من الواجب على كل اجنى اداد التجنس بالجنسية المثمانية ان يثبت أنه وصل الى سن البلوغ على حسب ما يقضى به قانون منشأه . قضت المادة الحامسة على جميم الشمانيين الذين يريدون التجنس بجنسيات اجنبية ان يحصلوا قبل ذلك على اذن مكتوب من الحكومة بعطى اليهم بمقتضى ارادة شاهاتية فان لم يقوموا بهذا الواجب اعتبر تجنسهم باطلاً كأنه لم يكن بل كان للحكومةالشاهانية الحق (كما في المادةالسادسة) فى ان تحرمهم من الجنسية العنمانية حرماناً يستلزم وحده منعهم مر الرجوع الى المملكة العثمانيــة وتقرير هذا العقاب من خصائص الباب العالى نفسه فعلى جهات الحكومة الشاهائية إذا تجنس عماني بجنسية اجنبية

قبل الحصول على تصريح من حكومته ان تقتصر على اعتبار تجنسه باطلاً ولا يجوز لها ان تتمرض لطرده قبل ان تتلقى الاواص بذلك من الباب العالى ماشرة.

من حيث ان المرأة الشمانية التي تتزوج باجنبي تزول عنها جنسيتها الشمانية فاذا مات زوجها كان لها الحق بمقتضى المادة السابقة في ان تسترد جنسيتها الاصلية بان تقرر ذلك الحكومه الشمانية في السنين الثلاث التالية لوفاة زوجها.

قضت المادة الثامنة بان تجنس الاب لايستازم تجنس اولاده وان كانوا قاصرين فاذا منجالاب امتياز التجنس بجنسية اجنية فلايشمل هذا الامتياز اولاده الا اذا ارادوا ذلك فاذا كانوا بالنين وقت تجنسه كان لمم الحيار في اتباعه او بقائم عمايين فان اختاروا الاول وجب عليه طلبه من الحكومة واذا كانوا قاصرين كان لهم هذا الحيارعند بلوغهم وغني عن البيان ان هذه الحكم فضلا عن موافقته لمعلم الشرائع الا وربية لم يقصد بوضمه الاخير الاولاد وفائدتهم فانهد يجدون في بعض الاحوال انه ليس من الملائم لمصلحتهم ان يتبعوا آباهم في الجنسية بل قد يرون ان في ذلك ضرراً عليهم المجنسية الاجنبية بل ان هؤلاء يتبعونه في جنسيته ويكونون من الدولة التي صار تابعاً لها

لا غرض من الشرط الذى جاء فى نهاية القانون الا بيان ما يتبع فى حن الاشخاص الذين قد توجد اسباب صحيحة لاعتبارهم عثمانيين وهم يدعون التابعية لدولة اجنبية بدون ان يكون فى حالهم ما يؤيد دعواهم فن البديهي أنه عند حصول التنازع فى تلك التاسية يجب على مدعيها أن يقدم للحكومة ما يثبها وعلى جهات الحكومة أن تستبره عنمانياً وتسامله معاملة الشمانيين ما دام موجوداً فى بلاد الدولة حتى يقدم لها ذلك الاثبات .

ولا يخنى على فطنتكم ان المـادة الثامنة من القانون لم تنير شيكاً من الحقوق التى تكفلها للاجانب المعاهدات ولم تسط لجهات الحـكومة الحق فى مخالفة اللوائح المبنية على تلك المعاهدات المتعلقة بمعاملاتها للاجانب.

وانى فى الحتام استلقت نظر حضرة الحاكم العام الى ان التجنس بجنسية اجنبية لا يمكن فى اي حال من الاحوال ان يترتب عليه خلاص المتجنس مما يكون قد آنخذ فى حقه من الاجراآت المدنية او الجنائية قبل تجنسه من جهة الحكومة التى كان تابعاً لها .

وارجو أن تفرغوا جهدكم فى اتباع هذه التماليم بالدقة والجرى على ما تقتضيه تأييداً لاحكام القانون وانى من اجل تسهيل اداء هذا الواجب عليكم سأرسل صورة منها الى الدول الاجنبية المتمدة لدى الباب العالى لترسل من قبلها الى عالها فى الولايات والاقاليم فيعلمونها . » اه

اذاع الارمن واصدقاؤهم من الاميريكيين على رؤس الاشهاد ان هذا القانون الدى نقلت للقارئ صورته لا ينطبق الا على الارمن بل على الارمن الذين لم يتجنسوا الا مجنسية الولايات المتحدة وفى مجرد الاطلاع على القانون دلالة على ان هذه النهمة لم يقصد بها الا تضليل الرأى العام فهو متعلق بكافة من كانوا من وعايا الحكومة الشائية وخرجوا من تابسيها بقطع النظر عن جنسهم في تجنسهم في تعلم النظر ايضاً عن تجنسهم في

الولايات المتحدة او فى اي بلد من بلاد اورپا . على ان الارمن لا يسعون وراء التجنس بجنسية اوربية وذلك لاسباب ثلاثة : اولها ان اوربا تصلح حقيقتهم على حين ان امريكا بجلها . ثانيها ان مايبذله المرسلون الأمريكيون من الجهد فى تديينهم بدينهم وايتائهم حظاً من التربية مناصبة للدولة المثمانية بالعدوان على رأى موسيو كريمنس يحدو بهم الى ترجيح تابعية الولايات المتحدة . ثالها ان الأرمر يعتبرون قانون الجنسية الأمريكية اوفق المصلحتهم وانفع لانفاذ مقاصدهم السرية لأن تذاكر الجواز الأمريكية وهو ممالاً لا يحتوى على شرط كالذى يوجد دائماً فى تذاكر الجواز الانكايزية وهو : «أعطيت هذه التذاكر مفيدة بان حاملها متى وجد داخل حدود تجنسه بالجنسية التيكان تابعاً لها من قبل حصوله على الشهادة الدالة على الدولة الانكليزية لا يتبر تابعاً للحكومة الانكليزية ما لم تكن تابيته لتلك الدولة قد زالت بمقتضى قوانينها او بمقتضى مماهدة خاصة تابيته لتلك الدولة قد زالت بمقتضى قوانينها او بمقتضى مماهدة خاصة فلائك . » (فلا قية)

(استلفات) نستلقت نظر صاحبى مجلة نور الاسلام. التى أضيثت لارشاد الانام. الى مراعاة حقوق الصحافة بعزو النقل دائمـــاً الى المجلات والجرائد والكتب التى ينقل منها فقد نقلت عن مجلتنا (المنار) نبذة فى المجواب عن آيتين كريمتين ولم تنزها اليها

<sup>(</sup>سؤال) ورد لنا من صيدا سؤال عن جواز آكل طمام اهل الكتاب وعدمه ولا شك ان صاحبه يعلم ان اهل السنة على الجواز والشيمة على عدمه ولكنه يطلب البحث في ادلة الفريقين وسنوافيه بذلك في الجزء الآتي

فيشر عبادي الذين يستمون القول فيتيون احسته اواتك الذين هداه الله واولتك هم اولو الالباب



إتى الحكمة من يشاء ومن يؤت لحكمة فقد اوتى خيرًا كنبرًا وما يذكر الا اولو الالباب

﴿ قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كتنار الطريق ﴾

(مصر فی یوم الحمیس غرة ربیع الاول سنة ۱۳۱۸ – ۲۸ یونیه (حزیران) سنة ۱۹۰۰)

## القضاف والقدر

قضت سنة الله فى خلقه بان للمقائد القلبية سلطاناً على الاعمال البدنية في المحال من صلاح او فساد فاعا مرجمه فساد المقيدة وصلاحها على مابينا فى بعض الاعداد الماضية ورب عقيدة واحدة تأخذ باطراف الافكار فيتبعها عقائد ومدركات اخرى ثم تظهر على البدز باعمال تلاثم اثرها فى النفس ورب اصل من اصول الحير وقاعدة من قواعد الكال اذا عرضت على الانفس فى تعليم او تبليغ شرع يقع فيها الاشتباه على فعم السامع فتلتبس عليه بما ليس من قبيلها وتصادف عنده بعض الصفات الديئة او الاعتقادات الباطلة فيعلق بها عند الاعتقاد شى محما تصادف وفى كلا الحالين يتغير وجهها ويختلف اثرها وربما تتبها عقائد فاسدة مبنية وفى كلا الحالين يتغير وجهها ويختلف اثرها وربما تتبها عقائد فاسدة مبنية وذلك على غير علم من المعتقد كيف اعتقد ولاكيف يصرفه اعتقاده والمغرور وذلك على غير علم من المعتقد كيف اعتقد ولاكيف يصرفه اعتقاده والمغرور بالظواهر يظن ان تلك الاعال أنما نشأت عن الاعتقاد بذلك الاصل وتلك

القاعدة . ومن مثل هذا الانحراف فى النهم وقع التحريف والتبديل فى بمض اصول الأديان غالباً بل هو عملة البدع فى كل دين على الاغلب وكثيراً ما كان هذا الانحراف وما يتبعه من البدع منشأ لفساد الطباع وقبائع الاعال حتى افضى بمن ابتلام الله به الى الهلاك وبئس المصير وهذا ما يحمل بعض من الاحيان او عقيدة من المقائد الحقة استناداً الى اعال بعض السنّج المنتسبين الى الدين او المقيدة

من ذلك عقيدة القضآ والقدر التي تعد من اصول المقائد في الديانة الاســــلامية الحقة .كثر فيها لفط المغفلين من الافرنج وظنوا بها الظنون وزعموا انها ما تمكنت من نفوس قوم الا وسلبتهم الهمة والقوة وحكمت فيهم الضعف والضعة ورموا المسلمين بصفات ونسبوا اليهم اطوارا ثم حصروا علمها في الاعتقاد بالقدر . قالوا ان المسلمين في فقر وفاقة وتأخر فى القوى الحربية والسياسية عن سائر الام وقد نشأ فيهم فساد الاخلاق فكثر الكذبوالنفاق والحيانة والتحاقد والتباغض وتفرقت كلتهم وجهلوا احوالهم الحاضرة والمستقبلة وغفلوا عايضرهم وماينفهم وقنموا بحياة يأكلون فيها ويشربون وينامون ثم لاينافسون غيرهم في فضيلة ولكن متى امكن لأحدم ان يضرّ اخاه لا يقصر في الحاق الضرر به فجعلوا بأسهم بينهم والام من ورائهم تبتلمهم لقمة بعد اخرى. رضوا بكل عارض واستعدوا لتبول كلحادث وركنوا الى السكون فيكسور بيوتهم يسرحون فيرعام ثم يودون الى مأوام . الامراه فيهم يقطعون ازمنتهم فى اللهو واللعب ومماطاة الشهوات وعليهم حقوق وواجبات تستنرق في ادائها اعمارهم

ولا يؤدون شيئاً منها . يصرفون اموالهم فيما يقطعون به زمانهم اسرافاً وتبذيراً. نفقاتهم واسعة ولكن لايدخل في حسابها شيء يعود على ملهم بالمنفعة يتخاذلون ويتنافرون وينيطون المصالح الممومية بمصالحهم الحصوصية فرب تنافر بين اميرين يضيع امة كاملة كل منهما يخذل صاحبه ويستمدى عليه جاره فيجد الاجنى فيهما قوة فانية وضعفاً قاتلا فينال من بلادهما ما لا يكلفه عدداً ولاعدة.شملهم الحوف وعمهم الجبن والحوريفزعون من الهمس ويآلمون من اللمس . قعدوا عن الحركة الى ما يلحقون به الام فى المزة والشوكة وخالفوا في ذلك أواص ديهم مع رؤيتهم لجيرانهم بل الذين تحت سلطتهم يتقدمون وبباهونهم عايكسبون واذا اصاب قومامن اخوانهم مصيبة او عدت عليهم عادية لايسمون في تخفيف مصابهم ولا ينبعثون لمناصرتهم ولا توجد فهم جميات ملية كبيرة لاجهرية ولاسرية يكون من مقاصدها احياءالنيرة وتنبيه الحية ومساعدة الضمفاء وحفظ الحق من بني الاقوياء وتسلط الغرباء . هكذا نسبوا الى السلمين هذه الصفات وتلك الاطوار وزعموا أن لا منشأ لها الااعتقادهم بالقضاء والقدر وتحويل جميع مهاتهم على القدرة الالهيةوحكموا بان المسلمين لو داموا على هذه العقيدة فلن تقومهم قائمة ولن ينالوا عن آولن يبيدوا عجداً ولا يأخذون حقاً ولا يدفعون تعدياً ولا يَهْضُون يتقوية سلطان او تأييد ملك ولا يزال بهم الضعف يفعل فی نفوسهم ویرکس من طباعهمحتی یؤدی بهم الی الفناه والزوال (والعیاذ بالله) يفني بعضهم بعضاً بالمنازعات الحاصة وما يسلم من ايدي بعضهم محصده الاجانب

واعتقد اولئك الافرنج انه لافرق بين الاعتقاد بالقضاء والقدر وبين

الاعتقاد بمذهب الجبرية القائلين بان الانسان مجبور محض فى جميع افعاله وتوهموا ان المسلمين بعقيدة القضاء يرون انفسهم كالريشة المعلقة في الهوآء تقلبها الرياح كيفها تميل ومتى رسخ في نفوس قوم أنه لا اختيار لهم في قول ولاعمل ولاحركة ولا سكون وانماجيع ذلك بقوة جابرة وقدرة قاسرة فلا ريب تتمطل قواهم ويفقدون ثمرة ما وهبهم الله من المدارك والقوى وتمحى من خواطرهم داعية السعى والكسب واجدر بهم بعد ذلك ان يَّعُولُوا مَنْ عَالَمُ الوجود الى عالم العدم . هَكَذَا ظَنْتَ طَائْفَةُ مِنَ الْأَفْرِنْحِ وذهب مذهبها كثيرون من ضعفاء العقول في المشرق ولست اخشى ان اقول كذب الظانّ واخطأ الواهم وابطسل الزايم وافتروا على الله والمسلمين كذباً . لا يوجد مسلم فى هذا الوقت من سني وشيمي وزيدي ووهابى وخارجي يرى مذهب الجبر المحض ويعتقد سلب الاختيار عن نفسه بالمرة بلَكل من هذه الطوائف المسلمة يعتقدون بان لهمجزاء اختيارياً في اعمالهم ويسمى بالكسب وهومناط الثواب والمقاب عند جميعهم وانهم محاسبون بما وهبهم الله من هذا الجزء الاختيارى ومطالبون بامتثال جميع الاوامر الالهية والنواهي الربانية الداعية الى كل خير الهادية الى كل فلاح وان هذا النوع من الاختيار هو مورد التكليف الشرعي وبه تتم الحكمة والعدل نم كان بين السلمين طائفة تسمى بالجبرية ذهبت الى ان الانسان مضطر في جميع افعاله اضطراراً لايشو به اختيار وزعمت ان لافرق بين ان يحرك الشخص فَكَه للأكل والمضغ وبين ان يَحرك بقفقفة البرد عند شدته ومذهب هذه الطائفة يبده السلمون من منازع السفسطة الفاسدة وقد انقرض ارباب هذا المذهب في أواخر الترن الرابع من الهجرة ولم بق لهم اثر . وليس الاعتقاد بالقضاء والقدر هو عين الاعتقاد بالجبر ولا من مقتضيات ذلك الاعتقادكما ظنه اولئك الواهمون

الاعتماد بالقضآء يؤيده الدليل القاطع بل ترشد اليه الفطرة ويسهل على كل من له فكران يتفت الى ان كل حادث له سبب يقارنه في الزمان وانه لا يرى من سلسلة الاسباب الا ما هو حاضر لديه ولا يعلم ماضيها الا مبدع نظامها وان لكل منها مدخلاً ظاهراً فيها بعده بتقدير العزيز العزيز العليم . وارادة الانسان انما هي حلقة من حلقات تلك السلسلة وليست الارادة الا اثراً من آثار الادراك والادراك انعمال النفس بما يعرض على الحواس وشعورها بما اودع في الفطرة من الحاجات فلظواهر الكون من السلطة على الفكر والارادة ما لا ينكره ابله فضلاً عن عاقل وان مبدأ هذه الاسباب التي ترى في الظاهر مؤثرة انما هي بيد مدبر الكون الاعظم الذي ابدع الاشيآء على وفق حكمته وجعل كل حادث تاماً لشبهه كأنه جزء له خصوصاً في العالم الانساني

ولو فرضنا ان جاهلاً ضل عن الاعتراف بوجود اله صانع الممالم فليس فى امكانه ان يتملص من الاعتراف بتأثير القواعل الطبيعية والتأثيرات الدهرية فى الارادات البشرية فهل يستطيع انسان ان يخرج بنفسه عن هذه السنة التى سنها الله فى خلقه ؟ هذا امر يبترف به طلاب الحقائق فضلاً عن الواصلين وان بعضاً من حكما ما الأفرنج وعلما ولسنا فى حاجة الى الحضوع لسلطة القضاء واطالوا البيان فى الباتها ولسنا فى حاجة الى الاستشهاد بآرائهم . ان التاريخ علماً فوق الرواية عني بالبحث فيه العلماء من كل امة وهو العلم الباحث عن سير الايم فى صمودها وهبوطها وطبائح

الحوادث العظيمة وخواصها وما ينشأ عنها من التنيير والتبديل في العادات والاخلاق والافكار بل في خصائص الاحساس الباطن والوجدان وما يتبع ذلك كله من نشأة الام وتكون الدول او فناء بسمها واندراس اثره . هذا النمن الذي عدوه من اجل الفنون الادبية واجزلها فائدة بناء البحث فيه على الاعتقاد بالقضاء والقدر والاذعان بان قوى البشر في قبضة مدبر للكائنات ومصرف للحادثات ولو استقلت قدرة البشر بالتأثير ما انحط رفيع ولا ضمف قوي ولا انهدم مجد ولا تقوض سلطان

الاعتقاد بالقضآء والقدر اذا تجرُّد عن شناعة الجبر يتبعه صفات الجراءة والاقدام وخلق الشجاعة والبسالة ويبعث على اقتحام المهالك التي ترجف لما قلوب الاسود وتنشق منها مرائر النمور . هذا الاعتقاد يطبع الانفس على الثبات واحتمال المكاره ومقارعة الاهوال ويحليها بحلى الجود والسخآء ويدعوها الى الحروج من كل ما ينز عليها بل يحملها على · بذل الارواح والتخلي عن نضرة الحياة كل هذا في سبيل الحق الذي قد دعاها للاعتقاد بهذه المقيدة . الذي يعتقد بان الاجل محــدود والرزق مكفول والاشيآء بيد الله يصرفها كما يشآء كيف برهب الموت في الدفاع عن حقه واعلاء كلة امته او ملته والقيام بما فرض الله عليه ذلك وكيف يخشى الفقر مما ينفق من ماله فى تعزيز الحق وتشييد المجد على حسب الأواص الألهية واصول الاجتماعات البشرية . امتدح الله المسلمين بهذا الاعتقاد مع بيان فضيلته في قوله الحق « الذين قال لهم الناس ان الناس قد جموا لَكُم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعمالوكيل . فانقلبوا شعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل

عظيم ». أندفع المسلمون في اوائل نشأتهم الى المالك والاقطار يفتحونها ويتسلطون عليها فأدهشوا المعقول وحيروا الالباب بما دوخوا الدول وقبروا الام وامتدت سلطتهم من بلاد بيرني الفاصلة بين اسبانيا وفرنسا الى جدار الصين مع فلة عددهم وعددهم وعدم اعتيادهم على الاهوية المختلفة وطبائع الاقطار المتنوعة . ارغموا الملوك واذلوا القياصرة والاكاسرة في مدة لا تتحاوز ثمانين سنة

ان هذا ليمد من خوارق العادات وعظائم المعجزات. دمروا بلاداً ودكدكوا اطواداً ورفعوا فوق الارض ارضاً ثانية من القسطل وطبقة اخرى من النقع وسحقوا رؤوس الجبال تحت حوافر جيادهم واقاموا بدلها جبالاً وتلالاً من رؤوس النابذين لسلطانهم وارجفوا كل قلب وارعدوا كل فريصة وماكان قائدهم وسائقهم الى جميع هذا الا الاعتقاد بالقضآء والقدر

هذا الاعتقاد هو الذى ثبتت به اقدام بعض الاعداد القليلة منهم امام جيوش ينص بها الفضآء ويضيق بها بسيط النبرآء فكشفوهم عن مواقعهم وردوهم على اعقابهم

بهذا الاعتقاد لمت سيوفهم بالمشرق وانقضت شهبها على الحيارى في هبوات الحروب من اهل المنرب وهو الذي حملهم على بذل اموالهم وجميع ما يملكون من رزق في سبيل اعلاء كلتهم لا يخشون فقراً ولا يخافون فاقة . هذا الاعتقاد هو الذي سهل عليهم حمل اولادهم ونسائهم ومن يكون في حجورهم الى ساحات القتال في اقصى بلاد العالم كأنما يسيرون الى الحدائق والرياض وكأنهم اخذوا لانفسهم بالتوكل على الله امالاً

من كل غادرة واحاطوها من الاعتماد عايه بحصن يصونهم من كل طارقة وكان نساؤهم واولادهم يتولون سقاية جيوشهم وخدمتها فيما تحتاج اليه لا يفترق النساء والاولاد عن الرجال والكهول الا محمل السلاح ولا تآخذ النساء رهبة وتنشى الاولاد مهابة . هذا الاعتقاد هو الذي ارتفع بهم الى حدكان ذكر اسمهم يذيب القلوب ويبدّد افلاذ الأكباد حتى كانوا ينصرون بالرعب يقذف به فىقلوب اعدائهم فينهز ون بجيش من الرهبة قبل ان يشيموا بروق سيوفهم ولمعان استَهم بل قبل ان تصل الى تخومهم اطراف جعافلهم (بكائن على السالمين. ونحيبي على السابقين. اين التم يا عصبة الرحمة واولياً ـ الشفقة . اين التم يا اعلام المروءة وشوامخ القوة . اين انتم يا آل النجدة وغوث المضيم يوم الشدة . اين انتم يا خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمروف وتنهون عن المنكر . اين انتم أبها الامجاد الانجاد القوامون بالقسط الآخذون بالمدل الناطقون بالحكمة المؤسسون لبنآء الامة . الا تنظرون من خلال قبوركم الى ما آناه خلفكم من بعدكم وما اصاب ابنأهكم ومن ينتحل نحلتكم . أنحرفوا عن سنتكم وجاروا عن طريقكم فضلوا عن سبيلكم وتفرقوا فرقاً واشسياعاً حتى اصبحوا من الضعف على حال تذوب لها القلوب اسفاً . وتحترق الأكباد حزناً . اضحوا فريسة للأم الاجنبية لا يستطيعون ذوداً عن حوضهم ولا دفاً عن حوزتهم . ألا يصيح من براز خكم صائح منكم ينبه النافل ويوقظ النائم ويهدى الضال الى سواء السبيل . انا لله وانا اليه راجمون ﴾

ُ اقول وربما لا اخشى واهماً ينازعني فيما اقول : انه من بداية تاريخ الإجتماع البشرى الى اليوم ما وجد فاتح عظيم ولا محارب شهير نبت في اواسط الطبقات . ثم رقى بهمته فى اعلى الدرجات . فذللت له الصماب . وخضت الرقاب . وبلغ من بسطة الملك ما يدعو الى العجب . ويبعث الفكر على طلب السبب . الاكان معتقداً بالقضآء والقدر . سبحان الله الانسان حريص على حياته شحيح بوجوده على مقتضى الفطرة والجبلة فا الذى يهون عليه اقتحام المخاطر وخوض المهالك ومصارعة المنايا الا الاعتقاد بالقضآء والقدر وركون قلبه الى ان المقدر كائن ولا أثر لحول المظاهر

اثبتت لنا النواريخ ان كورش القارسي (كيخسرو) وهو اول فأتح يعرف في قاريخ الاقدمين ما تسنى لها الظافر في فتوحاته الواسعة الالانه كان معتقداً بالقضاء والقدر فكان لهذا الاعتقاد لا يهوله هول ولاتوهن عزيمته شدة وان اسكندر الاكبر اليوناني كان ممن رسخ في نفوسهم هذه العقيدة الجليلة وجنكيز خان التترى صاحب الفتوحات المشهورة كان من ارباب هذا الاعتقاد بل كان نابليون الأول بونابرت الفرنساوي من اشد الناس تمسكاً بعقيدة القضاء وهي التي كانت تدفعه بساكره القليلة على الجاهر الكثيرة فيتها له الظفر و بنال بنيته من النصر

فنم الاعتقاد الذي يطهر النفوس الانسانية من رذيلة الجبن وهو عائل للمتدنس به عن بلوغ كاله في طبقته ايًا كانت . نم ان الا نكر ان هذه المقيدة قد خالطها في نفوس بعض العامة من المسلمين شوائب من عقيدة الجبر وربما كان هذا سبباً في رزيئتهم ببعض المصائب التي اخذتهم بها في الأعصر الاخيرة ورجاؤنا في الراسخين من علما والعصر ان يسعوا جهده في تخليص هذه العقيدة الشريفة من بعض ما طرأ علها من لواحق البدع ويذكروا العامة بسنن السلف الصالح وما كانوا يعملون وينشروا (المناء على)

بينهم ما أثبته ائتنا رضى الله عنهم كالشيخ النزالى وامثاله من ان التوكل والركون الى الفضآء انما طلبه الشرع منا في العمل لا في البطالة والكسل وما امرنا الله ان نهمل فروضنا و فنبذ ما اوجب علينا بحجة التوكل عليه فتلك حجة المارقين عن الدين الحائدين عن الصراط المستقيم . ولا يرتاب احد من اهل الدين الاسلامي في ان الدفاع عن الملة في هذه الاوقات صار من القروض المينية على كل مؤمن مكلف وليس بين المسلمين وبين الالتفات الى عقائدهم الحقة التي تجمع كلتهم وترد اليهم عزيمتهم وان جيسع غيرتهم لاسترداد شأنهم الأول الا دعوة خير من علمائهم وان جيسع خلك موكول الى ذمتهم . اما ما زعموه في المسلمين من الانحطاط والتأخر فليس منشؤه هذه المقيدة (ولا غيرها من العقائد الاسلامية) ونسبته فليس منشؤه هذه المقيدة (ولا غيرها من العقائد الاسلامية) ونسبته الميا كنسبة المرارة الى الثلج والبرودة الى النار

نم حدث للمسلمين بعد نشأتهم نشوة من الظهر وعمل من العز والغلب وفاجأهم وهم على تلك الحال صدمتان قويتان صدمة من طرف الشرق وهي غارة الترمن جنكيز خان واحفاده وصدمة من جهةالذرب وهي زحف الام الاورية باسرها على ديارهم وان الصدمة في حال النشوة تذهب بالرأى وتوجب الدهشة والسبات بحكم الطبيعة وبعد ذلك تداولهم حكومات متنوعة ووسد الامر فيهم الى غير اهله ووُلي على امورهم من لا يحسن سياستها وكان حكامهم وامراؤهم من جراثيم الفساد في اخلاقهم وطباعهم وكانوا عجبة لشقائهم وبالاثهم فتمكن الضعف من نفوسهم وقصرت انظار الكثير منهم على ملاحظة الجزئيات التي لا تتجاوز لذته

الا يَّة واخذكل منهم بناصية الآخر يطلب له الضرر ويلتمس له السوء من كل باب لا لمسلة صحيحة ولا داع قوي وجملوا هذا ثمرة الحياة فآل الامر بهم الى الضعف والقنوط وادى الى ماصاروا اليه

ولكني اقول وحق ما اقول ان هذه الملة لن تموت ما دامت هذه المعائد الشريفة آخذة مأخذها من قلوبهم ورسومها تلوح في اذهانهم وحقا تقهامتداولة بين العلماء الراسخين منهم وكلما عرض عليها من الامراض النفسية والاعتلال العقلي فلا بد ان تدفعه قوّة المقائد الحقة ويعود الامركم بدا وينشطوا من عقالهم ويذهبوا مذاهب الحكمة والتبصر في اتقاذ بلادهم وارهاب الام الطامعة فيهم وإيقافها عند حدها وما ذلك بعيد والحوادث التاريخية تؤيده فانظر الى الشمانيين الذين نهضوا بعد تلك الصدمات القوية (حروب التر والحروب الصليبية) وساقوا الجيوش الى ارجاء العالم واتسمت لهم ميادين المقومات ودوخوا البلاد وارغموا انوف الماول ودانت لسلطانهم الدول الافرنجية حتى كان السلطان العماني يلقب بين الدول بالسلطان العماني يلقب بين الدول بالسلطان العماني يلقب بين الدول بالسلطان العماني ويقوم العمانية وين الدول السلطان العمانية وين الدول المسلطان العمانية وينا الدول العمانية و المسلطان العمانية و العمانية و المسلطان العمانية و المسلطانية و المسلطان العمانية و المسلطان العمانية و المسلطان المسلطان العمانية و العمانية و المسلطانية و العمانية و المسلطانية و العمانية و المسلطانية و العمانية و العمانية و المسلطانية و العمانية و ال

ثم ارجع البصر تجد هزة فى نفوسهم وحركة فى طباعهم احدثها فيهم ما توعدتهم به الحوادث الاخيرة من رداءة العاقبة وسوء المنقل. حركة سرت فى افكار ذوي البصيرة منهم فى اغلب الانحاء شرقاً وغرباً وتألفت من خيارهم عصبات للحق كتبت على نفسها نصرة العدل والشرع والسعي بغاية الجهد لبث افكارهم وجمع الكامة المتفرقة وضم الاشتات المتبددة وجعلوا من اصغر اعالم نشر جريدة عربية لتصل بما يكتب فيها بين المتباعدين منهم وتنقل اليهم بعض ما يضعره الاجانب لهم وإنا لرى عدد

الجمية الصالحة يزداد يوماً بعد يوم . نسأل الله تمالى نجاح اعمالها وتأييد مقصدها الحق ورجاؤنا من كرمه ان يترتب على حسن سميها اثر مفيد للشرقين عموماً وللمسلمين خصوصاً (العروة الوثقى)

-----

# المالة فياليتعالم إلى

﴿ باب الولد من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٠) أمن اراسم الى هيلانه في ٣ يونيه سنة ١٧٥

اظن ان ما ينسب للاعتقاد الديني من التأثير في طباع الناس واخلاقهم مبالغ فيه كثيراً (١). وعلى كلحال فالتصديق بان الانسان يوفي

<sup>(</sup>۱) ان معظم ماكتبه المؤلف في هذه الرسالة غير مسلم وهو يدل على ضف يقينه بدينه وعدم اكترائه بتكاليفه التي لا يعتبرها الا من الامور التي جرت بها العادة وكأنه لم يبلغه خبر الايم التي وصلت بديها الى اوج الكال النفسي وغاية التقدم الحيي فأى شيء اخرج الامة العربية قبلاً من ظامات الجهل الى نور العسلم ومن رذائل التوحش الى فضائل المدنية سوى ديها القويم الذي جاء به الرسول الكريم ؟ ولست ادري كيف ان الاعتقاد بالدار الآخرة وما يكون فها من الثواب والمقاب يدعو الى خية الآمال لا شك ان القائل بهذا منكر للبعث وهي ضلالة جره اليها التطرف في النظركا جر اليها كثيراً من امثاله ، ولا اراه الا مبالغاً في انتقاده على بعض المسيحيين ما يصدر منهم لأ ولادهم من الهديد بالمقاب الالحي ولا نسم أن هذا الهديد لا يكون له من الاررحة والاحسان وينبو

جزآء اعماله فى دار اخرى بعد هذه الدار يعرض صاحبه لا نواع من خيبة الآمال تكون آلامها صعبة الاحتمال فانه اذا هبت عليه اعاصير الشبه فى مستقبل ايامه فزعزعت اركان عقيدته التي بنيت عليها الفروض والواجبات فلا تلبث دعائم تربيته الاولى أن تنهار انهياراً تاماً . فكيف ترجو اذن فى فى هذا العصر الذي ثارت فيه الشكوك وأطلقت حرية النظر أن لا تؤثر عوارض الشبه فى عقائد الطفل اذا كبر وهي انما تفرغ فى مخه حال صغره افراغاً وتلصق به لصقاً ان صح ان يقال ذلك ؟

فالذى اتمناه « لاميل » هو ان يكون له وجدان مستقل عن الايمان وليس يهدأ لى بال ولا يطمئن لى قلب على سلامة شرفه وتهــذيب نفسه

عقله على وصف به نصه من القهر والجبروت والانتقام وليس هذا الامر خاصاً به بل انى قد لاحظته فيا كتبه غير واحد من اهل النظر وهو خطاً بين يدل عايه المقل والنقل . وترجيحه تحويف الاطفال بالمفاريت والاغوال على تحويفم بالمقاب الذي أعده الله لخفالني اوامره للملة التي ذكرها من خطل الرأي فيا اراه لانه لاضرر على الطفل من تحذيره من غضب الله عليه اذا خالف اوامره ما دام انه يرغب ايضاً بنوال رضاه و رحمته اذا اطاعها . على ان عبارة المؤلف في تعليل هذا الترجيح بينة الفظاعة لا تليق بمقام الربوبية . ثم أي ذنب للاديان التي لا يؤمن بها اربابها اويكون المخاسم بها ناقصاً يدعوه الى تحاسها والحذر منها ووصفها بانها و اضر الاديان بكرامة الانسان و ألا يرى ان اقوم دين وأصحه في نظر المقل وأدعاه الى سعادة الآخذين به اربابه في مهاوي الوبال فكف تلق سمة ذلك عليه ؟ الهم ان هذا بهتان عظم قائه لا دين الا ما ارسلت به وسلمك وليس فيه الا ما يرف شأن الانسان ويعلمه اين يضع دين الا ما ارسلت به وسلمك وليس فيه الا ما يرف شأن الانسان ويعلمه اين يضع دين در دو الكرامة وهام الحبة.

الا محصول هذه الامنية .

انى كثيراً ما سمت بعض المسيحيين اذا عصى اولادهم اوامرهم يهددونهم تهديداً وحشياً وهم فى شدة حنقهم بقولهم لهم سيعاقبكم الله ويهلككم وكنت كلما سمت منهم ذلك تقلص جميع دي من عروق الى قلي غيظاً وغاً . فليت شعري هل الاستفائة باحكم الحاكمين على تنفيه عقوباتنا السافلة فى الاطفال والاستصراخ بالذات العلية لتشفى غلتابالانتقام لنا منهم واقتضاء فعل الشر من الله ليسكن بذلك وجدنا عليهم — هل كل ذلك هو ما يبير عنه بتأسيس علم الاخلاق على الاعتقاد الديني

كأنى بك تقولين المثالم تختر من امثلة التربية الدينية لتوجيه انتقادك الا اردأها واحقها بالطمن فاقول نم ولكن هذه التربية على كل حال فيها عبب شنيع جداً وهو الزام الناشئ في سيرته باعمال لايدرك علمها فلو انى قلت للطفل يجب عليك ان تكون مؤدباً عاقلا لتكون مجبوباً عند الله لكان ذلك منى بلاشك النازا وتعبية لانه لا يعرف ماهو الله ولا يعرف علامة يميز بها ما يرضيه وما ينضبه واما ان قلت له يجب عليك النزام الادب لتحبك امك فانه يفهد هذه العلة اكثر من سابقها بكثير .

من تكام فى الدين مع طفل حديث السن جداً فانما يريد منه ان يفسد معنى ما يؤديه اليه من الافكار الدينية ويقلب المراد منها فلو ان الام أشارت بيدها الى السماء دلالة نولدها على انها هى محل الذات الذى يجب أن يتوجه اليه بدعائه لتوهم ان هذه السماء الدنيا المادية هى الهه انا اعلم ان كثيراً من الآباء لايهتمون بهذا الأمر كثيراً ولا ينظرون فيه نظراً بليغاً ولكونهم بمن يشكون فى كل شىء ترينهم يلزمون اولادهم بادا، بعض الاعمال الدينية التي هم انفسهم لا يؤدونها أو انما يؤدونها امامهم فقط فكأ نه لا اهمية الصواب والحطاء في حق هؤلاء الاطفال ولانتيجة لهما وان اهم شيء في حقهم هو ان تكون باكورة اعالهم في اول حياتهم اتباع ما جرى عليه الناس من العوائد مع ارجاء النظر فيها الى المستقبل وحيئذ فشل هؤلاء الآباء يتسببون في افساد وجدان ابتأهم وقوتهم الحاكمة بخفتهم وطيشهم اوعدم اكتراثهم بشأنهم فأنا أتحلى الاديان التي يكون شأن الآخذين بها فيها كشأن من لا يؤمنون بها بالمرة او من لا يؤمنون بها بالمرة او من لا يؤمنون بها الا اعاناً فاقساً فانها أضر الاديان بكرامة الانسان .

فاحتراماً « لاميل » ولطائفة من الممانى التي يجب ان ينظر فيها متي كبر بفكر خال من التأثر بنيرها أود ان يجتنب فى تربيته زمن طفوليته الحوض فى المسائل الدينية فاننا مؤتمنون على عقله وعلى حرية ضميره ومسئولون عن ذلك فاذا نحن عجلنا بحرمانه من حق النظر فقد ثلمنا المائنا . اه

(المتار) أبان كلام المؤلف عن عدم عنايته بالدين كما تقدم فى الهامش ولكن له وجهاً في شيء واحد وهوعدم تلقين الطفل كثيراً من امورالدين في وقت لا يعقل منها شيئاً فما تكون الا كلات يعتادها لسانه ولا يكون لها أثر في قسه . مثال ذلك الأيمان التي يحلفون بها أمامه او يكلفونه الحلف بها ومنها التخويف الذي ذكره فاذا كبر وفهم معاني ما تلقنه بالمعاملة والمماشرة تكون عند العمل كسائر المادات التي يفعلها من غير ملاحظة معناها و بدون تأثر بها بخلاف ما اذاكان لا يلتى اليه شيء من امور الدين الا اذا استمد لفهمه و تدبره ولذلك حكمت الشريعة الاسلامية بان لا يسلم الطفل الدين الا في سن التميز ولا يكلف به الا اذا بلغ رشده .

## ﴿ ختام درس المنطق للاستاذ الأكبر ﴾ ( في الجامم الازمر )

لا خلاف فى ان العلوم والمعارف بدأ ينزوى نورها وينيض معينها في بلاد الشرق من عدة قرون ولم يكن الشرق الا الاسلام والمسلمين حيث لاعلم الاعلم ولا مدنية الا مدنيتم وقد اقتضت حوادث الكون بان ينتبه المسلمون من رقادهم كما انتبه غيرهم وكانوا احق بالسبق والتقدم وكما انتبه فرد انتباهاً حقيقياً عني بتنبيه غــيره سنة الله فى الحلق . واشهر المنتبين والمنبين لاحياء العلوم في المسلمين لهذا العهد هو مولانا الاستاذ الأكبر الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية . اخذ حفظه الله على نفسه ايقاظ اهل الازهر الشريف وارشادهم لطريقة التعليم المثلى فلتي في ذلك من العناء ماكان يلقاه المصلحون من قبله في كل زمان ومكان . وعلم ان الارشاد بالقول قليل الجدوى فصار يقرأ الدروس بنفسه معكثرة أعاله الاخرى فى خدمة بلاده وفى ليــلة الاربعاء الماضية أتم كتاب «البصائر النصيرية » في علم المنطق وقد احتُفل بختامه في الرواق المباسي كما هي عادة الازهربين احتفالاً قرئت فيه الحطب والقصائد في الثناء على الاستاذ وكان الاولى ان تتوجه افكارهم الى بيان طرق الاصلاح الذي امتاز بها درسه والاقطاب التيكان يدورعلها كلامه وترمى البها سهامه ومرجمها الى اصلين (احدهما) اختيار الكتب فان الناس يختارون فى كل طور وحال ما يناسب درجتهم واستعدادهم ولضعف العلم في القرون الاخيرة صارالعلماء لايقرؤن الاكتب المتأخرين والتيكتب عليها الشروح والحواشي الملأى

بالمنازعات والمحاورات فى الاساليب العرفية التى تضعف العلم واللغة جميماً كما هو الشاهد. ولا يكاد يتجرأ عالم على قراءة كتاب من كتب الجهامذة المنقدمين التي لم تشرح ولم تعلق عليها الحواشي ويسمونها (غير مخدومة) فعلنا الاستاذ باختيار « البصائر النصرية » الذي هو امثل كتاب رأيناه في المنطق كيف تختار الكتب النافعة التي لم نتلقها بالمدارسة وعلق عليه شرحاً وجيزاً بيَّنَ غوامضه واصلح ما عساه يوجد فيه من الحطأ ممــا لا يخلو عنه غيركلام الممصوم فعلمنا بذلك كيف ينبغي ان تكون الشروح وكيف ان المتمكن من الملم لايماب الكتب ولا يتقيد بالعبارات التي ألفها وتعلمها (نانها) الالقاء والتقرير – علمنا بذلك كيف تتجلى الحقائق بالصور المختلفة وتتحلى الممانى بالصيغ المتعددة ليعتقنا من رق العبارات ويفكنا من اسر الالفاظ التي استبدت بالحكم فينا زمناً طويلا - علمناكيف منلت الافهام . وغلبت الأوهام . وكيف اطفأ دخان التقاليد النظرية ما في العقول من انوارالعلوم اليقينية لنطلب العلم ببرهانه وتأخذ الشيء بربانه -علمناكيف تتضاءل الشبه افتضاحاً وتتبغتر الحجج اتضاحاً وكيف يفرغ البيانُ العويص من النظريات في قوالب البديهيات لتتوى منا المزائم ونقدم على العظائم علنا كيف نطلب العلم بالعمل بمسائله والتحقق بدلائله وملاحظة انطباقه. على الواقع وموافقته للوجود لنحصل ثمرة قوله صلى الله عليه وسلم « من عمل بما علم ورَّنه الله علم ما لم يعلم » – علمنا كيف تتمحص الحقائق للوصول الى اليقين بالعلم والجزم بالقعم ليخرجنا من الحيرة في طريقة التعليم المألوفة لهـذا المهد طريقة الاحتمال وسرد الاقوال - علمنا بحاله ومقاله كيف يرنق العلم وكيف يأتى المتأخر بما لم تأت به الاوائل لينزع من فنوسناالتسليم (النار

بان الانسان دائماً في تدلّ وهويّ لا في تقدم ورقى ظاف التقدم مع هذا الاعتقاد محال — علنا كيف يكون السلم صفة من صفات العالم تنقمل به نفسه وتتكيف به روحه ليرشدنا الى ان الصور والحيالات التي تلوح في الاذهان ونترآبي في الافكار عند ما تنشر الصحف وتعرض على الانظار نقوش الكتب ليس من العلم في شيء

ولو شئت ان أستشهد على كل شيء مما قلته بشيء مما جاء في درس المنطق لفعلت واظن ان نهاه الطلاب الذين حضروه يكتفون بهذه الاشارات ولا ينسون كيف فنَّد الاستاذ كلام الهلاطون واصلح رأي ارسطو في الماهيات ولا ينيب عن اذهانهم ذلك التحقيق العجيب في معنى الوجود وانه جنس الاجناس وجوهم الجواهم ولا ينكرون انهم لم يفهموا معنىالوجود الا في ذلك اليومكما لاينيب عن عقولهم ذلك التحقيق البديع فى منى العدم وأنه لا حقيقة له ولا يمكن تصوره فحيا الله من علمناكيف نفرق بين الوجود والعدم . واظن انهم يتذكرون ذلك السائل الذي سأله منهم عن مفهوم د شريك البارى » وقول المنطقيين أنه من الكليات التي لم يوجه لها افراد . ويتذكرون جواب فضيلته الذي يتدفق حكمة وإيماً أَا وعلماً وايقانا الذي اثبت فيه ان ذلك المفهوم من الصور الحياليـــة المخترعة التي لا حقيقة لها ولا يمكن تصورها وماجعلها من الكليات الا نقصالعلم وخطأ الفهم الخ ما لامحل له هنا لايضاحه وتفصيله

تليت القصائد والحطب احتفالاً بختام الدرس كما قلنا والرواق العباسى غاص بالناس يزاحم العلماء والمدرسون فيه الطلاب والمجاورين وعلم الاستاذ ان ما سيلق كثير فختم المجلس بخطاب بليغ ابتدأه بهضم نفسه بازاء الاطراء فى المدح مع شكر من يظن به خيراً . وقال احسن الكلام ماكان صادقاً مطابقاً للواقع وانما يذهب مذاهب المبالنة فى قوله منكان مجازقاً فى رأ يه وانكان العلماء توسعوا فى التسامح بالمبالغة والتشيهات والاستمارات ولم يعدوها من الكذب وسنذكر ما علق بالذهن من خطابه فى الجزءالآتى

## ﴿ خط الحديد الحجازي ﴾

حيًّا الله الذات السلطانية الحميدية وبيَّاها · وأمدها بالنَّناية والتوفيق وقواها . فقد اصدرت ارادتها السنية . بالتبرع بخمسين الف ليرا عُمانية . عانةً لهـذا الحط الشريف. الذي هو افضل آثارها من تالد وطريف. وتعلقت الارادة الشريفة ايضاً بأنجاز هذا السل الميمون . في مدة لا تزيد على اربع سنين . وكنا ذكرنا انه تقرر ان تكون جميع الأدوات واللوازم فيه اسلامية عثمانية ولكن تبين ان معامل ادارة البحر في الاستانة لا تقدر ان تصنع آكثرمن ٢٥٠ متر من الحطوط في اليوم ( اي ١٥٠ مترمن هذه الحطوط) وذلك يقتضي ان تزيد المدة على اربع سنين كما ان النفقة تكون آكثر من نفقة ابتياعها من اوربا لان المعامل اللذكورة غير مستمدة تمام الاستمداد ويبوزها لهذاانشاء معمل جديد ولذلك تقرر اخيراً أن تبتاع من اوربا . وتهتم اللجنة العليا التي يرأسها مولانا السلطان الاعظم كمليات هذا العمل وجزئياته واصوله وفروعه فبلغت السرعسكرية بأن ترسل الى سوريا الجنود العاملين به وبلغت نظارة الغابات والحراج بارسال الأخشاباللازمة

من غابات قره بيجيه ومنتشا . وسترسل القضبان الحديدية الموجودة فى مستودعات البحربة عاجلا وطول الحط ٩٠٠ كيلومتر

( اعانة المسلمين للمعل) تتوجه رغبات المسلمين في مشارق الارض ومناربها لهذه الاعانة الشريفة لأنها تتعلق باقامة ركن من اهم اركان ديبهم وقد باشروا بهذا فعلا وذكرت لنا جراً ديبروت انه قد تألفت لجنة فيها من الاعيان رئاسة عطوفة واليها الهمام لاجل الاكتئاب فجمع في مدة قربة مبلغ ٢١٢٣٥٠ غرشاً

فنستنهض الآق همة المصربين العالية . ونستفيض ههنا مكارم اسخيائهم الهامية . ونرغب الى جميع الجرائد الوطنية . ونخص بالذكر الاسلامية . بأن يوالوا الحث والتحضيض . ويداوموا الترغيب والتحريض . على مسارعة اهل هذا القطر . ومسابقة اخوانهم فى هذا الامر . ولانلبث ان نسمم اخبار الاقطار النائية . والبلاد القاصية . يتنافسون فى اعانة هذا المشروع العظيم والله ولى المحسنين .

\_\_\_\_\_

( وفاة الامير الماقل ) نمت الينا اخبار الحبجاز رجل الشهامة والفضل والسخاء والنبل كير امر آء محكار محمد باشا المحمد المعدود من افراد الرجال في لو آء طرابلس الشام في السياسة والرياسة وعمل البر والاحسان واكبر مآثرء المدرسة الاسلامية التي انشأها في قرية مشحا وصدرت الارادة السلطانية بان تسمي المدرسة الحميدية والمعداها مولانا السلطان الاعظم مكتبة نفيسة ارسلها بخزاناتها من دار السمادة وانم على الفقيد يومثذ برتبة مبر ميران وبالمداليا الذهبية والفضية وكان رحمه الله حسن المحاضرة واسم الاطلاع في التاريخ والأدب حتى كان يتساز على مجالسيه في كل ناد وسام، وينفود عن كل من نعرف بالاحاطة باحوال قبائل العرب لهذا المهد . توفاه الله في المدينة المنورة بعد أداء فريضة الحج وزيارة النبي سلى اللة عليه وسلم فنعزى المجالة الكرام واسرة وسائر اهل الفضل به

(ازالة وهم) فهم بعض الناس ان انتقادنا على الذين طعنوا فى الديانة النصر أنية عند الرد على هانونو ( فى ص ٣٥٣ من الجزء الماضى ) يوهم ان صاحب جريدة المؤيد مهم لان الانتقادجاء بعد ذكر مناقشته مع الاهمام واننا نهرئ المؤيد وصاحبه الفاضل من ذلك ونعترف بأنه أبعد الناس عن الطمن فى الاديان وجرح احساس استحابها

ارجأنًا مسئلة حل طعام اهل الكتاب للعجزء الآتي لضيق المقام

## ﴿ قليل من الحةائق ﴾

( عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحيد التاني ) «الارمن وقتنهم — تابع ما قبله وهو ختام الرساله »

فلو ان تذاكر الجواز الامريكية كانت تضمن مثل هذا الشرط المبنى على الحكمة والسداد لبادرالارمن الى ترك التجنس بالجنسية الامريكية تركا تاماً لانهم انما يلجأون اليه لتكون حكومة الولايات المتحدة عبناً لهم يقلبونه في وجه الحكومة المهابية ولكان في ذلك الترك راحة عظمى النظارة الحارجية في واشنطون . ان تجنس الارمن يكاد يكون دائماً مييناً على نية سيئة وانما يقصد به استخدام الحكومة الامريكية لايمنال الضرو بتركيا متى كان ذلك في الامكان يتين ذلك من جلة اقتبسناها من تقرير وسمى كتبه في ٢٩ ستمبرسنة ١٨٩٣ المستر اسكندر تريل اسقف الولايات وسمى كتبه في ٢١ ستمبرسنة ١٨٩٣ المستر اسكندر تريل اسقف الولايات

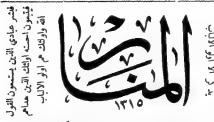
« ان المهاجرين الاوربيين فى الولايات المتحدة يتجنسون بالجنسية الامريكية عن قصد حسن فى الجملة واما المهاجرون الاسيويون فحسن النية فيهم نادر جداً وانى فى مكان اعرف فيه ان رجوع الارمني الى بلادم بعد تجنسه على نية البقاء فيها هو القاعدة التى لا يخالفها الا شذوذاً »

تلك شهادة جاءت من قبل رئيس المبعوثين الاصريكبين الذين يمالئون ثوار الارمن في جميم الامور ويحرضونهم على تركيا وهذه الشهادة مبنية على التقارير التي رفعها لوكلاء الدول من عهد غـير بعيد لجنة التحقيق\_ الامريكية التي عوضاً عن ان تنصح الأرمن ان يكونوا من رعايا السلطان المطيمين وان يلتزموا السكوت الذى يستلزمــه الشرف والوقار حتى تعلم نتيجة تحقيق المشاغب التي حصلت في ساسون كانت ترى ان من اهم واجباتها ان تثبت وقوع مذابح لم تكترث بها الحكومة العثمانية على انها كان يجب عليها ان تعلم ان هذه الحكومة لم تساعد على وقوع اية مذبحة كانت وان نفس وجود البعثات والمدارس الامريكية في تركيا وكون غرضها الاصلى نشر المذهب البروتستانتى بين الارمن وحملهم على الأخذ به بما يثبت بلاشك ان اوضاع الترك ونظاماتهم مبنية على التسامح والتساهل فاذا استمرالبموثون الامريكيون على بمالأة الارمن المتذرين في تركيا كانت سياستهم هذه مخالفة لارادة الحكومة الامريكية وشميها فان تركيا على اي حال يجب ان تحافظ على السكينة والامن في بلادها مع اكلفها ذلك ولا يمكن ان تناضى عن الدسائس الاجنبية التي محاول المفسدون شافى ارجأتها وهي محقة اذا ثارغضبها لقراءة مثل هذه الجلةالتي كتبها احد الأومن عن اشتراك الامريكبين في حوادث بلغاريا التي حصلت سنة ١٨٧٥ ضمن رسالة بعث بها للجريدة المماة « منادي يوستون » وهي :

« قد علمت من زمن غـير بعيد ان القسيس المحترم سيروس هملن كان يكتب مكاتيب ودّ وتشجيع للجمعيات المختلفة التي كانت تعقد في هذه البلاد (تركيا) تعضيداً كماصد الأرمن وعبار آنهاصر يحة في الدلالة على انتصاره لدعوتهم وقد سممته يخطب من بضع سنين مضت في امهارست التابعة لماس (بامريكا) ولشد ما كان يفتخر في خطبته هذه على ساميه باهمية العمل الذي قام به البلغاريون التخرجون من كلية روبرت وهو حصولهم على حرية وطنهم واستقلاله وانا أسأل هذا القسيس المحترم عا اذا لم يكن عالماً بوجود شركات عقدت للحث على حب الوطن والدفاع عنه بين اولئك العالبة البلغارين الخريد . . .

لقد صدق النرنساويوناذ يقولون في امثالهم لاينشك الااصدقاؤك فليملم المبموثون الامريكيون ومجلس ادارتهم انه ليس من الواجب عليهم ولا مما هم منوطون به ان يساعدوا اى صنف من الناس في تركيا على نوال « حريته واستقلاله » ولا ان يمالئوا الجميات السرية فيها ولا ان يهموا الحكومة المثمانية امام العالم بالمذابح التي لم توجد ولا يمكن ان توجد في الحقيقة والواقع وأنما الواجب الذي ينبني عليهم مراعاته هو امر هين بسيط ينحصر في رعايتهم قوانين البلاد التي آكرمت مثواهم رعاية تامة في افعالهم واقوالهم فانه اذا كان من المستغرب ان اولئك المبعوثين عوضاً ان يخصوا بعناياتهم ونواياهم الحسنة هنود امريكا وزنوجهااختاروا الذهاب الى تركيا لتربية الأرمن على طريقة مخصوصة وحملهم على التدين بالمذهب البروتستاتي ما امكنهم وكان من المحقق ان الباب العالى يأذن لهم بمارسة عملم طيبة بذلك نفسه بغضل تعاليم ديشه السائد التي تحث على التسامح والتساهل فلم يكن احد ممن يحبون الانصاف وحرية الضمير ليقدر ان يلوم تركياعلى اظهارها الاستيآء بما يقوله هؤلآء المبعوثون على رؤوس الاشهاد ويكتبونه من العبارات الدالة على معاداتهم ومباغضتهم لها

والمفضية حمّاً الى توسيع خرق الفتنة والمشاغب فى بلادها ولا شك فى ان الولايات المتحدة لا ترضى بهذه المظاهرة المدائيـة الموجبة لمعاقبة صاحبها اذا حصلت في بلادها من اى طائفة من المبعوثين جاءت اليها بقصد تربية الهنود مثلاً ونشر دينها بينهم — خصوصاً اذا كان هؤلاً ء لم مقاصد تُوروية كالارمن المعترفين بذلك فالذي يكون صواباً في حق الولايات المتحدة لماذا لا يكون كذلك في حق تركيا ؛ الفتنة الارمنية التي بنيت على أكاذيب ومبالغات وعلى خطة رسمت وصم عليها من قبل كما بين ذلك القسيس المحترم سايروس هملن نفسه واعان الارمن عليهاكثير مرف الناس وساعدوهم على اضرام نارها لحبرد انهم مسيحيون وذلك ما يثبت ان الذي ينرى اعداء تركيا بها هو غلوهم فى الدين لا غيره . ولولا ذلك لماكانت مفتريات ثوار الأرمن الحارجة عن حد المقل وقعت موقع التصديق عند آناس يصفون انفسهم بالنزاهة وعدم التشيع ولما علقت عليها الشروح والتأويلات بدون ان يقوم عليها شيء من البراهين والادلة المقنمة . من اجل ذلك قد علمت تركيا الآن انها لا يمكنها فى الواقع ان تقول على ما يطنطن به من النزاهة والمدل وانما يمكنها ان تمتمد على مليكها فهي تفتخر به لتنظيم ماليتها واعلاء شأن جيشها وادخال الاصلاحات القويمة فكل فرع من فروع ادارتها وتسجب بما يدهشها من صدق عزيمته وسمو مداركه وكرم نفسه وتعلم حق العلم إنها ما دامت فى ظل رعايته لا تخاف ضيراً من اعدائها سواء في ذلك الا باعد والاقارب وانها لما كان اعتقادها فيه مبنيًّا على حقائق ثابتة كان السلطان عبد الحميــد الثاني حقيقة ملكمًّا عظيم الشان . ائتهبق الرسالة واثلة اعلم



( قال عليه الصلاة و السلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق )

﴿ مصر فی یوم الاحد ١١ ربيع الاول سنة ١٣١٨ – ٨ يوليه(نموز) سنة ١٩٠٠ ﴾

### مدنيةالعرب

( النبذة الاولى مقدمة تمييدية )

اليوم نبدأ بالوفاء بما وعدنا به فى الجزء التاسع من الكلام فى مدنية العرب ولهذا الكلام فوائد نبه عليها فى فاتحة القول لأن الملم بالقائدة والمثمرة ينبنى تقديمه كما قالوا ليكون الطالب على بصيرة فيما يطلب فينفع به (الفائد الألى) وهى اهمها بيان ان تلك المدنية ما نالها الدرب الا بدنيهم لانهم كانوا قبل الاسلام ابعد الام عنها وبهذا تسقط شبهة الذين يرعمون أن دين الاسلام هو الحجاب المسدول بين المسلمين وبين المدنية الحاضرة فى هذا المصر لان الشيء الواحد لاتصدر عنه آثار متناقضة منباينة . وهؤلاء الزاعمون كلهم لا يعرفون حقيقة الاسلام وان كان منهم من ينتسب اليه ويلبس لباس خواص أهله

(الفائدة الثانية) ازالة شبهة الذين يحتقرون هذا الشعب (العربى) الشريف ويتوهمون أنه لا قابلية فيه للدنية والارتقاء وان تسنى له من (المتار ۲۷) اسبابهما ما تسنى لان له طبيعة خاصة به وهى الجهل والتفرق والبعد عن النظام والاستبداد بالحكم وغير ذلك من النموت القبيحة التى يرمينا بها الجاهلون بتاريخنا وبطبائع الملل

(القائدة الثالثة) استنهاض الهم وحث النفوس على احياء مجد امتنا السابق واسترجاع مااستأثر به الاجانب من تراث سلفنا الصالح وهو العلوم النافعة والاعمال الرافعة والسجايا الحيدة والمآثر المفيدة لنساير بذلك الامم الحية ونجاري الشعوب المرتقية قبل ان تقمرنا سلطتها ونذوب فيها ذوبانا حتى لاسق لنا هيئة ملية نتميز بها

(القائدة الرابعة) معرفة التاريخ الصحيح على الوجه الذي يعطى صاحبه البصيرة وتمنحه الاعتبار فإن ماكتب في التاريخ العربي لم يكتب على الطريقة الحديثية التي تقبلي فيها الحوادث بعللها وغاياتها وتمثل الحقائق بمقدماتها ونتائجها ويوضع كل شيء في موضعه ويقرن كل امر بملائميه ومناسبه ويتبر هذه القائدة مافي التاريخ من الفوائد الكثيرة

المناية بتاويخ العرب والعمل لاحياء عبد العرب هو عين العمل الوحدة الاسلامية التي ما وجدت في القرون الاولى الا بالعرب ولن تعود في هذا القرن الا بهم متحدين ومتفقين مع سأر الاجناس لان المقوم لها هو الدين الا سلامي نفسه وانما الدين كتاب الله تعالى وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام وهما عربيان ولا يفهم الدين من لا يفهمها فعا صحيحاً ولا يفهمها احد على هذا الوجه الآ اذا كان يفعم لفتها الشريفة ومن كان له هذا الفهم فهو عربى باصطلاحنا لأننا لا نهنى بالعرب من لهم نسب يتصل باحدى القبائل العربية فقط اذ ليس من عرضنا التعصب العبنسيات بل ان هذا مما القبائل العربية فقط اذ ليس من عرضنا التعصب العبنسيات بل ان هذا مما

بنقرعنه ونذمه وننقد كل من يقول به . المدنية المربية التي نفتخر بها لم يكن كل رجالها من صميم المرب اصحاب النسب الصريح ولكن الأعجبي منهم لم تكن علومه ومعارفه بلغته الاعجمية وانما كان الباعث له عليها والراق بهمته اليها هو النورالذي اشرق في افق عقله من ساء البلاد الدربية والديانة التي تلقاها بالمسالف العربي ولقد صدق الحكيم ابن خلدون في قوله ان مثل الزيخشري وعبد القاهر من فرسان الكلام وجها بذة اللسان العربي لم يكونوا اعاجم الافي النسب فقط

ومما يحسن التنبيه عليه في هذه المقدمة ان بعض المتنفَّجين الذين يدعون بأكثر مما عندهم يرون ان الكلام في مدنية المرب وتذكير هذا الشعب الذى يحكم الفقة الاسلامي بأنه افضل الشعوب بمجد سلفه وحثه على العلوم والاعمال النافعة ــكل ذلك مضر بالسلمين لان غايته نزع الحلافة الدينية من بني عثمان وهو تفريق يعودعلىالأمة بالحيبة والحسران. وبروَّج هذا القول الرَّآئف على البسطآء هذه الكلمة الصحيحة وهي ان محاولة نزع الحلافة من الشمانيين فيه تفريق بين المسلمين وبلاً ء كبير على الأمة ولكن هذا التفريق وما يتبعه من البلآء والشقآء ليس لازماً من لوازم العلم والتهذيب والعمل والكسب التي يستحيل ان تنهض أمةوتحفظ وجودها بدونها ولوفرضنا انذلك من لوازمها لماكان لنا انتركها لأذبرك هذا الملزوم او الملزومات اشد ضرراً واعظم خطراً. وكأنى بالاحق الذى يقول بهذا الترك يرتأى ان يبقى اشرف عناصر الأمة الاسلامية فىالدرك الاسفل من الجهل والنباوة والفقر والفاقة والذل والمهانة لأجل المحافظة على لقب « خليفة » في اسرة مخصوصة . وانما قلت المحافظة على اللقب

لأن الحلافة الحقيقية لا تثبت لآل عثمان فضلاً عن غيرهم الا بقوة الملة والدين وهذه القوة منبعها العرب وسياجها السلم والثروة فيجب ان يكونا عامين في العرب كغيرهم بل العرب اولى بهذا واجدر . على ان الجهل والفاقة مثاران لكل بلآء وشقاء في دام العرب على جهلهم وفقرهم لا نأمن ان ينشى بعض امرائهم غابث من الأجانب فيحمله على طاب الحلافة والأمة الجاهلة تكون مستعبدة لأمرائها وحكامها فيتم بذلك التفريق المخوف . والعلم هدى ونور فاذا فشا في الأمة تأمن به كل غائلة ونائبة حتى اذا تسنى لا جبي ان ينش اميراً منهالا يتسنى له ان ينش معه الرأي العام وما دام الرأي العام على بصيرة فلا خوف ولا خطر لأن القوة التي لا تغالب ولا تقاوم هى قوة الشعب والامة

وقد بينا رأينا في مسألة الحلافة من قبل وفندنا اقوال المرجفين الذين يزعمون ان من المسلمين من يسمى لها سعيها واثبتنا ان هذه غاية لا تدرك بسبي امير من الأمرآء او جمعية من الجميات وأن الحوض فيها مضر لا نه يوهم البسطآء امكان نزعها من قرابها وتحويلها من مكانها والامر منوط برأي السواد الأعظم من الأمة واين رأي السوادالأعظم من لغط اللاغطين وارجاف المرجفين . واى جاهل يقول ان السواد الاعظم اذا اقر على شيء يكون ذلك الشيء تفريقاً ؛ وهل للاجتماع والاتحاد معني الاهذا ؛

نم لقـائل ان يقول ان المنـار قام منذ انشائه يدعو الى الوحدة الاســـلامية ويخاطب بكلامه الامة كانة وينمي على من يقول بالوطنية والجنسية فكيفقام في هذه الاثهر ينود بالعرب خاصة ويخاطبهم بالاصلاح

من دون سائر الاجناس؛ والجواب عن هذا يفهمه الذكيّ النّيه مر · ِ المقالات السابقة ونزيده ايضاحاً مراعاة لسائر الافهام فنقول: انسا فى مقالاتنا « الوحدة العربية » و « الترك والمرب » لم نخرج عن التوحيد والتأليف بين المناصر كلها وانما اشرنا الى بعض نزغات التمصب الجنسى عند الترك لأن الطبيب لا بدَّله من تشخيص الرض والتعريف بالدَّآه قبَل وصف الدوآء وطرق العلاج و « من كتم دآءه قتله وامانه » ولا شيء يقربنا من اخواننا الأتراك ويجمل لنـاقيه في نفوسهم وبهآء في اعينهم الا اعتقادهم بأننا شعب يفهم ويشعر فيستر بالكرامة ويتألم من الاهانة وان مسرته نافعة لهم وتألمه ضارٌّ بهم « ومن لم يكرم نفسه لا يكرم» وقد صرحنا من قبل باننا لا نسى بالوحدة المربية ان يفصل المرب عن بسائر المسلمين او عن الترك خاصة بل نعني به ان كل شعب يجتهد في ترقية نفسه ملاحظاً ان في ترقيه ترقياً لسائر الشعوب التي تتكون منها الأمة وسمادته من متمات سمادتهم ولكنتي لا أنكر آنى ارجو ان يظهر تأثير كلامي في قومي (العرب) الذين يقرأونه ويفهمونه وهذا ما يحملني على ان اخصهم بالذكر احياناً وان من الجرائدالاسلامية من لا يتكلم في المواضيع الارشادية الامع اهل بلاده خاصة حتى انه لا يتجاوز ذلك الى ارشاد جيرانها من الناطقين بلغتها كما ترى في أكثر الجرائد المصرية بالنسبة للبلاد السوريةوالحجازية والمنربيةوذلك ان الانسان يراعي فيمثل هذاالاقرب فالاقرب. على اننا اقترحنا في مقالات الاصلاح الدين التي نشرت في المجلد الأول ان يكون بين علمآء المسلمين وخطبائهم وكتابهم روابط وتمارف ومشاركة في الفكر لأجل ال يكون الارشاد على طريقة واحدة

والله يهدى من يشآء الى صراط مستقيم

# المنافق التعليان

## -0 الاحتفال الاول 🍪 -

( بامتحان مدارس الجُعية الحَيرية <sub>ا</sub>لاسلامية )

احتفل في اصيل يوم الجمعة الماضي في قبة النوري الاحتفال الاول بامتحان تلامذة مدرسة مصر القاهرة لهفه الجعبية النافعة تحت رئاسة فضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده مفتى افندي الديار المصرية وأحد اركان مؤسسي الجمية واعضائها العاملة . وقد حضر الاحتفال سعادة الفاضل الهمام ماهر باشا محافظ مصر وكثيرون من العلماء والوجهاء وافتتح الاحتفال بقراءة آيات من الكتاب المزيز قرأها احد التسلامذة بصوت رخيم وتجويد وترتيل انشرحت له الصدور ثم قام رئيس الاحتفال فشكر للحاضرين عنايتهم بالجمعية وتنشيطها بالسمي لحضور احتفالها ورؤية ثمرة اعالها ثم بيَّنَ ان انفرض الاول من تأسيس الجمية تربية اولاد الفقراء من يتلى وغيرهم تربية يحافظون فيها على عقائدهم وآداب دينهسم واخلاقه واعماله ويستعينون بهاعلى معايشهم وتحصيل ارزاقهم ومن عساه يوجدنى مدارس الجمية من اولاد الاغنياء فوجوده غير مقصود بالذات. قال وان الامتحان الذي يعرض امام حضرتكم اليوم هو مطابق لهذا الغرض ومبني على هذا الاصل. ولهذا لا تسمعون فيه ذكر لنة اجنبية ولقــدكان من رآي بعض الاعضاء المؤسسين ان تعلم في مدارس الجمية اللغات الاجنبية لاجل الترغيب فى الاقبال عليها وقدكان الجواب عن هذا الرأي انه ليس الغرض من مدارس الجمعية التجارة فنرغب الناس فيها بما ليس من موضوعها وانما الغرض تربية اولاد الفقراء فلو أمكننا ان نلتقطهم من الشوارع ثم نرضى اولياءهم لفعانا

لم تنشأ الجمية لمقصد أعلى من هذا في مدارسها كأخذ الشهادات والاستمداد للوظائف بل من اهم مقاصدها ان تنزع من النفوس اعتقاد ان التمليم لا فائدة فيه الا الاستخدامڧالحكومة وهذا الفكركانمستولياً على الأمَّة ونحمد الله ان كثيراً من الناس قد انتبه لما في هذا الفكر من الحطأ والضرر والجمية توطن نفوس التلامذة فى مدارسها على ان يعمل الواحد منهم عمل ابيه باتقان ويعيش مع الناس بالأمانة والاستقامة فولد النجار يكون نجارآ وولد الحداد يكون حدادآ وولد الفراش يكون فراشاً والتربية والتمليم يساعدان كلاً على آنقان عمله وصناعته فيكون آكثر كسباً لانه آكثر اتقاناً للممل مع الامانة والاستقامة · ولا شك ان الانسان اذا ظفر بفراش كاتب مهذب يزيد في اجره ويطول عنده مكثه . ومن كان فيه استعداد لشيء اعلى مما كان عليه آباؤه وظهر عليه ذلك فأنه نبيث اليه من نفسه والجمية تساعده عليه وقد حصل هذا لبمض التلامذة. والجمية مهتمة في انشآء قسم صناعي في مدارسها لأنه من مقاصدها الأصلية ثم قال

مدا الاحتفال بامتحان تلامذة مدارس الجمية لم يكن بمواطأة ولا كان تركه في الماضي الي هذه السنة وهي الحامسة من سني المدارس عن قصد وانما هو شيء جآء من نفسه واقتضته طبيعة العمل فثل الجمية فيه كمثل الطفل

الذي يظهر فيه بعد خمس سنين ثمرة العلم . وقد ظهرت الرغبة فيه قبلاً من اعضاً الجمية على تقتهم بحسن النتيجة لما فيه من ظهور ثمرة العمل التي يسرّ بها المامل وتكون مدعاة لمساعدة اخوانه الآخرين له ومسرّة مرخ لم يستطع المساعدة فان كل مسلم يسره ان يرى اخوانه المسلمين موفتين للاعمال النافعة للامة التي لا يستطيعها هو وهذا هو السبب في دءوة حضرتكم الى هذا الاحتفال وشكرنا لكم حسن الاجابة والقبول ثم وقف أحد الاطفال فسأله احدالمعلين اولاً عن وجه حاجة البشر الى ارسال الرسل فاجاب بأحسن جواب-أجاب علخص ما مذكورفي كتاب « رسالة التوحيد » التي لم يؤلف مثلها في بيان حقيقة الاسلام فصفق له النادي تصفيق استحسان واعطاه فضيلة الاستاذ الرئيس جائزة مالية . ثم وقف آخر فقرأ نبذة من كتاب الدروس الحكمية واختار الاستاذ مما قرأه جلة امره بكتابتها واعرابها وهي « وبلغ بهم هذا الحب المتبادل الى حد من ثقة بمضهم ببعض انكان احــدهم ثقة باخوانه لا يأتى امراً الا بمشورتهم، فاحسن اعرابها الا انه توقف بكايات ثم فطن لها من السؤال فدل هذا على اعراب عن فعم لا عن حفظ الفاظ واصطلاحات(١) وعلمت

<sup>(</sup>١) ذَرَني هذا مجاوراً في الازهر يطلب العلم فيه من ٢٩ سنه وحضر جميع الكتب العالمية وقد أمره فضيلة منق الديار المصرية من ايام ان يعرب جمية في غاية الوضوح فأخطأ في الديهيات العبارة فيما اذكر (ولما كان القضاء هوالمقصود ... قدمه تقدمة للاصل ) الح فقال لما حينية وكان فعل ماض والقضاء فاعل و(هو) ضمير فصل والمقصود فاعل الح واشتبه في كلة (تقدمة) فقال مرة أنها فعل ولكنه لم يعين نوعه فسأله الاستاذ هل هو معرب ام مبنى فقال كل فعل مبنى ... ثم انكر أنها فعل وقال انها امم لكنه لم يعرف ما هو ثم انكر كونها اسها كما انكر من قبل كونها فعلا او حراً الح ! ! ! فا هذا التعليم ؟

انه كان في نية المعلمين ان يلقوا عليه للاعراب قوله تعالى « ويؤثرون على انفسهم » الآية لما فيها من المناسبة للمقام . ثم وقف آخر والقيت عليه مسئلة حسابة فحلها قولا وكتابة ثمآخر فسئل عن مسئلة هندسية فاحسن الجواب وكان موضوع المسئلة بناء حوض صفته كيت وكيت ثم طلب منه ان يرسمه بحسب الوسف فرسمه رسماً حسناً . ثم وقف آخر وطلب منه ان يرسم قارة اسيا ففمل وسئل فيها بعض المسائل فاجاب ثم وقف آخر صغير جداً يظهر أنه في السنة الاولى وان عمره لا تجاوز الحس سنين وقرأ في كتاب التمليم قصة المرأتين اللتين اختصمتا الى داود وسليان عليهما الصلاة والسلام في الولد المتنازع فيه فاحسن القراءة وسئل أن يحل المعني بالكلام البلدي فحله حسل الحاذق الفعم ثم اعتذر بصنره وقصره وأنه لولا ذلك لاجاد الكلام واتى بما يعجب به الحاضرون فكانت الوجوء تتدفق سرورآ وتتلالأ بشرآ لكلامه وبراعته واخذ الجائزة المالية مرس فضيلة الرئيس وصفق له النادي كما صفق لاخوانه من قبله ثم قام آخر وتلا الحطاب الآتي القاه إلقآء خطيب متمرن يعطى كل جملة حقها من الاشارات وهو

د غير خاف الالانسان محتاج بطبعه في هذه الحياة الدنيا الى الاجتماع بنى جنسه على هيئة يكون بها التعاون والتعاضد ليحصل بهذا الاجتماع على ما تقوم به حياته من النذاء واللياس والمسكن والدفاع ويتم ما اراده الله به من المعران

« ولهذا الاجماع الممرانى علوم وفنون جمة ولدتها الحاجات وحققتها التجارب حتى صارت حقائق ثابتة يتوقف على معرفتها تمتع افراد المجتمع الانسانى بالراحة التامة والرفاهية الكاملة وعلى قدر التمسك بهذه العلوم والتنون والعمل بمقتضاها تكون سمادة الامة وغناها وبمقدار اهمالها والتقاعد عنها يكون شقاءالامة وعناؤها ومن قارن بين الأم الغربية والشرقية في هذا العصر تحقق ما قلناه واعتبره مسبراً يسبر به غور الام فمتى وجد امة ينمو بين افرادها حب التربية والتعليم حتى يمتزج ذلك بدمائهم ويرسخ في نفوسهم ويصير اسمى مطلب وانفس مأرب يتيقن انها سائرة الى مجد شاخ وشرف باذخ لا بد وان تبلغه يوما ما ومتى وجد امة على الضد من ذلك جزم بانها هاوية الى البوار ومتقهقرة الى الدمار

واننا نحمد القحيث نرى أن امتنا المصرية قد نهضت نهضة سريمة في الميل الى التربية والتعليم . واتجهت لذلك انظارهم وتسابقت اليه همهم . فبذلواً في هذا السبيل انفس النفائس . وأسسوا كثيراً من المدارس . حتى صار هذا التقدم في الحال . مما يبشر بحسن الاستقبال .

وكان الباعث الاول لهمنه النهضة الوطنية . تأسيس هذه الجمعية الحديرية الاسلامية . وغرسها اطيب المفارس . بانشائها هاتيك المدارس . لتربية ابنآء الفقرآء . واليتامى الذين ليس لهم اوليآء . مع مواساة من الحفيم الزمان . من بيوت كانت من الحجد بمكان . فما ظهر هذا المشروع المحمود . من العدم الى حيز الوجود . الا وتلقته ايدى النفوس الزكية بالارتياح . حيث كان افضل عمل يوصل الى النجاح والقلاح

كَانَ تأسيس هذا العمل المبرور . والفعل الحيد المشكور . بهمة نخبة اصفيآء . من العلماء والوجهآء . في سنة ١٣٠ هلالية . الموافق سنة ٩٧ شمسية . مؤيداً بالعالمية . ومعززاً بالرعاية الحديوية العباسية .حيث اساسهالبر والتقوى . وغايته الترق في معارج السمادة الى الدرجة القصوى

وفى مبدأ الأمر لم يبلغ عدد الاعضآء المؤسسين له سوى اشين . وعشر أين . وما زالت سراة الأمة تحنو بالاشفاق عليه . وتتجاذب نفوسهم اليه . حتى بلغ عدد الاعضآء الماملين والمشتركين . ما يزيد عن السمائة والمانين . ولما كان روح النجاح فى الاعمال . هو ملازمة الثبات لبلوغ الآمال . قد وفق الله الاعضاء الماملين . للتمسك مجبل العزم المتين . والاعتصام بروابط الاتحاد . والدأب على ما فيه الصالح بكل جد واجتهاد . حتى تم فى زمن غير مديد . كثير من العمل المفيد

فأول عمل ينبنى أن يذكر فيشكر . ويشهر بين العالمين وينشر . انشآء هذه المدارس الاربع الزاهرة . في اسيوط وطنطا والاسكندرية والقاهرة . رحمة بابناء الفقراه . وانتياشاً لهم من وهدة الشقآء . وتعهده بالتربية الحميدة . وتقيف عقولهم بالعلوم المفيدة . حتى يشبوا على حب العمل . والاعتهاد على الله ثم على النفس في بلوغ الامل . فيتفعون وينتفع بهم . ولا يكونون عالة على فيرهم . وقد أثر وقد الحمد هذا النرس . وطابت منه كل نفس . فبلغ متوسط عدد تلامذة هذه المداس الاربع وطابت منه كل نفس . فبلغ متوسط عدد تلامذة هذه المداس الاربع ثمانين تلميذاً وعدد النابغين منهم منذ الانشآء الى سنة ١٣١٦ هجرية عانين تلميذاً التحق منهم بقسم الصنائع ٤٣ تلميذاً على نفقة الجمسية . وكلهم الباقون في اعمال اخرى تحسنت بسبها حالهم المعاشية ، وكلهم من امناء الفقراء المعوزين .

وانى أيها السادة الكرام. والملآء الاعلام. بمن شملهم هذه التمطقات الرحمانية . وتمرتهم نسة التمليم في مدرسة مصر من مدارس هذه الجمية. واوصلتي الحظ الجميل. الى وقوفي هذا الموقف الجليل. بين يدى الحاضرين من الدلمآء والفضلآء . والاعيان والوجهآء . وهو موقف كان يصعب على مثلى ان يقفه . وان يتلفظ فيه ببنت شفه . فقة الحمد والمنه على جليل هذه التعمة . ومن اعمال الجمعية المشكورة . وآثارها الجليلة المبرورة . مديد المساعدة بالبر والاحسان . لبيوت تقلبت بها صروف الحدثان . فاصبحت بعد السر في يسر . وصارت بعد الشقآء في هنآء . وهذا لسر الحق احساس شريف . ومقصد سام منيف . يقوى دعائم الفضيلة . ويشيد اركان الحلال الجميلة . ويرغب النفوس في حب السخآء . وتوثيق عرى الاخآء

هذا \_ ولما رأت رجال الجمية ان التربية قسمان علمية وعملية مدأت بالأولى لتكون كأساس وطيد . صالح لأن يرفع عليه خير بناء مشيد . وعزمت على أن تردفها بالثانية نقدر الاستطاعة . فتنشىء قسماً عملياً لما تمس الحاجة اليه من فنون الصناعة . لتم الفائدة للنابغين من التلامذة ويتيسر لهم بهذه التربية الكاملة . التي نمت بها قواهم العاقلة والعاملة . ان يبيشوا عيشة راضية . حائزين في هــذه الشركة الاجتماعية حظوظاً وافية . حقق الله اماني جمعيتنا الاسلامية . واعانها على تميم هذه المساعي الحيرية . وجملها نموذج كمال ينسج على منواله . وتتسابق الهم السامية الى الحذوعلى مثاله . حتى نرى الوطن العزيز رافلاً في حلل البهآء . بآثار نبل هذه الايادي البيضآء . وفق الله الأمة للسداد . ويسر لها اسباب السمادة والاسماد. وايدها بالتماضدوالالتئام. حتى ببشر المبدأ بحسن الحتام آمين آمين لا ارضي بواحدة حتى المنها آلاف آمينا اه 🥇 وقد طلبنا هذا الحطاب ونشرناه لما فيه من الفائدة المتملقة بتاريخ

الجمية وتموتها

ثم صمد مرقى الاحتفال ثلة من التلامذة ولحنوا نشيدا جيلاً يتضمن شكر الله تعلى وشكر مؤسسى الجمية ومساعديها والدعآ والمحضرة الحديوية المباسية التي جعلها تحت رعايها وامدتها بالرفد والمساعدة ثم ختم الاحتفال كا افتتح بتلاوة القرآن الكريم وشكر رئيسه للحاضرين . فانفض الجمع منشرحة صدورهم بهذا النجاح الباهر لاسيا بما رأوا من المدوء والسكينة والنظام التي هي من آثار كال التربية والهذيب

(رجاء) قد ظهرت ثمرة هذه الجمية الميان . وتبين الها احق الجميات بمساعدة اهل البر والاحسان . لا بها سالكة امثل الطرق في تربية ابناء فقراء المسلمين . وهوما يؤهلهم لا كتساب خيرى الدنيا والدين . وان اساسها لمتين . وركنها لركين . واعضاءها من خيرة الرجال العاملين فلا عذر لأحد بعد ظهور الممرة ووجود الثقة بحباح العمل وثباته في عدم الاقبال على مساعدتها الا السجز فالرجاء من اسحاب النميرة الحقيقية على الأمة والبلاد ان يقبلوا على الاشتراك فيها ومساعدتها لتمكن من اتقان مدرسة العبناعة المتأهبة لها وتردفها بمدرسة اخرى المزراعة فان النجاح الحقيقي لا يكون الا بالتربية على قرن العلم بالعمل كما هو مبدأ الجمية وعسى المقرقات وصافت بهم الاسواق والشوارع حتى انه يخيل لمن بجيء القاهرة من البلاد الاجنبية ان ثلث اهلها من الشحاذين ولا حول ولا وقاة الأ باقة العلى العظيم

### ﴿ مَلِحُص خطاب مولانًا الاستاذ الحكيم ﴾

« فى ختام درس النطق »

وعدنا بأن نأتى بما وعيناه من ذلك الحطاب البليغ وها نحن اولاء منجزوا موعدنا: قال الاستاذ بعد ما تقدمت الاشارة اليه من ذم الاطراء ما مثاله ملخصاً

سعادة الناس في دنياهم واخراهم بالكسب والممل فان الله خلق الانسان واناط جميع مصالحه ومنافعه بعمله وكسبه والذين حصلوا سعادتهم بدون كسب ولا سمي هم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وحدهم لا يشاركم في هذا احد من البشر مطلقاً والكسب معها تعددت وجوهه فانها ترجع المكسب المم طن أعمال الانسان انما تصدر عن ارادته وارادته انما تنبعث عن آرأ به وآراؤه هي نتائج عله فالعلم مصدر الاعمال كلها دنيوية واخروية فكما لا يسعد الناس في الدنيا الا باعمالم كذلك لا يسعدون في الآخرة الا باعمالم من الوصول اليها فلا فيه خطأ في طريق السير الي السعادة عائق او مانع من الوصول اليها فلا جرم ان الناس في اشد الحاجة الي ما يحفظ من هذا الخطأ ويسير بالعلم في طريقه القوم حتى يصل السائر الى الناية وهذا هو المنطق المسمى بالميزان والميار الذي يضبط الفكر ويصم الذهن عن الحفا فيه ولهذا كانت المناية والميار الذي يضبط الفكر ويصم الذهن عن الحفا فيه ولهذا كانت المناية من اهم ما يتوجه اليه طلاب السعادة

اعتنى العلماء فى كل امة بضبط اللسان وحفظه من الحطأ فى الكلام ووصوا الذلك علوماً كثيرة وماكان للسازهذا الشأن الالانه مجلى للفكر وترجمان له وآلة لايصال معارفه من ذهن الى آخر فاجدر بهم انتكون عنايتهم بضبط الفكر اعظم . كما ان اللفظ مجلي الفكر هو غطاؤه ايضاً فان الانسان لا يقدر على اخفاء افكاره الأ بحجاب الكلام الكاذب حتى قال بعضهم إن اللفظ لم يوجد الاليخنى الفكر

انما ينتفع بالميزان الذي هو علم الفكر من كان له فكر والفكر انما يكون فكراً له وجود صحيح اذاكان مطلقاً مستقلا يجرى في مجراه الذي وضمه الله تعالى عليه الى ان يصل الى غايته وإما الفكر المقيد بالعادات المستعبد بالتقليد فهو المرذول الذي لاشأن له وكأ نه لاوجود له . وقد جاء والسلام ليعتق الافكار من رقبا ويحلها من عُلُها ويخرجها من ذل الاسر والعبودية فترى القرآن ناعياً على المقلدين ذاكراً لهم بأسوأ ما يذكر به الجبرم والنبك بى على اليقين الذي علم ممناه موضعاً في درس سابق (١٠) لا ينيغي للانسان ان يذل فكره لشيء سوى الحق والذليل المحق عزيز . نم يجب على كل طالب علم اذي يستمعل فكره فيما يؤثر عنهم فان وجده صحيحاً اخذ به وان وجده عليه ان يستمعل فكره فيما يؤثر عنهم فان وجده صحيحاً اخذ به وان وجده فاسداً تركه وحيثة يكون بمن قال الله تعالى فيهم « فبشر عادى الذين فاسداً تركه وحيثة يكون احسنه أولك الذين هداه الله وأولئك م أولو

<sup>(</sup>١) قال الاستاذ هو اعتفاد ان الشي كذا وأنه لا يمكن ان يكون الاكذا لائه مطابق الواقع وهو يمنى قولهم الاعتفاد الحبازم المطابق المواقع وأما قولهم عن دليل فلا ممنى له لائن اليقين أكثر ما يكون فى البديبيات وهى لايدلل علمها

الالباب » والا فهو كالحيوان والكلام كاللجام له او الزمام يمنع به عن كل ما يريدصاحب الكلام منمه عنـه ويقاد الى حيث يشا. ذلك المتكام أن يقاد اليه من غير عقل ولا فهم

ما الذي يبنق الافكار من رقها وينزع عنها السلاسل والاغلال لتكون حرة مطلقة ؟ الجواب عن هذا السؤال يحتاج الى شرح طويل لأن تخليص الافكار من الرق والعبودية من اصعب الامور ويمكن ان نقول فيه كلة جامعة يرجم اليها كل مايقال وهي (الشجاعة) . الشجاع هوالذي لا يخاف فى الحق لومة لائم فتى لاح له يصرح به ويجاهم بنصرته وان خالف في ذلك الاولين والآخرين . ومن الناس من يلوح له نور الحق فييق متمسكاً بما عليه الناس وبجتهد في اطفاء نور القطرة ولكن ضميره لا يستريح فهو يوبخه اذا خلا بنفسه ولو في فراشه . لا يرجع عن الحق أو يكتم الحق لاجل الناس الا الذي لم يأخذ الا بما قال الناس ولا يمكن ان يأتي هذا من موقن يعرف الحق معرفة صحيحة . ان استمال الفكر والبصيرة فى الدين يحتاج الى الشجاعة وقوة الجنان وأن يكون طالب الحق صابراً ثاتاً لا تزعزعه الخاوف فان فكر الانسان لايستمبده الا الحوف من لوم الناس واحتقاره له اذا هو خالقهـم او الحوف من الصلال اذا هو بحث نفسه واذا كان لا بصيرة له ولا فهم فما يدريه لمل الذي هو فيه عين الضلال . اذن « ان الحوف من الضلال هو عين الضلال » . فعلى طالب الحتى ان يتشجع حتى يكون شجاعاً والله تعالى قدهيّاً الهداية لكما شجاع في هذا السبيل ولم نسمع بشجاع في فكره ضل ولم يظفر بمطلوبه.

وهمِنا شيء يحسبه بمضهم شجاعة وما هو بشجاعة وانما هو وقاحة

وذلك كالاستهزآء بالحق وعدم المبالاة بالمحق فترى صاحب هذه الحملة يخوض في الأثمة ويبرض بتنقيص أكابر العلماء غروراً وحماقةً والسبب فى ذلك أنه ليس عنده من الصبر والاحتمال وقوة الفكر ما يسبر به اغوار كلامهم ويمحص به حججهم وبراهينهم ليقبل ما يقبل عن بينـــة ويترك ما يترك عن بينة وهذا لا شك اجبن من المقلد لان المقلد تحمل ثقل التقليد على ما فيه وربما تنبع في عقله خواطر ترشده الى البصيرة او للم في ذهنه بوارق من الاستدلال لومشي في نورها لاهندي وخرج من آلحيرة وأما المستهزئ فهو اقل احتمالاً من المقلد فان الهوس الذي يعرض لفكره العا يأتيه من عدم صبره وثباته على الامور وعدم التأمل فيها . والحاصل ان الفكر الصحيح يوجـد بالشجاعة والشجاعة ههنا (هي التي يسميها بعض الكتاب العصريين الشجاعة الادبية ) قسمان شجاعة في رفع القيد الذي هو التقليد الاعمى وشجاعة في وضع القيد الذي هو الميزان الصحيح الذي لا ينبغي ان يقر رأي ولا فكر الا بهد ما يوزن به ويظهر رجعانه وبهذا بكون الانسان حرًّا خالصاً من رقَّ الاغيارعبدا للحق وحده . وهذه الطريخة طريقة معرفة الشيء بدليله وبرهانه ما جآءتنا من علم المنطق واتما هي طريقة القرآن الكريم الذي ما قرّر شيئاً الا واستدل عليه وارشد متبعيه الى الاستدلال وانما المنطق آلة لضبط الاستدلال كما أن النحو آلة لضبط الألفاظ في الاعراب والبنآء كما قلنا . ولا يمكن ان ينتفع احد بالمنطق ولا بغيره من العلوم معها قرأها وراجعها الااذا عمل بها وراعى احكامها حيث ينبني ان ترامى فالذي يحفظ العلم حفظًا حقيقيًا هو العمل به والا فهو منسي لا محالة وأنبا ثرى المجاور يقضي السنين الطويلة في الازهم

يدارس العلوم العربية ولا ينتفع بها بتحصيل ملكة العربية قولاً وكتابة وانما ذلك لعدم الاستمال . فانصح لكل من يسمع كلامي ان يستعمل ما يحصله من العلم وان يحصل لنفسه ملكة الشجاعة وبدون هذا لا ينتفع بعلم ولا عمل ويكون الاستفال بالدروس فى حقه من اللغو المنصى عنه المذموم صاحبه شرعاً . بل يقفى حياته كسائر الحيوانات العجم وربحا كان اتس منها . واحب ان يكون كل منكم انساناً كاملاً والانسان يطلب الجيل النافع لانه حسن فى نفسه لا لأن غيره يطلبه فلو كفر كل الناس لوجب عليه ان يكون اول المؤمنين وهذا هو الاسلام الصحيح . ثم الاستاذ الحطاب بالدعاً ، والثنا ، على الله تعالى وانفض الاجتماع

~~@~**\***~=>~

(قصيدة) من القصائد التى نظمت بمناسبة الاحتفال بختم درس المنطق قصيدة غراء لصديقنا القاضل الشيخ احمد عمر المحمصانى البيروتى قال فى مطلمها يخاطب الاستاذ

لملياك مجد لايمائله مجمد وفضلك فضل لايرام له حد وانت المام المسر بل انت شمسه وانت وحيد الدهر والعلم الفرد اقت منار الشرع فينا بهمة هي الهمة العلياء والفطنة النقد

(ومنها)

وهابتكحتى فى رابضها الاسد على حين ان القوم ليس لهم ذود من الجهل قدغشت وطال بهاالمهد وقل نصير الحق وانتشر الصدُّ فلات جموع الريغ بالحق والهدى وذدت عن الدين الحنيني تخلصاً بتفسيرك الشاف كشفت سحابة على أمة في غفلة عرب حياتها

ولولا كتابالله لانفرط المقد تباهت هالاقطار والسندوالمند هوالذهب الابريزواللؤلؤ النضه تحكم فيها الجهل والحقدوالجحد فكنت منصر الحتى افضل قائم للميسسوي الاخلاص عون ولاجند

عن المهج الاقوى عن الحيركله واحيت ألباباً تقريرك الذي هو الحق والعلم الصحيح بيانه ىك اعتز دين الله من بعد فترة ومنها فى نصيحة طلاب العلم

أيامشرالطلاب للخير سارعوا ولاتهنوا في العلم فالوقت يشتد اذا عرف الانسان قية نفسه تساى الى العليا وطاب له السهد

وان فتى الفتيان في العلم همــه طلاب المالي لاالثراء ولا الرفد وقال في الحتام يخاطب الاستاذ

من الحبد ما يبتى له الذكر والحد وخادمك الاقبال واليمن والسعد

وياشمس هذا المصر لازلت راقياً ودام بك النفع العميم مؤذراً

### كتاب الصائر التصرية

نوَّهنا بهذا الكتاب الجليل في ذكر الاحتفال بختامه في الجزء الماضي وهو من تصنيف العلامة الجليل القاضي الزاهد زين الدين عمر بن سهلان الساوى . ألف ه باسم السيد نصير الدين بهاء الدولة كافي الملك ابي القاسم محود بن ابي توبة ونسبه اليه . والكتاب جزل العبارة كبير الفائدة يمتاز على جميع الكتب المتداولة في الفن بالتحقيق والتحرير وتحري المسأل التي يحتاج آليها من يريد استمال الفن فيا وضع له ويزيد عليها بابواب ومسائل لا توجـد فيها كالاجناس العشرة الني تسمى بالمقولات واطالة البيان فيها

قصرت فيه لا سبا في باب النياس فمقد فصولاً لاكتساب المقدمات ولتحليل القياسات ولاستقرار النتائج الناسة المطلوب الاول والنتائج الصادقة عن مقدمات كاذبة والقياسات المؤلفة من مقدمات متفاطة والميسات المخدجة وتكلم في هذا الفصل على الاستقراء والمخيل والضمير والرأي والدليل والسلامة والقياس القراسي بما لانكاد نجده في ضيره. وتوسع في مواد القياس توسماً نافعاً لايستني عنه طالب هذا الفن . وقد على على عليه مولانا الاستاذ الشيخ محمد عبده تعليقاً وحيزاً تعلم فائدته مما كتبناه في الجزء الماضي واحسن ما يقرظ به الكتاب قول الاستاذ في مقدمة هذا التعليق

«وهو حاوم ما ختصاره لما لم تحوه المطولات التي بأيدينا من المباحث المنطقية الحقيقية وخال مع كثرة مسائله من المناقشات الوهمية التي لاتليق بالمنطق وهو معيار العلوم من مثل ما نجده في المطالع وشروحها وسلم العلوم وما كتب عليه (قال) ووجدته على ترتيب حسن لم اعهده فيها وقفت عليه من كتب المتأخرين من بعد الشيخ الرئيس ابن سينا ومن في طبقته من علماً - هذا العلم » ثم ذكر استحسانه لقراءته في الجامع الازهر وعرضه على شيخ الجامع واعضاء مجلس ادارته واعجابهم به واقرارهم على قراءته في الازهر لانه من افضل ما يهدى اليه ثم قال

« على أن الكتاب وانكان جزل العبارات صحيح البيان الا ان فيه الفاظا وعبارات ومسائل اعتمد فى الاتيان بها على ماكان عليه اهل زمانه من درجته فى العرفان وهى اليوم تحتاج للى شيء من الايضاح والشرح فاستخرت الله تمالى فى وضع بعض تعاليق على ما رأيته محتاجاً الى ذلك واسأل الله ان ينمع به الطلاب ويجزل فيه الثواب »

والكتاب يباع فى محل السيد عمر الحشاب فى السكة الجديدة وثمنه عشرة غروش اميريه وهى قيمة الاشتراك به قبل طبعه لم يزد عليهاتسهيلا على طلاب العلم

### ﴿ طُوفَانَ نُوحٍ ﴾

عاء فىجريدة نور الاسلام المفيدة تحت هذا العنوان مافحه

رفع سؤال الى مولانا الاستاذ الأكبر والعسلم الاشهر حكيم الامة وخاتمة الاثمـة الشيخ محمد عبده مفتى افندى الديار المصرية مصحوباً هذا السؤال برسالة أنها الاستاذ الشيخ بكر التميمى النابلسى في مسألة الطوفان وهل كان عاماً ام لا ؛ يطلب رافعه من فضيلة المفتى حكمه فيا نشرفي هذه الرسالة وبيان ما يجب اعتقاده شرعاً في هذه المسألة التي كثر فيها الاختلاف فاجاب اطال الله وجوده بما يأتي

الحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله

اطلعت على رسالة الطوفان التي حررها حضرة الشيخ بكر التميمي النابلسي فرأيت ان حضرة الكاتب بيني رأيه فيها على اصول مقررة تعرفها الشريعة الاسلامية ولا ينكرها احد من العارفين بها الا اذا صدق بعضاً وانكر بعضاً وهو ليس من خلائق اهل الاسلام او ناقض بعض آرائه بعضاً وهو ليس من شأن العقلاء

وقد ورد عليّ من عدة اشهر سؤال في هذه الحادثة من احد اهل

الملم بمدينة فابلس وفيه ذكر لما يستند اليه منكرو عموم الطوقان وعموم رسالة نوح عليه السلام . فأجبته بجواب أكتني بنقل صورته وهو يؤيد رأيي في الرسالة وهذا نصه

« أما القرآن الكريم فلم يرد فيه نص قاطع على عموم الطوفان ولا عموم رسالة نوح عليـه السلام وما ورد من الاحاديث على فرض صحة سنده فهو آحاد لا توجب اليقين والمطلوب في تقرير مثل هذه الحقائق هو اليقين لا الظن اذا عدَّ اعتقادها من عقائد الدين . واما المؤرخ ومريد الاطلاع فله ان يحصل من الظن ما ترجحه عنده ثقته بالراوى او المؤرخ او صاحب الرأي . وما يذكره المؤرخون والمفسرون في هذه المسألة لا يخرج عن حد الثقــة بالرواية او عدم الثقة بها ولا يتخذ دليلا قطمياً على ممتقد ديني . واما مسألة عموم الطوفان في نفسها فهي موضوع كزاع بين اهل الاديان واهل النظر في طبقات الارض وموضوع خلاف بين،مؤرخي الابم فاهل الكتاب وعلمالامة الاسلامية على ان الطوفان كان عامًّا لكل الارض ووافقع على ذلك كثيرمن اهل النظر واحتجوا على رأيهم بوجود مض الاصداف والاسمال التحجرة في اعالى الجبال لان هذه الاشياء مما لا يتكون الا في البحر فظهورها في رؤس الجبال دليل على ان الماء صمه اليها مرة من المرات ولن يكون ذلك حتى يكون قد عم الارض. ويزعم غالب اهل النظر من المتأخرين ان الطوفان لم يكن عاماً ولهــم على ذلك شواهد يطول شرحها غير انه لا يجوز لشخص مسلم ان ينكر قضية ان الطوفانكان عامًّا لمجرد حكايات عن اهل الصين او لمجرد احتمال التأويل ف آیات الکتاب العزیز بل علی کل من میتقد بالدین ان لا پنغی شیتاً ممــا

يدل عليه ظاهر الآيات والاحاديث التي صح سندها وينصرف عنها الى التأويل الا بدليل عقلى يقطع بان الظاهر غير مراد والوصول الى ذائ هذه المسألة يحتاج الى بحث طويل وعناه شديد وعلم غزير في طبقات الارض وما تحتوي عليه وذلك يتوقف على علوم شتى عقلية ونقلية ومن هذى برأيه بدون علم يقيني فهو مجازف ولا يسمع له قول ولا يسمع له ببات جهالاته والله سجانه وتعالى اعلم »

هذا ما كنت كتبت جواباً عن السؤال الوارد الى أما وقد اطلمت على رسالة الشيخ بكر التميمي فارى أنه لم يخطئ الصواب فيها كتب ولا اجد في كلامه ما يشم منه رأمحة التطوح مع الهوى فيها وجه اليه قصده من ترجيح احد الرأبين على الآخر واقة الموفق للصواب.

# ASINGY.

(الحجاج الكرام) نحمد الله تعالى ان حجاج بيته قد اقبلوا بناية الصحة لا يشكون الا من قساوة المعاملة فى المحجر الصحي والمشتة فى البواخر الحديوية وقد حظينا بلقآء اصدقائنا الكرام الاستاذ الواعظ المؤثر الشيخ على الجربى والاستاذ الفاضل الشييخ سالم الراضى ولشيه الفاضل النجيب الشيخ محمد سعيد وقد حدثنا هذا بشكوى اهل الحجاز العامة من سيرة الشريف عون باشا امير مكمة المكرمة فوافق قوله قول الآخرين وربما نفيد الوقوف عليه من ذلك \*

(المولد النبوي الشريف) اقيمت معالم الزينة والاحتفال بمولد النهي

صلى الله البارحة لأجل المقابلة بين الزينة فى هـ ذا العام وفيها قبله فالفينا الازدحام اقل مما كان فيما سبق والسبب فى ذلك فيما يظهر ابطال كثير من البدع والقبائح كالرقص على ابواب الحيم والسرادقات ولا بعد فى ان يكون للانقلاب فى الافتكار الذى ينمو عاماً بعد عام أثر كبير فى ذلك . يكون للانقلاب فى الافتكار الذى ينمو عاماً بعد عام أثر كبير فى ذلك . وهذه الليلة التى تستقبلنا هى ليلة الجمع الأكبر وسنرى ما ذا يكون فيها . ولا بعد لصاحب الساحة والرجاحة السيد توفيق البكرى شيخ شيوخ طرق الصوفية ورئيس هذا الاحتفال من تجديد امور ممدوحة ترغب طلق العام الفالم . ولا شيء يرغب الناس فى ذلك كالحطابة فسي ان ينصب فى ابطالم القابل منبر او منبران الخطابة بما يناسب المقام فيكون للاحتفال المام القابل منبر او منبران الخطابة بما يناسب المقام فيكون للاحتفال البهاء الصحيح والاقبال النافع وبالله التوفيق

(وفاة سري) نمى البرق الينا من ايام سليل بيت المجد والشرف السيد محمد راتب باشا. وافته المنية في محجر بيريه من ثنور اليونان قاصداً الاستانة العلية للاصطياف فيها وكان لنمية رنة اسف في القاهرة. وقد حنطت جثته وبعد ما بلنوا بها الاستانة اعيدت الى مصر لتدفن فى مدفن اسرتها الكريمة واليوم موعد وصوفحا وغداً تشيع بالاحتفال اللائق. وكان الفقيد كريم السجايا طلق اليد والحيا متمسكاً بالدين تتمده اللائق. وكان الفقيد كريم السجايا طلق اليد والحيا متمسكاً بالدين تتمده لا تعلى الدين المقيدة

ضاق هذاالعدد ايضاً عن مسئلة حل طعام اهل الكتاب وعن (اميل الفر زالتاسع عنسر)



( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق )

( مصر فی یومالاربساء ۲۱ ربیعالاول سنة ۱۳۱۸ – ۱۸ یولیه (تموز) سنة ۱۹۰ )

قل ان كان آباؤكم وابناؤكم وإخوانكم وازواجكم وعشيرتكم واموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتى الله بامره والله لا يهدى

القوم القاسقين

# -هﷺ المشروع الحميديُّ الاعظم ﷺ-

سكة حديد الححاز

سرور المسلمين بالمشروع . غلط الواهم بمضرته . غير المسلمين ممنوعون من الحجازرسمياً . استعداد الافرنج لدخول الحجاز بالتظاهربالاسلام . الخطر على الحجاز من البحر دون البر . امكان اماتة اوربا اهله بالجوع أذا لم توجدهد والتكة . مقاصد الاعدآء في الكعبة والقبر الشريف ودة الجهلاء اذا وقع بهماسوء . وجوب مساعدة المشروع ديناً

لقد رقصت قلوب المسلمين جذلاً وسروراً كمشروع السكم الحديدية الحجازبة وهتفت ألسنتهم بالثنآء والدعآء لمولانا السلطان الاعظم لتوجيه عنايته الشريفة الى هذا العمل المبرورالذي يرضى الدّتمالي ويرضى الرسول (صلى الله عليه وسلم) في ملحودة قبره الشريف

ولا التفات لذي نظرة حمَّاً. بتوهد ان في المشروع مضرة لانه يسهل على الاوربين دخول البلاد المقدسة متَّجرين وهي الوسيلة الوحيدة لنفوذ سلطتهم فهما وربما يجيء بمبدذلك يوم من الايام يزحفون عليها بقوة عسكرية لحاية رعايام من ضرر يتوقع نزوله بهم كما هو المهود منهم في كل بلاد شرقيــة يبتدون علمها . وكأن ساحب هذا الوهم يبتقد ان المانم الآن للاوربين من دخول البــلاد الحجازية هو حزونة الطريق وبعد الشقة والصواب ان المعاهدات التجارية بين الدولة الملية وسائر الدول الغير السلمة تستثنى منها تلك البلاد الشريفة فهسم ممنوعون من دخولها منماً رسمياً متفقاً عليه لانها ممتبرة معبداً من المعابد الاسلامية كالجوامع ومن دخلها مستخفياً وسفك دمه فالدولة العلية لا تسأل عنه مطلقاً . وهمذا المنع الرسمي هو الذي جمل المولمين بحب الاكتشاف من الاوربين اذا ارادوا التساّل للوقوف على شؤون البلدين المكرمين وما يكتنفهما من البلاد العربية يستمدون لذلك زمناً طويلاً يتعلمون فيه لغة شرقية كالعربية او التركية او الفارسية او الاوردية ويتعلمون المبادات الاسلامية كالطهارة والصلاة ومناسك الحج ثم ينسلون مع الحجاج ويؤدون معهم المناسك وتستخفون اشد الاستختآء في اخذ رسوم البلاد بالفوتترافيا حتى ان احدهم جمل الآلة الفوتترافية في نوط الساعة . ولم ينس قرآء المنــار ما قصصناه عليهم في المجلد الاول من خبر ذلك الاوربي الذي اراد اكتشاف البـلاد الحجازية وغيرها من شبه جزيرة العرب فاستمد لذلك بإظهار

الاسلام وتعلم المربية واخذ شهادة من اشراف حلب بأنه قرشي هاشمي النسب وصدق على نسبه هذا فى الاستانة العلية واخذ عليه فرماناً شاهائياً ثم كان من امر دخوله ما كان وكتب عن تلك البلاد ما كتب. فلو ان دخول البلاد الحجازية مباح للاوربيين لما احتاج مثل ذلك الرجل وغيره الى كل ذلك المناء فى التوسل اليه

واكثر الناس برفون ان الوصول الى مكة المكرمة مر جده والمسافة بينها تمد بالساعات ايسر من الوصول اليها فى السكة الحديدية التى تمتد البهامن الشام حيث المسافة تمد بالأيام. هذاوان التجار الاوربيين لا نجاح لهم فى مثل دمشق وطرابلس ونحوها من البلاد التى ينلب عليها المنصر الاسلامي فكيف تروج تجارتهم فى مكة والمدينة والقياس على البلاد المصرية قياس مع القارق فائه لا يوجد فى الديبا كلها بلاد تعظم الافرنج وتحترمهم كهذه البلاد والسبب فى هذا امراؤهم كاسهاعيل ما وفيره

لاريب في ان الرغبة من الافرنج في دخول تلك البلاد محصورة في اهل الملم والسياسة واما الحصول على هذه الرغبة جبراً فهو غير مطموع فيه مادام للدولة العلية صفة رسمية في اوربا وما دام الاوربيون يرون ان تهييج الرأى العام الاسلامي مضر بهم وعاقبته وخية عليم . ولكن لا نأمن ان يجيء يوم من الايام يفور فيه التنور ويؤمن المحذور وتتصدى الدول الاوربية كلها او بعضها لتدمير الكعبة المشرفة و تقل قبر المصطفى عليه افضل المسلاة والسلام الى متحف الموفر عملاً بنصيحة كيمون ومن على شاكلته ولا يمكن ان يكون زحفهم عن طريق الشام لتكون هذه شاكلته ولا يمكن الشام لتكون هذه

السكة الحديدية عوناً لهم لان هذا يحتاج اولاً الى تدمير البلاد الشامية نفسها وافناء اهلها وعند ما تشتمل النار في الشام يمكن للعربان الضاربين بين القطرين ان يقتلعوا القضبان الحديدية ويمحوا أثر هذه السكة الحديدية إما بمدبست البعوث عليها لتجدة اهل الشام واما قبل ذلك فكيف مختار الاعداء هذا الطريق المحفوف بالاخطار على طريق جدة القريب . واذا م زخفوا من جدة فسكة الحديد هي الوسيلة الوحيدة لحماية البلاد المقدسة منهم لان الدولة الملية لا يتسنى لها في عشرات السنين ان تنشئ لها اسطولاً كاسطول فرنسا او انكاترا في بالك اذا انفق الدول يومثذ اتفاقهن الآن على الايقاع بالصين .

هذا ضرب من الاستعداد المستقبل ونرجو الله أن يقينا شواظ فاره ومخطئا من اخطاره . وثم خطر اقرب من هذا حصولاً وهو امكان اماته اهل البلاد الحجازية بالجوع . من المعلوم الت تلك البلاد ليس فيها من القوت ما يقع ادنى موقع من كفاية اهلها فعظم اهلها من بدو وحضر يقتاتون عما يرد اليهم من الحارج واكثره الارز الهندى الذي تفرغه البواخر الاتكايزية في مواني البحر الاحر كجدة وقنفذة فاذا تسنى لاتكاترا ان تستبد بالبحر الاحر —وهي الآن صاحبة النفوذ الاكبرفيه باحتلالها لمصر وامتلاكها لمدن — فان حياة البلاد الحجازية تكون حيئذ في قبضتها واذا كانت اوربا تحول دون هذه الامنية الاتكايزية فهل من البعيد ان تنفق دولها البحرية مع الانكليز على منع البواخر المثانية من البعيد ان تنفق دولها البحرية مع الانكليز على منع البواخر المثانية من البلاء الحج ومنع دولها التوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار هخول القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار المتوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار المتحول القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار هخول القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار هغول القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا أنه ليس لنا ما نتلافي به هذه الاخطار المتحد المحدولة المتحدولة المتحدولة المحدولة المتحدولة المتحدولة المتحدولة المتحدولة المحدولة المحدول

المتوقعة الا هذه السكة الحديدية التي تصل البلاد الحجازية ببلاد الشلم الحصبة القوية ولذلك توجهت اليها عناية مولانا اميرالمؤمنين ايده الله تعالى فيتحتم على كل مسلم ان يمد اليه ساعد المساعدة لسرعة انجازها ولينفق خوسمة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آناه الله لا يكلف الله نفساً الا ما آناها سيجعل الله بعد عسر يسراً »

يا أيها الذين آمنوا ان كمبتكم التي يهدم بانهدامها (والمستغاث بالله) ركن من اعظم اركان دينكم تستغيث بكم فاغيثوها وان قبر نبيكم عليه الصلاة والسلام يستنجد بكم لحايته وحفظه فانجدوه ولا تقولوا ان الله تولى حفظهما فان الله يحفظ ما يريد حفظه بالناس ولكل شيء سبب وقد شيّج رأس النبي صلى الله عليه وسلم وهو حيّ وكسرت رباعيته وهدمت الكمبة من بعده « ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وسع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً . ولينصرن الله من عصره ان الله لقويٌ عزيز »

يا أيها الذين آمنوا ان صدى صوت كيمون الحاض على هدم الكعبة ونقل قبر النبي صلى الله عليه وسلم الى باريس لا يزال يرذّ فى مسامعكم ولا تزال آلامه تدى قلوبكم وتنفعل لها ارواحكم فليزعجكم هذا الى مساعدة هذا المشروع العظيم اذا كنتم نسيتم ما تمثل به المقطم الاغر، انذاراً لكم في مقالة له ايام الفتنة الارمنية وهو

هامصر ُ قد اودت واودی اهلها الا نقیلاً والحجاز علی شفا لقد انذرکم الله بطشته فلا تتماروا بالنذر « وانفقوا مما رزفناکم من قبل ان یأتی احدکم الموت فیقول رب لولا اخرتنی الیاجل قریب فاصدّتی واكن من الصالحين . ولن يؤخر الله نفساً اذا جآء اجلها والله خبير" بمـا تسلون »

يا أيها الذين آمنوا اسمعوا ما قال شيخ الاسلام في المجلس العالى الذي عقد للمذاكرة في المشروع في دار السمادة قال ﴿ انْ الدُّولَةُ المَّلِيةُ اذَا لَمْ تَتْمَهُمُنَّا العمل تسقط قيمها من نظر السالم الاسلامي ، ولقد قال حمّاً وكان لقوله احسن الأثر عند مولانا السلطان الاعظم رئيس اللجنة وسائر اعضائها. ونحن نزيد على سماحته فنقول اذا لم يتم هذا المشروع فان العالم الاسلامى كله يسقط من نظر العالم الانساني بل ومن نظر نفسه ايضاً وبيأس للسلمون من كل عمل الغم للمة والامة . بل يخشى ان يرتد الملايين من المسلمين إذا أصيبت الكعبة او القبر الشريف بسوء وما اجدرهم باليأس افاكان خليفتهم ورئيسهم الدينى والدنيوى يحاول القيام بسمل يبسد صغيرآ بالنسبة لامثاله من الحطوط الحديدية ثم تسجز الدولة والامة الاسلامية كلها عن أتمامه !!! وكيف لا يرتدون وهم لجهلهم يستقدون ان تلك المواضع محفوظة الخوارق؛ واعوذ بالله اذيرضي مسلم يؤمن بالله واليوم الآخر بهذه الاهانة الكبرى لأمثه وان يقصر في عمل عاقبته اليأس والقنوط «ومن يقنط من رحمة ربه الا القوم الضالون»

و يا ايها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تغييكم من عذاب أليم.
 تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم ذلكم
 خير لكم ان كنتم تعلمون ومن آمن بالله لا يقصر في حفظ بيت الله وتسهيل السييل لحجاجه . ومن يؤمن برسوله يتمنى تسهيل زيارته على نفسه وعلى اخوانه المؤمنين . ومن افضل الحجاهدة بالمال بذله في هذا الهمل

المبرور فمن فاته الجهاد بالنفس لا يفوته الجهاد بالمال « وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين »

يا ايها الذين آمنوا تفكروا فى ماضيكم وحاضركم واسمعوا ماتقول الام فيكم اليوم يزعمون ان المسلم يستحيل ان يقوم بمشروع نافع وان يأتى بعمل عام مفيد وان السمادة مختصة بهم ومحصورة فيهم فكذبوم باعمالكم. وهذا المشروع فرصة سانحة لتكذيبهم فاغتفوها « لئلا يعلم اهل الكتاب أن لا يقدرن على شيء من فضل الله وان الفضل بيد الله يؤتيه من يشآء والله ذو الفضل العظيم »

~>-×-×-

# مدنية العرب

#### (الندة الثانية)

الحِهاد في الاسلام كان للضرورة . الميل للعلوم والفنون استفاده العرب من القرآن . زيغ العقيدة ليس من لوازم العلوم العليمية . فساد الاخسلاق والاعمال ليس من لوازم الفقه.الفلسفة في لماضي والحاضر.الخلاصة ان مدنية العرب من دينهم

كان اول اثر للاسلام فى العرب جم كلتهم وتكوين وحدتهم وتأليف قلوبهم وهذه هى الغاية القصوى من المدنية التى من شأنها الا تحصل الا بعد ما تقضى الامة زمناً طويلاً فى مزاولة تعميم التربية والتعليم ومن هنا نقول ان الوحدة العربية لأول عهدها كانت بامداد سهاوي وعناية الهية لا بسياسة القيم الكسبية و براعة الداعى الطبيعية ولذلك قال تعالى مخاطباً النبي عليه الصلاة والسلام « لو انفقت ما فى الأرض جمياً ما ألقت بين قلوبهم ولكن الله ألف بنهم » ولقد حسدتهم الامم على هذه النعمة وناوأتهم الشعوب للاختلاف فى الدين فاضطروا الى المدافعة ثم امروا الله المدوة بالتي هى احسن فقابلهم المدعوون بالتي هى اسوأ لما كانت عليه جميع الام لذلك العهد من الفساد والافساد والبني فى الارض بغير الحق فاضطروا لمكافحتهم وكتب الله لهم النصر « ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز» ثم كان لهم ولوع بالفتوح وهى سنة الكون — المالم يستولى على الجاهل والضميف ذو الاصلاح يغلب القوي ذا الافساد. ينا تمكنوا فى الأرض وامنوا المناصبة والمواثبة ظهر فيهم الميل الى مايرشد اليه القرآن من النظر فى ملكوت السموات والأرض ورغبوا فى الكمال فى هذا النظر فاهتدوا بذلك الى الاستمانة بعلم من كان قبلهم فترجوا الكتب اليونائية وغيرها وصحوا غلطها وزادوا عليها ما شآء الله ان يزيدوا كما اليونائية وغيرها وصحوا غلطها وزادوا عليها ما شآء الله ان يزيدوا كما سبآتى تفصيله

يظن بعض الجاهلين ان الميل في العرب الى العلوم الرياضية والطبيعية كان من طبيعة الملك والعمران لا من ارشاد السنة والقرآن ويتهم بعضهم المسلمين بانهم هم الذين احرقوا مكتبة الاسكندرية آكتفآء بالدين عن كل ما عداه . وقد جاؤا بقولهم هذا ظلماً وزوراً . فان ما ورد في القرآن من من الحث على النظر في ملكوت السعوات والارض والانتفاع بكل ما يمكن الانتفاع به من هذه الحليقة هو آكثر مما ورد في احكام الصلاة والصوم او اي عبادة الحرى . ومن هؤلاء الجاهلين من يزعم ان العلم الذي كثر الترغيب فيه في هذا الكتاب العزيز انما هو علم الاحكام الققيبة ولنكن حجة الاسلام الغزالي رحمه الله تعالى قال ان افضل العلوم العلم بالله تعالى وبسننه في خلقه وانما كمال العلم بالله تعالى وبسنه في خلقه وانما كمال العلم بالله تعالى العلم بالله تعالى العلم بالله تعالى وبسنه في خلقه وانما كمال العلم بالله وبسنه في خلقه وانما كمال العم بالله وبسنه في خلقه وانما كمال العمل وبسنه في العرب وانه المعلم المناكم النفرة وانكمال العمل وبسنه في خلقه وانما كمال العمل وبسنه في خلقه وانما كمال العمل وبسنه في خلقه وانما كمال العمل وبسنه في الاسكان العملة وانكم المعلم المعلم وبسنه في العمل وبسنه في العملة وانكم المعلم وبسنه وبسنه وانكم وبسنه و المعلم وانكم وبسنه وانكم وبسنه وانكم وبسنه وانكم وبسنه وبسنه وانكم وانكم وبسنه وبسنه وانكم وبسنه وبسنه وانكم وبسنه وبسنه وبسنه وبسنه وانكم وبسنه وبسنه وبسنه وبسنه وبسنه وبسنه وبسنه وبسنه وبسنه وانكم وبسنه وبسنه

صنعه وابداع خلقته وتدخل في هذا جميع العلوم الطبيعية. واتل عليهم ان شئت قوله تسالى « ألم تر ان ائم أنرل من السماء مآء فاخرجنا به ثمرات عنداله ألوانها ومن الجبال جُددُ بيض وحر مختلف الوانها وغرابيب سود . ومن الناس والدواب والانعام مختلف الوانه كذلك انما يخشى الله من عباده العلماء ان الله عزيز عفور » فذكر العلماء بهذه المنقبة الجليلة بعد الاستلقات لى انزال المطر واخراج الثمرات به والى اختلاف الوان الجماد والحيوان والانسان يدل على ان المراد بالعلم الذي يورث الحشية هو العلم بهذه المخلوقات من جاد ونبات وحيوان التي لها في هذا العصر اسماء كثيرة منها التاريخ الطبيعي والجيولوجيا والجنرافيا الطبيعية والنبات وغير ذلك

فان قبل انظ نرى المشتغلين بهذه العلوم لهذا العهد لا توجد عنده خشية الله تعالى بل يقال ان منهم من ينكر وجوده سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً . فالجواب ان المشتغلين بالعلم الذين يسمونه فتها ربما كانوا ابعد من هؤلاء عن الحشية فان هؤلاء المتفقهة اتخذوا الدين حيلة للكسب واحبولة لصيد الحطام يحتالون على الله ويعلمون الناس الحليل لأكل الحقوق وقد فشا فيهم الكذب والحيانة والطمع وغيرها من الصفات الحسيسة التي يتنزه عنها في الغالب العالمون بعلوم الحليقة ولا يصح ان نضيف ما عليه بعض علماء الكون من زيغ العقيدة الى انه من لوازم العلوم الكونية لأنه لا دليل على وجود البارئ و كماله الاهذه الاكوان البديعة التي خلقها في احسن نظام ولكن الفساد في الاخلاق والاعمال والزيغ في المقائد في احسن نظام ولكن الفساد في الاخلاق والاعمال والزيغ في المقائد

يرجمان الى فساد التربية التي يؤخذ بها الانسان من نشأته الأولى . وقد صرح الفيلسوف سبنسر بان العالم باسرارالحليقة يجب ان يكون اعلم الناس بالله تمالى واشدهم تمظيماً له قال وهذا هو الدين الصحيح المرضى عنده تمالى وهذا القول صحيح لكن الذي قاله هو اساس الدين لاكل الدين . وان تعجب فسجب قولهم ان من يتملم العلوم الطبيعية يفسد اعتقاده قياساً على بعض فاسدي المقيدة من علماتُها وهو قياس مع الفارق ولا يخاف على دينه الا من لم يكن في عقائده على هين ذان الموقن لا بخطر على باله ان يزول اعتقاده لأنه جازم بانه الحق المطابق للواقع والواقع لا يزول . والايمان بنير يقين لا يقبل من احد فقد قال تمالي ﴿ ان الظانُّ لا يننى من الحق شيئًا » وقال تمالى حاكيًا عن الذين لا ايمان لهم « ان نظأتْ الا ظناً وما نحن بمستيقنين » . ان آكثر مسائل العلوم الطبيعية المصرية مبنية على المشاهدة والاختبار فهي ثابتة يقيناً واليقين لا ناقض بعضه بمضاً فيخاف على المقيدة من شبه فيها واما المسائل النظرية التي تخالف بمض قضايا الدين فعي غير مقطوع بها عند اهـلالــصـر ويــمل علينا ان لا تعلّم الاحداث هذه المسائل الا بعد معرفة البراهين الصحيحة على عقائدهم فَتَكُونَ المقيدة اقوى منها . ولو كانت هذه العلوم في عصر العلما الملتقدمين الذين ذموا الفلسفة كما هي في هذا العصر ولها من الفوائد مثلماً لها الآن لكانكلامهم فيها غير الذي كان . ولقد خضنا في هذا الموضوع مرارآً فلا حاجة للاطالة فيه سد ذلك

# والملتج المتعالم المنافع المراز

#### ( مدرسة جمعية شبمس الاسلام في الفيوم')

انشأت جمية شمس الاسلام عدة مدارس ولم يحتفل بشيء منها احتمالاً عموميًّا الا مدرسة فرع النّيوم. نبت هذا النّرع من عهد قريب كما يبلم قرآء المنار ولكنه نما نموآ حسناً وانمر ثمراً قريباً بهمة اعضاً ء مجلس ادارته الاخيار واجتهاد سآئر افراده الابرار . وقدكانوا من مدة عقدوا اجتماعاً حضره صاحب السمادة مدير النيوم الهمام وكثير من الاعيان وجموا بالاكتناب مبلغاً لشراء ادوات المدرسة وتلا ذلك التأسيس . وفى يوم الجمعة الماضى كانب الاحتفال بافتئاح المدرسة فزيتن بناؤها بالرايات والاعلام وما جاءت الساعة التاسمة صباحاً حتى غص المكان بالمدعوين من اهل السلم والوجاهة ومأموري الحكومة وبعض رؤساً، واعضاء فروع الجمية فى سائرالبلاد . وابتدئ الاحتفال بتلاوة آي القرآن الكريم وفاقاً لسنة الجمية في كل اعمالها ثم لحن التلامذة انشودة مناسبة للقام مسك ختامها الدعاء لمولانا امير المؤمنين السلطان الاعظم عبد الحميد خان ولمولانا المباس عزيز مصر المعظم. ثم تقدم احــدهم الى بُهره الحلقة فحيا الحاضرين بتحيــة الاسلام فقالوا جميعاً وعليكم السلام. وأنشــد ابياتاً في الحث على التربية والتمليم واعانة المدرسة وتلاه ثان وثالث فعلا مثل فعله فصفق لهم القوم تصفيق الاستحسان واقبــل بعدهم تلميذان فحيا وسلما ثم تحاورا محـاورة لطيفة موضوعها تفضيل التعلم والكون فى المدرسة على البطالة واللعب فأحسنا الادآء وصفق لهما الحاضرون

ثم قام العاجز كاتب هذه السطور فألق خطاباً مطولاً في وجه الحاجة الىالتربية والتمليم لسمادة الدنياوالآخرةواننا لا نظفر يفائدتهما الا اذاكانا على الطريقة الدينية التي هي اقرب الطرق للناية المقصودة. ثم رغب سعادة رئيس الجمية الى حضرة العالم الفاضل والحطيب المفوَّه احمد لطني افندى السيد وكيل النيابة في محكمة الفيوم في انب يقول شيئاً فاجاب الدعوة وحقق الرغيبة وألتي خطاباً وجيزاً أنبأ عن افكارعالية وآرآء سامية وتدقيق فى فلسفة الاخلاق والآداب والقطب الذي كان يدور عليه الكلام أن العلم يجب ان يطلب لتكميل النفس لالتجصيل الرزق وابتغآء عرض الدنيا لآن طلب العلم لهذا الغرض الحسيس اهانة له . ومن الفوائد التي اشتمل عليها خطابه قوله نقــلاً عن احد فلاسفة الانكليز ان حب الذات هو علة لجميع الفضائل وقد شرح هذا الكلام شرحاً وجيزاً ومثل له بالحب وبيّنَ ان الانسان لايمكن ان يحب احداً الا اذاكان في ذلك الحب فائدة لنفسه وان ةول بعضالناس انني احب فلاناً لوجه الله غير صحيح لانهم يقصدون به انني احبه لفيرسبب ولا فائدة تمود على نفسى . وبعد ما اتم كلامه انبرى هذا الفقير فأثني عليه بما هواهله ثم اوضحتمن كلامه ما ترآءي لي انهيلو على بعض الافهام فقلت ما ملحصه

المشهور عند علماً الاخلاق ان حبّ الذات علة العلل لجميع الرذائل وقد سكتوا على هذا القول الا المحقةين فانهم قالوا انه علة العال لجميع الفضائل ايمناً . يكون علة للفضائل اذاكان واقفاً عند حد الاعتدال ومتى خرج عنه الى افراط او تفريط تولدت منه الرذائل. ومن المعروف عن

الحكماء من عهد اليونان الى اليوم ان الانسان لا يحب الا نفسه وماكان له اتصال بها اولها فائدة منه فالوالد يحب ولده لانه بضعة منه ويتوهم ان في مَّآءه هَآءً له في الجلة والولد يحب والده لانه هو منه ولولاه لما وجد ولأنه تعاهده بالتربية والتنذية حتى نما وشب وبحب الانسان صديقه لانه يأنس به ويطمئن اليه ويستمين به على مهماته وبحب استاذه لانه مهذمه ويكمله ومحب وطنه لانه ينسب اليه فيشرف بشرفه ويهان بإهانته الخ وكل حب يكون سبيه شرعياً وعلته مرضية لله تعالى يطلق عليه عند الصوفية الحب في الله او الحب لوجه الله اي للوجه الذي شرعه وبرتضيه لا ان ممناه أنه حب لنير علة ولا فائدة كما يتوهم بمض المامة وربما اقسم احدهم الايمان المفلظة بأنه يحب فلاناً لوجه الله لا لملة مطلقاً . وكل من يفهم معنى الانسان يمكنه ان يستفتى نفسه في هذا الحب وهي تفتيه بأنه لا وجود له و ن مدعيه كاذب وهذا هو الذي عناه بالنفي الخطيب العاصل ثم خطب بعض افراد الجميسة فث الناس على مساعدة الجميسة وتمضيدها في عملها وتلاه تلامذة المدرسة باعادة الترنم بالانشودة اللطيفة ثم وقف هذا الفقير منشئ المنار ثالثة وتضرع الى الله عن وجل بأن يؤيد بالنصر والتوفيق مولانا الحليفة والسلطان الاعظم امير المؤمنين عبد الحميد الثاني وان يؤيد عزيز مصر عباس باشا حلمي الثاني ويوفقه لما فيه سمادة هذهالبلاد . وان يمطر سحائب الرحة على مؤسسي هذه الجمية النافعة ويأخذ بأيدى القائمين بشؤتها . وختم الاحتفال كما بدئ بتلاوة القرآن العزيز . ثموقف سعادة الرئيس العام فاثني على فرع القيوم وشكر لهم هذه الهمة والنيرة الملية . ولمن حضر الاحتفال عنايتهم محضوره وانفض الجمع

# MERLY SIT

### حكم الفلاسفة ونوادرهم ( ١ )

قال افلاطون : لاتصحبوا الاشرار فانهم يمنون عليكم بالسلامة منهم . وقال: لاتقسروا اولادكم على آدابكم فانهم مخلوقون لزمان غيرزمانكم . وقال ' اذا اقبلت الدولة خدمت الشهوات العقول واذا ادبرت خدمت العقول الشهوات . وقال : لايضبط الكثير من لم يضبط نفسه الواحدة . وقال : موت الصالح راحة لنفسه وموت الطالح راحة لاناس . وقال : اذا قويت نفس الانســان انقطم الى الرأى واذا ضعفت انقطم للبخت . وقال : اذا اردت ان تعرف طبقتك من الناس فانظر الى من تحبه لغير علة . يريد ان الانسان لايحب هذا الحب الا من يشاكله مشاكلة روحية وظاهر أنه يريد بالعلة المنفعة الحارجية والا فالمشاكلة علة لا تنكر . وسئل بما ذا ينتقم الانسان مر ﴿ عدوه ؛ فقال بأن يَزيَّد فضلاً في نفسه . وقال : الاشرار يتقربون الى الملوك بمساوي الناس والاخيار يتقربون اليهم بمحاسنهم . وقال: لا تقبلن في الاستخدام الا شفاعة الامانة والكفآءة . ويقال أن افلاطون رأى فتى ورث مالاً كثيراً وضياعاً فأتلفها فقـال : رأيت الارضين تبلع الناس وهذا الانسان بلع الارضين . اقول ان آكثر اولاد الاغنياء في مصركهذا الفتي ولقدجاء فتي منهم الي احد الوجهاء يطلب شفاعته في وظيفة ولوحقيرة وقال ارجو ان تجعلني خادماً في البيت

الى ان تيسر الوظيفة وما ذلك الا لاجل القوت الضرورى . وهذا الذي مات والده وترك له خمسة آلاف فدان فابتلمها كما قال افلاعاون بل ابتلمها حامات الجنور ومواخير الفجور . وبيوت النمار . وصحبة الاشرار . ومن البلاء ان كلامنا هذا لايقرأه الا الأفاضل واما اولتك النتيان السفهآء فاوقاتهم مصروفة فى تخريب بيوتهم وتضييع اوطاتهم

وقال افلاطون : لا ينبغي للاديب ان يخاطب من لا ادب له كما لا ينبني الصاحى ان ينازع السكران . وقيل له كيف ينم الانسان عدوه ؛ فقال : بان يصلح نفسه . اقول وان شأن الام في هذا كُشأن الافرادسوآه بسوآه فلا تنكي الامة عدوها الا باصلاح شؤونها . وقال : اذا صادةت رجلاً وجب عليك ان تكون صديق صديقه ولا يجب عليك ان تكون عدوً عدوه لأن هذا أنما يجب على خادمه ولا يجب على مماثل له . وقال : الحر من وفي بما يجب عليه وتسمّح بكثير مما يجب له وصبر من عشيره على ما لا يصبر منه على مثله وكانت حرمة القصد عنده توازى حرمة النسب وذمام المودة له يجوز ذمام الافضال عليه . وقال : ينبغي لمن طال لسانه وحسن بيانه ان لا يحدث بنرائب ما سمع فان الحسد لحسن ما يظهر منه يحملهم على تكذيبه وان يترك الحوض في الشريبة والاحماتهم المنافسة على تكفيره . اقول : ان شواهد هذه الحكمة واقعة في كل زمان وجيد فيه صاحب علم وبيان . وقال : أضرَّالاشياء عليك ان يعلم رئيسك المكاحسن حالاً منه . اقول وهذا اصل بلآء العظآء الذين مكانَّهم في الاجتماع دون مَكَانَهُم فِي العلمِ والفضل . وقال : اذا حاكمت رجلاً فَليكن فَكُولُ فِي حجته عليك اقوى من فكرك في حجتك عليه .

## ﴿ القديم في الحديث والأول في الآخر ﴾

ذهبت بلاغة الشمر العربي بذهاب دول العرب حتى صار القرن يمضى كله ولا يظهر فيه شاعر عربي الاسلوب بليغ الكلام وحتى صرنا نعد وجود مثل سعادة محمسود سامي باشا من قبيل ما يسميه الحكماء بالرجعة كآن السليقة العربية رجعت اليه بالوراثة لاحد اجداده الأولين من غير عنا م في كسب ملكها والظاهر ان بلاد المراق لا تزال اقرب الى السليقة المربية من اهل هذه البلاد وان النابنين فها آكثر منهم في غيرها. ولقد وافي هــذه البــلاد من اشهر رجل فاضل جدير بلقب (الأديب) وقل الجديريه في هذا المصر الا وهو الشيخ ابو المكارم عبد المحسن الكاظمي (نسبة لكاظم بلدة في ضواحي بغداد) . لقيناه فلقينا الادب الصحيح والاخـلاق الحسنة من الشاعر المفلق العذب المنطق. الذي أهم المقدمين . وخاطر المقرمين . ومن السجايا الفاضلة الظاهرة فيه الأباء وعزة النفس حتى أنك لا تشعر في اول عبدك مه عما عنده من لطف الماشرة ورقة الطبع ولين العربكة . قال صاحب السعادة اسماعيل باشا صبرى وكيل الحقائية واحد اركان الادب في مصر انبي عند ما لقيته اول مرة ظننت الهلاتطيب معاشرته فلاخير ته علت اله لاتطيب مفارقته . وما اجدره بقول شاعرنا احمد بن مفلح المشهور با بن منير الطرابلسي إباء فارس في لين الشآم مع الظوف العراق واللفظ الحجازي أما شعره فعلى الطريقة المراقية العذبة القديمة - طريقة الشريف ومهار وأما انشاده فهو يناسب شعره في التأثير الذي هو القصود الأهم. من بلاغة القول. ولقد طلبنا منه شيئاً من شعره فوعدنا بذلك. ونشرت جريدة المؤيد الغراء منذ يومين قصيدته العينية التي نظمها في مصر فرأينا أن نتحف قرآء المنار منشرها تباعاً وحمى

أما شغلت عينيك بالجزع أدمع يحفزها برح الغيرام فتسرع مصیف ترآءی فی ٹراہا ومربع وسال بمحمر الشقائق أجرع فللمين ذا مبكئ وللقلب مجزع فن أجل ذا وشي الرياض مجزّع <sup>(٢)</sup> اذا غاض منها مدمع قاض مدمع حمته عن النظار نكباء زعزع فهاج لك البرحاء شمب ولملم تصوب عزاليها ولا تتقشع وليس لوهي سال واديه مرقع وهل عــدم َ السلوان من يتتبع ويسلو أسـير الدار وهو مفجّم وجرعني ما لم أكن أتجرع ممالم كانت زاهيات وأربع وما هي الا أكب تتوزع أودع من أطلالها ما أودع اذا جف ما عندي من الدمع أجم

الىكم تجيل الطرف والدار بلقم أأنت ممسيري عبرة كلما ونت وهل عربت أرض كسوت أديما عماء شؤني فهي زهراء ممرع فمٰن حرّ أنفاسي وفيض محاجري أَلُم ترَجرعاء الحيكيف روّضت (١) فهاتيك من دمميوهذاك من دمي جری ماءجفنی عن سویدا، مهجتی أفى كل دار أنت ماتح عبرة كأنك فيها ناظر رسم منزل تذكرت شعباً فى رباها ولىلما كأن على عينيك عارض مزنة كأن بها خرقاء أوهت مزادها تتبع تجد ما ينمر القلب سلوة وهيهات تسلى الدار وهي فجيمة وأفدح خطب شفنى بصروفه وقوفى على تلك الديار وقد عفت ممالم أعفاهما البسلى فتوزعت وقفت علمها آخر الليل وقفسة ولا مسمد الا الدموع وكيف بي 4111

بفرعكحتي اجتث منحيث يفرع رذایا(۳) هوی فی ندوهٔ الحی وُقم ومن مولع يرثى لشكواه مولم تميل وفي افنائها الورقب تسجم تردّد في ألحانها وترجم تذوب قبلوب او تقصف اضلم عسى نبأ من ذي هوى يتسمع احاديث مجراها الجوى والتولع فقالت وما بالدار بسدك افظع وهل يرجع النائى الحنين المرجع اذا علاوها بالتذكر تنقع وقفنا بها نبكي الديار ونجزع تقطع من احشاثنا ما تقطع الى اين يا حامى الحقيقــة مزمع وضاق بعينيُّ الفضاءِ الموسم واته ما قاسي الخليط المودع وصارت مطايانا تخب وتوضع تقيس بمسراها القفار وتذرع سجود على أكوارهن وركم

أيابانة الوعساء من أعلم الذوى وياغفلات الجزع هل بعد عالج مصاد لايام النميم ومرجع فكم ليلة يتنا نشاوى ولا طلا 💎 وصرعى وماغيرالاحاديث تصرع يطير بنا الشوق ارتياحاً وكلنا فمن منرمر نيمبو لنجواه منرمر ويا حبذا بالجزع فرع اراكة ورب حمامات مع الصبح اقبلت تهيج تباريح النرام ولم تُبل(<sup>1)</sup> نصبت لهما اذنى وقلت اصاخة فاعرضن عن ذي لوعة وروين لي فعلت فظیم من نوی الدار حل بی أحرن الى النائى حنين مولّه وعندي وما عندى وهل هي غُلَّة ولم أنس يوم الجزع والساعة التي ا وقفنا عليها برهمة ويد الأسي ونادى المنادى حين أزممت للسرى فوسع من قلبي الاسى كل ضيق فلله ما فت الوداع من الحشا سرينا نجوب البيد في غلس الدجا تعوج بنا شرقاً وغرباً كأنها كأنا وقد مالت بنا سنة الكرى

سهاويَّة الاعلام ما ليس يقطع تلوح بآفات البلاد وتلمع فان نؤادى عند سربك مودع تعلمنى جمر الفضاكيف يلذع يطيب بهما المصطاف والمتربع ويجمعنا بعمد النفرق بمحمم نزاعاً الى واديكم الروح ننزع على حين لامر أى هناك ومسمع

نقطع من اعراض كل تنوفة (\*)
ونعتام (\*) تيار الدجى بعزائم
ويا مألف الآرام رد وديستى
أقول وقد شبت بقلبي جذوة
أشبائي هل من عطفة فى رباعنا
وهل تنتنى الايام ثانية لنا
تهب صباحتى تكاد مع الصبا
كأنكمو منى بمرأى ومسمع

(۱) روضت يقال روض اذا لزم الرياض (۲) الجيزع ما فيه سواد وبياض واسله إرطاب البسر الى نصفه والمراد هناممالق احتلاف الالوان (۳) الرذايا جمع وذي كملي وهو من اقتله المرض والضميف من كل شيء (٤) لم تبل يمنى لم تبال (٠) التنوفة المسحر آه (٦) نستام معناه قيا أخرف نختار اي تأخسذ الميمة وهي الكمسرخيارالشيء وليس بطاهم هنا ولمل لهمنى آخر كالموم وليس معي الآن قاموس

### ﴿ الهمدايا والنقاريظ ﴾

(المحاماة) سفرجليل ظهر فى هذه الايام من تأليف القاضى الفاضل والكاتب البارع ساحب العزة احمد فتحي بك زغلول وئيس محكمة مصر الاهلية . والذى ادهش الناس من امر مؤلفه انه على كثرة اعاله فى المحكمة يتحف قرآه العربية فى كل عام بكتاب من انفع الكتب اما من تأليفه واما من ترجته وقد قانا هذه الكلمة من قبل كما قالها غيرنا وانا نعيدها الآن لنقرن بها ما يلى

ذَكر التباج السبكي في طبقات الشافسية الكبرى ان من أنواع

الكرامات كثرة التآليف في الزمن القايل وضرب المثل على هذا بكثيرين منهم والده قاضي القضاة لتي الدينالسبكي (رحمها الله تمالي) فانه ألف كتباً كثيرة مع اشتغاله بالقصآء والتدريس محيث لا يكونله من اوقات الفراغ ما بني بنسخها . ولكننا نقول انها جمة الرجال تجمل الوقت كالمـادة المرنة القابلة للتمدد اضعاف مساحتها . على ان آكثر تآليف العلماء في تلك القرون المتوسطة كانت من قبيل النسخ لان كل واحد ينقل عمن قبله فيختصراو يطيل ويضيف الى القول اقوالاً ولو من غير الفن الذي يؤلف فيه وليس بين ايدينا من الكتب العربية التي يصح ان يقال ان مافيها نابع من صدور مؤلفيها وفائض من سماء عقولهم الا العدد القليل كاحياء العلوم وكالموافقات والاعتصام للملامة الشاطبي ومقدمة ابن خلدون وغيرها والأكثر ما بين منسوخ وممسوخ . وهذا النسخ والمسخ لا يحتاج الى زمن طويل . وقد كان العلمآء المشتغلون بالعلوم النقلية يستعينون بتلامذتهم وبالكتاب المستأجرين على التأليف فيدلونهم على ما يرون نقله وهم ينقلونه لهم وانبي اعراف رجلاً من الماصرين ينسب له من المؤلفات ما نزيد على ثلاثين كتاباً ورسالة كتبت فى مدة لا تزيد على المشرين ســنة الا قليلا مع ان له بغيرها شغلاً كثيراً ولكن هذه الكتب الكثيرة ليس له فيها الَّا الدلالة على الكتب والايمآ، الى المقاصد المطلوبة له وليس فيها شيء من العلم الحقيقي يصح ال ينسب للمؤلف فيعد من بنات فكره او من استنباطه اما مثل كتاب الحاماة فهو كتاب لم يسبق المؤلف احد الكتابة في موضوعه فهو مبتكر واما استمداده فليس من كتب موجودة بين الأيدى قــد سبق أنه طالعها فسهل عليه ان يراجعها ولكنه استمد من اوراق

الحكومة ودفاترها الرسمية فاحتاج الى زمن طويل فى التنقيب والتفتيش يمز على من أيس له مثل همته ان يختلسه من ايدى الشواغل الكثيرة المنوطة به وليس شأن القضآء فى هذا المصر كشأنه فى الزمن الماضى فانه لم يكن امام حكم القاضى فى الفالب الاطلب البينة او اليمين عند فقدها لم يكن امام حكم القاضى فى الفالب الاطلب البينة او اليمين عند فقدها مئات من الصحائف يسهل على الانسان ان يؤلف كتاباً من هذه الكتب مئات من الصحائف يسهل على الانسان ان يؤلف كتاباً من هذه الكتب الملفقة قبل ان يقرأها ويفهمها . فاهيك بالاعمال الادارية المطاوبة من رئيس محكمة مصر . فنسأل الله مع السائلين ان يكثر من امثال هؤلاء الرجال الحاماة فى الأمة اذ لا يمكن ان تجارى الأم الحية الا بامثال هؤلاء الرجال الماملين . وسنعود الى تقريظ الكتاب بعدما تشفى لنا مطالعة كله او جله .

(خريطة الكرة السماوية) اتحفتنا جريدة المبشر النرآه بنسخة من خريطة الكرة السماوية مطبوعة باللغة الدربية جآءت محقة بالجريدة وقد سرزنا بهذا الأثر النافع بقدر حاجتنا اليه فاتنا لم نظفر بهذه الضالة بالدربية قبل الآن ويا حبذا لوكان طبعها على ورق نظيف متين ليطول زمن الانتفاع بها بطول مكثها

﴿ السؤال والجواب عن حل طعام اهل الكتاب ﴾

سيدى الاستاذ الفاضل الشيخ رشيدافندى رضا منشئ المنارالاغر السلام عليكم ورحمة القو بركانه وسد فاننا لعلمنابما اعطاكم الله سبل شأنه من بسطة العلم بمما فى كتان الكريم وسنتنا المحمدية 'رجو التفصل بالجواب عن السؤال الآتى وهو . . « هل يجوز لمسلم ان يتناول طعاماً وشراباً من يدنصراني اويهودي وهومباشرها وهل يجوز الأكل من ذبح اليهود بعد قوله تعالى انما المشركون -- الآية » راجين ادراجه مع السؤال في اول عدد صادر ولكم منا مزيد الشكر احد مشتركي المنار (جواب المنار) قوله تمالى « انما المشركون نجس فلا يقربوا السجد الحرام بعد عامهم هذا، لا يدل على عدم حلّ طعام اهل الكتاب ولايصح ان يكون ناسخاً لقوله تمالى «وطعام الذينأوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم ». والآية نزلت في منع مشركي العرب من الحج ولذلك امر النبي صلى الله عليه وسلم سيدنا على ابن ابى طالب كرمالله وجهه بقراءتها فى عرفة . والمراد بالنجاــة هنا النجاسة المنوية وهي الشرك وعبادة غير الله تمالى لا نجاسة الجسد لأن الجسد اذاكان نجس المين لا يطهر بالايمان. والاستمالة همنا ممنوعة كما تستحيل الخسر خلاً . وان كان المراد النجاسة المارضة اى انهم لا يتطهرون من النجاسة ولا ينتسلون من الجنابة كما قال بعض العلماء فيقتضي ان يزول المنع بزوالها . ولم يقل احد من الأثَّمة المجتهدين بان المشرك يمكن من الطواف اذا اغتسل وتنظف حتى عنــــد من لم يشترط النية في غسل الجنابة . ولو صح هذا لم يكن فيه دليل على تحريم طعام المشرك فضلاً عن الكتابي واما النزاهة والاحتياط فهما يتبعان حال الاشخاص فرب مشرك اشد عناية بالنظافة من مسلم وان نفس من تربى على النظافة لتأنف ان تأكل من طمام آكثر الفلاحين في الارياف لا سيما بعد اختبارهم ومشاهدة تساهلهم فى النجاسة والقذارة . لم يرد فى الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن الصحابة عليهم الرضوان ال الكفار اعيانهم نجسة فيكون ما يلمسونه مع الرطوبة نجساً. وما نقل عن ابن عباس (رضى الله عنهما) فى ذلك فلا اراه يصح واثن صح فهو اجتهاد او فهم نخالفه فيه اتباعاً للسواد الأعظم من الصحابة والأثمة وعمل الصدر الأول وان اخذ به منا بعض فرق الشيمة واما حديث مصافحة النبي لجبريل عليهما السلام فهو ان صح لا يدل على النجاسة لأن للملائكة شؤوناً خاصة ولوكان يجب علينا ان نمتنع عن كل ما يمتنع عنه جبريل الامتنع علينا ان ندخل بيتاً فيه كلب او صورة ولا قائل بهذا

ان الله تعالى ما شرع لنا الدين ليبعدنا عن الناس ويجمله سبباً للنفور بين الآخذين مه وبين سائر الملل والنحل بل شرعه ليزيل به الحلاف ويستبدل بالنفور الائتلاف لا سيما اهل الكتاب الذين احترم اديانهم وهدام الى ان رفض الابتداع والتقاليد التى احدثها التأويل والتحريف والرجوع الى الاصول الاولى هما اللذان يسهلان عليهم الاتفاق معنا فى الدين واعتباره واحداً لا ينبنى التفرق فيه . وقد سهل علينا اسباب التألف مع اهل الكتاب عمل المؤاكلة والمناكحة فقال تعالى فى آخر سورة انزلت من القرآن وهى التي صرح فيها باكال الدين « اليوم أحل كم الطيبات وطعام الذين أو تو الكتاب حل لكم وطعامكم حل لم هم والحصنات من المؤمنات والحصنات من الذين أو تو الكتاب من قبلكم اذا آيت وهم الجورهن » الآية . فن فالن في أخر وفيا ذكرناه مقنع لمن فطن له خا علاج له . وفي المقام كلام كثير وفيا ذكرناه مقنع لمن يريد الحق واقد أعلم وأحكم

(شمس مكارم الاخلاق) جمية فى الزقازيق من احسن الجميات الاسلامية التى نألفت فى القطر المصرى فى هذا العهد فانها بهدة مؤسسها

الافاصل قد قامت باعال نافعة قبل ان يأتى على تأسيسها شهران . رتبت مدرسين فى ثلاثة مساجد يعلمون الناس الاخلاق والآداب الدينية وجملت لهم اجوراً شهرية . وأنشأت نادياً علياً لمطالسة الكتب ورتبت مماشاً لأسرة فقيرة توفى عائلها عن صبية صفار ونساء ضماف وانشأت مدرسة لتعليم خمسين للميذاً من اولاد الفقرآء عجاناً استأجرت لها عملا فسيحاً باربعة وعشرين جنيهاً فى السنة . وكانت عينت شيخاً للوعظ فى ليلى الاجماع الاسبوعية فتبين لها انه لا يحسن الوعظ ولا يصلح له فقصلته وطلبت من صاحبي الفضيلة مفتى الديار المصرية وشيخ الجامع الازهر انتخاب واعظ لها يكون كفؤاً لهذا العمل بعامه وأدبه . ولها اعال من دون ذلك تعملها كتجميز الموتى من الققرآء وغير ذلك

ومن اعضائها العاملين صاحبا مجلة نور الاسلام النافعة التي تدل قيمها الزهيدة أنها ما أنشئت الا لتعميم الفائدة ويصبح ان نقرن هذه الحسنة بحسنات الجمية وان كانا صاحباها الكريمان ينفقان عليها من مالها الحاص لانهما لم يوفقا لهذا العمل الشريف الا بعد الدخول في الجمية . ويقال انه لا يشتكي شيء من هذه الجميسة الا وجود بعض افراد فيها ليسوا من اهلها فسى ان يوفق مجلس ادارتها لقطع الاعضآء القاسدة قبل انتشار العدوى منهم الى غيره واقد الموفق

(دودة القطن) استفتنا الى مقالة مهمة فى دودة القطن وكيفية تلافى ضررها نشرت فى جريدة الاخلاص الذرآء وقد اردنا ان تراجعها لننبه على ما فيها فالتينا ان المدد التى هى فيه قد اختزل فرأينا ان لا نترك التنبيه عليها بالاجمال



( قال عايه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق )

( معمر فيروم السبت غرة ربيعالثاني سنة ١٣١٨ – 📉 يوليه (تموز) سنة ١٩٠٠ 🔾

# ها نوتو والاصلاح الاسلامي

أَمْ المسلمين من مقالات هانوتو . عظمة امر فريضة الحج . رأيُ كيمون في نسف الكمبة وقتل القبر المعظم عايه كثيرون من الاوربيين . حاجتا الى معرفة رأي الاوربيين فيا . وفاء كتاب الاسلام الذي عربه فتهي بك زغلول بهذا النرض. اوربا والاسلام . خطأ الاوربيين في اتهامهم ايانا بالسي في ان يكون لناحاكم واحد قولم ان الدين الاسلامي يحول دون تقدم المسلمين . مناقشة هانوتو في رده على كيمون . الفصل بين السلمان السياسية والدينية . سيرة فرنسا في الجزائروتونس . النسبة بين الصلاة والحج . المساواة في الاسلام . حقيقة ارالاسلام في التقدم والتأخر. الرائلة موه التقام بين اوربا والمسلمين

نشرت مقالات ها و توفى (الاسلام) فا بانت البلاد الاسلامية الا وقامت لها و قمدت وأشد ما أمضًا مها وجرح وجداما هو ما نقله عن (كيون) من التحريض على نسف الكمبة المكرمة و فقل التبر المنظم المي متحف اللوفر ومن وصف الاسلام بالاوصاف القبيحة الشائدة وما صرح هو مه من رغبة اوربا في الحيادلة بين المسلمين وبين اداً فريضة الجيم

التي هى من اركان الدين الاسلامى لا من اعاله المنسدوبة او المستحبة ولا من الواجبات المخبر بها المسكلف . ولو ان ماجاء فى تلك المقالات هو رأي كيون وحده او رأيه ورأي هانوتو معاً لماكان لنا ان نلتي اليسه بالا او نمده بلا ووبالا ولكنه رأي الكثيرين من الكتاب والسياسيين . ومن البلاء الاكبر اننا نجهل هذا وهو من اسوأ انواع الجهل واقبحها واشدها ضرراً ووخامة عاقبة لأن بغضالام الاوربية واحتقارهم لنا ملجاءا الا من هؤلاء الكتاب والسياسيين القابضين على ازمة النفوس والمتصرفين فى الوجدانات والمقول . وقد ذقنا مراوة هذا البغض والاحتقار وربماكان ما سنلاقيه من الألاق (الدواهي) اشد مما لاقيناه فى الماضى

علم عقلاؤنا شدة حاجتنا الى الوقوف على اعتقاد الاورسين فينا فقام صاحب الهمة العلية والنيرة الملية احمد فتحي بك زغلول وئيس محكمة مصر بترجمة كتاب من الكتب التى ألفوها فى الاسلام (١) ليكون عبرة لنا وباعثاً لداياتنا وكتابنا على الدفاع عن حقيقتنا بيان حقيقة الاسلام لهم ليزول سوء التفاع وباصلاح شؤوننا حتى لا يكون لهم حجمة علينا فلم يكن من بسف اصحاب الأنظار القصيرة والآراء الافينة الا ان نفروا ونفروا من قرآءة الكتاب المذكور زعاً منهم ان تعظيم الدين ومن جاء به انما يكون بجهل ما يقوله خصاؤه فيه وما يريدونه من السوء به ومن هؤلاء الاغرار من خطأ المؤيد فشر ترجمة مقالات هانوتو الاخيرة

 <sup>(</sup>١) هو كتاب عنوانه ( الاسلام — خواطر وسواع) من تأليف الكونت هنرى دى كاسترى وهو من أحسن الاوربيين الذين كتبوا في الاسلام رأياً واحسنهم فيه فهماً واعتقاداً واحسنهم عنه دفاعاً ولكنه يعرفنا جميع خطأ المخطئين وعيب العاشين

دع هؤلاء النافلين في جهلهم الذي سموه تعظيماً وهلمَّ بنا للبحث في هذا الموضوع الذي هو اهم مصالح الاسلام والمسلمين ــ موضوع العلاقة بين اوربا والاسلام وما يريده القوم منا وما نريده منهم وما نريده من انفسنا تجاهم . تهم اورباكتاب السلمين بانهم قاموا في هذه السنوات الاخيرة يطالبون اخوانهم فىجميع اقطار الارض بالاتحاد والاجتماع تحت راية واحدة والسمي في أن يكون ما كهم كلهم واحداً منهم غزيها هذا الامر وأهمها لان غايته نزع المستمرات الاسلامية من مخال الدول (اوربا والاصلاح والاسلامي) بينا فيها ان كتاب المسلمين لا يطالبونهنم في هذه الايام الا بمجاراة الام الحية في العلوم والاعمال وما خطر على بال احد مهم ان يحضهم على السمي في ان يكون لهم ماكم واحد وكل يتقد انه لا سبيل الى ذلك . والآن نسيد القول بمناسبة ما جرى بين موسيو هانوتو وسعادة بشارة باشا تقلا ونشر في جريدة الاهرام منذ ايام. وأم ما في تلك المذاكرة امور

(احدها) قول هاتوتو للباشا وأنالم أكتب الاالى ابسا، وطنى العرنسويين ولم استشهد بكيمون وهو يونانى الجنس الالأفتد اقواله التي لم ينفرد بها فان كثيرين من الكتاب الالمانيين والفرنسويين والانكايز وغيرهم حذوا حذوه وقالوا قوله وخلاصة كتاباتهم الت تقدم المسلمين مستحيل ونجاحهم بسيد لان الاسلام ممنقدهم يحول دون ذلك وحجة هؤلاء واحدة وهي انه كلما تقدمت اوربا تأخر الشرق لان الواقف يتأخر بغدر ما يسدر الماشي وان كل حكومة انفصلت عن الشرق سارت على

منهاج أوروبا علما ومدنيـة فنجحت مع ان الشمانية وافغانستان ومراكش والمجم لاتزال على ماكانت عليه فىالسنين النابرة وآنا ذكرت من هؤلاء الكتاب كيمون وحده ليعرف المسلمون ما يقال عنهم ولأفند مزايم هذا الرجل وغيره من الكتاب الذين على رأيه لاعتقادى ان الاسلام لا يحول دونالاصلاح والمدنية واستشهدت علىصحة معتقدي هذا بتونس فذكرتها مثالا اۋيدبه اقوالى وسياستى.هذه هى روح كتابتى السابقة وانهاستكون روح اللاحقة ، ثم ذكر أن منزى كتابة هؤلاء لأتخرج عن اعادة الكرَّات الصليبية . ونحن نقول انه لم يفند رأي كيمون الا من هذه الجهة . جهة التحريض على الحرب الصليبية لما في ذلك من الحطر على المالم كله فان مناوأة ثلاثمائة مليون مسلم ( او مجنون كما ية ول كيمون ) يتمنون الموت فى سبيل ألدين ليس بالامر الهين والسهل . ولكن فلسفته في عقائد الدين الاسلامي كان من معناها ان المسلمين او الساميين عامة لا يمكن ان يجاروا المسيحيين او الآربين لأن طبيعة عقائدهم لاسيما القضاء والقــدر تحول دون ذلك . وذكر ان تمسك المسلمين بديهم المقتضى التأخر يسمل على اوربا ان تحل رابطته وتفصم عروته واستشهد على هذا بان فرنسا تمكنت من فصل تونس عن مكم وذلك بمنع اهلها من أدآء فريضة الحج الشريف (ثانيها) مسألة الفصل بين السلطة الدينية والسلطة السياسة وهي اهم المسائل التي تطلبها اوربا من المسلمين . والجرائد التي تدعو الشرقبين او المسلمين الى مدنية إوربا تجهد في اقامة الحجج على أن النجاح موتوف على هذا الفصل وربما كان فيهم من يعتقد ذلك حقيقة وقد كتبنا في هذا غير مرة ومن ذلك مقالة عنوانها ( الدين والدولة والحلافة والسلطنة) بلفنا

ان قناصل الدول في القاهرة ترجموها وارسلوها الى اورباً . وليس من غرضنا الآن الا مناقشة موسيو هانوتو للوقوف على حقيقة مراده. قال في حديثه مع تقلا باشا بعد كلام في المسألة « وهذا ما نريد تأييده نحن الفرنسوبين في مستعمراتنا بان يكون الامر المطلق للسلطة الحاكمـة مع احترام عقائد الشعوب الذين تحت حكمنا وسلطتنا وهو ماسرنا عليه فى الجزائر وتونس وغيرها من المستعمرات الترنسوية ، ونحن نقول ان المسلمين يكتفون من القرنسوبين وغيرهم من المتسلطين عليهم من الاوربيين بان لا يتعرضوا لشيء من امور دينهم ولكن الفرنسوبين منعوا الحج من القطرين واستولوا على الاوقاف ومنعوا حقوق الحرمين الشريفين منها. وذكر العلامة الشيخ محمد بيرم في رحلته ( صفوة الاعتبار ) أنه لم يبق في مدينة الجزائر الا اربعة جوامع . ولقد عارض الباشا هانوتو مذكراً له بان اهل الجزائر غـير راضين عن فرنسا فاعترف بذلك ووعد بالكتابة فيه وآكد القول بان اهل تونس راضون باصلاح فرنسا بلادهم لاحترامها جوامعهم وعقائدهم واحوالهم الشخصية وهى راضية منهم باحترام سلطتها السياسية . واذا كان هذا القول صحيحاً فما هو الا لانهم يعتقدون ان منع الحج امرعرضيمؤقت الفرض منه المحافظة علىالصحة وأنهم يتوقعون فى كل عام الاذن لهم باقامة هذا الركن الاسلامي العظيم . فاذا علموا بعد ذلك بان الغاية منه فصل تونس عن مكة فلا يمكن ان يرضى منهم واحد بذلك ولا بد ان تظهر آثار السخط عليهم اجمين اذ لا فرق عندهم بين ان يمنعوا من دخول المساجد لأداءالصلاة وبينان يمنعوا من دخول الحرم الشريف لاداء الحج بل المنع الاخير اشد جناية على الدين لان الصلاة يصح ان

تُوْدى فى البيوت والطرق وكل مكان واما الحج فلا يصح الا فى مكمّ الكرمة . فاذا كان ما يقوله موسيو هانوتو حقاً فما على حكومته الا ان تُلبته بازالة المنم من الحبح وبدون هذا لا يمكن ان يصدق هذه الاقوال احد من قارئيها على أنهم اقل القليل. ان الامة الاسلامية اصبحت اسوأ اعتقاداً بفرنسا من سائر الدول بسبب منع الحج لان لاهل الجزائر وتونس شؤنا خاصة فى بلاد الحجاز تستلفت البهم جيم الشعوب الاسلامية وذلك فى اجتماعهم ومدافعة بعضهم عن بعض وكلامهم وعاداتهم وقد نقل الينا أنهد افتقدوا بعد المنع في عرفات لاسيا في هذه السنة وكان حديث الحجاج ان فرنسا منعتهم من اداء فرضهم غلواً في التعصب على الاسلام يسهل على هانو تو وغيره ان يقنم بعض من يقرأ كلامه من المسلمين بالادلة النظرية على حسن قصد فرنسا بمنع الحج في هذه السنين ويتعذر عليه وعلى كل احد ان يقنع العالم الاسلامي بذلك ولكن يسهل على فرنسا هذا الاقناع بازالة المانع كما قلنا

(ثالثها) قول موسيو هانوتو ان اوريا لاتسمى الالمصلحتها السياسية وانها ستنفق على المسائل الشرقية اتفاقها الآن على دولة الصين وان من جهل كتابنا التحيز للالمانيين لنكاية الانكايز والانتصار الفرنسويين على الالمانيين (مثلاً) وهذا القول صحيح وهو موضع العبرة لمن يستبر والعظة لمن يعقل وقد بالغ هانوتو في تبرئة اوربا من التمصب الديني على المسلمين وخطأ الذين يدعون هذا عمم بحرب القريم وغيرها فاذا سلم له المسلمون احتجاجه وقالوا اننا لائقة لنا باوربا ولا يمكن ان تأمن لها وتطمئن بوعودها لانها طاسة في بلادنا وعاملة على نزع استقلالنا بعامل المصلحة والسياسة

لا بعامل الاعتقاد والدين فهل يمكن لهانوتو اذ يزيل هذا العذر بفصاحته بعد ما اثبت اسبابه بصريح قوله ؛ ؛

(رابعها) قول تقلا باشا لهانوتو و المسلمون يبتقدون ان مصلحة اوربا المسيحية تخالف مصلحتهم الاسلامية ولذلك لا يأمنون على انفسهم من سياسة الدول المسيحية وقد أدى بهم فقدان هذه الثقة الى ان لا يأتمنوا مسيحياً عثمانياً ولو اخلص لهم الحدمة وصدق معهم » قوله هذا مبالغ فيه فان المسلمين كانوا ولا يزالون يقلدون المسيحين المناصب المالية ويثقون بمن يصدق ويسير بالامانة وانظر كيف كان رستم باشا موضع ثقة الامة الاسلامية وامامها الاعظم المسلمان عبد الحيد وانظر الى كثرة الموظفين في الدولة الملية من الارمن على خيانهم وثوراتهم المتحدة وانظر الى الماليكومة المصرية كيف كانت تقدم المسيحين ولوغرباء على المسلمين المعربين اصحاب البلاد ولكن تكرار الحيانة يهم البليد الحذر

(خامسها) قول موسيو هانوتو انه كان يجب على المسلمين الذين عركتهم حوادث السنين او الذين درسوا في اوربا ان يهتموا بنشر العلوم المصرية في بلادهم وان يسموا في ازالة سوء التفاه بين الشرق والنرب بأن يتلو تلو اوربا في الاجتهاد والاقدام كما فعلت اليابان . ومن الاسف ان هذا الرجل على سمة معارفه باحوال عصره لما يدر بائ عقلاء المسلمين وكتابهم قد جعلوا كل عنايتهم في هذا الامر النافع وقد صدق في قوله ان التعليم لا يفيد اذا لم يصحبه الهذيب وفي قوله ان المتعلمين في اوربا منا رعاكانوا اكثر من الذين تعلموا فيها من اليابان ولكن ظهرت في اليابان فيجة لم يظهر مثلها عندنا

(سادسها) ما خم به قوله من ان النجاح مشروط « بخدمة الوطن الحدمة منزهة عن كل غاية شخصية او مذهبية (قال) لان الوطن الواحد قد يجمع اكثر من عنصر وممنقد ولكر الاعتقاد وحده لا يجمع الا عنصراً واحداً — الى ان قال – لهذا كانت الرابطة الوطنية اعم وأشد من الرابطة الدينية وهى التي كانت قاعدة اوربا وبها تقدمت وتمدنت ونجحت » ونحن نقول ان هذا القول لا يصدق على الدين الاسلامي فان الرابطة الاسلامية لها طرفان طرف روحي يضم ابناء الدين ويجملهم اخوة بعضهم اولياه بعض في الدين وطرف مادي اجتماعي يضم مع المسلمين غيرهم من المناصر ما عدا المحاربين الذين لا عهد لهم ويجعل الجميع سواة في الحقوق لا يفضل المسلم معاكان المسلمين غيراً وبهذا يمكن ان تعمر البلاد وتسعد العباد وقد اوضحنا هذا المبحث في مقالة نشرت في الحبلد الثاني من المنارعنوانها (الجنسية والدين الاسلامي) في مقالة نشرت في الحبلد الثاني من المنارعنوانها (الجنسية والدين الاسلامي)

ولا يمكن لكتاب المسلمين ان يجمل كل واحد منهم ارشاده لاهل بلاده خاصة لان تأخرهم لم ينسب الى بلادهم وانما هو منسوب الى دينهم وهم يوافقون كتاب اوربا على قولهم ان للدين اقوى الاثر فى هذا التأخر ولكنهم يخالفونهم فى وجهه فاولئك يزعمون ان طبيعة الدين تقتضى هذا ونحن نوقن ان طبيعته تقتضى النقدم وان التأخر ماجآء الا من الانحراف عن سننه ولبسه كما يلبس الفرو مقلوباً (كما قال الامام على كرم الله وجهه) وقد بينا هذا من قبل فى مقالات كثيرة ولكن صوتنا لا يصل الى ها تو ومائاله من السياسيين والكتاب الاوربيين ولا ينقل لهم الوسطاء بيننا

وبينهم الا اقوالاً مقتضبة مختزلة يستثيرون بها إحنتهم علينا ولو نقلوا اليهم كتابة من يعتد بكلامهم ويوثق بمدقتهم للاسلام لقبسله المنصفون وزال سوء النفاهم الذي تمتاه كما تمتاه هانوتو وغيره من المقلاء او أشدتمنياً وربما كان فيه الحير للفريقين فعسى ان نصل الى هذه الامنية بالجرائد الشرقية التي تنشر باللفات الاوربية كافريد الفرنسوى فى مصر ومحمدان ومسلم كرونكل في الهندوغيرها من الجرائد المسحية المنصفة والله يجزى المحسنين

# الماتجي لينعلين

﴿ باب الولد من كتاب أميل القرن التاسع عشر ﴾

(۱۰) من اراسم الى هيلانه في " يونيه — ۱۸۰

ان معظم من كتبوا في علم التربية يفالون باصول علم الاخلاق ويرفعون من شأنها وانا مثلهم اعتقد ان المواعظ الحسنة وقواعد الهذيب المفيدة قد تبعث العزائم في بعض الاحوال على القيام بصالح الاعمال ولكني لا اعتقد ان ما يلقفه الناشئون منها من افواه معليد في دروسهم يغير طباعم تغييراً حقيقياً وهيهات ان اعوّل عليها في ذلك فائنا نرى كل يوم في المجتمع الانساني اناساً من الغارفاء الاكياس حفاة عُلف القاوب على أنهم لم يحرموا من النصائح العامة الداعية الى التحاب والمتراحم المرغبة في لذة الاتصاف بهما في من فاسق او شرير او بخيل الآ وقد سمع الف مرة من السنة الوعاظ قولهم وكن حكيا مهذباً تكن عزيزاً منتبطاً عن (١) و لا تفعل بغيرك

 <sup>(</sup>١) الحكمة واردة في امثال سليان عليه السلام في التوراة بهذا النص وهو
 ( المتار ٤٤ )

ما لا ترضى ان بغمله بك ع<sup>(۱)</sup> د لاتجمل لحطام الدنياحظاً من قلبك ع<sup>(۲)</sup> الى غير ذلك من النصائح والحكم .

الأنجيل كله مواعظ رائعة وامثال شأئعة فليت شعرى من ذا الذي يراعيها . هل تجدين كثيراً من الاغنياء انفقوا جميع اموالهم على الفقراء بعد سماعهم آية « ان دخول الجل في سم الحياط ايسر من دخول الذي في ملكوت السموات » (٣) هل تلاقين ولو في القسيسين أنفسهم عدداً كبيرا ممن يضغلون عبادة الذي سببرون انفسهم كذلك ان يعاملوا معاملة الأواغر؟ هل يسهل على الحاكمين ان يتقلبوا محكومين ؟ كلا اننا نرى علماء الدين يفالطون في فعم نصوص الكتاب مخادين وجدانهم غاشين ضائرهم وما اكثر ما يؤولونه منها تخلصاً من قضائها عليهم وفراداً من عواقب الاخذ بصريحها

جاه المسيح يدعو الى السلام فى كل قول من اقواله فهل رأيت المالك اصحت اقل قتالاً ؛ ندب الى التاخي بقوله الجيل كلكم الخوان »(٤) فهل د الرجل الحكيم في هذا المهنى هو : « وكا تريون ان يفعل الناس بكم افعلوا انم إيشابهم هكذا ، واجع من انحيل لوقا الاصحاح السادس والعدد ٣١ (٢) في الكتاب في هذا المهنى هو : « لا تكنزوا لكم كنوزاً على الارض حيث بضد السوس والصدأ وحيث ينقب السارقون ويسرقون بل اكنزوا لكم كنوزاً في السماء حيث لا يضدسوس ولا صداً راجع العدد ٢١ و ١٩ و ٢١ من الاصحاح السادس من انحيل من (٣) راجع العدد ٢٤ من الاصحاح ١٩ من انحيل من (٤) ناس ما ورد في الكتاب المقدس في هذا المهنى هو « و واما اتم فلا تدعو سيدى لان معلمكم واحد هو المسيح واتم جيماً اخوة » راجع الاصحاح ٢٢ والعدد ٨ من انحيل من

هدم هذا التول دعائم الاستباد وعا من النفوس ميلها الى التسلط ؟ توحد من يصات سيفه بقياً وعدواناً بالحسلاك فقال ما معناه و من سل سيف اللبنى به قتل ه (۱) فهل ردع هذا الوعيد من كان بيدم الحول والقوة من انتهاك حرصة القانون بالبني والقساد فى الارض . قال و من اخذ قيصك فاعطه رداءك ه (۲) فاو ان احداً منا معشر الفرنساويين المتشددين فى المحسك بالدين اتبع هذا الامر وجرى على نصه حرفياً لسجن فى شاونتون (۲) خصوصاً إذا كان له من اقاربه وارثون

لم يختص المسيحيون بهذهالمواعظ الحسنة فان اليهود ايضاً والصينيين والفرس كتباً فيها حكمة بالغة وكلم نابئة ولكنهم لم يصيروا بها احسن منا حالا فانه لوكان يكنى فى تحسين احوال الناس وتهذيب نفوسهم وجود كتاب مفيد فى علم الاخلاق لكانت الدنيا قد بلنت غاية الكمال من فرمن طويل لانها والمحد الله لم تحفل من عام الاخلاق يوماً على أننا لانسمع فى جميع ارجائها الا أصوات آلام المنكوبين والمكروبين وتحريق الارم من المقهورين المتنظين .

أرى انه لا ارتباط بين مذهب المرء وبين عمــله غالباً الا في الحيـال

<sup>(</sup>۱) عبارة الكتاب في هذا المدنى هي : « قتال يسوع رد سيفك الى مكانه لان كل الذين يأخذون السيف بالسيف بهلكون ، راجع الاصحاح ٢٦ والمدد ٢٠ من المحيل من (٢) عبارة الكتاب هي : « ومن اخذ ردآه ك قلا تمنيه ثوبك ايساً » واجع الاصحاح ٦ والمدد ٤١ من أنجيل من (٣) شارسون اسم لقريتين من قرى قرنسا احداها تدعى شارسون لويون وهي اشهر قرية في أقلم السين بقضاسو واثقة هي غير مارن والثانية تسجى شارسون سور لوشير وهي اشهر قرية في اقلم شير بهشاه سانت امندمونت رود ينظير ان احداها فيا سجن بلمجانين

والوهم فلو ان الحيركله والشركله كان كل منها بمنزل عن الآخر في مجرى الحياة وسياق اعمالها لسهل على الناس الحكم فيا اختلفوا فيه من آرائهم ومذاهبهم ولا نقطع من بينهم سبب الحلاف باسرع ما يكون ولكن هيهات ان يكون الأمركذلك وقد علت انه لا يعمل منهم بعلمه الا الشذآذ انظري الى اصول الاخلاق الأنجيلية مثلا تجدي ان من لا يؤمنون بألوهية المسيح هم في الغالب آكثر آنباعاً لها ورعاية ممن انخذوا الا يمان بتلك الألوهية مهنة لهم.

اما لا اعنى بجميع ما قاته هنا ان علم الاخلاق لافائدة له فى التربية وانما الذى اويده بهذا الكلام هو ان احسن ما يوجد بهذا السلم من الاصول فى الدنيا باسرها لا ينشىء وجالا كملة مهذيين وقد فهم ذلك حق القم واضعوا الشرائم فعززوا مادون من تلك الاصول فى الكتاب باوضاع المة الثواب والمقاب .

ثم ان العلقل لا يستفيد مما يلتى عليه من دروس الاخلاق الا اذا كان من الاستمداد والكفآء بحيث يقدر اسباب اعماله وعواقبها فائى له اذن ان يقعم هذا الاصل الوجدانى وقد وقد حجبه عنه ادراك مشاعره الظاهرة واشتداد اهوائه وشرة غرائزه ؟ وأنى له ايفاً بان يكون جميع ما يراه من الأسى والامثال من شأنه ان يأخذ بزمام عزيمته الى الحير ويصرفه عن الشر ؟ وليت شعري هل تجري امه دأعا على مقتضى ما ترشده اليه من صالح الاخلاق وجميل الصفات ؟ ان الوالد ليلتى على ولده خطبة طويلة فى وجوب مواساة الققراء والاحسان الى المساكين ثم لا يلبث هو نفسه ان الي يلومه اذا اعطى تعقير درها من القضة فهو بذلك يبذر باحدى يديه فى

ذا كرته اصول الانجيل وينقش بيده الاخرى على قلبه صور النفاق والرياء . اه (\*)

(١٣) من أراسم الى هيلانه في ٤ يونيه سنة — ١٨٥

يقول علماء الاخلاق كثيراً فى تربية الاطفال على قوة القدوة وتأثير الاسوة وانا فى هذا موافق لهم ولكن ايّ والد يصح له ان يتبجح بانه على الدوام قدوة صالحة لولده .

نحن فى الجلة نسمى فى غش الاطفال وخداعهد بما نتزين به لهم من الباس الرياء الذي يجعلنا فى اعينهد احسن مما نحن عليه فى الحقيقة والواقع وبما يصدر عنا كثيراً امامهم من الاقوال والآداب المنايرة كل المنايرة المعتقد اننا وآراً ننا الذاتية . وحقيقة الامر اننا نقصد ان نربى طباعهم على ما نشأنا عليه موافقة لحسن رأينا فى انفسنا ورغبة فى تحقيق ضيرنا بهذا الرأي والت تكسوهم من الفضائل ما نتظاهم لهم باننا متعلون به ولكن هيهات ان يخدعوا بهذه الحيل ومن ظن بهم ذلك فقد اخطأ فى فهم منى سذاجتهم وصفاء قلوبهم خطأ بيناً . الاطفال يعرفون كمال المعرفة ما يتقدون على شؤنهم وهم يدركون بالحدس عليه فى كشف منا من ال هذا الكتمان والتخدين ما يجتهد هؤلاء فى كمانه عنهم وانى لنى شك من ال هذا الكتمان والتخدين ما يجتهد هؤلاء فى كمانه عنهم وانى لنى شك من ال هذا الكتمان

<sup>( \* )</sup> المنار — محصل كلامه ان تعليم الاخلاق والآدب قليل الحبدوى اذا لم يترب الانسان عليها عملا وهذا صحيح ولم توضع اصول الهذيب لأجل الدراسة وانما وضمت ليجرى عليها المربون فعلا اقرأ قوله تعالى فى وصف النبي صلى الله عليه وسلم « ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيم » فلم يكتف بالتعليم بل اضاف اليه التركية وهى التربية العملية على اصول الحير والفضائل

﴿ وَانْ حَمَدَتُ اسْبَابُهُ يَزِيدُهُمْ فَى نَفُوسُهُمُ اجْلَالًا وَتَعْظَيًّا ۖ .

عاقب والد ابناً صغيراً له لم يتجاوز الحامسة من عمره على آكدومة قالها ولم يكد ينتمي من عقابه حتى د خل عليه خادمه عنبراً له بان زائراً ثقيلاً ينتظره فى الحارج. فقال له ذلك الرجل الوقور اخبره بانى لست هنا فياله من درس يستفيد منه الطفل الصدق والاخلاص

انا على يقين من أن « اميل » لن يجد فيك الا احسن اسوة وآكمل قدوة وهذا هو الذي يملأً قلى اطمئناناً عليه ولكن اقول لك الحق غـير مداج فیه ولا مدار وهو ان غرضی من تربیته ان یکون ذا طبع مستقل لا مفرغ في قالب طبع آخر مع كان لهذا الطبع من الكمال. واذكر لك هنا واقعة حضرتني الآن تدلك على أني محق في قصدي وهي أني رأيت ذات يوم طفلا في السادسة من عمره راجماً مع والدته من تشييع جنازة وهمو من الاطفال الناجحين المتقدمين جداً على حسب اعتقاد الناس وكان يبكي او يتباكي فارتبت في امره وظننت انه مخطئ في ممرنة من فجم به لان المتوفى لم يكن الا ابن عم بعيمه له (على ان الاطفال لا يفهمون حقيقة الموتكما تعلمين) فسألته عن سبب بكائه وكدره المظيم فكان جوابه لى ان قال « لاسبب سوى انى رأيت الآن والدتى تمسع عينها بمنديلها فبكيت، فاضحكني منه هذا التأثر التقليدي وان كان صادرا بلا شك عن طبع ساذج وقاب سليم فلا اريد ان يكون « اميــل » مثل هذا النلام في تأثره بل اولَّم انه متى بلغ السن الذي يرقُّ فيه لمن تصيبه مصيبة ويعطف عليه يكون ذلك منه ناشئاً عن غمكارث المّ بنمسه وحزن ممض يضطرم في قلبه

يجب ان يلحق ما يرى من اعمال الحيوانات وسيرها في حياتها بمــا للقدوة من التأثير في التربية . وكيف لاونحن نرى كتاب الامثال عندمًا على بمد مجتمعاتنا من معاهد الفطرة تزدان تآليفهم وتزدهى دروسهم بما و دعونها من سير الحيوانات واخلاقها وان الطفل من اولادنا لايكاد يقدر على النطق المفهوم والحفظ حتى يحمل علىحفظ اسطورة من اساطير لافونتين (١) كأسطورة الصرصار والنملة مثلاً . انا لا انكر ان في حياة الميوانات عــبرآ كثيرة وعلوماً شتى يجب علينا تعلمها ولكني اقول الا ينبغي لهذا العالم الصنيرالذي يحفظ سيرهذه المخلوقات المثلة روانة الكون الكبرى في مشهده الاعظم ان يعرفها ليهتم بشأنها اهتماماً حقيقياً. فكم نرى من الاطفال الذين نشأوا في حواضر نا الكبرى وقرأوا اساطبر ذلك الكاتب الشهير من لم ير في حياته تلك المخلوقات التي يحكي لهم قصصها ويمشـل لهم احوالها الا قليلا فهم على جهل "نام باخلاقها" وعوائدها . وفي رآبي ان سليمان (عليه السلام) اعقل من واضى التعاليم الحديثة اذ قال **مكس**لان عليك بالتملم في مدرسة النملة <sup>(٢)</sup> فانه دله بهذا الارشاد على ينابيع هم الاخلاق الفياضة لا على حياضه التي لبمدها عن تلك اليناسيع لاتوجد فها الا صبَّانة لا تروى ظمَّ ولا تبرد علة . اهـ

 <sup>(</sup>١) لافونتين واسمه جان دول فونتين من اشهركتاب الاساطير في فرنسا
 وقد في سا تو تيرى سنة ١٦٣٠ ومات سنة ١٦٩٥

 <sup>(</sup>۲) عبارة الامثال في هذا المدنى هي ه اذهب الى النملة ابها الكسلان . تأمل طرقها وكن حكيا (هي)التي ليس لها قائد اوعريف او متساط وتعد في الصيف طعامها وتجمع في الحساد اكلها . » راجع االباب ٦ من امثال سلمان والاعداد ٦و٧و٨

# ﴿ حَكُمُ الْفُلَاسَفَةُ وَنُوادَرُهُمْ ﴾

۲

قال ارسطوطاليس: من عدم العقل لم يزده السلطان عن آ. ومن عدم القناعة لم يزده الراية فقهاً . اقول نسب هذا الكلام لهذا النيلدوف صاحب كتاب « الكلم الروحانية . فى الحكم اليونانية » وهو ليس له وانما هو لأحد حكما ، الاسلام لأن أخذ النقه من الرواية من وضع المسلمين واصطلاحهم وظاهر ان المراد بالرواية رواية الحديث ولم يكن عند فلاسفة اليونان فقه يستمد من رواية . وكثيراً ما راجت الاكاذيب والموضوعات على اهل النقل لمدم المرفة التامة بتاريخ اللغة فكم من خبر واثر فيه الفاظ لم تكن تستعمل في عصر من نسبت اليم بالمنى الذي تروى به .

وقال: الحُمْنُ ردىء لصاحبه جيدٌ لنيره. وقيـل له لم تناقض صديقك افلاطون فقال افلاطون صديقي والحق اولى بالصداقة منه. وقال له رجل أخبرنى ثقة عنك بما يوحش فقال: الثقة لا ينمُّ. وسئل اي شيء ينبنى للفاضل ان يقتنيه فقال: الاشيآء التي اذا غرقت به سفينة تنجو معه اذا نجا. يننى الملام والممارف الحقة. وقال: ظاهر العتاب خير من تحية الشانئ (العائب). من مكتوم الحقد. وقال ضربة الناضح خير من تحية الشانئ (العائب).

الامام على كرمالله وجهه ولم يكن وصل الى الدرب شيء من علم اليونان . وقال قوت الاجساد المطم وقوت المقول الحسيم فاذا فقدت العقول الحسكمة ماتت موت الاجساد عند نقد الطعام . وقال : المعلم الرفيق يربى المسلم بصغار الحكمة قبل كبارها كما تربى الوالدة ولدها بالرضاع قبل الطعام . وقال : الماقل لا يجزع من جناء الولاة إياء وتقربهم للجهال دونه لعامه بأن الأقسام لم توضع على قدر الاخطار (اي ليست الحظوظ عنده بحسب مراتب الشرف الحقيقية فيرى ان خطره وشرفه لم يقدر قدره ) وقال : الحكيم الصالح لا مخدع احداً والعاقل الكامل لا مخدعه احد . يريدانه لا يخدع احد في خداعه ليقظته واقباهه ويتوهم بعض من يقرأ كتب الأدب ان المخدوع ممدوح لما في ذلك من الآثار والاشعار المسطورة فيها كثر « من خادعنا في الله انحدول الشاعر

خادع خليفتنا عنها بمسألة ان الحليفة للسؤ ًال يخدع وكقول عبد الباقي في امير المؤمنين رضي الله عنه

قد خادعوا منك فى صفين ذاكرم ان الكريم اذا خادعته انخدعا وهذا الانخداع هو الاغضآء عن الذنب فى موضه والتغافل عنه من باب (تجاهل العارف) ولقد نزه الله نفسه والمؤمنين عن اثر خديعة المنافقين فقال « يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون الا انفسهم وما يشعرون »

وقال ارسطوطاليس: نصيحة العاقل مبذولة للعامة وسرَّه مكتوم الاعن الحاصة. وقال: ايّ ملك جاوز سرَّه وزيره فهو فى حـــد ضعفاء السوقة. وقال للاسكندر:كن رحياً من غير ان تكون رحمتك فساداً. وقال له: اعتبر بمن مضى قبلك ولا تكن عبرة لمن يأتى بعدك. وقال له ايضاً: يا اسكندر اعلم ان عيوب عالك عيوبك. وقال له اذا فرضت لجندك فلا تفرض لمن لا تعرف والده ومن ولد على العبودية فان الناس يقاتلون بالأنفة والحمية . اقول لا مندوحة عن مراعاة عزة النفس ومعرفة البيوت في الضباط والقواد حتى في هذا المصر . وقال له : لا يكن لجائزتك حائز ان هذا البسط للأمل فيك . وقال له : اعمر ما خرب مما انشأه من قبلك يعمر ما تبنيه من يتبعك : وقال له : اعمر ما خرب مما انشأه من قبلك يعمر ما تبنيه من يتبعول باعه . وقال له : امنع ان يظهر في عسكرك المحجور والسكر فانهما مفتاح الوهن . وقال ا : امنع ان يظهر في عسكرك المحجور والسكر فانهما مفتاح الوهن . وقال : اي ملك نازع السوقة بكلام طويل جدًا فقال له : اما اول كلامك فقد انسيته لعلول عهده واما آخره فيما ادرى حتى اخره فيما ادرى حتى افوله فيما ادرى

﴿ القسم الثاني من عينية الكاظمي وهو ما يتعلق بمصر ﴾

وعننا المطايا وهي حسرى وصلّع بزخاره نحسو السما يترفسع جبـال شرورى اصبحت تقلم الى النيل سـيار من البرق أسرع وقلت لصحي هذهمصر فاهرعوا وأخرسك بهما داريَّة تتضوع

ولما نقلنا البواخر رطنا هجمنا على جيش من الموج ضارب يطالمنا من كل فيج كأنه ولما تبينت السويس وساربي هرعت اليه عاطفاً من حشاشتي سق الله داراً تيم الصب نشرها

تتلك اذن ماذا أنا اليوم أصنع فأسلوولا حى يرجي فأطمع فيدنو ولاينأى بوجدى يوشع سوى نظرة تدنو الى فأقنع رأيت بىينى طرف دشممون، يدمم نقضي به ليل الصبابة واهجموا يشق وريد في ثراهـا وأخدع من الحب مضي أو من البين موجم وقلت اسمدوني أيهاالصحب أودعوا وليس لهــذا الصب من يتوجع ولا يأس الاحين لم يبق مطمع فأغمض علما آنى لست أهجع وأكبر ظني اله ليس يرجع مراح وفي الاحشاءمرعي ومرتم اذا رحت في كاسمن السهد أكرع وكل كريم بالتودد يخمدع وأين من الطبوع من يتطبع وأكثر شيء في الانام التصنع وأنسال أهليه أمض وآوجع ومثلي في هـ ننى البـ لاد يضيع هوي أوشكت منه الحشا تتصدع

لقد صرت في هذي وقلبي معلق وأصحت أسواناً فلا الا ميت أنادي فلا «شمعون» يسمع دعوتي وما لي منه يسلم الله لو دنا **ذ**ر الدمع يدي ناظريّ فاني ويا أهل هذا الحي خلوا لنا الجوى على داركم شق الجيوب ودارنا فلو أن مثلي في سراة قبيلكم لأعلنت بالشكوى وصرحت بالجوى تمكنت الاوجاع منكل مفصل وآیسنی طول النوی من طماعتی تكلفني عيناي في الحي هجمة وآمل من نومي المشرّد رجعة أقول لجيران لهم بين أضلى أياجيرتي جف الرقاد فعاذر ملكتم فؤادى بالتودد خمدعة تسفتموا ماكات مني شيمة وكيف أرجى منكموذا خبظة الاان دهری موجعات فعاله أمثل « فلان » محفظ الناس وده قواقة ما أدرى وقد خاص الحشا

وما جوهـا الا جوى يتــدفع أأترك مصراً أم أقيم بجوهـا وما شيتي الا الملا والـترفـع تساومنى خفض الجناح ظباؤها ويقتادنى داعى الغمرام فأتبع أصد فتثنيني الى الحي لفتة ترد غرامي كلما بات برقع وأغضى فتلويني الى الغيد نظرة وأطرب إما قيل في القوس منزع فيـنزعن في قلى سهاماً مريشة ولا زال في ارجأتُها البشر يسطم تعدت صروف الدهس مصروأهلها وما الحبير الا منكمو يتفرع نبمأهل مصر أنتمو خبير أمنة لقد شاع عنكم كل فضل وسودد وسوف نرى للفخر ما هو أشيع فما سرنى منكم تجمل أنفس كما ساءنى قصد المدا المتشنع خذوا حذركم فالكاشحون بمرصد وأنتم كما شـاء الكواشح هجم وأخشى غداً يأتى بما هو أشنم أرى اليوم موسوماً بكل شنيعة ولكننى أرجو التباهة حازم تصرف عنا هول ما نتوقع الى جنبات العز من حيث تنصع دءوا عنكم مرّ الهوان وعرجوا أنوف الاعادى دونكم وهيجدع وعودوا بهماشم الانوف تواركأ ولا تشبعوهم غير يأس فالهم الى أكلكم أخزاهم الله جبوّع وشدوا عرى أوطانكم عثقف من الرأي تخشاه الظبي وهي قطع وكونوا لهـا أطواد عن منيعة ككن لكموفهـا الفخار المنع (الحزانة) مجلة شهرية في السياسة والادب اصدرها في اول يوليو حضرة الوجيه الفاضل يوسف افتمدي الحازن استعاض بها عن جريدته (الاخبار) اليومية وذكرفي فأتحتها انه ليسالقصد منها بث العلوم وعضد الصناعة وترقية الزراعة وانماغرضها الاساسي تفكهة القرآء وتسلية الحواطر

بمباحث جديدة ذات طلاوة وفكاهة تلذمطالعها ومن ذلك أه ينشر فى كل عدد حكاية (رواية) وجيزة . وفى العدد الاول منها مقالة سياسية فى الشؤن الحاضرة . ومقالة أخرى فى ترجة الوزير الكبير صاحب الدولة رياض باشا مأخوذة عن كتاب اوربا المشهودين . ومقالة فى زيارة سمو الحديو لملكة الانكليز واستحسان سياسة الوفاق والمسالمة بين مصر والمحتلين وتقريظ كتاب المحاماة وشذرات بعض مشاهير الرجال . وقيمة الاشتراك فى المجلة ، ١٠٠ غرش مصرى فترجو لحا الرواج والنجاح

## -هﷺ الشروع الحميديُّ الاعظم ﷺ⊸

لم يكن السلين من شبهة في فائدة مشروع سكة حديد الحجاز الا الها وسيلة لدخول الاجانب في ارض الحرمين الشريفين وقد أزلنا هذه الشبهة بالمقالة التي نشر ناها في فاتحة الجزء الماضي ونشرتها عناجر بدة المؤيد النرآء لتم فائدتها جميع الارجاء . وأما ما يوسوس به بعض الناس من ان الدولة العلية لا تقدر على اتمام هذا العمل لقلة مالها وما ينصح به الناس بناء على هذا الايهام آمراً لهم بالحرص على مالهم وعدم بذله في اعاتها على العمل فلا قيمة له في نظر المسلمين لا سيا وهو لم يظهر الا على صفحات جريدة المقطم التي يسيثون بها الظن في كل ما يتعلق بالاسلام والدولة العلية . على الوسواس اذا صح فهو يقتضى الاعانة لا عدمها اذ من البديهي ان الوسواس اذا صح فهو يقتضى الاعانة لا عدمها اذ من البديهي الالمافة تزيل العجز فيتم المطاوب . ومعها كان العاقل سيئ الظن بالدولة

العلية والامة الاسلامية فانه لا يتصور انهما لا يقدران على اتمام مشروع كهذا مع التضافر والتماون ولا ان الدولة تجمع المال من الاقطار الاسلامية بهذا الاسم ثم تنفقه في شيء آخر الا اذا دهما من لوربا خطر عظيم على حياتها التي هي حياة المسلمين اضطرها الى صرفه في المدافعة وهدذا امر لا يمنع المسلمين من بذل المال لأنهم يعنقدون ان الانفاق على هذه المدافعة هو كونها افضل ما ينفق فيه المال . وأجل منافع هذه السكة الحديدية هو كونها الى المدافعة في المال . ولا شك ان مولانا السلطان عبد الحميدكان ولا يزال صارفاً سياسته الحكيمة الى تأييد السلام واوربا الآن مشفولة بالصين فانا فرصة يجب ان تنهز لا يما المشروع المظيم

(المقطم والمشروع) لجريدة المقطم مزية لا تشاركها فيها جريدة فى القطر المصرى وهذه المزية تغيد خاصة السلمين فى المشروعات والمصالح الاسلامية ورعما اضرت بمض العامة وهى انها تنشر الآرآء الشاذة والاقوال التى تنافى المصلحة وان كانت لا تعتقد ذلك وكثيراً ما تصرح بعدم اعتقاد ما تنشر وتعتذر عنه مجرية النشر . وهى لا تكاد تنشر ماينافى خطتها الحصوصية فى السياسة كسائر الجرائد السياسية فى العالم . ومن غريب الآرآء السخيفة التي نشرتها فى التنفير عن سكة الحديد الحجازية مريب الآرآء السخيفة التي نشرتها فى التنفير عن سكة الحديد الحجازية انكريم يدل على عدم وجود همذه السكة بقوله تعالى « وأذن فى الناس الكريم يدل على عدم وجود همذه السكة بقوله تعالى « وأذن فى الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فح عميق » وليس فى الخير منادل على حصر الاتيان بالمشي وركوب الضيم والا فالحصر منتف

باتيان بعضهم على غير الفتمر من الابل والبغال والحير بل والحيل ايضاً وبما حكاه الله تمالى من دعآء ابراهيم بأن يجمل الله الحرم آمناً ويرزق اهله من الثمرات ويجمل الافتدة تهوى اليهم . وما أبعد فهم من يستدل بهذا على عدم وجود السكة الحديدية ؛ ؛ والاقرب أنها تدل على وجودها ليكون دعاء ابراهيم مستجاً ما على ممر السنين وعلى اكمل الوجوه اذ لا خلاف في ان هذه السكة من اسباب الامن وكثرة الثمرات في البلاد الحجازية حيث تنقل اليهم عليها من الشام فانظر الى هؤلاء المسلمين الذين يؤولون القرآن باهولئهم ويحرفون معانيه ليصرفوا المسلمين بجهلهم عن هذا الممل النافع هذا ما قاله الهزّاع وتلاه المذّاع (الذي لقبه المقطم بالعالم الفاضل) فكتب مقالة في المقطم سلك فيها مسلكاً آخر من التنفير عن المشروع النافع فزيم ان المرغب فيــه والممظم لشأنه يبغض السلطان لان المشروع بحسب زعمه لا يتم ومتى انقطع الأمل منه تكون كراهة الناس للسلطان بقدراءتمادهم بعظمة المشروع . فعلى هذا تكون محبة السلطان بالاخلاص محصورةبمن يقبح المشروع ويحقره وينفرعنه وهم الهزاع والمذاع والمقطم وجريده أخرى لانذكر اسمها

ومن عجيب اص المذاع انه زعم ان المسلمين يعتصدون ان بلاد الحرمين محفوظة بالملائكة فلا يجب الاستمداد المدافعة عنها . قال هـذا غشاً المسلمين وهو لا يعتقده لانه قرأ قولنا ان الكمبة هدمت بعد النبي صلى القحايه وسلم ويعلم ايضاً اكثر من ذلك ومنه اخذالقر امطة للحجر الاسود وبقاؤه عندهم زيادة عن عشرين سنة وربط الحيول في الحرم النبوى الشريف وغير ذلك . وتعبير المقطم عن صاحب هـذه الآرآء بالعالم الفاصل يوهم

العامة انه من علماء الدين الاسلامي وليس منهم فى شىء ولو صرح باسمه لانهالت عليه الشتائم والامنات كما قال المقطم اذ ينضم الى سوء قوله معرفة الناس بسوء ينته وخبث طويته على انهما ظاهران من قوله

ومهما تكن عند امرىء من خليقة وان خالها تخنى على الناس تسلم • الامانة ،

لا يزال الناس بخير ما وجد فيهم الصدق والامانة والمروءة و واننا نسر ان نرى هذه الصفات الجلية من الطبقات الوسطى والدنيا من أمتنا فقد سقط من منشئ هذه الحجلة حافظة ورق (جزدان) فيها اوراق مالية عبلغ يزيد على عشرين جنبها واوراق مهمة اخرى فوقعت في يد احمد افندي موسى وهو لليذ في المحافظة الآن ومتعلم في المدرسة المثمانية ومحمد على البيطار في باب الحلق فلما وجد الافندى المذكور اسمي على الاوراق سمى هو ورفيقه الى من ساعتهما وأعطياني الحافظة فشكراً لهما وآكثرالله في الامة من امثالهما

(أمنية) لو أن مولانا السلطان الاعظم يجعل كل نجل من انجاله الكرام رئيساً للجنة اعانة السكة الحديدية الحجازية في قطر من الاقطار الاسلامية لكان هذا من الاسباب التي تفو بها التبرعات نمواً عظيماً لا سيا اذا سافر اوائك الامراء العظام الى تلك الاقطار ولا شك ان تشريف واحد منهم الى مصر يجعل التبرعات فيها اضعاف ما منتظر الآن (نصحيح) جا من صفحة ٣١٨ من العدد الماضي زيادة لفظ (القوم) في قوله تعالى « ومن يقنط من رحة ربه الا الضالون »

وردلنا قصيدة من بعض ادبآء الجزائر ضاق هذا المددعن نشرشي منها

وضوح معانيها التى لا يختلف فى فهمها اثنان أرى من الضروري ان ابين لكم المقصد الاصلى من احكامه المهمة فاقول :

اني قبل كل شيء لست في حاجة لتنبيكم الى ان هذا القانون كغيره من القوانين لاتجرى احكامه على الحوادث السابقة لصدوره فجميع من سبق تجنسهم بالجنسية العثمانيةمن الاجانب وجميع العثمانيين الذين تجنسوا بجنسيات اجنبية بمقنضي معاهدات اوعهود مبرمة بين الباب العالى والسفاراتالاجنبية المتمدة عنده يبقون كماكانوا قبل صدوره عثمانيين أو اجانب . الاحكام المبينة في المواد ١و٢و٣و٤ هي من الوضوح بحيث لا تحتاج . لادني شرح وأنما الذي استلفتكم اليه هو أنه لما كان قانون الأحوال الشخصية لكل فرد اي قانون منشأه هو الذي يحدد زمن بلوغه وكان ذاك القانون يختلف في هذا التحديد باختلاف البادان لانه في بضها يحدد الزمن المذكور بخس وعشرين سنة وفي بعضها بأكثر من ذاك وفي بمض آخر باقل منه كان من الواجب على كل اجنى اراد التجنس بالجنسية العُمَانية ان شبت أنه وصل الى سن البلوغ على حسب ما يقضى به قانون منشأه . قضت المادة الحامسة على جميع المُمانيين الذين يريدون التجنس و بجنسيات اجنبية ان يحصلوا قبل ذلك على اذن مكتوب من الحكومة بعطى اليهم بمقتضى ارادة شاهانية فان القوموا بهذا الواجب اعتبر تجنسهم باطلاً كأنه لم يكن بل كان للحكومةالشاهائية الحق (كما في المادةالسادسة) فى ان تحرمهم من الجنسية العثمانية حرماناً يستلزم وحده منعهم مرن الرجوع الى المملكة العمانيــة وتقرير هذا العقاب من خصائص الباب المالي نفسه فعلى جهات الحكومة الشاهانية اذا تجنس عثماني بجنسية اجنبية

أشد حباً لله » وأن ترتيب الحكم على المشتق بؤذن - كما قالوا - بعليه الاشتقاق . وقد ورد فى الحديث المشهور لا يؤمن احدكم حتى يكون الله ورسوله احب اليه ممن عداهما وفى حديث آخر لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من اهله ومائه ومن نفسه التى بين جنبيه - اوكما ورد فا هو حب ورسوله ما علامته وما دليله وبرهانه ؟؟ الجواب عن السؤال الاول هو ما يرشداليه قوله تعالى «قل أن كنتم تحبون الله قاتبون يحبكم الله وينفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم » وفى هـذا المدنى قال الشاعر

تمصى الآله وانت تظهر حه هذا لدمرى فى القياس بديع لوكان حبك صادقاً لاطمته ان الهب لمن يحب مطبع واما علامة هذا الحب ودليله فهو الاهتمام بما يرضى الله ورسوله من جميع الطاعات فكيف بالطاعة التى هى مختصة بحفظ بيت الله وقبر رسوله عليه افضل الصلاة والسلام فكيف بالطاعة التى تسهل على عباد الله تعالى حج بيته وزيارة رسوله صلى الله عليه وسلم فكيف بالطاعة التى يتفرع عها من الطاعات والحسنات ما لا يحصى ولا يحصى ثوابه الاالله سجانه وتعالى وهو الذي يجزي عليه الجزاء الاوفى

واكبر عـــلامات حب الله ورسوله بذل المــال والنفس في طاعتهما ومرضاتهما لان المــال والنفس اعز الاشياء على صاحبهما في حياته الدنيا فهو بالطبع لا يبذلها الا فيها هو أعلى عنده منهما شأناً وارفع مكانة فن يحل بماله او بنفسه في سبيل الله فهو مفضل لهما على الله ورسوله ومهد بالسخط والمةت والمقوبة وحرمان الجنة والنعيم لان الله اشـــترى من

المؤمنين اموالهم وانفسهم بان لهم الجنة وأمر من قبل هذا الشراء بالوفاء ولا شك ان كل مؤمن يقبله بل هو عنده أعز الاشياء وانفسها

نحن الآن لا ندعو الى بذل الانفس وانما ندعو الى بذل شى عملا انم الله به من المال في حب الله وحدمة حرميهما مبطي الوحى وممهدي الدين القويم فاي مؤمن يجل بماله فى سبيل الله ؟ « ومن يجل فانما يجنل عن نفسه والله الننى وانتم الفقراء وان تتولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا امثالكم »

اي مؤمن يحل ببعض ما انم الله عليه في سبيله ويتعرض لسخطه وعقوبته في قوله عن من قائل « قل ان كان آباؤكم وابناؤكم واخوانكم وازواجكم وعشيرتكم واموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتى الله بامره » ولا شك ان اعانة مشروع السكة الحديدية الحجازية من اسباب مهولة الدفاع عن الحرمين الشريفين اذا اراد العدو بهما سوءًا ولا فق في الجهاد بين ان يكون مهاجة او مدافعة الا بما تكون به المدافعة الله بما تكون به المدافعة الشد وجوباً واقدس عملاً . ومن يقول ان دفع الحطر وابتناه الحطر (هذا بمنى الشرف) في مرتبة واحدة والشرع والمقل متفقان على ان درء الفاسد مقدم على جلب المصالح ؟؟

هــذا وليست منفعة السكة الحجازية محصورة فى الاستعداد لدفع الحطر ودرء المفاسد بل ان فيها من المصالح والمنافع الكثير الجم وناهيكم بتسميل اداء فريضة الحج على اخواننا المسلمين الذين يقاسون من سوء معاملة الافرنج فى السفن البحرية والمحاجر الصحية ما يقاسون. وبلاقون

من تعدى العربان فى البر ما يلاقون .وهذه السكة تذهب بهذه النكبات. وتزيل هذه المضرات

الساعى بالحير كفاعله وقد ورد فى الحديث الصحيح الذى رواه مسلم وغيره « من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها الى يوم القيامة ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة » وهذه السكة الحديدية سنة سنها مولانا الحليفة والسلطان الاعظم وكل من اعان عليا فهو من اسباب وجودها لانها لاتم الا به فهو شريك فى ثوابها فبادروا رحمكم الله الى همذا الحير العظيم والاجر الكبير « وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراً واعظم اجراً »

----

### ح€ الشعر العربی ﷺ0– لحضرة الادیب اللوذعی مصطفی افندی الرافعی

ضربت العرب فى الشعر كل بسهمه فمخطئ ومصيب حتى ملأوا بقاع الاذهان حكمة وغرسوا فى الافكار فسيلة الحيال فاذا هى شجرة طيبة اصلها ثابت فى الجنان وفرعها فى اللسان تؤتى أكلها كل حين باذن ربها . ظلوا سائرين بعد ذلك فى أنجاد واغوار بين ارقال وايضاع حتى اذا اخذت الافكار زخرفها من تلك الوهاد واصبح اهلها قادرين عليها ارتفعوا بشعره . فن باسط يده لشهب السهاء ومن قابض بأنامله على كواكب الجوزاء ومن سابح فى البحار الى سائح فى القفار وفى كل ذلك منهم قاصر وهجيد .

لقد صح المرب وذلك مبلغهم من العلم أن يقولوا ان الشعر يرفع ويضع ويضر ينفع . وليس بعيماً أن يعلو بقوم وينزل بآخرين ما دامت الاسماع على الافواه تلقط الكامة يطرحها الشاعر من بين شفتيه فاذا هي في امحاء البلاد جارية على ألسن العرب مجرى الماء العذب

روى لنا التاريخ فى اصل ضمة بني انف الناقة وخمول ذكرهم وبنرهم بهذا اللقب السب ابا انف الناقة كان له جملة من الولد مختلفات امهاتهم وكان انف الناقة واحد أمه فنحر يوماً ناقة وقال لولده اذهبوا فاقتسموها فتباطأ انف الناقة حتى لم يبق منها الا رأسها فذهب ليأخذه وأدخل ذراعه فى انفه واحتمله فقيل له انف الناقة وعير بذلك فلما قال فى مدحهم الحطيئة

قوم هم الانف والاذناب غيرهم ومن يسوّي بأنف الناقة الذنبا علا قدرهم وارتفع ذكرهم وصار اللقب مفخرهم بسد ان كانوا ينتسبون

الى مختلفين من الاجداد مخافة ان يميروا بذلك اللقب الشنيع .

وكانت نمير من اعن القبائل حتى اشتهرت بجمرة العرب لقصر انسابهم عليهم اذ ليس فيهم دخيل فهم لا يخرجون من نسلئهم لنيرهم ولا يدخلون من رجال غيرهم على نسائهم وحتى كانوا اذا قبل لاحدهم ممن الرجل قال نميري مختمة بملاً بها فاه . فلما قال جرير يهجو الراعي فننُفَ العارف الك من نمير فلا كمياً بلنت ولا كلابا

ذل هذا الاسم واتضع وانتسبوا بدذاك لجد أعلى منه فكان واحدهم يقول اذا سئل الانتساب «عامري» تاركاً منتسبه الاول من ورائه ظهرياً.

تلك حالة الشمر والشاعر ايامكان الاول تارة كالنجـــم الزاهـر, وآونة كالسيف الباتر ومرة كالمقاب الـكاسر وطوراً كالايث الحــادر وأيامكان

الشاعر الاناعرآ.

الثانى فى رصانة النظم عالى الذكر جليل القدر يئور بمقوله كالاسد بمخلبه فتخشاه القبائل وتخافه المشائر .

بهذه الثياب الطبيعية التي كان يابسها الشاعر حيناً فيناً وبذلك الباتر السفب الذي ابتر به تلك الثياب لم ينادر الشعرآء من متردم . فخف من بعدهم خلف أضاعوا للقصد وأضاوا المورد فظاء واكالضبع على بعد المزار حتى بلغوا من البحر نجمة فازه وها يرددونها في افواههم ترديد الصبي لعابه حتى انقلبت فقاقع ينرهم فيها قول الناس انها الماء الزلال او السحر الحلال . فلك مورد الشعر في عصوره الاولى بل والوسطى ايام كان يفيض عن ألسنة الفرزدق وجرير وابي تمام والبحتري والمتنبي وابي الملاء والشريف ومهار ومن كان من هدف الطبقة . أما وقد حملت الارجل بعدهم أناساً لا ألسنة لم الا صحف اسلافهم يقطعون من مشتجرها اشجاراً واعين ان الغراس بايديهم والمراس بانفسهم والشجرة لم ثمر الا بعد ان سقوها من عرقهم كالسيل المنهم فاهترت ارضها وربت وانبتت من كل زوج بهيج — فايس الشعر الاشعيراً وليس

اولئك الزعانف الذين جملوا الشهر تجارة وليتها لم تكن بائرة وتخذوا النظم صفقة ولكنها خاسرة قد ركبوا من المقت سفناً وقذذوا بانفسهم فى بطونها كما يقذف بالطير في القنص مجذوذاً جناحه فلا طير ولا ارتباش حى أنكدرت نجوم الشمر وكدفت شموس اهله .

حسبوا ان الزمان من صباه الى همرمه لم يكن فى عمرانه غير الطلل البالى والمنزل الحالى فهم يسلمون عليه وبكون لديه حتى تسيل المحاجر السود على الحدود الصفر فتجري الشؤت الجمركالانهار على ظهر القفار كل ذلك والشاعر يقول أنه غرق بدممه وعميت عليه غياه ب القضاء حتى ضاق بعينيه الفضاء وأنه استبسل القدور واستسلم التحذور وفى كل هذه المصائب التي يذكرها تجد قلمه في يديه وقرطاسه أمام عينيه وهو يفكر ويسطر ولاطلل ولا بحاء ولا محذور ولا قضاء ولا قفار ولا أنهار ولا جبال ولا تلال ولا ظباء نافرة ولا أسودكاسرة ولكنه الحيال يدع الارض سائرة والجبال مائرة والامور تتقاب في الافكار كتقاب الليل والنهار على حين لا طائل تحت ذلك ولا جدوى من ورأة ، وحسبوا ان ليس في الارض غير العقيق والجزع والمفازة والدهاء والاجرع والجرعاء والمهانع الباذخة والسران في نضارته والانسان في غضارته والمجاد وما فيها والبخار وما يعمله والكهرباء وما تصنعه . وكل هذه الآيات البينات وما فيها والبخار وما يعمله والكهرباء وما تصنعه . وكل هذه الآيات البينات لا تثنيهم عن تلك الرسوم الدارسان .

قال ابن رشيق خولفت العرب في كثير من الشهر الى ما هو أليق منه وأمس بالوقت وأليق بأهله فان القينة الجميسلة لم ترض ان تشبه نفسها بالذباب كما قال الو محجن

ترجع الصوت احياناً وتخفضه كما يطير ذباب الروضة الغرد وطرز قوله ذلك ابن حجة بقوله والمرب عذرها واضح فى ذلك فانه لم يسمها ان تذكر غير ما وجدته فى المهامه المقدرة من الذباب والاساديم وشجر الاسحل وما اشبه ذلك ومن اين للحرب ان تقول كقول ابن الممتز فى الحلال:

فانظر اليه كزورق من نضة ذله أثقاتمه حمولة من عنبر وهى عن الزورق والمنبر وعن كثير من ذلك بممزل . واين وصف عنترة لروضته بالذباب والرناد الاجذم في توله من الماةة

وخلا النباب بها فليس بنازح ' غرداً كنمل الشارب المترنم هزجاً يحك ذراعه بذارعه قدح المكب على الزنادالاجذم من وصف العلامة يحيى بن هذيل المنربى لروضته الاريضة حيث تى ببديع النريب وقال

نام طفل النبت في حجر النعامى لاهتزاز الطل في مهد الحزامى وسقى الوسميّ اغصاف النقاف فهوت تلمّ افواه النسدامي أما تشييه عنترة فانه ممدودمن التشابيه المقم غير ان عقادة التركيب في تقديم الالفاظ وتأخيرها اسفرت عن اقطع يحك ذراعه بذراعه .

وأين قول امرئ القيس في تشبيه الآنامل

وتعطو برخص غير شثن كأنه اساريع ظبي او مساويك اسحل من قول الراضي باقة

قالوا الرحيل فأنشبت اظفارها في خدها وقد اعتقلن خضابا فكأنها بأنامل من فضة غرست بارض بنفسج عنابا ولو شثنا لاتينا على كثير العرب مما يجب ان يرغب عنه ولكنه فتل للوقت فيا لا طائل تحته وفي هذا بلاغ

يقول الحليل ان الشعراء اسماء الكلام يتصرفون فيه كيف شاؤا جائز لهم فيه مالا يجوز لنيرهم من اطلاق المدنى وتقييده ومن تسهيل اللفظ وتعقيده . ليت شعري اين كان الحليل واين كان ذكاء الحليل ؛ ولكن عذره ان عصر العرب القدماء كانت رته تجول في افكاره فسكر بسلافتهم واخذ بما اخذوا به من تسهيل وتعقيد واطلاق و تقييد حتى وضع العروض على طول كلامهم واختط البحور من مواردهم ومساويك الاسحل. ولكنى وصف الحسناء بالذباب والانامل بالاساريع ومساويك الاسحل. ولكنى أقول ان الشعراء الراء الكلام يتصرفون فيه كيف شاؤا جائز لهم فى النظم ما لا يجوز اغيرهم فى النثر ما دام كلامهم لم يتجاف عن مضاجع الرقة جنبه حتى يكون سهلاً ممتنماً كالماء السلسل يتجرعه الشارب فيسينه . وفيا أرى ان سالك تلك السبيل الاولى والناسج على ذلك المنوال القديم الذى حطمته الازمان لا حظ له فى اسم الشاعر ما دام قله مغز لا وغزله كالعهن المنفوش .

دخل ابو المتاهيه على عمر بن الملآء فانشده بعد قليل من ابيات الغزل

انى أمنت من الزمان وصرفه لما علقت من الامير حبالا لو يستطيع الناس من اجلاله تخذوا له حر الحدود نمالا ان المطايا تشتكيك لانها قطعت اليك سباسباً ورمالا فاذا وردن بنا وردن خفائفاً واذا صدرن بنا صدرن ثقالا

فاعطاه سبمين الفا وخلم عليه حتى لا يقدر ان يقوم فغار الشعراء للنك فجمعهم ثم قال. يا مصر الشعراء عجباً لكم ما أشد حسدكم بعضكم بعضاً ان أحدكم يأتينا ليمدحنا بقصيدة يشبب فيها بصديقته بخسين بيتاً فل يبلغنا حتى تذهب لذاذة مدحه ورونق شعره وقد اتانا ابو المتاهية فشبب بايات يسيرة ثم قال وانشد الايات المذكورة فالكم منة تنارون ؛

وجماع القول فى الشهراء ان لا يخرج الشاعر عما يعهده القوم حتى يصادق الحَبُرُ الحَبَرُ . فانه من العبث ان يسير الانسان قابضاً بيده على زمام بعيره ناظر الى مناسمه ونسوعه وما يسير فيه من السباسب والقدافد والضحاضح وما يتبع ذلك من الجنّان وانصداع القجر والتهجر والآل الح آخذاً فى ذلك بازمة الحيال يصف كيف شاء سأراً فى اى طريق فينها هو على بعديره فى نجد اذا هو امامه فى تهامة اذا هو خلقه فى المقيق اذا هو فى الحصيب . امكنة لا يعرفها ولم يكن رآها حتى يكاد شعره يكون عند قوه من اللغات الاجنبية .

ذكر صاحب الاغانى قال مسعود بن بشر لابن مناذر بحكة من اشعر الناس ؛ قال من اذا شئت لعب ومن اذا شئت جد فاذا لعب اطمعك لعبه فيه واذا رمته بعد عليك واذا جد فيما قصد له آيسك من نفسه قال مثل من ؛ قال مثل جرير حيث يقول اذا لعب

ان الذين غدوا لمبك غادروا وشلا بعينك لا يزال معيناً غيضن من عبراتهن وفان لى ماذا لقيت من الهوى ولفينا ثم قال حين جد

ان الذي حرم المكارم تعلباً جعل النبوة والحلافة فينا مضر ابى وابوالملوك فهل لكم يا خزر تفلب من أب كأبينا هذا ابن عمي فى دمشق خليفة لو شئت ساقكم الى قطينا مثل هذا يكون أشر الناس فى عصرنا لو تبع جده ولعبه فى وصفيها باقى شعره فى مذاهب الشعر الدبى وعلى هذا المنوال فلينسج الشاعرون . (لذكلام بقية)

## ﴿ القسم الثالث من قصيدة الكاظمي في الفخر ﴾

تخلى لكم من لو عصفتم بحده رأيتماذن عضب الشباكيف يقطم (١) وها أنا ذاك الاريحيّ السميذع(٢)

وحـل بكم من لوعلمتم محـله علمتم اذن بدر السما اين يطلع فان الذي في الكون عنه مفرق وان الذي في الكون فيه مجمع فلا علك العلياء الاسميذع

<sup>(</sup>١) عصفت الحرب بالقوم اهلكتهم وعصف الدهر بهم ابادهم وليس بظاهر في البيت والشبا جمع شباة وهي الحدّ (٢) الأريحي بنتيج وسكون الواسع الخلق والسميذع بفتح السين والميم والذال المعجمة السيد الكريم والشجاع والرجل الحفيف في حوائجه

نزعزع ابطال الوغى لو تحركت يراعة فكرى لاالوشيج المزعزع(١) نجيع الهوادي لا العقار المشعشع(٢) واسياف عزمي في دجي الحطب لمَّم تسنمتها واللسيل اسود اسفع تطول لهم في الروع بوع واذرع كأنى فيها الارقم المتطلم فسيني بالوان المنون مرصع وهل يخل من أثارسيني موقع<sup>(٣)</sup> ففات مساعيها الشيح السرعرع (١) ولكن حفظنا المكرمات وضيعوا فلا تشوانی بی ولا تسرع على المهل المذب الذي ليس يشرع(٥)

ويسكرني والبيض تعسف بالطلا وكيف اخاف الحطب يسود ليله فكم غمة كشفتها وعظيمة وحادثة قصرتها بعصابة تطلعت منهاكل دهياء أرمة فقل للمدا تحتر لها ايَّ رميتة وهاك لسيني الذكر في كل وقعة ورب ساة اسرعت خطواتهم ترنا لدى التمثيل سبين خلقـة لئن يرثوا او يعجلوا لى سجية ولى من وراء الغيب عين تدلني

( ) الوشج الاشتباك والوشيج اسم منه يطلق على عروق الشجرة المشتبكه كعروق القنا وعلى اشتباك القرابة ثم اسقلوا من اطلاقه على شجر الرماح لاطلاقه على الرماح نفسها . يقال « تطاعنوا بالوشيج » والمزعزع بفتح الزاي المحرك تحريكاً شديداً (٢) الطلى بالضم الاعناق واحده طلية وقيل طلاه والنجيع الدم الضارب ألى السواد وقيل دم الحبوف خاصة والهوادى الاعناق واحده هادية والعقار بالضم الخمر والمشعشع الممزوج . واما عسف السيوف بالطلى فلم أره في ثلاثي هذه المسادة (٣) سيَّانيالكلام على هذا البيت وغيره في الملاحظة التي ننشرها في العدد الآتي --(٤) المشيح اسم فاعل من اشاح بمعنى جد والجهد والمقبل عليك والسرعرع الشاب اللدن الناعم (٥) يشرع ماض مجهول من أشرع فلاناً المآء أورده أياه وأخاضه فيه ويقال المرعه فيه وخلفت دونى كل من يتتلم (۱ واغراهم ذاك العديد المجمع وان السبتى بالنباح يروّع (۲) يكون وراء الغاب ليث مخدع (۳) سفاها فشاء واأن واديه مسبع اخو الرشد محمود النقيية اروع (۱) وجيد بنى الاسلام اجيد اتلم (۱) لراح بها هانوت وهو مبعنتم (۱) وعندى من القول الطرير اللمم (۱) اذا مصقع منا جثا قام مصقع (۱) بكا ناء بالمب الاجب الموقع (۱)

ارى كل تلماء متى شئت جزتها ويا رب قوم غرهم نوم جمنا يخالون ان الطود يؤلمه الحصا فاعلوا اذ يموا الناب خدعة فاؤا الى الاسلام يعترضونه سعوا بضلالات فحيب سعيم فردوا عن الاسلام ميلاً رقابهم واقسم انى لو شحدت مقالتى ونحن بنوا لبيض المصاليت فى اللقا دعوا كل هيباب يحكك نفسه وخلوه نبض بالذى لا يطيقه وخلوه نبض بالذى لا يطيقه

(۱) التلمآء المرأة الطويلة القامة او المنتى ويظهر ان مراد الشاعر النامة وهي ما علا من الارض ولا اعرف انهم سموها تلمآء ويتمام بمدعنة للقيام (٢) السبنى الم احد هذه الكلمة ولا اذكر آنى رأيّا في غير هدف القصيدة والمسبنى والسبنتى والسبنتا من كان رأسه طويلا كالكوخ (٣) المخدّع الحجرب لانه خدع مراراً (٤) النقية النفس والطبيعة والمقتل ونفاذ الرأى والأروع من يروعك بشجاعته او مجماله ولا يصدق هذا الاعلى ذلك الامام العظيم الذي ردّ على هانوتو ذلك الرد الحكيم (٥) الاتلم الطويل (٦) المبضع القطع وما كان احوجنا الى تلك القالة وشحدها فسمى ان يبرزها الشاعر (٧) الطرير ذو النظر والروآء وسنان طرير اي محدد ولم التجوز فيه (٨) المصاليت الشجمان والصقم اللين او من لا يرتج عايه اذا خطب ولا يتنعته إذا تكلم (٩) الاحب البعير الفناعي السنام والموقح البدر الدي

يدوم ويهنا في الزمان الموضع تعسل سيد في الفلاة وأضبع<sup>(۱)</sup> ا ميناً ولا قدامها من يجعجم ا اذا ما بها قام العاد المرفع

ولا تحسبوا نوم الشريف على القذا فان اســود الناب تنضى ملاوة وان هى هبت لا تدع من وراثها فبشرى لنــا والبشر للــدار بعدنا

# 🥡 قصيدة الجزائر 🦫

اوماً نا في جزء مضى الى أنه جاءنا قصيدة من بعض أدباء الجزائر في مديح فضيلة مولانا الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتى افندى الديار المصرية وصاحب القصيدة هو الفاضل السيدكمال الدين مصطفى المرغناني وهاؤم نموذجاً منها

ام هل وصول الى الاستاذ مفتيها شيخ المغارب دانيها وقاصيها صدر الشريعة كهفها وحاميها الى سبيل الهدى حقاً وداعيها ومفيم الحصاء من اعاديها واين منه الدرارى فى مساريها الحاكم قد نالت امانيها الحاكم قد نالت امانيها

هلمنطريق الى مصر وازهمها محمد عبده فذ المشارق بل ركن الحنيفية البيضاء حجتها حكيم امتنا العظمى ومرشدها وطيم السفهاء من حواسدها احسن برد له شفت قواطمه تصنيف توحيده لله من حكم ونهج تقريره كم فيه من حكم

تكثر عليه آثار الدير وهي ( بالتحريك ) القروح التي تحدث فيالدواب من الرحل ونحوه (١) الملاوة البرهة من الوقت والسيد بكسر المهملة وسكون اليساء الذئب والاضبع جمع ضبع بقال عسل الذئب (كنصر ) اذا أضطرب في مشيه وهزرأمه من مضاً له ثم نوّه بفصاحة الممدوح وبتفسيره للقرآن الكريم وختم القصيدة

مواهب خص من دون المحول بها سبحان موليها بشجان موليها بشرى لكم ممشر الاسلام فابهجوا بطب ادوائنا طراً وشافيها والله والله والله لوثيته اشهى الى من الدنيا وما فيها

### ﴿ الاحتفال الثانى عشر بمدرسة ديروط الحيرية ﴾

احتفل في ٢٧ ربيع الاول ( ٢٤ يوليه ) بهذه المدرسة تحت رئاسة صاحب العزة مصطفى بك ماهم وكيل مديرية اسيوط وكان الاحتفال حافلاً حضره حكام المركز ووجهاؤه وكان رئيس لجنة الامتحان حضرة الفاضل محمد بك امين فاظر مدرسة اسيوط الأميرية وقد بدئ الاحتفال بتلاوة آي القرآن العزيز وتليت فيه الحطب وانشدت القصائد. ثم سئل التلامذة في علوم اللهنتين العربية والانكليزية سئلوا في التوحيد والتاريخ والحساب وتقويم البلدان والاشيآء ( الحسوسات من العلوم الطبيعية ) فسم الحاضرون من حسن الجواب ما سر به اولو الالباب .

وقد استلفت الانظار واسترعى الاسهاع التاميذ النجيب عمان افندى فريد نجل الفاضل احمد افندى فريد مهندس المركز حيث فاه بخطاب احسن فيه الأدآء ما شآء الاحسان. حتى صفق له النادى ولو امسك اهله لصفقت الجدران. ثم تلاه تاميذ آخر فالتي خطبة مفيدة تاتشها الناوس بالقبول — ذكر فيها انه كان تلميذاً في مدرسة الأميركان وكانوا يجبرونه على تعلم الديانة النصرائية لأن تعليمها الزامي وقال ان الذى اضطره واهمثاله

للدخول في هذه المدرسة وغيرها من المدارس الاجنبية انما هو تضييق الحكومة على مربدي الوصول في مدارسها . قال « يضيق صدري ولا " ينطلق لسانى فان التمليم في المدارس الاميركانيــة والقبطية والفرنساوية ظاهره التهذيب لابناً الوطن وباطنه صبغ ابناً المسلمين (ويناتهم ايضاً) بصفة دينهم ولكن لاضطراري أنا وامثالي ولتقاعس المسلمين والحكومة عن تعليمنا الواجب ننتظم في سلكها . والحمد لله على نجاتي من عارف افتدى مدير هذه المدرسة - فلحضرته الفضل ولحضرة الفاضل محمود مك شاهين رئيس الجمعيـة وليست هذه باولى فضائلهما بل اخرجا كثيراً من امثالي من عدة مدارس قبطية واميركانية - الى ان قال -ولمدم تمصب هذه المدرسة قد اقبل عليها جميع الطوائف من كل مكان، الخ ثم مثّل التلامذة رواية مبتكرة اسمها (نصر الوطن) ثم ختم الاحتفال بتلاوة القرآن ألكريم والدعآء لمولانا السلطان الاعظم وعزيز مصرنا الحديوى المعظم فجزى الله مؤسسي هذه المدرسة ومديرها واساتذها افضل الجزآء وكثر فىالامة من امثالهم . ولولا ضيق نطاق الصحيفة لنشرنا قصيدة الاستاذ الشيخ سيد فرج احد اساتذة المدرسة ومكاتبنا او ملحص خطبة حضرة الفاضل الشيخ محمد حافظ عارف الارتجالية

﴿ الهدايا والتقاريظ ﴾

(الدليل الصادق . على وجود الحالق . وبطلان مذهب الفلاسفة ومنكرى الحوارق ) لمؤلفه الفاضل الشيخ عبد العزيز جا. ب . الله صدرالجزء الثانى من هذا الكتاب ويشتمل على ٣٤١ صفحة مطبوعاً طبعاً حسناً وفيه ستة مباحث (١) النظر فى الحيوان (٢) النظر فى النبات (٣) النظر فى الافلاك (٤) الرياح (٥) السحاب والمطر وما يتمها (١) الارض وما فيها . وفى كل مجت من هذه المباحث مطلبان احدهما فى كيفية النظر فى هذه الكائنات للاستدلال بها على الصانع الحتار والثانى فى كيفية التفكر فيها على مقتضى ما تدل عليه الآيات القرآنية الا مجث الافلاك والكواكب فان فيه اربعة مطالب بزيادة مجث فى كيفية ترتيب الافلاك والكواكب وصورها وحركاتها ومطلب فى النطر والتفكر فى الليل والنهار . والكتاب يباع فى مكتبة (دار الترقي) وغيرها وثمنه عشرة غروش فخص القرآء على اقتنائه ومطالعته

---

(نهضة الاسد) اهداناصديقنا الكاتب القاضل فرح افندى انطون منشىء الجامعة جزءًا من قصة بهذا الاسم معربة بقله وهى من تأليف القصاص الشهير اسكندر دوماس الفرنساوي . وهذه القصة تشرح الحركة الفكرية الذي كانت سارية في الامة الفرنسوية قبل الثورة وروح الاستبآء والانتقام من الحكام الظالمين والملوك الجائرين الذين كانوا مستميدين لها وتذكر مبادئ الثورة الهائلة التي كانت مبدأ الانقلاب العظيم في اوربا . وقد كانت تنشر في الجامعة ولا نقرأها فلما قرأنا الجزء الذي جمع وطبع على حدته استحببنا تتبع القصة في الحبلة . فخت الذين يحبون الاعتبار باحوال الايم مع الفكاهة واللذة ان يقرأوا هذه القصة وتمنها عشرة غموش اميرية

#### ﴿ رسالة البيان ﴾

« فى رد جناية اليد واللسان . عن مقام مولانًا السلطان »

وهي جواب عن سؤال يتعلق محزب تركيا الفتاة ودعوته للاصلاح تأليف حضرة داغستلي شمخان زاده عبد الله مك الشهير . صدرت هذه الرسالة واهدت الينا نسخة منها فتصفحناها فاذا هي عذبة المبارة . لطفة الاشارة . حسنة البيان . قوية البرهان . وقد سرني جداً انني رأيت نحو نصف الرسالة منقولا من (المنار) باللفظ والمني ولكن المؤلف لم منسب الى المنار شيئاً من ذلك ولا نعتقد انه يقصد بذلك هضم حقنا ولكن نقول لمل له عذراً فان للنار اعداً. يسمون مدحه للسلطان الاعظم ذماً ونصيحته غشأ وخديعة وحسب المنار شعور صاحبه بالاخلاص وشهادة قارئيه له من افاضل الأمة بالحدمة الصادقة . اقرأ من (رسالة البيان) ما بين الصفحة ٤٤ و ٨٩ تعلم ان جميع ما هنالك مأخوذ من المنار بحروفه واقرأ الحاتمة التي بحثت عن الدآء والدوآء للأمة تجــد ما بين الصفة ٦٦ والصفحة ١٠٧ مأخوذ من المنار محروفه . وفيما عداً هذه وتلك كثير من كلام المنار مدغم في الكلام او متضمن فيه والرسالة كلما ١١٦ صفحة فالحمد لله الذي جعل المنــار مورداً للمدافعين عن الأمة وامامـــا الاعظم السلطان عبد الحميد ابده الله ينصره . وحسبنا هذا جزآء في الدنيا على صدق الحدمة « وما عند الله خير وابقى للذين آمنوا وعلى رمهــم سوكاون ،

#### ﴿ الأمنية ﴾

تمنينا في الجزء الماضي لو جعل مولانا السلطان الاعظم انجاله الكرام رؤساء للجان اعانة سكة الحديد الحجازية في الاقطار الاسلامية . وهي امنية صادرة عن قلب مخلص مهده نجاح هذا العمل الشريف ويهمه ان يكون له احسن الأثر في تناق فلوب اخوانه المؤمنين بخليفتهم واميرهم الاكبر نصره الله تعالى . ولقد اصاب ذكر الأمنية موقع الاستحسان من نفوس المصريين الصادقين والمثمايين المخاصين للدولة العلية فلهجت مه السنتهم . ولكن الجواسيس السماة الوشاة الحالين القتاتين المامين المذَّامين الكذابين الذين اعتادوا على قلب الحقائق وجمل الحق باطلاً والحالم عاطلاً قدروا على ان يستنبطوا من الأمنية سعاية غريبة الشكل والوضع فكتب بعضهم الى الاستانة شرحاً لها واستخرج يزعمه مقاصد صاحبها وسيكون جزآء هذا الحال المدَّاع كجزآء ذلك المحال الذي زعم أنه أبطل المنار ونسخ آيته من الوجود . . فان حبل السماية مع الكذب والاختـلاق قصير وثوب الربآء والنش بشف عما ورآءه وستكون عاقبة الذين اساؤا السوءي والعاقبة الحسني للمتقين

اين هذا مماكتبه رصيفنا الشمانى النيور صاحب جريدة الاخلاص النرآءمن التنوية بهذه الامنيةوالاستدلال بها على اخلاص صاحبها للسلطان الاعظم ومن موافقتنا عليها وجعل الأمنية افنراحاً فهكذا يكون الذين يأخذون الاشيآء بحقيقتها ويقدرون الحدمة الصحيحة قدرها فجزاه القمخيراً

#### ﴿ بدعة قبيحة ﴾

ماكان يخطر على بال احد يؤمن بالله واليوم الآخر ان الاستهانة بالدين تصل بأهسله الى ان يتعمد المنتسبون للاسلام تنجيس الجوامع التي تسمى بيوت الله تعالى تشريفاً لها وتكريماً وان يبولوا بلا مبالاة على جدران المساجد التي اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه . ولكن هــذه الغاية من الضلال والاستهانة بالدين قد وصل اليها بعض سفهآء المصربين فاذا مر الانسان بجانب جامع المرداني الذي يجــدر بمصر ان تفتخر به وتباهى غيرها من الامصار الاسلامية يجد ان جدرانه لا سيما القبليّ منها تكاد تبلى من البول ولا يسكن تلك الناحية الا السلمون فيما اعلم. هذا الجامع العظيم الذى بعد ماكادت تندرس اطلاله حملت لجنة الآثار القدعة ديوان الاوقاف على اصلاحه فخصص له اثنى عشر الف جنيه وهي لا تكاد تني بالاصلاح المطلوب وقبل ان يتم تجديده ابلي البوالون ما تجمد منه ببولهم . وليست هذه الشناعة مقصورة على هذا الجامع بل تتعاه الى غيره من الجوامع والمساجد المنحرنة عن الاسواق الغاصة بالناس وقد خصصناه بالذكر لما له من الشأن المخصوصوقد استفتنا اليه بعض جيرانه من فضلاء السلمين الذين يحترمون دينهم اشد الاحترام

الا يعلم الذين يقترفون هذا المنكر القبيح بان الفقهآء قد صرحوا بان من يلطخ المسجد بالنجاسة يحكم عليه بالردة والحروج من دين الاسلام وانالمرتد تطلق امرأته حتى انه اذا تاب مما اوقعه فى الردة وجدد اسلامه يجب عليه تجديد عقد النكاح مطلقاً عند الحنفية وبشرط انقضآء العدة عند الشافعية ؟ واذا لم يجدد اسلامه بالتوبة النصوح يموت على كفره فلا

ينسل ولايصلى عليه ولا يدفن فى مقابر المسلدين؟ واذا كار\_ هؤلآء لاحظ لهم من الاسلام ولا قيمة لماهد الدين عنده فيجب على الحكومة ان تردهم عن فعلمهم الشنمآء وتعاقب من يرتكبها لان الله تعالى يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن كاورد . ونستةت الى هذاسمادة محافظ الماصمة الفاضل الهمام ونرجو ان تبئه غيرته الملية على امر الشرطة ( البوليس ) والحراس بمراقبة اولئك الفاعلين والقبض عليهم ليكونوا عبرة لنيرهم (حكرعادل) حكمت عكمة عابدين في جاستها المنقدة ف٢٠ ربيم الأول (۲۳ يوليو) تحت رئاسة القاضي الفاضل محمد بك عفت رئيسها حكماًغياياً علىعبد الحليم افندى حلمى مراد وزوجته ام صلاح الدين باختلاس اعداد من المنار ملك صاحب هذه الحجلة محد رشيد رضا والرمهما باحضار النسخ المختلسة او شمنها المقدر بخمسين جنيهاً مصرياً وبالمصاريف واجرة المحاماة (سخآء حاتمي) تبرع الجواد السخي على بك التونسي احمد عظاء تجار الطرابيش فى الاســـتالة العلية بمبلغ ١١٠ ليرات لــكل متر من سكة حديد الحجاز فيكون مجمـوع ما تبرع به مائي الف وتسمة آلاف ليرة . وهذا هوالكرم الحميد . وقد انست عليه الحضرة السلطانية بالرتبةالأولى من الصنف الثاني فلمله فلتكن الرتب اكثر الله في الامة من امثاله (وفاة وتعزية) توفي في اوائل هذا الشهر الطبيب النطاسي البعيد الصيت

(وفاة وتعزية) توفى في اوائل هذا الشهر الطبيب النطاسي البعيد الصيت في البراعة بالأعمال الجراحية الدكتور محمد درى باشا عن سبمين عاماً فأسف جميع الفضلاء على فقده وعدوه خسارة وطنية كبيرة لماكان له من المكانة بحسن سلوكه ومكارم اخلاقه فنسأل الله تعالى ان يحسن عزاة انجاله وبجماهم خير خلف له وان يتعمده برحمته ويسكنه فسيح جنته



( قالعايهااصلاة والسلام : أن للاسلام صوى و «مناراً » كمنارالطريق ﴾

( مه بزفیوم الجمه ۲۱ رسیم الثانی سنة ۱۳۱۸ -- ۱۷ اغسطس (آب) سنة ۱۹۰۰ )

# مدنيةالعرب

#### (نبذة ثالثة)

السبب فى تأخر الاشتفال بالمسلم الدنيوى عن زمن الراشدين . الدلم فى الدولة المباسية . من عضده فى الدرق من دونهم . الدلم فى الاندلس وفى مصر . الدلوم الفلكية عند العرب . التنجيم والكهانة . السبب فى اشتفال المسلمين بالتنجيم مع نهى الدين عنه . الدلم قبل الاسلام . الساعة الدقاقة . اخذ العلم للممل . التحول بالعلم عن الممل الحالية رايات وسببه . مشاهير الفلكيين الاكتمانات والاختراعات الاسلامية .

لايظهر شيء في الكون الا اذا وجد المقتضى لوجوده مع عدم المانع منه والدين الاسلامي اعظم مقتض للمدنية الحقة علومها وفنونها واعمالها المادية والأدبية فأم وجدت بوجوده على اكمل الوجوه حى ان المنتهين الى غايات المدنية الحاضرة لايداوون بل ولا يقاربون اهل القرن الأول الاسلامي في آدابهم الشخصية ولا الاجتماعية . واما العلوم الرياضية والطبيعية واكتشاف اسراد الكون وما يتبع ذلك من الاعمال المادية فلم تظهر في المسلمين الا بعد تحقق الشرط الآخر «عدم المانع»

فان المسلمين كانوا فى اول ظهور الاسلام خصاء العالم البشرى الذين تصدوا لهذيبه و ترقيته وكانوا مهددين على حياتهم وجلين من انطفاء نور دعوتهم فلما امن الحائف . واطبأن الواجف . واستقرت من الاسلام دعوته . وعلت كلته ونفذت شوكته . انفئقت ارض المقول عن أبات ما بذرهالقرآن . من بذور العلم والعرفان . وقد سبق التنويه بهذا فلا نطيل به

قام ابو جنفر المنصور الخليفة العباسي يستنهض الهيم.ويستنزل الديم وبعثالنفوس الماظهار استعدادها بكشف الحجاب عن وجوه مخدرات الطبيعة وافشاء اسرار الحليقة واقتدى به الحلقاء من بعده الى ان جاء المأمون فكان قطب الرحا لتلك الحركة بل كان مدار فلك العسلم ومطلع كواكبه ومشرق شمسه وجرى من بعده من العباسيين على آثاره ولكن بهمة آنزل منزهمته وحرارة اوطأ منحرارته ولم يضر هذا بالعلم لان روجه فائضة من الاسلام نفسه ولذلك بتي قائماً على صراطه بعد ما صاح صائح المتنة بالدولة المباسية وزازل الحارجون عليهم ملكهم زلزالا . نعم انه كان تارة يسير الوجيف وتارة تتخزل تخزلا بحسب ضعف الفتن وشدتها . وكان طاهر بن عبد الله رابع ملوك الطاهرية الذين كانوا اول بلاء على العباسيبن وعضه الدولة وشرف الدولة من البويهية كل يأخذ بعضد الملم ويمد اليه ساعد المساعدة . وكان شرف الدولة بتلوتلو المأمون في تأليف الجميات العلمية لترقية القنون.ولا نسى فضل ملكشاه ومحمد شاه من السلجوقيين واشد ما مر بالعلم الذي آثار مصابيحه العباسيون عاصفة فتنة التئار فهي التي تداعت لها اركان مدرسة بنداد وكادت تطفئ كل هاتيك الانوار . وما كان مثل العلم في الاسلام الاكتئل الماء النمر المتحدر اذا غاض في مكان

فاض فى آخر واذا سدله مجرى تحول الى مجرى غيره فلا تزول بالمرة اثباجه (مجاريه) ولا تنقطع امواجه. تحولت قوته من بنداد فاخذت ذات الميين وذات الشمال وظهرت فى دمشق الشام وفى شيراز وسمر قند وغيرها من الامصار الاسلامية حتى عم العرب والمجم فكان من انصاره التنارانغسهم ولا نسى ان العرب ينبوعه الاول ومنهم استقى واستمد الآخرون

تلك اشارة الى شأنه فى الشرق وماكان منرب العالم الاسلامى باقل من مشرقه بهاء ولا فيضانه اقل ريًّا ورواء فان العرب وخلفاء هم الاموبين فى الاندلس فجروا ارض الاندلس بالعلوم عيوناً وانهاراً. ورفووا للمارف صرحاً عالياً ومناراً. وافاضوا على اوربا من شموسهم انواوا، فكانت اشيليه وقرطبه وغراطه ومرسيه وطليطله مبط اسرار الحكمة ومهد الآداب والصنائع. ولقد علا مدُّ العاوم ثمة فقاض على بلاد البربر فكان في طنجه وفاس ومراكش وسبته من معاهد العلم ما سامى اصحابه علماء عواصم الاندلس

واما مصر وهى صدر البلاد الاسلامية فى القديم والحديث فلم يكن حظها من السلم بعيداً من حظ الجناحين فان العبيديين فيها نصروا العلم نصراً مؤزرا فاذا كانت دار الحكمة قد طفئت انوارها وعفت آثارها فهذا الازهر قد صابر الايام وغالب الاحوال والاعوام وبتى شاهداً عدلا وحكما فصلا ينشد باسان المن

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بمدنا المالآثار

هذا مجمل من خبر مدنية العرب وإن ابيت الا التفصيل فدونك

منه جلا

#### العلوم الفلكية ،

كان عند العرب رشاش من معرفة الظواهر الفلكية مشوبا بخرافات التنجيم الموروث عن الاقدمين فحيكم الاسلام بمحو صلالة التنجيم فيا محاه من صلالات الكهانة والعرافة واجاز ماعدا ذلك واستلفت الانظار الى الاعتبار به والاستدلال على حكمة مبدعه ومدبره ولكن التمليم اذا لم نترب عليه الامة بالعمل لا يقوى بمجرد القول على استئصال الاهواة لاسيا اذاكانت موروثة. وحب الاشراف على مافي ضمير النيب من الاسرار وما يجيء به المستقبل من الحوادث من أقوى الاهواء البشرية وهوالذي فتن الناس بالكهان والدجالين واستعبدهم للعرافين والمتجمين . لهذا ظل التنجيم في الاسلام مقرونا بعلم الهيئة الفلكية ومن أسباب ارتقائه على كثرة ما ورد في التنفير عنه . ومن اسباب تقدمه الحقيقية الاستمانة به على معرفة سمت القبلة ومواقيت الصلاة وقد جمل العرب كل واحد من هذين علم مستقلاً بذاته عن سائر الداوم الرياضية

لما ظهر الاسلام كانت الماوم والمعارف متلاشية عند جميع الامم وكان في النصارى بقية استعان بهم العرب على ترجة كتب فلاسفة اليونات كارسطوطاليس وسقراط وجالينوس واقليدس وبطليموس وغيرهم وقد لحسن المهدى والرشيد صلة هؤلاء المترجين وأفاضا عليهم النم ثم وجد في المسلمين من يحسن الترجية ولم يكن أوائك المترجون متمكنين من العلوم التي نقلوها الى العربية ولذلك وقع فيها الناط الكثير فصحه بعد ذلك الراسخون في العلم من العرب كما صحوا كثيراً من غلط الونائين أنفسهم وسنلم ببعض ذلك في تضاعيف الكلام، أول من نعرفه من الناجين في

**ذ**لك العصر من المسلمين (ماشاء الله) الفلكي المؤلف في الاصطرلاب ودائرته النحاسية واحمد بن محمد النهاوندي وأول من أحسن الترجمة حجازى ابن يوسف معرب كتاب اقليدس. تناول العرب هذه الكتب من قوم كان حظهم منها حفظها على انها من اعلاق الذخائر ومآثر الجبل الغايرومن كان عنده أثارة من علم فانما هي لوك الكلمات وترديد المبارات فكان من بصيرة المرب ان يأخذُوا العلم الممل عملا بالحديث الشريف « من عمل عا علم ورثه الله علم ما لم يعلم » ولَذلك ظهر أثر العمل في عصر الرشيد و ناهيك بالساعة الدقاقة المتحركة بالمآء التي أرساما الى شرلمان ملك فرنسا ومصلحها وعظيم اوربا لمهده ففزعالاوربيون منها لذلك المهد وتوهموا انهاآلة سحرية قد كمنت فيها الشياطين وان ملك الدرب ما أرسلها اليهم الا لتغتالهم وتوقع بهم شر القاع . ولو استقام العرب على هذه الطريقة لبارك الله لهم في ثمرة العلم وكان ذلك داعياً لاستمرار الترقي فيه ولكن صدفت دوت ذلك الصوادف وأهمها مزج الدين بالعلم وما سبع ذلك من المجادلات والمناظرات الني جملت وجهة العلم نظرية محضة فعقمت بعد النتاج وتحول كمالهــا الى خداج

واتل عليهم نبأ المأمون . ورقية بهذه العلوم والفنون . استخرج هذا الامام لقومه الدلم من أثينا والقسطنطينية بما احسسن من الصلة بينه وبين ملوكها من اليونانيين وأنفق بسعة على ترجمة الكتب التي اجتابها من بلاد اليونانومن بقاياهم في مصر والاسكندرية فترجمت في عهده هندسة اقليدس وتيودوس وإيولوينوس وايسيقليس ومينيلوس وشرحت مؤلفات ارشميه في الكرة والاسطوانة وغيرها . وألف يحيى بن أبي منصور زيجا فلكيا

مع سند بن على وكان هذا قد ألف ارصاداً معخالد بن عبد الملك المروزي في سنتي٢١٧ و ٢١٨ ه وهذان هما اللذان قاسا ،م ليحلي بن عيسي وعلي بن البحترى خط نصف النهار بين الرقة وتدمر . وألف احمــد بن عبد الله ان حبش ثلاثة ازياج في حركات الكواك وحسبوا الحسوف والكسوف وذوات الاذناب وغيرها والسوادات التي بقرص الشمس ورصدوا الاعتمدال الربيعي والحربني وقدروا ميل منطقة فلك البروج واصلحوا بأمر المأمون غلط كتاب الجسطى لبطليموس الذي ترجم على عهد ابيه الرشيد . ورصــد احمد بن محمد النهاوندي السماويات وألف ازياجاً جديدة ولحص محمد بن موسى الحوارزى للمأمون الازياج الفلكية الهندية ثم توالى البحث في الشرق مصحوبا بالاكتشاف والاختراع وبرع في الفلك خلق كثيرون منهم محمد واحمد وحسن ابنآء موسى بن شاكر الذين كملوا الزيج المصحح وحسبوا الحركة المتوسطةللشمس فيالسنة القارسية وحدودا ميل وسط منطقة البروج فى مرصـدهم ( رصدخانه ) المبني على قنطرة بنداد وعرفوا فيه فروق حساب المرض الأكبر من عروض القمر . وعمل كبيرهم محمد تقويمات لمواضع الكواك السيارة استعملت الى ما بعد زمنه وعرب لليذه ثابت بن قرة (المتوفي سنة ١٨٧٥) كتاب الحسطي ثانية وبين تصحيحات من تقدمه من عهد الرشيد لاغلاط بطليدوس وزادعلها ملاحظات مفيدة . وممن ألف في الارصاد والازياج ابو المياس فضل بن حاتم النيريزي شارح المجسطي وقد صمح هذا اغلاطا في ارصاد الفلكيين المتداولة الى زمن المأمون وبين في ازياجه الحسوف والكسوف ومحاق الكوآكب السيارة وعمل بازياجه من بعده مدة قرن واحد . ومن أشهر فلكي المشرق محمد بن عيسى المهانى والبتنانى الذى سماه الافرنج بطليموس المسلمين (المتوفى سنة ١٩٩٧ه) وهو الذى جم كليات المعارف المكتسبة في عصره وألف أربة ارصاد فى الشمس والقمر ووسالة فى الفلك ورصد السمآ ، بالرقة . ومنهم على بن اماجور واخوه اللذان رصدا السمآ ، وألفا زيجا عبيبا وبينا طريقة جديدة لاكتشافات فلكية وفروقا ظاهرة فى حساب حركات القمر كما حسبها اليونان والعرب من قبل كما بينا ان حدود اكبر عروض القمر ليست واحدة دائما ثم جآء من بعدها أبوالقاسم على بن الحسين الملقب بابن الاعلم وعبد الرحمن الصوفى اللذين تعلم منهما الفلك الملك عضد الدولة البويهي ونبغ فى عصره وعصر الحيه شرف الدولة (وقد مر ذكرهما) كثيرون لماكان لهما من العناية بتضيد الفنون (لها بقية)

#### ﴿ الشمر العربي -- تتمة ﴾

لحضرة الاديب اللوذعي ، مصطفى صادق افتدى الرافعي

أما فنون الشمر فى زالت الايام تلد منها أخا بعد أخ من لدن اصرى القيس حتى وقف ابو تمام فى طريق ابنائها فقبض على عشر بأصابعه وقام عليها بحماسته يعرفها الشعراء فلا يفادرون صغيرة ولاكبيرة الاومنها فى ادهانهم ما يغمله شؤ بوب الفادية بالروضة القحلاء . وهنالك ضرب بينهم وبين معشش الابناء (كذا) بسد فى اسطاعوا ان يظهروه وما استطاعوا له نقاً .

. بنيماكان الشمراء في هذا القيد يهيمون فيكل واد بين حماسة ومراث وادب وتشبيب وهجاء واضافات وصفات وسدير وملح ومذمة الجنس اللطيف كان عبد العزيز بن ابى الاصبع يستنزل الفنون من شعف القلال الى سهل الحيال حتى مثلت لديه ثمانيـة عشر ليس وراءها مطلع وخريات وزهدآ ومراثى وبشارة وتهانى ووعيدآ وتحدثرا وتحريضا والمحاً وباباً مفرداً للسؤال والجواب. على أنه فى ذلك لم يخل من خطل فى الرأى . أما وان لكل من تلك المنازع طريقاً لايجوزه الشاعر حتى يتزود بعد اجادة الصناعة مع الادب الحقيق قول ابن رشيق المتقـدم. وان لنكوص العمران على عقبيه تأثيراً في اذهان الشمراء فقد وجد منذ عن قريب فيما جاور البلاد المرية كبفداد والموصل وديار بكر وغيرها شعراء لايميزهم عن اهل الجوابى والبضيع وحومل الاضعف الاسملوب هذا ديوان الشيخ عبد الغفار الاخرس لو بسط فيمه النظر جناجيه حتى يجمع الى اوله آخره ما خرج الفكر بمنى جديد على كثرةما فيه من الإيات ولقد بقي ذلك البرق يدم حتى أنخـ دع بخلبه شمراء اليوم في تلك الجهات وامثالها . وعجيب أن ينطق باسالهم الصريون وامامهم الغور الذي لايدرك والبحر الذي لايخاض وفي بلادهم ما أخذ بمماقد البيان وينتهم عن جرعاء الحمى وحسك السعدان. انتشر في مصر الشمراء كالجراد المنتشر حتى لم تكن سُهمة آكثرهم ( قعمته وحظه ) من الشعرالاكالهباءة فى الاجواء الثائرة وكيف لايكون كثره يماة على الشمر واهليه والادب ومنتحليه ما دامت البلاغة فيهم « خاوية لوفاض بادية الانفضاض »؛ اذكر ان ليلة جمعتني بهالم يدرس البلاغة فاخبرني ان له في الشعر بدا

وان هذا الفن من السهولة بحيث لا يعتبر كغيره من الفنون فعدا بي

الشوق أن ارى ما وراء كلامه فقلت له انرأى الاستاذ أن يجيز ه ورد الحدود ودونه شوك القنا <sup>(۱)</sup> » فها هى الا هنيهة جال فيها بخاطره ثم استرعى الاسماع واستنرغ الافكار وظهر عليه الطرب حتى خلت أن من وراء استرعائه ما يخجل ابا تمهام وحزبه فاذا هو يقول

ورد الحدودودونه شوك التنا فذ يا أنى فارحا فوالله ما تصيب القنافذ باشواكها ما اصاب منا شوك فنافذه

هذه نادرة لم يظفر ابن الاعرابي بمثلها بل ولم يكن في تاريخ الشمر العربي كله احسن منها

ولشد ما لتى الادب من اولئك فانه آكثر مما لتى البازى عند المرأة المجوز<sup>(۲)</sup>

ألم تركيف زعم النربيون ومن يتعصب لهم من ابناه الشرق أب العرب لم تذق ألسنتهم من البلاغة الا كما تذوق الاغين من النوم غمراراً ومضمضة . وان لهم لمذراً فى ذلك ما دام شمراؤنا بمنزل عما يقوله الشاعرون . وربما ركب هواه من ليس يعرف مبلغ العرب من الحكمة

<sup>(</sup>۲) اصلها فيا قيل آنه كان ليمض الملوك باز وكان به مفرماً فاطلقه يوماً على صيد فذهب ولم يمد وكان قد نزل في بيت عجوز فلما رأت منقاره ظنت ان شكله يدونه يكون جيلاً فقطمته ثم ارتأت ذلك في مخالبه فالحقها بالمنقار وجزت جناحيه وينها انباع الملك بجثون عنه وجدوه عندها فلما رآه سيدهم امرهم ان يسادوا عليه الما الاعين هذا جزاء من رمى ثبضه عند من لا يعرف مقداره

فارتفع بشكسبير وروبرت والفرد ده موسييه وجاتي واضرابهم الى الدروة ونول بامرئ القيس وزهير والمتنبي وامثاله مالى الحضيض واستدرج بابى الملاء – الذي يلقبه الافرنج بحكيم المشرق – وعلاء الدين الوداعى والمداد هؤلاء من سالفهم ولكنه كمّم في غير مكدم واستسمن ذا ورم . لمحري وما عمرى على بهدين لو كان الملك الضليل (١١) في عصر الافرنج الذي ينطق الا بكم ويحل عقدة البيان من الاسان لهافتوا على اقدامه تهافت الذباب على الشراب وما وجدوا الى شق غباره من سبيل اقدامه تهافت الذبيخ علاء الدين بن مقاتل الحموى جآء في زجله المجرد من الاعراب تجريد السيف من القراب عما يضارع اعظم خيالات الافرنج قاطبة وهو من المتأخرين لم ينسم من عرف المدنية ما نسموه حيث يقول في وصف خياط سأله ان يصفه

صفجيني وشعرى من تفصيل نظمك المستكر قات خيط الصباح يستفتح ذيل الدجى في السجر قال لى قصرت بل هو ستر الله حين على اسبلو حابك الزرقا فاتق الحضرا بالهلال كالوا

واست أرى فيا ينم عن فضل العرب في شعرهم اطيب من قول النمان وقد حاجه كسرى في قومه « وأما حكمة ألسنتها فان الله اعطاهم في أشمارهم ورونق كلامهم وحسنه ووزنه وقوافيه مع معرفتهم بالاشارة وضرب الامثال وابلاغهم في الصفات ما ليس لشيء من السنة الاجناس »

انما العب، على عاتق شمرائنا اليوم . كيف يضيء المغرب ويظلم

<sup>(</sup>٣) هو أصرى القيس لقبه بهذا الامام على عايه السلام

المشرق؛ فما لنا وللجزع اليمانى وهــذا اللؤلو والمرجان وما لنا ولحصباً. المقيق وهذا المقيق والمقيان وما لنا ولماء الغدران منساب كالحيات وهذه سحب النميم غاديات رائحات وامام المين مايذكر الجنان ويعلم الانسان كيف يكون الشمر في الشعراء ولا اخال أطروفة اين الجهم تخفي على أديب بتي ان الناس يقولون ان الشمر العربي كشجرة الدفلي اذا أكلها مغتر يرونقها أودت به الى حيث لايردد الفاسه وضربت اسدادها بينه وبين السعاده . ولقد يصيب هذا القول غرضه من الحق مادامت الدلاء ينهز بها الناس مع الغواة وما دامت الامة لاتوقظ الافتدة من سباتها العميق. هذه حالة أولئك يعدون ماكان من هذا القبيلكا نه حاسة المصر تركيا ابو تمامه . وغير امتنا جرى شأوا منربا لا برغبون من الشعراء الاان بلقوا بين أعينهم مجد البلاد وفخر العباد فلا ينظمون غير منثور الآثار ولا يدعون لسوء الاحدوثة من قرار وكل منهم كما قال شاعرنا أبو النجم البُّستي له قلم حدم لا يكل اذا كان في الحرب سيف يكل فيوجز لكنه لا يخل ويطنب لكنه لا يمـل وهل سبقهم لذلك الا نابنة بني ذبيان حصرار بمين يوما فانتصر قومه فأخذه الطرب لمجدهم حتى قال الشمر ونبغ فيه ؟

ومه فاعده العرب جديم على عن السعر وسع عليه المحدد المحديد المحديد المحدون من الشعر ما كان يجده القائلون من قبل وهيهات ان يكون منه في شيء قول اصريء القيس

فقائبك من ذكرى حيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل اذا أنشد الناس في الازبكية مشلا حيث لا تكركره صبا نجد ولا

تهتف به اجلاف العرب فى سقط اللوى بين الدخول فحومل. وما احسن الشعر اذاكان ملبسه يشوق ومنظره يروق لا تلج به الصلابة ولا تملأه الصبابة يتناول الممنى دونه النجم علوا والنسيم رقة ولطافة وحبذا ان يكون للشاعر غيرالبلج والدعج الخ نما سيد مجد بلاده ويرفع ما تأود من عمادها. واسلوب الشعر المتين ان يكون اللفظ بقدر المعنى لا زائداً فيفرط ولا ناقصاً فيفر ط.

قال خلاد لبشاً ربن برد الله لنجي، بالشي، المتفاوت. فقمال وما ذاك قال بينما تجي، بالشعر يثير النقع ويخلب القاوب مثل قولك اذا ما غضبنا تحضية مضرية هتكنا حجاب الشمس او قطرت دما اذا ما اعرفا سيداً من قبيلة ذرى منبر صلى علينا وسلما الى ان تقول

ربابة ربة البيت تصب الحل فى الزيت لها عشر دجاجات وديك حسن الصوت

فقال لکل شیء وجه وموضع وهذا قلته فی جارتی ربابة وهو من قولی عندها احسن من (قفانبك) من ذکری حبیب ومنزل .

وفيها قدمناه ما يكفل للمتأمل ان يمر به فى الحجلة البيضاء حتى يجىء من البيان بالسحر ومن الشعر بالحكمة

# الملتفيلين المتعلمين

٥ ( امالي دينية - الدرس العاشر )

م ( ٣١ ) صفات الكمال : ثبت منا في الدروس السابقة ان هذا الوجود المكن الذي نشاهده صادرعن وجود واجب وان واجب الوجود منزه عن مشابهة المكنات وانه واحد لا شرمك له وان هـذا الواجب هو أله الحلق المستحق لعبادتهم المسمى بلسان الشرع (الله – جل جلاله ) وأنه ليس لغيره سلطة ولا تأثير فما ورآء الاسباب التي سملق مها كسب العباد بل له وحده السلطان النيبي المطلق يفعل ما يشآء ويحكم ما يريد وان الخضوع الذي بني على الاعتقاد بهــذا السلطان وهو روح (العبادة) وسرها معها تعددت مظاهرها واختلتت اشكالها لا يكون الآله وهذا هو التوحيد الحقيق والدين الحالص الذي بث الانبيآء عليهم الصلاة لتقريره عند ما فثت الوثنية في الناس. ونقول الآن ان هـذا الآله الواجب الوجود يدلنا العقل والنقل على أنه متصف بما يايق به من صفات الكَمال لأنه لماكانت ذاته آكمل الذوات لاجرم كانت صفاته آكمل الصفات. وللناس على اختلاف مللهم مذاهب في فهم الصفات الالهية أكثرها يرجع الى قياس النائب على الشاهد والحكم بالمكن على الولجب وبالحادث على القديم والى الاخذ بظواهم الالفاظ التي وردت

<sup>(\*)</sup> الامالى دروس كنا نمايها فى جمية شمس الاسلام ثم اقترح علينا ان تتبت ملخصها فى المنار و آخر درس منها نشم فى الحزء الثالث من منار هذه السنة

فى الكتب المنزلة وكلام الانبيآء والمرسلين من غير فهم ولا عقل ولا يليق بصاحب البصيرة فى الدين ان يأخذ بمذهب من تلك المذاهب او يتقيد برأى من آراء اربابها بل عليه ان ينظر بعقله ليثبت له بالبرهان ما تتوقف عليه الالوهية من الصفات الواجب ثم ينظر فى اثبات الرسالة وبعد ثبوتها بالمقل يمكنه ان يفهم ما يسنده الرسول الى الله تعالى من الصفات على الوجه المطابق لما قام عليه البرهان العقلى

م (٣٧) يقسمون الصفات الثيوتية (١) الى صفات ذات وصفات افعال ويقسمونها باعتبار آخر الى محكمات ومتشابهات ويقسمون صفات الذات الى نفسية ومعانى ومعنوية وقالوا ان الوجود هو الصفة النفسية وانه لا صفة نفسية سواه وهى أغلوطة علية صدرت من بعض المتأخرين فنبعه عليها من لا نحصى من اسرى التقليد الى يومنا هذا كما تبعوه فى اثبات الصفات المعنوية ولكن نضل الله تعالى لم يحرم المسلمين فى عصر من الأعصار من علم عليه فى العقل حجة ولا برهان والمشهور عن العلما من سلطان ولم يتم عليه فى العقل حجة ولا برهان والمشهور عن العلما فى القرون الأولى انهم كانوا يطلقون لهظ « الصفات » على المتشابهات فقط وجاهير العلماء حتى اليوم على اثبات صفات المعانى ولهم فيها تفسير واحكام لم تعرف عن السلف الصالح . فلم يرد فى الكتاب المزيز ولا فى الشنّة السنية ولا فى آثار التناسين شىء من هذه الاصطلاحات (الا

<sup>(</sup>١) المرادبالصفات الثبوسية مايقا بل الصفات السلية المستنبطة من معنى واجب الوجود وتنزيه كالقدم والبقاء وقد تكلمنا عليها فى مبحث التنزيه من الدروس السابقة و تسميها صفات وضع اصطلاحى لبمض المتأخرين قلده فيه المؤلفون الى اليوم

المحكم والمتشابه ) ولا ان الصفات عين الذات او غير الذات او لا عين ولا غير أو انه لوكشف عنا الحجاب لرأيناها . ونحن لانطمن بعلم واضعي هذه الاصطلاحات ولا بدينهم بل نقول كما امرنا الله تعالى « ربّا اغفر لنــا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولاتجمل فى قلوبنــا غلاّ للذين آمنوا ربِّنا انك غفورٌ رحيم » وانما نختار طريقة السلف الصالحين فعي باتفاق الحلف اسلم واحكم . ونقول ايضاً آنها اعلم خلافاً لكثيرين يتوهمون ان هذه الاصطلاحات في علم المقاَّ ثَدْ تَعْلَى الباحث بصيرة وتكون اعون له على الفهم واقرب الى البصيرة والبرهان لأننا نعتقد اعتقاداً يؤيده الاختبار والمشاهدة ان الذين يأخذون عقيدتهم من هذه الاصطلاحات. آكثرهم يتخبط فى ظايات الحيرة يأخذها بالتقليد الاعمى فيضمها الى التقليد بأصل العقيدة ويضم اليها ما يوردونه عليها من الحجج تقليداً على تقليد فاذا طولب بالبرهان تمن يناقشه في تلك الالفاظ المحفوظة او ســـئل كشف شبهة غشيتها حاص حيصة الحر واضطرب اضطراب الرشآء في البـــثر السيدة القبر

طريقة القرآن الحكيم التي استقام عليها الصدر الأول هي العاريقة المثلى وهي عرض المخلوقات على المقول ومطالبها بالنظر فيها باي وجه من الوجوه فلترجع الى هذه العاريقة ولنثبت بها الصفات التي لا تتحق الانوهية في المقل بدونها وهي الدلم والارادة والقدرة وكذا الحياة على الوجه الذي جرى عليه استاذنا و في رسالة التوحيد، وهذا هو الذي اشترطناه في ابتداء القام هذه الدروس وانما اشرنا الى اصطلاحات المتأخرين في ابتداء القار فهم المقيدة اقرب بدونها لأن الذين تعدوا على العاريقة الصفات وبينا ان فهم المقيدة اقرب بدونها لأن الذين تعدوا على العاريقة

الشائدة فى المقائد – طريقة السنوسى رحمه الله تعالى – يظنون ال المقيدة التى لم تذكر فيها الصفات العشرون عقيدة ناقصة وربما توهم الغارقون فى الجهل الها غيركافية فى الايمان لأن الايمان بالله عندهم ايما يكون محفظ الصفات العشرين واضدادها فلاحول ولا قوة الابالله المهلي العظيم . واما المتشابهات فقد عقدنا لها نيما مضى درساً مخصوصاً فليرجم اليه من اراد

----

<del>---}-{---</del>

« حجة الله على العالين »

في

( معجزات سيد المرسلين )

أجل وأوسع ما ألف في المعجزات الشريخة كتاب • حجةالله على العالمين في معجزات سيد المرساين » سلى الله عايه وسلم فان اسمه طابق مسهاه فقد جمع كثيراً ، من معجزاتهالشريفة ويشائر ودلإثل نبوتهالعظمى بأوضح فقلواشهره فهوكتاب نافع جليل الافادة لا نظير له في بابه تأليف العلامة العامل والمفضال التي الكامل حضرة صلحب الفضلة الشيخ يوسف النهائي المكرم رئيس محكمة الحقوق بيروت حفظه الله تعالى . وطبع بالمطبعة الادبية فيها بأجمل حرف على ورق حيد وجلد تجليداً حسناً وهو ٨٩٦ صفحه مع الرسالة العرآء التي في آخره بعدالفهرسة المهاة «خلاصة الكلام في رجيع دين الاسلام» وهي غرر ودور وموعظة حسنة وحكمة نافعة لكل المساز وفقه الله المحادي . ويوجد بمصر في مكتبة الترقي وسائر المكاتب وثمته ستة عشر قرشاً صاغاً ما عدا أجرة البريد

### ﴿ الميدالفضي وعيدالجلوس السلطاني ﴾

في نهاية شهر اغمطس الحاضريتم لسيدنا ومولانا امير المؤمنين وخليفة المسلمين السلطان الاعظم عبد الحميد خان خس وعشرون سنة على عرش السلطنة وقد جرت عادة الاوربين بان يقيدوا للملك الذي يتم وستحذو الامة الدنمانية هذا الحذو وتحتفل بهذا العيد الوطني احتفالا يسمونه (اليوبيل الففي) عاماً يكون بهجة للناظرين وقد ابتدأ المصريون في الاجماع للاستعداد للذك وقد جرت المادة بأن الاحتفال بعيد الجلوس السلطاني يفوق كل احتفال يكون في البلاد الشمانية ما عدا الاستانة العلية . وقد كتبت الجرائد اليومية ما يفيد ان المشتغلين بالاستعداد للاحتفال قد انقسموا الجمية جميتين وهذا فشل يؤدى الى اختلال العمل ولا قسمين وجعلوا الجمية جميتين وهذا فشل يؤدى الى اختلال العمل ولا بد ان يزول قريباً ان لم يكن مقصوداً ... ولا نخاله الاعارضاً يزول باتفاق بد المقلاء والمخلصين

وعدنا بان تكتب فى هذا الجزء شيئاً على ما توقفنا فيه من قصيدة الشاعر المجيد الشيخ عبد الحسن افندي الكاظمي ثم رأينا من الصواب ان تكتب اليه نسأله عن ذلك ونفشر ما يجيب به فليتنظر ذلك القرآء الى الجزء الآتى ان شاء الله تعالى

(مولد ابى الميون) كنا ذكرنا ان الحكومة امرت بابطال هذا المولد بناء على ما نمي الى سمادة الفاضل حشمت باشا مدير اسيوط من المفاسد التي تكون فيه ثم صرحت الحكومة ثانياً بالاذن باقامته بعدما مر وقته المادى واخبرنا بعض الافاضل بان هذا الاذن الجديد مبنى على عدم ثبوت ما اشيع سابقاً من المنكرات وان سعادة حشمت على بينة من هذه البراءة بعد الاختبار . وعسى ان يكتب الينا بعض من يحضر المولد في هذه الايام مما يشاهده فيه لنشره خدمة للحقيقة

(تهنئة) انتخب صديقنا الفاضل العالم المؤرخ المدقق جرجي افندى ينى الطرابسي عضواً في الجمية العلمية الاسيوية في باديس بتصريح من العلامة كلرمونكا ينو وخير ما يكافأ به العالم من حيث هو عالم ان يقدر قدره ويرفع الى ما يستحقه من المراتب والاعمال ننهني صديقنا باعتراف الغرب بفضله كما اعترف الشرق ولكن الشرق على اعترافه لم يرفعه الى ما هو جدير به بحيث ينفع بعلمه وهذا هو الفرق بين الحافقين فنعزى انفسناعلى ذلك بسعى الساعين منا في ترقية الامة وكشف الغمة

### ﴿ دودة القطن ﴾

يؤخذ من المقالة التي نشرتها جريدة الاخلاص النرآء ونوهنا بهافي جزء سابق ان الفلاحين يقطعون ورق القطن الذي يرون فيه الدودة

وان هذا يعرض لوز القطن للشمس والندى فى وقت يضر الشجرة ذلك على ان هذه الطريقة انتقية الدود غيركافية اذ لا يمكن اصطلامه بها ولو المكن لاحتاج الى نفقة كبيرة لا ينى بها ربح الناة . ثم اشارصاحب المقالة بطريقة قال ان الاختبار هداه اليها بعد عشرين عاماً زاول فيها الام بنفسه وهى : يوجد طير يشبه العصفور الدورى يأوى الى الحرث فى ايام الصيف. ويختار شجر القطن وما اشبهه اينتى الحر بظله ويتفلى من الحيرات التي توجد فيه ومنها دودة القطن . ثم يجيء في شهر اغطس (الموافق مسرى القبيلي) الطير المسمى عصفور النيل وهو يأكل الدودة ايضاً والكن القلاحين لجهابم يروعونه ولو بغير الصيد ليفر المورة أيضاً وان يكون حرث القطن لها حرماً منا وهي تستأصل دودة القطن فانها وان يكون حرث القطن لها التراب وقت الهاجرة ولو غاصت الى بعد ٢٥ ستيمتر

(تصحيح) فى البيت السادس من الصفحة ٣٧٥ من الجزء الماضي لفظ (ارمة) وصوابه (ازمة) وفى البيت الذي بعده الهظ (رمية) وصوابه (مينة). وفى السطر الثالث عشر من الصفحة ٣٨٤ وهى الاخيرة من الجزء لفظ (لحكل متر) والصواب (لكل كيلو متر) وهذا الناط مهم مما بعده بأدنى تأمل

مراه الاخبار الخارجية ؟

(اغتيال ملك ايطاليا) في ٣٠ من شهر يوليو الماضي اغتال فوضوى اسمه بريسي الملك همبرت عظيم ايطاليا وكان عائداً من شهود الاحتمال بالالماب الرياضية في قرية موانزا ومما نقل عنه ان قرينته الملكة نهته عن

السفر لشهود الاحتفال ولما علت آنه لا بدله من حضوره ألحت عليه بوجوب الحذر والتوق من الاغتيال فصرح بانه مستسلم للقضآء والقدر الذي يؤمن به . وكان هذا الملك رحياً برعيته ومهذباً في نفسه ولذلك عظم وقع مقتله في اورباحتى على كثير من الفوضويين انفسهم

(اوربا والصين) ثارت طائفة من الصين تسمى البركسر على الاوربين فاغتالت بعض المرسلين ثم سفير المانيا فاتحدت الدول الاوربية العظمى دوات الاطاع في الصين مع دولة اليابان والفوا جيشاً مختلطاً المتنكيل بالصين لا سيا بعدما علوا ان البوكسر حصروا سفراء الدول كلهم في بكين واشيع انهم قناوه ولم يتحقق ذلك . وقد استولت الجيوش المتحدة على مدينة تيان تسين الصينية وهي عازمة على الزحف على بكين عاصمة الصين ولكنها تخشى منه قتل السفراء واستئصال الاوربيين وقدانضوت جمهورية الولايات المتحدة الى اوربا في امر الصين ويقال ان النوغفور (امبراطور الصين) الذي يعتبر البوكسر ثارين عليه عامين بسلطته طلب من الولايات المتحدة ان تسوى بينه وبين اوربا والله اعلم عاسينتهى اليه هذا الامراطفلام

(الرياض والمنار) تنشر جريدة الرياض الهندية الزاهرة نبذاً من المنار نارة بحروفها ونارة سخصة تاخيصاً فيسرنا ذلك منها ولكننا نستلفت محررها الفاضل الى حقوق الصحافة والعلم واهمها عزو القول الى قائله واضافة الرأي الى صاحبه فقد رأينا فى آخر عدد ورد الينا من جريدة الرياض نبذة ملحصة من مقالتنا (فرنسا والاسلام) وخبر سرقة (الآثار النبوية الشريفة) وغير ذلك وكلها من غير عزو



( قال عايه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و «مناراً »كنارالطريق ) مصرفى يوم الانتين غرة جادى الاولى سنة ١٣١٨ – ٧٧ اغسطس (آب)سنة ١٦٠٠)

## مدنية العرب

### 🤟 نبذة رابعة 🦫

مدرسة بغداد وطريقة علمائها . اعتراف الافرنجة لهم بالفضل . الارصاد المأمونية ابو الوقآء الفلكي الميكائيكي واختراعاته ومصنفاته . ائتار واهتداؤهم ونصرهم العلم . مرسد مراغه وامتيازه . الفلك في مصر . ابن يونس والزيج الحاكمي ومرصد المقطم . اختراع الربع المثقوب وبندول الساعة الدقاقة . الفلك في الاندلس والمغرب . . . .

ألمنا في النبذة الماضية باشتنال علماء الاسلام بالفلك وماكان لهم من الاكتشاف والتنقيح والتصنيف ألاوان مدرسة بغداد كانت منبع هذا العلم كفيره ومنها استمد سائر المسلمين الذين استمد من سؤرهم الغربيون بل الذين ترك ابناؤهم تراتهم للاجانب فاستأثروا به وانموه وصار مفخراً لهم وحجة علينا. ولا يزال فضلاؤهم يبترفون لنا بهذا الحق. قال بعض مؤرخي الافرنجة ان الدرب استقاموا عدة قرون على العاريقة التي وضعها علماء مدرسة بغداد واتبعوا قواعدهم وهي الانتقال من المعلوم الى المجمول (المنار ٢٠)

والوقوف على حقيقة الحوادث الفلكية والانتقال من النظر فى المسببات الى اجتلاً، الاسباب لا يعولون الاعلى ما اتضحت صحته وعرفت حقيقته. ولهذا عول من بعدهم على مؤلفاتهم واعترف ثابت بن قرة بأن ما فى يده من الارصاد الموضوعة فى زمن المأمون كافية فى تقدم علم الفلك ومما يقضى بالعجب على الاوربين ان الدرب وصلوا الى تلك الفاية من المعارف الفلكية فى بغداد من غير مرق (تلسكوب) ولااسطر لاب

ذكرنا أن الذين نبغوا في علم الفلك على عهد عضد الدولة واخيه كثيرون . ومن اشهر هؤلاء ابوالوفاء محمد بن محمد الحاسب الذي اعترف بفضله المجمع الملمي في باريس فقد اتقن هذا مع علم الفلك علم الميكانيكا ورصد ميل وسط منطقةالبروج (الاكليتيك) سنة ٣٨٥ هـ - ٩٩٥ م برفع دائرة نصف قطرها خمسة عشر ذراعاً وترجم لاول مرة كتاب دبوقنط والف معادلة المركز والاختلاف القمرى السنوى اي الذي يحصل في سير القمر سنوياً واظهر في حساب سيرالقمر اختلافاً ثالثاً وهو ما حسبه (تَيْكُو بِراحه) القلكي بعد ستة قرون من وفاة ابي الوفاء الذي صحح الارصاد القديمة حين رأى شرح بطليموس على القمر غير متقن والف كتباً كثيرة اعلاها المجسطي الذي بين الملائق الغامضة بين اشكال الدوائر بما اخترعه من قواعد الخطوط الماسة والحطوط المتقاطمة التي جرى عليها المهندسون فيحساب المثلثات واقتدى الاوربيون فيها بالمرب الى هذا العصر . وكان علماء العرب قد استبدلوا الجيوب بالاوتار على عهد البتناني الذي تقدم ذكره وعام وفاته اي قبل ابي الوفاء بقرن كامل. ومز مشاهيرهم البيروني وابو سهل الفلكي الذي حدد ثانياً حركات

الكواكب السبعة السيارة

(الفلك في عالمجم المسلمين ) جلَّت عناية الله في الدين الاسلامي واللغة العربية فان التنار الوحوش الجهلاء زحفوا على البلاد الاسلامية ليبيدوها فلم يكن بعد انتصارهم الا رثيما مازجوا المسلمين المغلوبين على امرهم ا وعرفواشيثاً من لفتهم حتى كشف عنهم الفطاء فابصروا نور الاسلام بتلألأ ويضي ءالأ رجاء فتنكشف به الحقائق وتستجلي الدقائق . دخلوا في الاسلام وكانوا أعواناً للعلم وانصاراً بل تسابق العلم والدين الى عقولهم فتارة كان الاول يهدى الى التانى وطوراً كان الثانى يرشد الى الاول ولأغرو فَكَذَا شَأْرَى السبب مع المسبب والعلة مع المعلول . جمع هلاكو خان ( وقد اختلف المؤرخون في اسلامه ) العلماء الرياضين والفلكيين وغيرهم واختار منهم نصير الدين الطوسي فافاض عليه الاموال فجمع الكتب الفلكية من بنداد والشام والموصل وخراسات وبني بالمراغة المرصد المشهور وجمل في قبته ثقباً تعرف باشعة الشمس النافذة منه درجات ودقائق سيرها اليومي وارتفاعها فى كل فصل فكان ذلك منــــه استمالاً جديدآ للربع المثقوب الذي استعمله العرب من قبله . وجمل في المرصد دوائر رصدية كبارآ وارباع دوائر وكرات سماوية وارضية وجميع انواع الاصطرلاب واستعمل فيـه كثيرين من العلماء . وبني الوغ بيك مرصداً فى دمشق ولما اتم كوپلاى خان اخو هلاكو فتح الصين نقل مؤلفات علما. بغداد اليها . وخلف ابن الشاطر الطوسيُّ فعمل ازياجاً اعتمد عليها الملاء بعده. ولا ننسى ان تيمورلنك واولاده نصروا العلم بعد ذلك العيث والافساد ومرصدهم نى سمرقندكان مشهوراً

( علم الفلك فى مصر والاندلس والغرب الاقصى )

قضت سنة الله تمالى بان يكون نمو العلوم والفنون على حسب قوة الدولة وسعة العمران لذلك تقلصت ظلال المعارف من بغداد بعد ما افلت شمس المباسيين على ما بينا قبل . ولما دالت الدولة الى الفاطميين في مصر طار المشتغلون بالعلم في جو السماء يسامرون النجم الثاقب ويسايرون الفلك الدائب وقد انتهت رياسة هذا الفن في القاهرة الى ابن يونس الفلكي الشهير صاحب الزبج الحاكمي ومرصد جبل المقطم المتوفى سنة ٣٩٨هـ جرى ابن يونس هذا على آثار ابى الوفاء الذي نوهنا به آنفاً واتبع خطواته ونظر فى مؤلمات علماء بنـــداد وغيرهم وانتقد على ازياج النيريزى (الذي نوهنا به في النبذة الثالثة ) بعدم استقصائه في اصلاح اغلاط الفلكيين على أنه اعترف بفضله واستفاد من ازياجه . وهو الذي اخترع الربع ذا الثقب: وبندول الساعة الدقاقة وقد خلف في الشرق كله المجسطي البطليموسي ورسائل علماء بغداد وظهر زبجه في الفرس من بعده بنحو سبعين سنة . ومن مشاهير الفلكيين الاولين في مصر المتتى . وممن جاء بعد ابن يونس حسن بن هيثم الذي الف آكثر من ثمانين كتاباً ومجموعاً في الارصاد وشرح المجسطى وتعاريف مبادى اقليدس . وقد انتفع بازياجه المسلمون من بعده واعتنى نصير الدين الطوسى بالزيج الحاكمي فعمل لتحقيقه ارصاداً استغرق عملها اثنتي عشرة سنة ولو عملها على الحساب الاول لاحتاجت الى

واما الاندلس وبلاد مراكش فقد نبغ فيهماكثيرون في الفلك وقد اقتبس منهم الاوربيون اكثر مما اقتبسوا من عرب المشرق وكان النيلسوف ابن رشد فلكياً الف فى مساحة المثانات الكروية وعزي اليه شرح على المجسطى وظن أن نقطة سوداء فى قرص الشمس يوم عرف من الحساب الفلكي زمن مروركوكب عطارد

ومن اشهر فلكبي الاندلس مسلمة المجريطي وابن ابي طلحة الذَّي عمل في ثلاثين سنة ارصاداً مشهورة بالصحة واحتذى مثاله وجرى على اثره ارزاقيل الفلكي فعمل في تحديد اوج الشمس من الارصاد ٤٠٧ وارصاد اخرى لمبادرة حركة الاعتدالين والف الازياج الطليطلية ( نسسبة الى طليطلة احدى مدائن الاندلس ) والاقوال الفرضية في تباعد الشمس عن مراكز افلاك الكواكب السيارة . ومنهم جابر بن افلح الشبلي الذي ترجمت رسالته الى اللغة اللاتينية . ومن اشهر فلكبي المغرب الاقعى ألبتراش المعاصر لابن وشد الذي وأي عدم انتظام دوائرالجسعلي المتداخلة والمتقاطمة الدائرة حول مراكز الافلاك فاخترع في ترتيب الافلاك والمراكز مذهباً جديداً بناه على رفض الفرضيات الفلكية الباطلة التيكان يجهلها المتقدمون . ومنهم ابو الحسن صاحب كتاب البدايات والنهايات الذي طاف شــبه جزيرة الاندلس وجزأ عظيماً من شمال افريقية وحرر ارتفاع القطب الشمالي في ٤١ مدينة اولها افرانه على الساحل الغربي من بلادالمغرب وآخرها القاهرة. فإين تلك الهمم العالية في تحرير مسائل العلوم والعزيمــة المـاضية في جوب الاقطار وقطع أجواز البحار ؛ اواه انني اسمع الكون الاعظم يجاوبني قائلاً أن هــذه الروح قد انتقلت من المسلمين الى الاوربيين والامريكيين . حتى صارالاولون يعجبون من الآخرين . عندمايرونهم سأئحين ومؤاتمين ومخترعين ومكتشفين . وقد جهل المسلمون

مآثر اسلافهم ولكن حفظها الاوربيون . فأنا لله وانا اليه راجمون ومازال اهـــل الغرب يدرون قدرنا

## الالتجالتعكار

﴿ اماليُّ دينية -- الدوس ١١ ﴾ (٣٣) الحياة والعلم والارادة والقدرة

الحياة - عرفوها بانها صفة تصحح التصف بها ان يكون عالماً مريداً قادراً وقال استاذنا في « رسالة التوحيد » صفة تستتبع العلم والارادة ولا يخفي ان هذه العبارة آدب من الاولى والذي يترآس انها من الصفات السممية التي لا يدل عليها المقل بمجرده كايدل على العلم والارادة والقدرة اذلا يمكن لاحد ان يتصور ان صانعاً يقوم بصنعة بديية منتظمة وهو لا يعلم ما يعمل او وهو عاجز عن العدل أو ان محله الذي هو بناية الاتفان والاحكام يصدر منه على سبيل المصادفة والاتفاق من غير ارادة ولا اختيار . فهذا الكون البديع يدل مباشرة على ان مبدعه على عليم حكيم مريد قدير واما دلالته على انه حي فهى بالواسطة لاننا نعلم ان العالم القادر لا يكون الاحياً ولكن هذا العلم انما جاءنا بما نعهد في انفسنا وامثالنا فوصف الله تما بالحياة بناء على انه عام مريد قادر يشبه ان

يكون من قياس الغائب على الشاهد والقديم على الحادث وهو قياس غير منتج. ولهذا المعنى صرح من صرح من المتكلمين بان الحياة من الصفات السمعية التي لم ثبتها الا لان الله تعالى وصف نفسه بانه (الحي القيوم) ولكن استاذنا سلك في الاستدلال على ثبوتها بالمقل مسلكاً لم نره لغيره على الوجه الذي قرره فنورده همنا وان كان يعلو عن افهام الكثيرين. قال حفظه الله تعالى

« الحياة -- معنى الوجود وان كان بديهياً عند المقل ولكنه يتمثل له بالظهور ثم الثبات والاستقرار وكمال الوجود وقوته بكمال هــذا الممنى وقوته بالبداهة »

«كل مرتبة من مراتب الوجود تستتبع بالضرورة من الصفات الوجودية ما هو كال لتلك المرتبة في المعنى السابق ذكره والاكان الوجود لمرتبة سواها وقد فرض لها . ما يتجلى للنفس من مثل الوجود لا ينعصر واكمل مثال في أى مراتبه ما كان مقروناً بالنظام والكون على وجه ليس فيه خال ولا تشويش فانكان ذلك النظام بحيث يستتبع وجوداً مستمراً وان في النوع كان ادل على كمال المدنى الوجودى في صاحب المثال

« فان تجلت النفس مرتبة من مراتب الوجود على ان تكون مصدراً لكل نظام كان ذلك عنواناً على انهـا اكمل المراتب واعلاها وارفعها واقواها

« وجود الواجب هو مصدركل وجود ممكنكما قلنا وظهر بالبرهان القاطع فهو محكم ذلك اقوى الوجودات واعلاها فهو يستتبع من الصفات الوجودية ما يلائم تلك المرتبة المليا وكل ما تصوره المقل كمالاً فى الوجود من حيث ما يحيط به من معنى الثبات والاستقرار والظهور وامكن ان يكون له وجب ان يثبت له . وكونه مصدراً المنظام وتصريف الاعمال على وجه لا اضعاراب فيه يمد من كمال الوجود كما ذكرنا فجب النيكون ذلك ثابتاً له فالوجود الواجب يستتبع من الصفات الوجودية التي تقتضيها هذه المرتبة ما يمكن ان يكون له

و فما يجب ان يكون له صفة الحياة وهي صفة تستنبع الدلم والارادة وذلك ان الحياة مما يسبر كالاً للوجود بداهة فان الحياة مع ما يتبعها مصدر النظام وناموس الحكمة وهي في اى مراتبها مبدأ الظهور والاستقرار في تلك المرتبة فهي كال وجودى ويمكن ان يتصف بها الواجب وكل كالروجودي يمكن ان يتصف به وجب ان يثبت له فواجب الوجود حيث وان باينت حياته حياة الممكنات فان ما هو كال للوجود انما هو مبدأ العلم والارادة. ولو لم تثبت له هذه الصنة لكان في الممكنات ما هو اكمل منه وجوداً وقد تقدم انه اعلى الموجودات واكمل فيه

« والواجب هو واهبالوجود وما يتبه فكيف لوكان فاتدآ للحياة يعطيها فالحياة كمال له كما انه مصدرها اه

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٣) من اراسم الى هيلانه في ٦ يونيه سنة ١٨٥

اعلمي ان اخص ما يجب الرجوع اليه فى انشآء طبع الطقل هو علم وظائف الاعضاء وان كانت توجد وسائل اخرى يستمان بهـا فى ذلك

لاينبني اغفالها

الوليد يرى في اول امرد عباً انفسه منقبضاً عن غيره لضمفه وعيزه عن الاختلاط فوظيفة المربي معه هي أن يعمد إلى ما وهيه الله (سبحاله) مر · \_ الفرائر الحمدودة الكافلة حفظه فيجملها اصلاً يفرع منه بالتديم صنوفاً من الوجدان ارقى واشرف من محبة النفس والانقباض عن الناس تربطه بامثاله وتعطف به على اضرابه ولا اعتداد عندي عاتسمي به هذه القوى السامية الطبيعية فلنسمها اواصر او عواطف مثلاً وأنما الذي اعتد به ومهمني ان اقوله لك هو انها ليست خيالات ولا صوراً ذهنية بل هي حقائق ثايتة لها اصول واسخة في نفوسنا وفي الحارج فكل عاطفة من تلك المواطف النفيسة لها ارتباط في الحارج بطائفة من الوقائم فان الشفقة مثلاً توجد عندرؤية آلام الغير ومصائبه والشكر يوجدعند الاحسان واسدآء المعروف. وحب الوطن منشاؤه الاعتياد على الثوآء بالامكنة والانتفاع عا فيها من الاشياءوعبة الناس تنشأ وتقوى بحسن المعاملة ولطف المجاملة. جميم العواطف الشريفة والسجايا الحسنة توجد في نفس الطفل لكنها تكون كالنبات في طور البذر فالعالم النباتي مملوء بانواع من البذور ربما لا نهيأ لها ذرائم النجوم والأنبات طول حياتها لما يعوزها من اشمة الشمس والارض الصالحة للانبات والماء منسب مخصوصة كذلك شأن اصول المواطف والوجدانات الانسانية فانها تحتاج في ظهورها ونموهما الى مستقر ملائم ومؤثر خارجي .

كاننا يسلم أن طبع الطفل ينمو بالمؤثرات الحارجية آكثر من نموه بالبواعث النفسية فان ما نفعله امامهمن الافاعيل وما نرمي به من الاقاويل هو الذى يبعث فيه الفرح تارة والترح اخرى خصوصاً فى اوائل ايامه على أن ما لنا من التأثير فى طبعه مباشرة لا يكاد يكون شيئاً يذكر الا ما تحوطه به امه من ضروب المناية وما تبديه له من انواع الحنو والرعاية قانه يدعود من غير شك الى حبها ولكن الطبع كما علمت يتألف من قوى ممايزة كل النايز يتنفى كل منها باعثاً خاصاً - لو وسعنى ان اقول فلك - فليس الانسان ذاتاً بسيعاة بل هو على ما اعتقد اكثر تركيباً فى فسه منه فى جسده

المشاعر الباطنة كالمشاعر الظاهرة في كيفية التأثر فالثانية كما تعلمين لا تتأثر الا في احوال وبشروط خارجية مخصوصة لان مشمر اللمس مثلاً لا يتأثر الامتى لاقى اشكال الاجسام وجهاتها ومشمر الذوق لا ينفعل الايما يقع عليه من الطعوم كذلك الثانية لا تنبث الاعند اجتماع امور واقبية مخصوصة فان حلول الخطره ثلاً يولد احساس الحوف ولكنه لا يبعث وجدان الانصاف مباشرة ورؤية الطفل ما ينمرد به اهله من صنوف البرقد تلفى فى نفسه وجدان محبتهم والميل اليهم ولكنها قلما توقظ فيه احساس الاحتشام والتواضم والاحوال التي تحرك في النفس عاطفة المرؤة او الشجاعة لا تؤثر في رقة الطبم كما ان الصوت لا يؤثر في العين والضوء لا يؤثر في الاذن فكل مشمر باطني او عاطفة نفسية تقتضى شسيئاً يناسبها ويلائمها والطفلكالآلة الموسيقية كله اوتارتهتز اذا نقرت ولكنها لا تهتز اهتزازاً حقيقياً الا بما يقع عليها من الاشيآ، ولا تتأثر بجميع الاشيآء على السواء وانما لكل انفمال فلبي طائفة منها تلائمه . فاذا اردنا مثلاً أن نلقى في نفس الطفل الذي في السابعة أو الثامنة

من عمره وجدان الاحسان الى الفقراء والزمنى فايانا والحطابة والوعظ لا المحسن مواعظ الأنجيل لا تفيده فى ذاك شيئًا بل علينا ان نذهب به الى خص حقير يكون فيه همم ابلت الايام قواه وتهكت الحى جسمه وقد رقد على حصير ومد يده يسأل عواده قدت ماء بارد ولتنظر ما يكون منه فى ذلك الوقت فاذا هو لم يبادر بنفسه الى مل جرة من اقرب مورد وتقديمها بين يدي الرجل المسكين فقد حق اليأس منه واما اذا تحرك الى هذا العمل الحيرى فايانا ان نسأله عن قصده به وعما يرجوه من الثواب عليه فان فى شوب انبعائه الصالح الى البر بمثقال حبة من الفائدة الذاتية افساداً له .

قد بانت لك مما قدمته الناية التي أربي اليها في قولى وهي انه اذاكان يوجد في الطفل قوى كامنة تتبه بالمؤثرات الحارجية التي تدعوها الى الشخوص الى العمل وكان لهذه المؤثرات ارتباط بعض الامور والوقائع الحارجية فالواجب علينا هو ان ننبه فيه بهذه الامور تنبيهاً ما عواطف الحفاوة والسخاء واحترام النفس والناس والنزاهة وغيرها من السجايا الحميدة . فالطريقة في تربية المشاعر الباطنة لا تختلف كثيراً عن الطريقة التربية جميمها الاطريقة واحدة لأنها كلها تجرى على قانون واحد ليس هناك غيره .

يوجد فرق واحد بين التربيتين وهو ان الانهمالات في تربية المشاعر البلطنة وما يولدها من الاشياء تخالف ما يقابلها في تربية المشاعر الظاهرة فان الشئ الذي تنمعل الدين برؤيته مثلاً لا تنمعل به النفس دائماً فعلى الأم ان تختار نوع الآثار التي تريد احداثها في نفس ولدها وتجعلها صنوفاً واشكالاً وليس يعوزها في الحقيقة شيء من الاحوال الملائمة لذلك فان حياة الانسلن ليست الا مشهداً لسلسلة من الحوادث المؤرة ترى فيها كل حين آلات تحرك عاطفة الرحمة وعقبات تدعو الى التدرع بالشجاعة وعن أعدت ليبتل بهاالصبر ولكن ينبغي لها ان تكون سليمة الذوق كثيرة الحذق في اغتنام القرص التي تهيؤها لها الحوادث . ثم اعلي ان لكتب قليلة الجدوى جداً في هذا الموضوع فالذي عليك ان ترجبي اليه في سيرتك مع «اميل» هو قولمك الحاكمة وما يمليه عليك الوجدان من ضروب الالهام . ولماكان الطفل لا يلتفت الا الى الاشياء التي له فيها عمل كان من الحسن احياناً أن تدس له فيها المراقيب (الحيل) لا نارة عواطفه الذاتية ولكن ينبغي هنا ايضاً الاحتراس الكلي من ظهوره على ما يتخذ في ذلك من الحيل فان شعوره بخداع الربي له هو الحسارة الكلية .

اخترع المربوب أنواعاً من الرياضة البدنية موافقة لانماء الاعضاء وخاصة بها. والذي أعرضه عليك أنا هو فن من فنون الرياضة النفسية تقوى به الغرائز والاخلاق لان خصائصنا وتقائصنا تقوى بالمراس والاعتياد فالفضيلة تكتسب بالتعلم ولكن هيهات ان تُتصلم الا بمارستها والارتياض بها وقدجاء في الامثال « بطَرْق الحديد يصير الانسان حداداً» فكذلك هو لا يكون خيراً الا بعمل ألحير فالعمل العمل مادام حياً .

أرجى البحث فى قانون الاخلاق الحق لأنى لابد لى من النظر فيه عند الوصول الى محله واكنني الآن منه بذكر قاعدة فى غاية الايجاز والبساطة وهي ان الطفل يصلح طبعه وتهذب نفسه كما زالت منه غرائز الأثرة وحلت محلها المواطف التى تأخذ تقياده الى الصالح العام ولكن هيهات ان يكتنه هذا الناشئ اسباب سيرته مع غيره خصوصاً معنى الواجب فانه من الغموض والحماء محيث لا يتفذ اليه ذهنه الضميف وغاية ما يمكنه ادراكه هو رضاه عن اعماله ورضى الناس عنها ولما فى اعمالنا الصالحة من اللذة التي لا تقل عن لذة اعمالنا السيئة اذا نحن لم نترب عليها لا يلبث ان يختار الاولى ويرجمها على الثانية متى ساعدناه قايم لا بتوسيط البواعث الحارجية فان الاشياء كما يوجد فيها شيطان رجيم على ما علمت يوجد فيها ايضاً فى بعض الاحيان ملك كريم . فاذا كان بعضها محرك فينا دواعي الطمع فان بعضاً آخر منها بيث فينا وجدان البر والحير .

يمب علينا أن نمين الطفل على تربية مشاعره الباطنة ولكن علينا السأ أن محترم ارادته ولا نفقلها فلو الى اوتيت القدرة على تدبير ما يحتف «باميل» من واعث المواطف وعلى مراقبته في سيرته مراقبة تامة وامكنى بالاجال اختراع طريقة للتربية النفسية تسمو بمقاصده حماً الى الكبال لما عولت عليها فى انشائه معاكان فيها من الحسن فافى ارجو من صميم فؤادى ان يكون يوماً من الايام رجلاً خيراً لاحيواناً خيراً واعيده بالله مصلها لنفسه فانه ان اوتى عفواً هذه السمادة التي هى الامتياز التعيس لمن خلقوا لها يكون قد ابتاعها بمن غال جداً وهو خسارة اختياره . كل فرد من افراد المجتمع الذى اعد ولدنا للمعيشة فيه مسوق على الدوام الى الجلاد والمغالبة فى ميدان الحياة فيجب عليه ان يقاوم مقاومة البسلاء آراء الناس وتأثيرالاً شى وجميع مؤثرات المصر الحادعة والاً خسر معرفته قدر

نفسه واقدار الناس لان شرف الانسان وفضله مشروطان بان يكون ذا ارادة تصدر عنها افعاله وما على أن تكدر بعض الناس من هذا الشرط اللازم مادمت انا مسروراً به فانه اذالم يكن المرء وجود مستقل ووجدان فقيم يكون شرف حياته . اه

---

### ﴿ ملاحظة على مقالة الشعر المربى ﴾

آفة الدعوة الى الاصلاح الناوفي القدح في القديم ومدح الجديدالذي يدعى اليه ولا يخفي ان حالة المصر الحاضر تفتضي ان تكون الأديات موافقة للشؤن الاجتماعية فيه فنحن في أشد الحاجة الى الشمرآ، والمنشئين الذين يصرفون فوتهم الحيالية الىجذب وجدان الامة الى الفضائل الاجتماعية التي ترفق بها وتساوى الام العزيزة وتجول في ميادين المعلومات التي انتهت اليها المدية الحاضرة لاجل ذلك كما اننا في اشد الحاجة الى احياء موات لفتنا العربية الشريفة بالاستمال لان الامة لاتحيا بدون لفة فاذا وجد في عالمنا الادبي من يشتغل باقامة احد هذين الركنين لا ينبغي لنا ان المهم حقوقه لائه لم يقم الركنين كايهما مماً

له ذا ناوم الاديب مصطفى صادق أفندى صاحب مقالة (الشعر العربي) على هضمه حقوق شعراء العراق المتأخرين الذين عرف بعضهم وعرض بعض وهر في الطبقة العليا بالنسبة لمصرهم وليت لنا عشرة في المأنة من المشتناين بالعلم في الازهر وغيره يفهمون كلامهم من غير مراجعة

مماحم الذة واطالة النظر . ناذا كان الاديب يذرمن لا يأتى بالماتى الجديدة والاكتشافات الدحرية فى شرد فنحن نعلى ونسلم على من يحفظ لنا الالداظ والممانى القديمة التى كان يستحلما اجدادنا فى الجاهلية والاسلام وان كنا لانكتني بها كما بيناه فى مقالاتنا (الشعر والشعراء) التى نشرت فى الحيار الاول من المنار

### ﴿ اَفَكُوهَ ﴾

كان بعض الافاضل من اساتذة المدارس الاميرية يسعى لحضور درس أحدالملاء الاعلام في مصر لانه لم ير في الازهر، مجلس علم يستفيد منه مايستفيده من مجلس هذا العالم وكان له صاحب يعذله في ذلك وينهاه عن حضور هذا الدرس لانه يسيء الظن بالعالم الذي يلقيه عن غير اختبار ولا بصيرة فلما ظهر الرد على هانوتو أعجب به هذا الرجل اشد الاعجاب وصارية رأه في كل يوم مرات فرآه ذلك الفاضل عاكفاً على دراسة المقالات فكامه في ذلك فأطنب بالثناء على كاتبها وذكر من غيرته ومعارفه ماذكر وقال للفاضل لوكنت تقصد درس عالم مثل هذا العالم تشد اليه الرحال فقال له الفاضل انه هو الاستاذ الذي مثل هذا العالم تشد اليه الرحال فقال له الفاضل انه هو الاستاذ الذي تعذلني على حضور درسه فتعجب الرجل وسكت

ما أجدر ذلك الفاضل بالتمثل بقول ذلك الماشق الذي رأى عذوله معشوقه يوماً فقال لهلوعشقت هذا لما عذلتك ولاعذلك أحد فأنشدالماشق

ابصره عاذلی علیه ولم یکن قبلها رآه فقال لی لو عشقت هذا مالامك الناس فی هواه فظل من حیث ایس بدري یأمر بالعشق من نهاه (الناه ۱۵)

### ﴿ العيد السلطاني الفضى ﴾ او ثلاثة اعياد في يوم واحد

في مثل يوم الجمعة الآتى الذي هو الحادى والثلاثون من شهر الخسطس سنة ١٨٨٦ م بويع بالحلافة الاسلامية والسلطنة العثمانية مولانا امير المؤونين السلطان الاعظم على جميع المثمانيين عبد الحميد خان ايد الله تعالى دولته وانفذ شوكته واعلى كلته فيكون قد تم له خمس وعشرون سنة شمسية اى ربع قرن كامل على عرش السلطنة فهذا هو الميد الفضى على ما هو مشهور وذكرناه في الجزء الماضى واما الميد الثاني فهو عيد تذكار الجلوس السنوى الذي يحتفل به المثمانيون في كل عام واما الميد الثالث فهو يوم الجمعة عيد الاسبوع في الاسلام الذي تهتف به الحطباء على المنابر الاسلامية في مشارق الارض ومغاربها بالدعاء لحذا السلطان الكريم نصره الله قلا غرو اذا تمثلنا بقول الشاعم

عيد وعيد وعيد صرن مجتمه وجه الحبيب ويوم العيدو الجمه في هذا الميد الوطني الآكبر تحتفل الامة الشمانية في دار السمادة العلية ومصر وسائر الممالك المحروسة السلطانية احتفالاً لم يسبق له نظير ولا غرو فانه احتفال بسلطان لم يسبق له نظير . يحتفل الشمانيون على اختلاف ملهم وتحلهم واجناسهم واقطارهم ويشاركهم المسدون في الاقطار التي تحكمها الدول النير المسلمة . هؤلاء ومن يماثلهم في الاعتقاد برئيسهم الديوى . قلنا ما هو عيد واحد ولكنه

اعياد و نقول ما هو احتفال واحد ولكنها احتفالات فقد علم الناس ان الاحتفال بالشروع في مشروع سكة حديد الحجاز سيكون في ذلك اليوم الازهر، والعيد الأكبر وسيحتفل فيه ايضاً بافتناح كثير من المدارس والمشروعات النافعة للبلاد والعباد

ولله درالمصريين فاتهم السابقون في هذا المضار ولذلك تراجم منذ ايام قد أنشأوا يستمدون الزينات العامة والحاصة فرفعت الرايات العالمية. والاعلام المصرية. وهيئت المواد النورائية. والمعازف العصرية. وترجو ان لا يكون للذين شذوا عن جمية الاحتفال الوطنية التي يرأسها الوجيه الامثل عزبلو حسن بك مدكور تأثير في الاقبال العام على حديقة الازبكية لمشاهدة احتفالها الذي يعلو كل احتفال فائنا لم نسمع احداً من المحاب الذوق والفهم يستحسن ان يكون الاحتفال بالهيد السلطاني في فندق معد لنزول مسافري الاجانب فيه كما ان الجميع يستهجنون ان يجمع فذك المكان بين قرآءة القرآن الشريف وبين الاغاني والرقص والا كل

فنرفع التهنئة سلماً الى سدة سيدنا ومولانا امير المؤمنين بهذا العيد الحميدى السميد ضارعين الى الله تعالى بأن يمنح سلطاننا وخليفتنا عبد الحميد خان من صنوف التأييد والتسديد والتعزيز والتوفيق ما يصعد بالامة على يديه الى اوج المز والرفعة . وان يجمل سائر ايامه واعوامه اعياداً لها ومواسم انه سميم عجيب

### ﴿ المولدالحسيني ﴾

قد احتفل في الاسبوع المنصرم بهذا المولد الاحتفال المعتاد فكان

اكثر بدعاً ومنكرات مما سبقه على غير ماكنا نتوقع من مبادرة علماءالدين الى السمي في محو هذه الفضائح بالتدريج عاما بعد عام .

حضرناه في ليلة غير الليلة الكبرى فرأينا وسمعنا ما لم نو ونسمع من قبل سمعنا صاحب «الفوندراف» ينادي في السوق بصوت ندي داعياً للناس مرغباً في السماع وذكر فيما ذكره «غناج السرير» ولا ينيب عن فهم القراء ان مما يسمع في الفوندراف أيضا القرآن الكريم فما هذا الجمع الذي لم نسمع به الا في المولد. ومما شاهدناه من الفضائح عند بعض باعة الماثيل السكرية (التي هي من خصائص الموالد تذكر من يعلم ويعقل ان هذه الاحتفالات والمواسم من العبادات الوثنية) صور سرد على كل سرير منهاز وجان منطاع الخون في السرير . . . ومثل هذه الاموركان يجب على الحكومة منها عافظة على الآداب العمومية

واما العباد والذاكرون والذاكرات الذين في المسجد ورحابه وفنائه الذين يحتج بعض الشيوخ على حل هذه الموالد بهم فريماكان بلآء بعضهم على الدين اشد من بلاء من اولئك الحجان والفوائك. وقفنا على زعنفة منهم امترج نساؤها ورجالها امتراج المآء والراح فكان كل « ولى وولية » منهم امترج نساؤها ورجالها امتراج الما تعداء باسم الدين فأقبات بوجهي على رجل يتوسم فيه بعض الحير لشيبته الرائمة وثيابه النظيفة وعمامته الحرآء فماكان منه الا ان قال لى أنه هو « يقاول » أصحاب الحاجات أي يضمن فم قضاء حاجهم بأجرة مخصوصة وسألنى عن حاجتى فقلت كم تأخذ فقال الذى تعطي فقلت عشرين جنيها فقال بامعناه رجل كريم وخير عظيم وانا ضمن قضاء الحاجة. قلت له وما وظيفتك فقال « عرص معرت » يعنى ضمن قضاء الحاجة . قلت له وما وظيفتك فقال « عرص معرت » يعنى

أنه لتواضعه يهضم نفسه وضج من حوله بالتعظيم له والتبجيل على ان القذع بالالفاظ الفاحشة لاينافى الولاية عند جماهير العامة اليوم وان ورد في الاحاديث الشريفه ان المؤمن ليس بفاحش ولا متفحش. ثم قلت له يسهل على كل انسان ان يضمن لكل أحد فضآء حاجته بشرط ان يأخذ الجمل اذا قضيت وان لا يطالب بشيء اذا لم تقض لانه اما ان يربح واما لا يخسر ولا يمكنني ان اجعل لك شيئاً الااذا كنت تضمن لي شيئاً يقابله اذا لم تقض حاجتي فاعرض عن هـذا وعده من فساد اعتقاد الناس باهل الله هذا وان المسجدكان كما نعهد في الموالد مملوءًا بالاقذار كقشر الفول وغيره بحيث لايمكن لاحد ان يصلي فيه الا اذا كان ممه سجادة يفرشها على نلك الاوساخ ومع هذاكله ترى سادتنا وكبرآءنامن العلمآء الاعلام يندون ويروحون هناك يهنئ بمضهم بعضاً بهذا المولدهالشريف» والموسم العظيم كما تهنئهم الجرائد بذلك اسلامية ومسيحية . أليس الاجنبي معذوراً أذ اعتقد ان هذه الموالد من لباب دين الاسلام ومقت الدين لاجلها : ؟

### و المدرسة العثمانية في بيروت ﴾

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين . سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين . اما بعد فلما كانت الحاجات تختلف باختلاف الاوقات . وكان هذا العصر الحميدى السعيد قد تنوعت فيه العلوم واللغات . واشتدت الحاجة اليها فكثرت فيه المداوس . ويادر كل جماعة وطائقة بافتناح مكاتب ومدارس خاصة بهم كي لا ينطبع في اذهان اطفالهم ما يتعذر محود مما هو مباين لتربيتهم الدينية وكان يلزم هذه الامة الاسلامية ما يلزم سواها من المحافظة على تربيتها الدينية واخلاقها الملية وادابها العثمانية

رأينا من الواجب علينا خدمة للدين المبين وقربى لرب العالمين ومرضاة لامير المؤمنين ان نقوم بافتتاح مدرسة اسلامية تكفل لاساء الملة ما ينزمهم من العلوم والآداب فوقتنا وقد الحمد لذلك وافتحنا مدرستنا المسهاة بالمدرسة العثمانية ولما علم القاصى والدانى ما نتج عنها من القوائد الجملة والمنافع المهمة تكرر الينا الطلب وتعددت انحاؤه من جهات شتى بان نجمل لها فرعاً داخلياً عكن كل من رام الدخول اليها ان يجتى من عمارها اليانمة ضرمنا بعد الاتكال على الله الذان نجيب سؤالهم ونلي طلبهم متضرعين الى واجب الوجود ان يجعل عملنا ههذا خالصاً لوجهه وان ينفع به انه ولئي التوفيق

### « علوم المدرسة ولغاتها »

- (١) (العلوم الدينية) الترآن الشريف والتوحيد وعلم الفقه عبادات ومعاملات وفرائض
- (٣) (قوانين الدولة العلية) التجارية والحقوقية والجزائية وما تمس
   الحاجة اليه من ذلك
- (٣) (اللغة العربية) النحو والصرف وعلوم البلاغة المعانى والبيان
   والبديم واللغة وقرض الشعر والانشاء والتعريب وحسن الحط
- (٤) التاريخ والجغرافيا والحساب ومسك الدفاتر والجبر والهندسة والمثاثات والمنطق والمواليد الثلاثة والكيمياء وحفظ الصحة وعلم خواص الاجسام والتهذيب المدنى
- (ه) ( اللغة الشمانية ) مفردات ومكالمات ونحو وصرفواملاءوبلاغة وانشاء وترجة وما يلزمها من اللغة الفارسية

 (٦) اللغة الافرنسية النحو والصرف والفصاحة والانشاء بانواعـــه والترجمة

### « الفنون الاختيارية »

اللغة الانكليزية بآدابها وفروعها والرياضة البدنية وفن الرسم والعاوم المهيئة لمن يروم الدخول فى المدارس الطبية مما فتح له فرع فى المدرسة فى هذه السنة والمعارف التي لا يسع التاجر جهلها من علم مسك الدفاتر والتحريرات التجارية والاقيسة والمكابل والعملة (التقود) على اختلافها وغيرها مما قد فتح له فرع فى المدرسة ايضاً بحيث يمكن الطالب ان يتماطاه ولا عس ماوقات اشغاله

« ما يازم اولياء التلامذة معرفته من قوانين المدرسة »

- (١) يجب أن يكون الطالب صحيح البنية أي سالماً من العلل السارية
   لا يقل سنه عن الثامنة ولا يزيد عن الرابعة عشرة
- (٧) ان المرتب على كل تلميذ في السنة المدرسية التي هي عشرة اشهر سبع عشرة الدر عشرة الدر سبع عشرة عشرة الدن هو ابتداء السنة المدرسية عشر ليرات وفي النصف الثاني سبع ليرات ولا يمكن قبول تلميذما اذا لم يدفع القسط ومن تأخر عن دفع القسط الثاني بعد ثلاثة ايام يسرح من المدرسة
- (٣) أذا خرج التلميذ أو أخرجته المدرسة لمخالفة قوانيها لا يسترجع شيئاً بل يطالب بالمصاريف المستحقة عليمه وتحفظ الامتمة لوفاء المطاوب برمته
- (٤) كل تلميذ من خارج بيروت يجب ان يكون له وكيل مسؤل

بدفع المينات والمصاريف المدرسية في اوقاتها الى المدرسة ويقوم بلوازمه من كسوة ومصاريف خصوصية وخلافها

- (ه) ان الطلبة الذين يرغبون بتعلم بعض الفنون الاختيارية مكافون
   بدفع اجرة استاذ ذلك الفن
- (٦) مصاريف التلامذة المبر عنها بالحرجية يسلم الى المدرسة ولا يسوغ لاحده حمل الدراه ولدى الاحتياج وفى ايام النزه يعلى منها بقدر لزومه ولا يبتاع شيئاً الا بمرفة الناظر والنرض من ذلك منع التلامذة من الاسراف وتناول ما يضر بهم
- (٧) ثمن الكتب والادوات الكتابية لا تلزم بها المدرسة بل تكون على حساب التلامذة ومن اراد ان يكفل المدرسة فى ذلك يدفع اربع ليرات عمانية فى كل سنة
- (A) يازم الطالب ان يكون مصحوباً باوازمه المنامية والتنظينية وما يازم من ادوات المائدة وجميع ذلك معلوم بداهة
- (٩) من اراد من الطلبة ان يكون غداؤه فى المدرسة يدفع عشر
   ليرات عثمانية لقاء الغداء مع اجرة التعليم
- (۱۰) ان المدرسة تعنى بانتفاء الطعام الموافق الصحة على حسب فصول السنة بحيث انها تقدم بالافطار صباحاً حليباً او خلافه وفى الغداء لونين مع فاكهة او نقل وفى المساء لونين ايضاً كما انها تقدم فى كل مدة مقتضية لوناً من الحلوى

أحمد عباس الازهري

عمل ادارة المجلة في اول درب الجماميز من جهة باب الخلق



( قال عايه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق ) مصر في يوم الحيس ١ ١ جادى الاولى سنة ١٣١٨ – ٦ سبتمبر (ايلول) سنة ١٩٠٠)

# مينان الايان وسلمر الامر

(أو السلف والحلف فيالاسلام \* )

الوعود الالهية بنصرالمؤمنين وبان الارض يرشهاالصالحون . أتبات العزة المؤمنين. آيات الوعد محكمة لا تقبل التأويل . صدقها على سلف المسلمين . حالة الاسلام في الصدر الاول . حال المسلمين اليوم . عدم صدق الآيات عليم . السبب فيه تغيير ما بانفسهم . ماهوالتغيير والمتغير؟ ماه تقوم الدولوالانم . علامة المؤمن المسادق وعلامة للنافق ، الوحدة الاسلامية . حث العلماء على القيام بها .

﴿ إِنَّ اللهَ لاَ يُنْيَرُ مَا فَوْمِ حَتَى يُنْيِرُوا مَا يَأْ أَنْسَمِمْ . ذَلِك بأنَّ الله لَمْ
 يَكُ مُنْيَراً نَيْمةً أَنْسَهَا عَلى قَوْمٍ حَتَى يُنْيِرُوا مَا يَأْ أَنْسِهِمْ »

تلك آيات الكتاب الحكيم . تهدى الى الحق والى طريق مستقيم ولا يرتاب فيها الا القوم الضالون . هل يخلف الله وعده وهو اصدق من وعد واقدر من وفى ؟ هل كذب الله رسله ؟ هل وَدَعَ انبياءه وقلاهم ؟

 <sup>(\*)</sup> من مقالات العروة الوثتى الحكيمة والعنوان لنا (المتار ٥٠)

هل غش خلقه وسلك بهم طريق الضلال ؛ نموذ بالله . هل أنزل الآيات البينات لنواً وعبثاً ؛ هل افترت عليه رسله كذباً ؛ هل اختلقوا عليه افكاً ؛ هل خاطب الله عبيده برموز لا يضهونها واشارات لا يدركونها ؛ هل دعاهم اليه بما لا يمقلون ؛ نستغفر الله . أليس قد أنزل القرآن عربياً غير ذى عوج وفصل فيه كل أمر وأودعه تبياناً لكل شيء ؛ تقدست صفاته وتمالى مما يقول الظالمون علواً كبيراً . هو الصادق فى وعده ووعيده ما اتخذ رسولا كذاباً ولا آتى شيئاً عبثاً وما هدانا الا سبيل الرشاد ولا تبديل لآياته نزول السموات والاوض ولا يزول حكم من احكام كنابه الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه

يقول الله « ولقد كتبنا في الزبوو من بعد الذكر أن الارض يرثمها عبادي الصالحون ، ويقول « ولله العزة ولرسوله وللؤمنين » وقال : « وكان حقاً علينا نصر المؤمنين » وقال : « ليظهره على الدين كله وكني بالله شهيداً » هذا ما وعد الله في محكم الآيات بما لا يقبل تأويلاً. ولا ينال هذه الآيات بالتأويل الا من ضل عن السييل ورام تحريف الكام عن مواضعه . هذا عهده الى هدفه الأمة المرحومة ولن يخلف الله عهده وعدها بالنصر والعزة وعلو الكلمة ومهد لها سبيل ما وعدها الى يوم القيامة وما جعل . لحجدها أمداً ولا لعزتها حداً

هذه امة أنشأها الله عن قلة ورفع شأنها الى ذروة العلاء حتى شبت اقدامها على فنن الشامخات ودكت لعظمتها عوالى الراسيات وانشقت لهيتها مراثر الضاريات وذابت الرعب منها اعشار القلوب. هال ظهورها الحائل كل نفس وتحير في سببه كل عقل واهتدى الى السبب أهل الحق فقالوا:

قوم كانوا مع الله فكان الله معهم . جماعة قاموا بنصر الله واسترشـــدوا بسنته فأمدهم بنصر من عنده . هذه أمة كانت في نشأتها فاقدة الذخائر معوزة من الاسلحة وعدد القتال فاخترقت صفوف الأمم واختطت ديارها ولا دفعتها ابراج المجوس وخنادقهم ولا صدتها قلاع الرومان ومعاقلهم ولا عاقها صموية المالك ولاأثَّر في همتها اختلاف الاهوية ولا فعل في نفوسها غزارة الثروة عندمن سواها ولا راعها جلالة ملوكهم وقدم بيوتهم ولا تنوع صنائمهم ولا سعة دائرة فنونهم ولاعاق سيرها احكام القوانين ولا ننظيم الشرائع ولا تقلب غيرها من الايم في فنون السياسة .كانت تطرق ديار القوم فيحقرون امرهما ويستهينون بها وما كان يخطر ببال احد ان هذه الشرذمة القليلة تزعزع اركان تلك الدول العظيمة وتمحو اسماءها من لوح المجد وماكان يختلج بصدر ان هذه المصابة الصفيرة تقهر تلك الامم الكبيرة وتمكن فينفوسها عقائد دنيها وتخضعها لاوامرها وعاداتها وشرائعها لكن كان كل ذلك ونالت تلك الامة المرحومة على ضعفها ما لم تنله امة سواها . نم قوم صدقوا ما عاهدوا الله عليـه فوفَّاهم أجورهم بجداً في الدنيا وسمادة في الآخرة .

هذه الامة يبلغ عددها اليوم زهآء مائتي مليون من النفوس (\*) واراضيها آخذة من المحيط الاتلانتيكي الى احشاء بلاد الصين تربة طيبة ومنابت خصبة وديار رحبة ومعذلك نرى بلادها منهوبة واموالها مسلوبة تتغلب الاجانب على شعوب هذه الامة شعباً شعباً. ويتقاسمون اراضيها

 <sup>(\*)</sup> ثبت بالاحصاء الاخير ان المسلمين ثلاثما له مليون أو يزيدون وما في المقالة
 كان بحسب الاحصاء السابق

قطعة بعد قطعة ولم يتى لها كلة تسمع ولا اصر يطاع حتى ان الباقين من ملوكها يصبحون كل يوم فى "لمة ويمسون فى كربة مدلهمة ضاقت اوتاتهم عن سعة الكوارث وصار الحوف عليهم أشد من الرجآء لهم . هذه هى الامة التى كانت الدول العظام يؤدين لها الجزية عن يد وهن صاغرات استبقاء لحياتهن وملوكها فى هذه الايام برون بقاءهم فى التزلف الى تلك الدول الاجنبية . ياللمسية وياللرزية . أليس هذا يخطب جلل ؟ أليس هذا بلاء نزل ؟ مسبب هذا الهبوط وما علة هذا الانحطاط ؟ هل نسيء الظن بلوعود الالهية ؟ معاذ الله . هل نستيئس من رحمة الله ونظن ان قد بالوعود الالهية ؟ معاذ الله . هل نستيئس من رحمة الله ونظن ان قد حاشاه سبحانه . لا كان شىء من ذلك ولن يكون فعلينا ان ننظر الى انفسنا ولا لوم لنا الا عليها . ان الله تعالى برحمته قد وضع لسير الايم سنناً متبعة ثم قال « ولن تجد لسنة الله تبديلاً »

ارشدنا الله تعالى فى محكم آياته الى ان الايم ماسقطت من عرش عزها ولا بادت ومحي اسمها من لوح الوجود الا بعد نكوبها عن تلك السنن التى سنها الله على اساس الحكمة البالغة . ان الله لا يغير ما بقوم من عزة وسلطان ورفاهة وخفض عيش وامن وراحة حتى يغير اوائك القوم ما بأنفسهم من نور العقل وصحة الفكر واشراق البصيرة والاعتبار بأضال الله فى الايم السابقة والتدبر فى احوال الذين جاروا عن صراط الله فهلكوا وحل بهم الدمار ثم الفناء لعدولهم عن سنة العدل وخروجهم عن طريق البصيرة والحكمة . حادوا عن الاستقامة فى الرأى والصدق فى القيام والشام والسلامة فى المحدور والعفة عن الشهوات والحمية على الحق والقيام القيام

بنصره والتعاون على حمايته: خذلوا المدل ولم يجمعوا هممهم على اعلاء كلته واتبعوا الاهوآء الباطلة وأنكبواعلى الشهوات الفانية واتوا عظائم المنكرات خارت عزائمهم فشحوا ببذل مهجهم فى حفظ السنن العادلة واختاروا الحياة في الباطل على الموت في نصرة الحق فأخذهم الله بذنوبهم وجملهم عبرة للمشهرين . هكذا جمل الله يقاَّء الامير ونماءها في التحلي بالفضائل التي اشرنا اليها وجمل هلاكها ودمارها في التخلي عنها . سنة نابتة لا تختلف باختلاف الابمولا تتبدل بتبدل الاجيالكسنته تعالى فى الحلق والايجادو تقدير الارزاق وتحديدالآ جال .عليناان نرجع الى قلو بناو نمتحن مداركنا ونسبر أخلاقنا ونلاحظ مسانك سير نالنعلم هل نحن على سيرةالذين سبقونا بالايمان هل نحن نقتني اثر السلف الصالح هل غيَّرالله ما بنا قبل ان نغير ما بانفسنا وخالف فينا حكمه وبدل في امرنا سنته ؛ حاشاه وتعالى عما يصفون بل صدقنا الله وعده حتى اذا فشلنا وتنازعنا فى الامر وعصيناه مر بعد ما ارى اسلافنا مايحبون واعجبتنا كثرتنا فلم تفن عنا شيئاً فبدل عزنا بالذل وسمونا بالانحطاط وغنانا بالفقر وسيادتنا بالمبودية : نبذنا اواص القطهريا وتخاذلنا عن نصره فجازانا بسوء اعمالنا ولم يبق لنا سبيل الى النجاة سوى التوبة والآنابة اليه .كيف لا ناوم انفسنا ونحن نرى الاجانب عناينتصبون ديارنا ويستذلون اهلنا ويسفكون دمآء الابريآء من اخواننا ولا نرى في احد مناحراكا

هذا المدد الوافر والسواد الاعظم من هذه الملة لايبذلون فى الدفاع عن اوطانهم وانفسهم شيئاً من فضول اموالهم يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة كل واحد منهم يود لو يعيش الف سنة وان كان غذاؤه الذلة

وكساؤه المسكنة ومسكنه الهوان . تفرقت كلتنا شرقاً وغرباً وكاد يتقطع ما بيننا لايحن اخ لاخيهولايهم جار بأمن جاردولايرقب احدنا في الآخر إِلاَّ وَلا ذَمَّةَ وَلا نَحْتَرُم شَمَّاتُر دَيْنَا وَلا نَدَافِع عَن حَوْزَتُه وَلاَنْهُزُّ زَمْ بِمَا نبذل من اموالنا وارواحنا حسما امرنا. ايحسب اللابسون لباس المؤمنين ان الله يرضى منهم بما يظهر على الالسنة ولا يمس سواد القلوب؟ هل يرضى منهم بان يبدوه على حرف فان اصابهم خير اطمأ نوابه وان اصابهم فتة انقلبوا على وجوههم خسروا الدنيا والآخرة ؛ هل ظنوا ان لامتياً , الله ما في صدورهم ولا يحص ما في قلوبهم ؟ الا يعلمون ان الله لايذر المؤمنين على ما هم عليه حتى يميز الحبيث من الطيب ؟ هل نسوا ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم للقيام بنصره واعلاء كلته لايخلون في سبيله بمال ولا يشحون بنفس ؟ فهل لمؤمن بعـــد هذا ان يزيم نفسه مؤمناً وهو لم يخط خطوة في سبيل الاعمان لا بماله ولا بروحه . انما المؤمنون هم الذين اذا قال لهم الناس ان الناس قــد جمعوا ككم فاخشوهم لايزيدهم ذلك الا ايماناوشاتا ويقولون في اقدامهم «حسبنا الله ونع الوكيل» كيف يخشى الموت مؤمن وهو يعلم ان المقتول في سبيل الله حي يرزق عند ربه ممتع بالسعادة الابدية في نسمة من الله ورضوان ؛ كيف يخاف مؤمن من غير الله والله يقول و فلا تخافوهم و خافون انفسهم ان كنتم مؤمنين ، فلينظر كليه الى نفسه ولايتبع وسواس الشيطان وليمتحن كل واحد قلبه قبل ان يأتى يوم لاتنفع فيه خلة ولا شفاعة وليطبق بين صفاته وبين ما وصف الله به المؤمنين وما جعله من خصائص الايمان فلو فعل كل منا ذلك لرأينا عدل الله فينا واهتدينا . ياسيحان الله ان هذه امتنا امة واحدة

والممل في صيانتها من الاعدآ. اهم فرض من فروض الدين عند حصول الاعتدآء . شبت ذلك نصّ الكتاب الدريز واجماع الامة سلمًا وخلَّهَا فمالنا نرى الاجانب يصولون على البلاد الاسلامية صولة بعد صولة ويستولون عليها دولة بعد دولة والمتسمون بسمة الاسلام آهلون لكل ارض متمكنون بكل قطر ولا تأخذهم على الدين نعرة ولا تستفزهم المدفاع عنه حميــة . ألا يا اهل الةرآن لستم على شيء حتى تقيموا القرآن وتعملوا بما فيه من الاوامر والنواهي وتتخذوه اماماً لكم في جميع اعالكم مع مراعاة الحكمة في الممل كما كان سانتكم الصالح. ألأيا اهل القرآن هٰذا كِتَابِكُمْ فَاقرأُوا منه « فاذا انزلت سورة محكمة وذكر فيها القتال رأيت الذين فى قاوبهم مرض ينظرون اليك نظر المنشيّ عليه من الموت » الا تعلمون فين نزلت هذه الآية ؛ زلت في وصف من لا ايمان لهم . هل يسُرُّ مسلماً ان يتناوله الوصف المشار اليه في الآية الكريمة اوغر كثيراً من المدعين للإيمان مازين لهم منسوء اعمالهم وماحسنته لديهم اهواؤه « أفلا يتدبرون القرآن ام على قاوب اقفالها ، اقول ولا اخشى نكيراً لا يمس الايمان قلب شخص الا ويكون اول اعاله تقديم ماله وروحه في سبيل الايمان لا يراعي في ذلك عذراً ولا تعلة وكل اعتذار في القعود عن نصرة الله فهوآية النفاق وعلامة

مع هذا كله نقول ان الحير فى هذه الامة الى يوم التياءة كما جاءً نا به نبأ النبوّة وهذا الانحراف الذى نراه اليوم نرجو ان يكون عارضاً يزول ولو قام العلآء الاتقياء وادوا ما عليهم من النصيحة فه والرسول وللؤمنين لرأيت الحتى يسمو والباطل يسفل ولرأيت نوراً بهر الابصار واعالا تحار فيها الافكار وان الحركة التي نحسها من نفوس المسلمين في اغلب الاقطار هذه الايام تبشرنا بان الله قد اعد النفوس لصيحة حق يجمع بها كلة المسلمين و يوحد بها يين جميع الوحدين و ترجو ان يكون الممل قرباً فان فعل المسلمون ذلك واجمعوا امرهم القيام بما اوجب الله عليم صحت لهم الاوبة وضحت منهم التوبة وعفا الله عنهم « والله ذو فضل على المؤمنين » فعلى الملاآء ان يسارعوا الى هذا الحير وهو الحيركله – جمع كلة المسلمين – والفضل كل الفضل لمن يبدأ منهم في العمل « ومن يهد الله فهو المهتد ومن يضل فان تجد له وايًا مرشدا »

(المنار) ليس المراد بجمع كلة المسلمين ان يكون لهم سلطان واحد وحكومة واحدة فقد صرح صاحب المقالة في مقالة اخرى بأنه لا يغي بجمع كلة المسلمين ان يكون امامهم الحاكم واحداً وقال ان هذا ربما كان متمذرا وانما اعنى ان يكون امامهم القرآن . وليمتبر بما في المقالة من الآيات البينات على وجوب العناية بأمر الحرب المسلمون الذين يعدون انتظام ابناء هم في سلك الجهادية من اكبر المصائب ويحتالون في الهروب منها حتى باتلاف بعض الاعضاء وتوسلون الى أضرحة الاولياء والصالحين لا نجائهم من ذلك فيا للفضيحة وياللبعد عن الاسلام . وظاهر أنه لا يمكن لامة ان تحفظ وجودها وتصون استقلالها الا بالقوة الحربية والامة التي لا قوة لها والمستقلال تكون في اسوأ الاحوال سوآء كان ذلك في الآداب والقضائل او في الاعمال والصنائم النافعة بل لا يمكن دفع مصائب الحرب الابالاستعداد الكامل للحرب

# المالة فيالله علمان

### ﴿ امالى دينية - الدرس ١٢ ﴾

م (٣٤) الدلم - ٧٠نى العلم بديهي فى نفسه وأيم تعريف له انه انكشاف الشيء المستمد له ويسمى الشيء المنكشف معلوماً ومن انكشف له عالماً واذاكان متعلق العلم كثيراً سمى عليها وعلاًما ولم يرد اطلاق لفظ «المالم» على الله تعالى فى القرآن الا مضافاً الى المعلوم كقوله «عالم النيب والشهادة» وورد «علام النيوب» وأما لفظ «عليم» فهو الذي كثر اطلاقه عليه تسالى بصيفتي التعريف والتنكير لان وزن فعيسل يدل على الصفات الثابتة كما تعلم من النفسير فى الباب الآتى قال تعالى «وهو الحلاق العليم» وقال «وهو بكل شيء عليم»

كل فعل يصدر من فاعل يشتق له من اسمه وصف يحمل عليه وان من الافعال ما له مبدأ خاص ثابت في نفس الفاعل لا يصدر الفعل الا عنه ومنها ما يستند الى مبدا عام مثال الاول الرحمة والعطف على البائس ومثال الثانى المشي فانه يستند الى القدرة وليس له مبدأ خاص في نفس الماشي . وان من الافعال ما اذا حصل يثبت ويستمر كالعلم ومنها ما ينقطع كالشم والاعطاء فما له مبدأ خاص في النفس واستقرار فيها جدير بأن يسمى صفة فعل والذين دفقوا في تفسير الالفاظ قالوا ان العلم كما يطلق على انكشاف الشيء المعالم فعلا يطلق تفسير الالفاظ قالوا ان العلم كما يطلق على انكشاف الشيء العمالم فعلا يطلق اليضاً على مبدأ هذا الانكشاف ومصدره في النفس علمت حقيقته او لم تعلم النفائد . . . .

وكل هذا ظاهر بالنسبة للانسان

اما الذى قام عليه البرهان من علم الله تدالى فهو انه بكل شيءٌ عايم وانهذا الملم ثابت له ازلاً وابداً فهو المحيط بجميع المعلومات قبل وجودها وبعده وعله بها قبل وجودها يسمى علم النيب وبعد وجودها يسمى علم الشهادة وهو سجانه « عالم النيبوالشهادة وهو النزيز الحكيم » ومازاد على هذا من البحث في ان لملم الله تعالى مبدأ قائمًا بنفسه تعالى وتقدس فهو اشبه نقياس الواجب على المكن والقديم على الحادث وهو الذيادي بالتكامين الى الحبيرة ومصارعة الشهات لان القول بأن الصفات الذاتية كالعلم والارادةلها وجود مستقل قائم بالذات بحيث لوكشف عنا الحجاب لرأيناها (كما قال بعض الجبهدين ف تقليد المتأخرين) يقتضى تعددالواجب وقد اراد بعضهم الحروج من هذه الشبهة فقال ان صفات الذات عين الذات ورُدُّ عليه والجمهور على انها ليست عين الذات ولا غير الذات. ولم يكلفنا الله تعالى بشيء من هذه الايحاث الفلسفية وانما كلفنا بان نعتقد أنه بكل شيء عليم والبرهان العلمي يدل على هذا وقد تصذر على حكماء العالم اكتناه حقائق المكنات فكيف نحاول اكتناة صفات الواجب القديم « سيمان ربك رب العزة عا يصفون »

م (٣٥) اما البرهان على علمه تعالى فحسبك ما ارشد اليه الكتاب العزيز بقوله « ألا يعلم من خلق » بلى فان العقل لا يتصور ان صانع آلة الساعة ومبدعها غير عالم بها وبكل ما يتوقف عليه اختراعها وعملها من العلوم والفنون ولا ارى من حاجة للاطالة فى الاستدلال هنا اذ لا يوجد فى العالم من يثبت وجود خالق الكون ويتكران علمه بكل شيء محيط

والحبال واسع لمن يريدالسباق في هذه الحلبة لاسيا لمن له وقوف على العلوم الطبيعية من جماد وسائل وغاز وحيوان وعلم الهيئة الفلكية فان جميع العوالم والكائنات التي يبحث عنها في هذه العماوم قائمة بسطام كامل مبني على الساس الحكمة ولها سنن ونواميس ثابتة اهتدى الباحثون الى بعضها فحارت عقولهم في هذا الابداع ودلهم ما علوا منها على صدق قوله تعالى د وما اوسيم من العلم الا قليلا » فان الجاهل المطلق لا يخطر في باله ما ينبني ان يعلم فيتع أنه يعلم كل شيء وكلما اهتدى الانسان الى سألة من مسائل الما وم الحصيحة تفتح له بها كوم في العالم يشرف منها على كوم كثيرة يحقق ان وراءهامشاهد عظيمة تتوقف على فتحها فيزداد عام بجهله ويطلب المذيد ومن ثم ورد في الحديث الشريف «منهومان لا يشبعان منهوم العلم ومنهوم المال » وقد لاحظ الامام الشافي رضي الله عنه هذا المدنى فقال

كلما ادبى الده رارانى نقص عقلى واذا ما ازددت علما زادني علماً بجهلى

واذا كان الانسان اكل المخلوقات عاجزاً عن ادراك كل هذه الحكم والاحاطة بجميع هذا النظام فهل يصح ان يكون مصدر ذلك من هو دونه في المقل فضلاً عن وحركة المادة » التي يهذي بها الماديون وما هي الا عرض لا يصح في المقل ان يكون مصدر هذا النظام البديم

ما اشدَّ غفلة هؤلاء الماديين اذ قالوا ان حركة المادة هي الفاعلة والمدبرة لهذه العوالم من النقاعيات (الميكروبات) التي يعيش الملايين منها في نقطة صفيرة من المآء تسبح فيها وتتغذى وتتوالد على اكمل نظام ولها اعهال تعجز عنها الرجال فان جحافلها تكر على الانسان وغيره فتفتك به

ما لا يفتك المكسيم والموزير وتؤثر فى كل حيوان ونبات – الى الحيوان والنسان الذى حارت الافكار فى همة كل عضو من اعضائه لاسيا المشاعر فان الدين مؤلفة من طبقات ورطوبات ولها من الرباطات والاوردة والشرابين والاشكال الهندسية والالوان الموافق كل ذلك لسنن النور ونواميسه محيث لو تنير وضع من اوضاعها لاختات وظيفتها وذهب الابصار فهل هذا كله من فعل حركة المادة ام هو فعل الدليم الحكيم ؟

### ---|-X-|---

﴿ الباب التاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٤) من هيلانه الى اراسم في ٢٠ ستمبر سنة ١٨٥

إخالني فهمت طريقتك في تربية النفس وأراني مراعة من عظم الممل الممهود الى به والصعوبات التي تترضى في سبيل اتمامه لان امر الطفل بفعل ما يجب عليه فعله اهون بكثير من تصفح الاشياء لايجاد ما يحق منها الى صالح الاعمال على انى سأحاول الدمل على هذه الطريقة فإنى على يقين تام من ان الكلام والنصائح والمواعظ لا تكني لهذيب الطبع وتقويمه بل أنى قد وصلت من هذا اليقين الى حد ان احدث نفسى بأن في التبكير بتلقين الطفل بعض المواعظ وايداعها ذاكرته حطاً من شأنها ونقصاً من قيتها مها كانت حسنة مفيدة فانه يسهل عليه بذلك من شأنها ونقصاً من قيتها مها كانت حسنة مفيدة فانه يسهل عليه بذلك على انى الى الآن لم المنع مع (اميل) هذه الدرجة فانى لو كلته فى على انى الى الآن لم المنع مع (اميل) هذه الدرجة فانى لو كلته فى على الاخلاق لا فيبيته بلاشك فى غاية المجز عن فهم ما اقوله ولكنه على على الاخلاق لا فيبيته بلاشك

صغره له دین کما یدل علیه آنخاذه الله به التی بیطاها آلحة یخصصها بفرط مجبته و مزید عنایته فلو انی اردت من الآن تنهیر الاحوال المقارنة لسنه وفطرته فی بضع سنین لاضت وقتی عبثاً ولما نجحت الا فی تبدیل تماثایه باوئان اخری

لا تزال عواطف « اميل » في غاية القصور كما رأيت فأصبت في رأيك . على ان للاطفال معها كانوا صفارا حاسة عجيبة يفرقون بها بين الصحيح من انواع ميل الناس اليهم وعطفهم عليهم والمدوه منها فعم يحبون من يحبم وقلما يتخدعون بضروب الريآ والاستمالة وانواع التدليل والملاطفة ومما يشهد لذلك انى في معظم اوقات زيارتي للسيدة وارنجتون الاقى عندها امرأة ترملت في شبابها وهي تزعم انها تمشق الاولاد عشقاً وتقول لم لم يمب لى الله ( سبحانه ) ولو ولداً واحداً وتدعى انها كلما فكرت في ذلك كاد ينمى عليها واكني في ريب من ان قلبها كقلوب الامهات لان « اميل » لا يطبق النظر اليها

لامناص لنا من الانفعال بما يحيط بنامن المؤثرات الحارجية كما تقول والا فما السرق اننى احب التنزه فى طريق مخصوص كما تلقيت مكتوباً من مكاتيبك وكيف النب بعض الاشجار يجذبنى اليه ويدعونى الى تفيئه والجلوس تحته فى حال ثوران اشجانى خاصة وبماذا افسر ما اجده من الارتباط بين رؤيتى لصخرة وما احس به اذ ذاك من نقص فى عنهى ووهن فى ثباتى . فلاشىء يطابق جميع حالات النفس ويلائمها سوى البحر على ما ارى . اه

### ه عيد الجلوس الفضى »

كان عيد الجلوس الفضى لمولانا امير المؤمنين من اعظم اعياد الملوك والمواهل بشت الدول العظمى فيه البعوث الى دار الحلافة المثمانية لمهنئة هذا السلطان العظيم الذى ادهش بسياسته جميع السياسبين وكان المتوقع ان الوفد المخصوص لا يبعث الا من قبل امبراطور المانيا ولكن ظهر ان غيره سابقه الى هذه الحظوة حتى روسيا وانكاترا وقد امرت هذه اسطول البحر المتوسط الراسى فى مياه لمنوس (امام الدردنيل) بان يقوم بالريئة المهية فقمل وذهب امريره مع فرقة من الضباط الى الاستانة مخصوصاً لاداً واجب الهنئة

اما الاحتفالات والزينات في المالك المثانية فحدث عها ولاحرج واحق زينات القطر المصرى بالذكر زينة قصر رأس التين الحديوى وحسبك انها من قبل امير البلاد اعزه الله تعالى وقد استتبعت مأدية برئاسة سموه حضرها كبار رجال الحكومة ووكلاء الدول الاجنية ثم زينة قصر النازى عتار باشا وقد اقامها بالنيابة عن دولته سمادة محسن بك حضر من الاستانة مخصوصاً لحذا النرض ثم زينة محافظة مصر ثم الزينة الوطنية الكبرى في حديقة الازبكية ثم زينة الجامع الازهر، وكان المناسب ان يكون الاحتفال في الازهر، الشريف بغير زينة لانها لا تلبني للساجد ثم ماكان في الفنادق (اللوكندات) والمخازن والاسواق والشوارع وادارات الجرائد ومكاتب المحامين. وتبع القاهرة في هذا سائر مدن القطر المصري وغيرها وابهج زينة واحتفال لها ماكان في فرع الفيوم وقد نوهت به وغيرها وابهج زينة واحتفال لها ماكان في فرع الفيوم وقد نوهت به الجرائد اليومية كالمؤيد والوطن فلا نطل به

وقد وردت علينا قصائد الهاني السلطانية بهذا الديد الحيد مها ما نشرته بعض الجرائد المصرية كله او بعضه كقصيدة الشاعر الاديب احمد افندى الكاشف ومها ما لم تشره كقصيدة الاديب حسن افندى شاكر من نجياء شبان دمياط ومطلعها:

أهلاً بعيد جلوس عاد فضيًا ممثلاً ربع جيل مرً مرضيًا ربع اذا أنصفوه كان اربعة او اربعين وما غالوا اذاً شيًا وقد اطال فيها القول بسكة حديد الحجاز وختمها بقوله:

الله اكبر (ياعبد الحميد) لقد أحمدت ذكر آمدى الادهار مبقيًا

فليس من بعد هذي أُنيرُ كَبَرُ مرويُّها فائق ماكان مربيًّا فدمت للدين والدنيا غيانهما ودام ملكك بالاسعاد مرعيا

ومنها قصيدة فريدة لحضرة صديقنا الفاضل الشيح محيي الدين افندى الحياط البيروتي الشاعر المشهور وهي بنصها:

اطلس دائر وارض ساء شهما النور فهي ارض ضياء

طوقتها سلاسلاً من نضار وهي بيضاء قبـة حرآة من سهام فوق العلا خافقات ساكنات بها الثرى وضاء ذَكَرِنْنَا نَيَازِكُ النَّارِ لاحت وهي بالأفق أنجم رفلاه ابيضُ احرُ وصفرُ وخضرُ قرْح القوس ام هي الاضواء نُور زُهم لانور زَهم حواه روض افق لا روضة غناه ً ايها الاطلس الاثير ايوخ بالليالي ام الليالي ذكاد خلل بالمداد فالليل صبخ لا ظلام به ولا ظلَّآء ايها الليل اين منك الدياجي اقضت نحبها وتم القضآ، ل فللبعث بيننا الالتقاه

عظم الله اجرنا فيك ياليـ

عصر نور ونور عصر حميد فرمشه الظلام وهو هباه لك (عبد الحميد) فيه لوآء خافق من بنوده الزهرا؛ يا ان (عَمَانَ ) ايُّ تخت تبوأ ت وملك له الماوك فداء قدصعدت السرير وهو خفوق وقبضت الحسام وهو دمآ: وفللت الحطوب وهي مواضِ وفتلت الذماء وهو ذمآ: فجمعت الامور والامر شتى وعمرت البلاد وهي بلاء

شدت فيها مدارساً هن قبلاً طلل دارس ورسم عفاء وربوعاً ارجاؤها آهلات قرَّ فيها وف بينها الرجاء اصبحت بالفنون تحكى جناناً تربها التبر درها الحصباه يصدحالعلم في (صبا)ها (حجازا) فتناغي (عثاقه) الورقاء شدت فيها مصانعاً في منان هي المتجر مننم وثراء ممهد باذخ بناء عظيم مشهد شاهق علاه بناء وسييل زلاله سلسييل وبروج هياكل ارجاء قد ملأت البلاد عدلاً وعلماً ابن منك الملوك والملهاء اين ثنر ما انت فيها ابتام

ف ربوع الحجاز اومض برق منك ودت اسلاكه الجوزاة في ربوع الحجاز سطرت خطاً تتمنى حديده الزرقاة اكبرته الايام فعي أيلى عنه كانت وعصرك المذراة اكبرته الباد فعي عهاد عهدتها من جودك الانواة اكبرته البلاد فعي ثفور كلها ألسن وكل ثناة اكبرته الاملاك والعالم الني بيُّ والرسل قبل والانبياة وقلوبالاسلام حولك حامت كمام وطوقها النمآة فتها غطة الباء وهي فيك الباة

فتبوا (خلافة) انت فيها تقطة الباء وهي فيك الباء عدها القوم عثرة وحزوناً الممالى وهي المهول الفضاء حملت للائام نوراً وناراً هكذا المدل شدة ورخاء حملت للائام اسيك علوم فهي المسلم راية ولوآة اين كانوا ايام كانت ولكن سنة الله في الانام سوآة مثلما الدين من قصور براء ائما الدهم من قصور برآء سنن الله في الحلائق طرآً هي فينا المحجة البيضآة ودً قوم للفرقدين افتراقاً فاحك ياقطب واسمعي ياسهاه لا اغالي بيض الانوق قريب دون هذا والاقرب المنقاء توأم الملك والحلافه فينا ارضمته ام العسلا السمحاء قد ملكنا الثرى وجزنا الثريا للهما والزمان ظل وماء وجنينا مزل العلوم جناها وجنينا وما جنى الاعداه انما الناس كايم أكفاه

لاتنوطا فالدهر يعطي سجالا

وحنانیك ان قصرت برای فهو زُرجٌ لا صعدة صاه. ايطول الزج الغزالة فذآ حيث لاتبلغ الضحى الصمداء ر (ربع قرن) نعده الف عام ألف عام جميعها آلاء وسَمُوه الفضيُّ وهو نضار وعليه مرخ الضحي لألاه دمت الدين ملجأ وملاذاً مااستضاءت ارض وضاءت سهاء

### ﴿ تَشْرِيفُ الْجِنَابِ الْمَالَى الْحُدُوي ﴾

عاد من اوروبا بالعز والاقبال مولانا العباس عزيز مصر المعظم بعد مازار ملكة الانكايز ولق منها ومن عظاء دولتها اعظم احتفال يكون لاكابر الملوك ومنحته وأكابر حاشيته الوسامات والالقاب المالية. وقدجال سموه بعد ذلك في اوروبا جولة انتهت به الى اودسا في الروسية وكان هناك كما كان فى كل مملكة ملتق التجلة والأكرام من القياصرة والملوك فنهنئ القطر بسموه ونسأل الله ان يزيده ويزيد البلاد به عزا وسؤددا

وفاة عالم) فاجأت المنية في يوم الثلاثاء الماضى الاستاد الشيخ محمد البحيرى أحد اكابر علماء الازهر واعلاءهم .كان رحمه طويل الباع في العلوم الازهرية وأحد اركان فقه الشافعية دمث الاخلاق متواضماً جداً لم يلبس في عمره « الفرجية » التي هي من خصائص علماء الدين في عرف الوقت بل كان لبوسه لبوس الطلاب الجاورين وكان يطالع درس النمة الذي يقرأه في الازهر في مدة سبع ساعات مع ان وقت القائة نحو الساعتين ويطالع درس النحو في خمس ساعات مع ان وقته اقصر من الساعتين ويطالع درس النحو في خمس ساعات مع ان وقته اقصر من فكان يظهر لنا منه الاقتناع بأنه لاضرورة لتنبيرها وكانت تنتهى المناظرة فكان يظهر لنا منه الاقتناع بأنه لاضرورة لتنبيرها وكانت تنتهى المناظرة عند الحد الذي يتوقف الباته على التجربة والاختبار . رحمه الله تمالى رحمة واسعة وعزى الازهر الشريف على فقده

(تعزية) نعزى امام الادب. وعلامة لغة العرب. الاستاذ المحدث الشيخ محمد محمود الشنقيطي بولده الوحيدالذي فقده عن نحو سنة ونصف جمله الله فرطاً له وعوضه خيراً. واجدر بهذا الاستاذ ان يتمثل بقول الشاع...

يقولون ان المرء يحيى بنسله وليس له ذكراذا أبيكن نسل فقلت لهم نسلى بدائع حكمتى فان لم يكن نسل فاناً بها نسلو ﴿ اكبر مدفع في الديبا ﴾

روت الجرائد الافرنجية ان أدى الولايات المتحدة الاميريكية أكبر

مدفع فىالدنيــا وطوله ١٧ متراً وطول قنبلته قريب من مترين وبالتحديد متر و٩٢ سنتيا ووزنها ١٤٠٠كيلو او ٨٠٠ اقة تعلو فى الجو ثمانية آلاف متر وتسمع من مسافة ٣٥ الف متر وثمنها ١٣٢٠ فرنكا

(دخول بكين) دخلت العساكر المتحدة من اوربية ويابانية واميركانية الى بكين عاصمة الصين وانقذوا السفرآء وسائر الاوربيين من الضيق الذي كانوا فيه . وجاء في البرقيات انهم اطلقوا النار من سلاحهم على القصر الملكي . وجاء فيها ايضاً أن الفوغفور (الامبراطور) قد خرج مع اسرته منها قبل دخول الجنود المتحدة فيها بأيام ولا يزال البوكسر يناوشون الاوربيين في غير ما موضع وقد اقترحت روسيا الحروج من الماصمة والمخابرة بالصلح مع حكومة الصين

(البوير والاتكليز) لا تزال الحرب بينهما سجالاً فى جنوب افريقيا وقد اذهل العالم كله شجاعة البوير وثباتهم

(اعانة سكة حديد الحجاز) تفيد اخبار جرائد دار السعادة ال المسلمين في روسيا والهند وجاوه وسنفافور مستعدون جميعاً لجمع الاعانات لمشروع هذه السكة وكذلك بلاد ايران . وينتظر من مكارم الشاه المعظم ان ينفح لجنة الاعانة في الاستانة مبلغاً عظيماً عند زيارته لها في هذه الايام . وقد قوى رجاؤنا في هذا بعد ما علنا انه تكرم بمبلغ الوف من الفرنكات على فقراء باريس عند ما كان فيها فكيف لا يتبرع بالوف من الجنبهات على مساعدة عمل يسهل على ابناء دينه اقامة ركن من اركان دنيهم ؟



( قال عايه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق )

(مصرفى يوم الاحد ٢٦ جادى الاولى سنة ١٣١٨ - ١٦ سبتمبر (ايلول) سنة ١٩٠٠)

### الدعوة حياة الاديان

انتشار الاديان والمذاهب وشبتها وعدمها . موقع الدين من النفوس واثره . غيرة المسامين على ديمهم . انتشار السيحية فى افريقيا والسودان . الحيرة والحميل فى المسلمين . انتشار الاديان . زعم بعضهم ان سبه القوة الحاكة ورده . قول الآخرين ان السبب كونها حقاً ورده . بيان السبب الحقيقي . الاسلام انتشر بالدعوة لا بالسيف . شأن الدعوة العظيم . المرتدون من الصنف الملقب بالاسلام . اهمال الماماء

« وَمَنْ أَحْسَنَ قَوْ لاَ مِمَّنْ دَعَا إِلَىٰ اللهِ وَعَملَ صَالَماً وَقَالَ إِنِّي مِنَ المُسلِمين » « قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن آبَعتی »

قام فى العالم الانسانى اديات كثيرة ثبت بعضها وانتشر وانقرض البعض الآخر ووجد فى هذه الاديان مذاهب متعددة كان شأنها شأن الاديان نفسها فى الثبات والانتشار والعفآء والاضمحلال . ومن الناس من ليتفت الى هذا الامر العظيم ولا يبحث فى سبيه ومنهم من يحكم فيه بغير هدى ولا عقل منير على ان البحث فيه عث فى حياة الاديان وتماتها وبقاء هدى ولا عقل منير على ان البحث فيه بحث فى حياة الاديان وتماتها وبقاء

المذاهب وفنائها وللدين في نفوس البشر اعلى المنازل وموقعه منها اشرف المواقع فلا يرون مفخراً اسمى من سعة انتشار ديبهم وكثرة سواد متبعيه وعزة اهله وقوة بنيه ولايرون ذلة اشد ايلاماً ولا مهانة اوجع سهاماً من تقلص ظلال دينهم ومروق متبعيه منه او وقوع الحيف والظلم فيهم وضرب الذلة والمسكنة عليهم . وقوة هذه الوجدانات المؤلمـــة او الملائمة وضعفها لتبمان قوة التمكن فى الدين والثقة به والاعنقاد بوجوب تعميمه وشيئاً آخر هو من الاعتبار بمكان وهو تاريخ الدين وما يقصه على ابنائه من مجد سافهم السابق واستعلائهم بدينهم على من سواهم وما نالوا به من سيادة وسلطان . وكل هذه الشروط متوفرة في المسلمين ولا تكاد توجد كلما او اكثرها فين عدام ولذلك نراءً على خذلانهم لدينهم في هذه الازمنة وتنكبهم طريقه وانحرافهم عن صراطه يتنفسون الصعدآء ويتململون من الالم اذا سمعوا بان زنجياً في احشآء افريقيـا او مغولياً في اطراف الصين انتسب بعد الاسلام الى دين آخر او استبدل اسماً من اسماء العلوج باسم محمد او احمد وان كانوا يعلمون انه من المسلمين الجغرافيين الذين ليس لهم من الاسلام الا الاسهاء والالقاب . ولكنهم على هذا كله لا يحثون عن الاسباب الحقيقية لطئ الاديان ونشرها فيستمدوا لاستكمال السبب والعمل به ليمتنع الطئ ويثبت النشر ويزداد امتدادآ

نشر المؤيد من ايام مقالة عنوانها (الاسلام والمسيحية . في البلاد السودانية) للرحالة بن عام مكاتبه الشهير ذكر فيها انتشار النصرائية في افريقيا بهمة المبعوثين المسيحبين قائلا ان أهالي مستعمرة السنيفال القرنساوية صاروا كاثوليكا غالباً واهالي مستعمرة الكوننو البلجيكية كذلك وسكان بلاد

اوجندة الانكليزية صاروا بروتستاناً . ثم ذكر انه جاء ام درمان من خمسة اشهر ثلاث حملات عسكرية مرن الجنوب الاولى الانكليزية والثانية فرنساوية والثالثة بلجيكية . رجال هذه الحلات افريقيون وضباطهم اوربيون العربية وبعد سؤاله عن اسمه ودينه علم أنه كان مسلماً ثم تنصر لكثرة جدال المبعوثين له وعدم وجود عالم يزيل شبهم ولكثرة مواساتهم له ومعالجتهم اياه في مرض الم به . ثم ذكر ان في ام درمان الآن ثلاث بمثات مسيحية اميركانية روتسنتيه ونمساوية كاثوليكية وقبطية ارثوذكسية ولكل بعثة مدرسة وكنيسة وليس للمسلمين والبلاد بلادهم مدرسة يُملِّم فيها الاسلام طفل مسلم ولكل بعثة من هذه البعثات شعبة في جنوبي فشودة توزع الانجيل ( الذي نقلوه الى لغة البرابرة حديثاً ) وتدعو الى النصرانية وآكثر دعاتها من اقباط مصر يخدعون الزنوج ويختلبونهم بقولهم أن الترك ( اسم يشمل النصربين عندهم)كلهم مسيحيون . . . واكدالرحالة هذا بأنه بلغه ان ملك الزنوج في جهات (دارفونج) اعتنق النصر آنية على انها دين الحكومة الحديوية والدولة الملية ويتوقع ان يصير اتباعه كلهم بروتستنتآ لان العبيد على دين ملوكهم كما يقال . وقد رمى الرحالة الفاضل علماء الازهر بالتقصير كفيرهم فى خدمة الدين والدعوة اليه ورمى الجرائد الاسلامية بالنش فيما تنشره من ذكر قوة الاسلام وامتداده وانتشاره بنفسه تفريحاً للناس وانماء لكسلهم وتماديهم فى الحذلان كما رمى الجميات الاسلامية بالتقصير في عدم التصدي لبعث البعوث للارشاد وحفظ الاسلام على المسلمين وله الحق في كل ماقال . نمترف له بالحق لا نه نا نا نوجو ان لاتصيب- سهامه المنار الذي يكاد يكون كاله انذاراً المسلمين بسوء منبة ماهم فيه من الغرور وبياناً لتقصير العلماء في خدمة الدين بما يقتضيه حال العصر والحاحاً عليهم بوجوب الاصلاح العلمي والديني ولم يثننا عن هذا عدم استمذاب كثير من الناس لهذا المشرب لما فيه من مرارة الحق لرجائنا أن الزمان سيوضح لهم أنه الحق الذي لا محيص عنه وقد رأينا بوادر هذا فقوى الرجاء بل صار يقيناً

نشرت مقالة الرحالة فكان لهـا تأثير عظيم في نفوس المســلمين والم سرى في ارواحهم سريان الاعتقاد في مداركهم ولكنه المكسائر آلامهم في طورهم هــذا لا يُزيد على حزن المجائز وتوجع الزمني لايجيء بسمى ولا يبهث على عمل الا ان تكون حضانة الحركة الفكرية الاسلامية الحاضرة قد اتمت تربية نفوس نفر من المسلمين من حيث لا ندرى فيندفع بعضهم الىالسمى في رنق الفتق في السودان ومداواة العلة قبل استحكامها . والذي نرفه هو ما اثبتناه قبلاً من طفولية الامة وما فيها من الحيرة والفعة بحيث لا تدرى كيف يمكن تلافي هذا الامر ومن كان على علم بشيء من ذلك فانما علمه رسوم تلوح في الحيال لا اثر لها في الروح والوجدان فتبعث على الممل وهي ايضاً اجمالية غامضة لا تكفي في هداية من يريد العمل اللهم الا افراداً لا يصاون الى منتهى جم القلة يجب ان يصرف وقت الواحد منهم في تربية بعض العلماء والفضلاء ليكونوا من المصلحين لا تعليم الزنوج مبادئ الدين . على انه لا يهدى المامل كالصدق والاخلاص اذا تكيفت بهما الروح وانفعل بهما الوجدان انفعالاً . ولله در من قال لو صع منك الهوى ارشدت للحيل

هذا ضرب من الاستشهاد اطلنا به الاستطراد لان الذي حرك النفس للكتابة في هذا الموضوع انما هوكلام الرحالة فلنمد الى البحث في السبب عن انتشار الاديان والمذاهب فنقول : يذهب الاكثرون الى ان القوة الحاكمة هي السبب الوحيد في ذلك كما أنها السبب في كل اصلاح وافساد فيا شاءت الحكومة كان ومالم تشأ لم يكن وقد بارز (المنار) هذا الرأي بالحرب منذ انشآ فه وهيهات ان يقتنع بالكتابة الا الاقلون على اننا لا نكر ان القوة الحاكمة تستطيع تأييد السبب الحقيقي وتعزيزه كما السبب واذا هو وجد فلا تستطيع اعدامه وربما كان عملها على طية من السبب واذا هو وجد فلا تستطيع اعدامه وربما كان عملها على طية من على الانتشار وضفطها على اهله من اسباب الانفجار وما وجد دين ولا مذهب لم تقاومه القوة وتواثبه الحكومة وقد انتصرت تلك المذاهب والاديان . وخذل من ناواها من حاكم وسلطان .

ويقول آخرون ان الصلة الحقيقية في امتداد الاديان وانتشارها هو كونها حقاً في ذاتها وعندما برى هذا القول على اطلاقه يسهل التسليم به ولا سيا على المسلم البصيرالذي يعلم ان دينه الاسلام ماقام وانتشر بالسيف كا يزعمون واتما انتشر بكونه حقاً صارع الاباطيل فصرعها بالبرهان وظهور انطباقه على مصالح الانسان . واذا سئل هذا المسلم عن علة انتشار سائر الاديان يصعب عليمه ان يجيب جواباً فيه مقنع لنفسه والسائل لانه اذا قال « ان اليهودية والنصرائية انما انتشراً بالحق ثم طرأً عليهما الباطل فظلنا سائرتين بحركة الاستمرار » يقال له وما تقول في الديانة الوثنية التي هي اع الاديان انتشاراً؟ لا جرم أنه يحار في الجواب . ومن اهل الاسلام هي اع الاديان انتشاراً؟ لا جرم أنه يحار في الجواب . ومن اهل الاسلام

طأئفة قامت بمذهب بلدينجديد وهوآخذ بالانتشار حتى ان فىمجاورى الازهر من يدين به ويدعواليه يحاول هؤلاء ان يثبتوا ان انتشار الادمان والمذاهبهو الدليل على حقيتها وهؤلاء يدعون ان اصول الدياناتالوثنية كديانة بوذه وبرهما وزرادشت صحيحة وسهاوية ايضا ليسلموا من هذا الايراد ( هَكَذَا بِلْغَنَى عَهِمَ ) ولعلهم اذا سئاوا عن السبب في نجاح مذهب البروتستنت وانتشاره مثلاً يقولون انه لم يخرج عن قاعدتنا فان هذا المذهب الما دعالى ترك التقاليد والبدع التي طرأت على النصر الية والقرب لها من اصلها الحق ولكن اثبات حقية الديانة الوثنية وحقية الاديان والمذاهب الاخرى التي انتشرت وثبتت الى الآن يتعسر او يتعذر عليهم والصواب ان هناك سبباً آخر للانتشارهو الذي انتشر بهكل دين ومذهب في المالم سواء في ذلك الحق والباطل وانما الفرق بين الحق والباطل انه اذا قذف بالأول على الثاني يدمغه وانعما اذا تساويا في سبب الانتشار الذي نذكره يثبت الحق ويزهق الباطل كما ارشدنا القرآن الحكيم وبهذاكان للاسلام السلطان الاعلى على جميع الاديان لا يقوة السيف والسنان . ولو كان الحق ينتشر بذاته لأنه الحقُّ لما كتب الله علينا (الدعوة) اليه – وهي العلة الحقيقية والسبب الصحيح – ولماكان من حاجة الى الانبياء والمرسلين ووراثهم من العلماء والمرشدين الداعين الى دين الله تعالى ولما وصف الله الدعوة اليه بأنها احسن القول ولما امر نبيه عليه الصلاة والسلام بان يبين للناس ان سبيله وطريقته التي يسلكها هو واتباعه أنما هي الدعوة الى الله على بصيرة

ما قام دين من الاديان ولا انتشر مذهب من المذاهب ولا ثبت

مبدأ من المبادئ الا بالدعوة . وما تداعت اركان ملة بعد قيامها ولا التكث فتل شريعة بمد احكامها ولا درست رسوم طريقة بمد ارتفاع اعلامها الا بترك الدعوة . فالدعوة حياة كل امر عام تدعى اليه الشموب والاقوام سواءكان ذلك الامرحقاً واصلاحاً في نفسه اوكان باطلا مموهاً بالحق وافساداً مُفشى بالاصــلاح ومسمىٌ باسمه . ومن راجع التاريخ يعلم أنه ما وجد احد يدعو الى شيء ولم يجـد تابعاً وها نحن أولاً ، نرى المذاهب الباطلة تنمو بالدعوة وييم انتشارها والمذاهب الحقة تتضاءل وتعنى آثارها . وقد بدأ الاســــلام يضعف منذ اقتنع اهله بالترف والنميم واحمـــلوا العناية بالدعوة اليه وانما طال زمن دور نموه مع كثرة ما صرفه من الموانع لقوته واصالته في الحق ولذلك ما امكن لاهل دين آخر ان يردوا مسلماً يعرف الاسلام عن دينه بل صعب عليهم ان يردوا المقادين فيه عنه لوضوح القرق بينه وبين ما يدعون اليه من الاديان الاخرى وغاية ما امكنهم هو ان يفتنوا عدداً قليلاً ممن ليس لهم من الاسلام الا أنهم من صنف يسمى اهله المسلمون ويسمى ديهم الاسلام كبمض زنوج افريقيا وجمال جبالالهند وقفارها الذين لايرفون من الاسلام الاحل اكل لحم البقرالذي يقدسه مجاوروهم ولو بق لعلماء المسلمين سؤر من الغيرة لنفروا خفاقاً وثقالاً الىارشاد هؤلاءالجاهاين ولكنهم لا يعملون الا للمال. وقد طالبنا الشرح فاشفقنا على القراء من الملل واننا نرجىء البحث الى الجزء الآنى نبين فيه شروط الدعوة وآدامها على ما ارشد اليه قوله تمالي ( ادع الي سبيل ربك الملكمة)الآمة

# المالة في التعليم المالة في المالة ف

### ( امالى دينية – الدرس النالث عشر )

م (٣٦) الارادة - ما نقدم من البحث في العلم من حيث كُونُه صفة يأتى في الارادة وفي غيرها من الصفات الذاتية : الارادة صفة يخصص بها الفاعل فىفىلەبىضالوجوەالمكنة المتقابلة علىبىض بحسب العلم بوجوه التخصيص والترجيح فوظيفها بمث القدرة على العمل الذي يجزم العلم بأن فيه المصلحة والحكمة وقد اشتبه على كثير من الناس فهم الارادة فن الناس من يظن انها بمنى الحبة والرضى ولذلك قالوا ان ضدها الكراهة والصواب ان ضدها ( عدم الارادة ) يصدق بأمور منها كون الفمل يصدر بالاجبار والاكراه ومنهاكونه يصدر بالعلة والطبع والحق انه ما شــاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا يشاء الله الا ماسبق في علمه والا لزم الجهل تعالى الله عن ذلك علوآ كبيرا . ومنهم من لا يفرق بين ارادة الله تمالى وارادة الأنسان حيث يتوهم ان معني ارادة الواجب صفة يصح له بها ان ينفذ ما قصده وازيرجم عنه وهذا محال فيجانب الواجب كما قال استاذنا فيرسالة التوحيد « فان هذا المعنى من الهموم الكونية والمزائم القابلة للفسنخوهي من توابع النقص في العلم فتتغير على حسب تغير الحكم وتردد الفاعل بين البواعث على الفعل والترك ،

م (٣٧) اما الدليل على اثبات الارادة البارىء تمالى فهو لازم لدليل اثبات الدلم لان من يجزم بان علم الله تمالى محيط بكل شيء بدليل انه خالق كل شى، وانه لا يعقل ان يخلق ما لا يعلم ويعرف مع هذا ان كل هذه المخلوقات يجوز فى العقل ان تكون على غير ما هي عليه بان يكون الكبير صغيراً والاسود أبيضاً الى غير ذلك من الوجوه المكثمة وما يقابلها يجزم بعد الاحاطة بما ذكر بأن الارادة هى التى رجحت بحسب العلم ماكان على ما لم يكن من الوجوه المكنة

م (٣٨) القدرة – هى الصفة التى يكون بها السمل والتأثير والتأثير والتأثير والتغيير ودليلها ما بيناه اولاً من ان جميع الممكنات صادرة عن الواجب تمالى ثم ما بيناه اخيراً من الن صدورها عنه انما هو بتخصيصه المطابق لعلمه وهل يمقل ان الفاعل بارادة عن علم لا يكون قادراً ؛ كلا « ان الله على كل شيء قدير »

م (٣٩) الاختياروالنظام – الاختيارهوان يُصدرالفاعل الفعل بقدرته وارادته الموافقة لعلمه لا بايجاب موجب ولا قهر قاهم ولا بالعلة المحياء ولا بالطبع الذي لاشعور معه . وهذا المعنى لازم لثبوت الصفات الثلاث (العلم والارادة والقدرة) ثم ان الافعال الاختيارية يكون كالها ونظامها وانقالها واحكامها بحسب كال العلم واحاطته بوجوه المصالح ومواقع الحكمة والنظام . وعلم الله تعالى كسائر صفاته في منتهى الكمال فافعاله تعالى في غاية الكمال « الذي خلق سبع سموات طباقاً ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور . ثم ارجع البصر كرتين ينقلب البكال بسعر خاسئاً وهو حسير . » فاذا امكن ان يكون علمه تعالى و تقدس قاصراً عن خاسئاً وهو حسير . » فاذا امكن ان يكون علمه تعالى و تقدس قاصراً عن سبحانه) يمكن ان تكون هذه الموالم الذي هي اثر علمه وحكمته واوادته سبحانه) يمكن ان تكون هذه الموالم الذي هي اثر علمه وحكمته واوادته (المناء)

وقدرته ناقصة وغير تامة النظام ولكن ذلك غير ممكن وما يترتب عليه وينزمه ايضاغير ممكن فثبت قول حجة الاسلام الغزالى « ليسرفى الامكان أبدع مما كان » ولا تستازم هذه الكلمة نقص التدرة كما توهم بعض اهل السلم كيف وهي لازمة لكمالها وكال السلم والارادة والحكمة . فلا يقال ال الله تعالى قادر على فعل الحلل وافساد النظام لان هذا محال والقدرة لا تتعلق بالمحال كما لا يقال انه ليس يقادر على ذلك لان الذي يصح ان ينفي هو الذي من شأنه ان يكون ثابتاً وقد انفقوا على ان القدرة والارادة لا تتعلقان الا بالمكنات وانه ليس من النقص في القدرة عدم تعلقها باعدام الواجب او ايجاد المستحيل وقد نقدم هذا البحث في درس سابق . وجاء في قاتحة مقصورتنا في هذا المدنى قولنا

بحكمة تروق ارباب الحجى مستحصف المرير مشدود العرف<sup>(۱)</sup> فسمك السهآء والارض دحا<sup>(۲)</sup> بحسب استمداده ثم هدى قضى بناموس تنازع البقا

براه من حیث رَصَاه فانبری براه من حیث رَصَاه فانبری انشا من الهبآ، کل صورة ثمت اعطی کل شی، خلقه وخلق الاشیا، ازواجاً وقد

<sup>(</sup>١) رصاء أحكمه وأتقته والمرير الحبل واستحصافه احكام فتله (٢) الهبآء هو المسادة التي برأ الله منها الكون الاعظم والبها الاشارة بقوله تعالى «أولم بر الذين كفروا أن السموات والارض كانتا رقفاً ففتقناها» على التفسير الذي ينطبق على العلم الحساضر . وسمى الفرآن هذه المادة دخاناً لانها تشهه وذلك في قوله «ثم استوى الحي السماء أو كرهاً » الآية . ويسمى علماء الطبيعة هسذه المادة بالسديم . وسمكها دعمها ودحى الارض سواها ومهدها للسكن

يجوب اجواز البحار والقلا<sup>(١)</sup> واسر به للافق في مراصد مراجها يدنى اليك مانأى لمالم الارواح يسمى والنهى عوالم الحس وعالم الحجي او خلل في البدء كان اوعرى قد ظهرت أسهاه جبل وعلا الدع مما كان قبل وجرى(٢) تجل دناج الامر من ثني القضا<sup>(٣)</sup> لا يعتريهن المفآء والوهي

فابعث رسول الطرف منك رائداً وارســل الفكر رسولا ثانياً حتى اذا جاسا خلال الدار من سائلهما هل ثم من تفاوت أبى وتلك مظهر الحق سها من جري هذا قيل لا امكان في فارجع اليها الطرف كرتين وا ترى هنـاك سنناً حكسمة

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾ (١٤) من هيلانه الى اراسم في ٣٠ اكتوبر سنة -- ١٨٥

لا يزال «اميل» عاجزاً عن التكلم غير ان كلاً منا يفعم مراد صاحبه لان الاطفال قبل ان يصير ڧمقدورهم اخراج الحروف مر\_ مخارجها بزمن طويل يسبرون عما يبروهم من الفرح والدهشة والحوف والالم بضروب من الصياح والصراخ الفطرى يندر ان تخطئ الام في فهم معانيما

<sup>(</sup>١) الاجواز الاوساط (٢) من جري هذا اى من اجله ويقال من جراثه ايضاً (٣) داج الامر (ككتاب) احكامه وانقائه والتني معروف وقوله العامة بالتآء المثناة وآذا ثنيت الثوب فجملته اطواقاً فكل طاق يسمى ثنياً وهو المراد هنا وجمعها اثناً . ويضاف الى المعاني تجوزاً فيقال اثناً . الكلام والمراد بالقضاء ما صدق عليه وهو المفضى والمعنى اطلب جلاًّ، احكام الكون واتقانه من مظاهر قضاًّ، الله وهي خليقته كلها .

وهي ان لم تكن لساناً معروفاً فأقل مافيها انها لهجة تفصيح عما في نفوسهم من الوجدانات والافكار . وانى لني شك من ان الكلام يكون في اعرابه لي عن انفعالات ولدى اكثر من هذه الاصوات بيأناً على انني لا اخال ان صورة اخرى من صورالتعبير عما في النفس توافق حالته موافقة هذه لها لم يُقتصر « اميل » على هذه اللهجة بل انه اخترع من بضم اساسيم طريقة للمحادثة معي فأذا أرادان يكامني عن كلب البيت قلد نباحه بقدر ما في اعضائه الضعيفة من الاستطاعة واذا حملته جورجيا وخرجت به للتنزه على ساحل البحر فأنه عند عوده يخبرنى بهبوب الرياح وذلك بان ينفخ فيحدث صوتاً مخصوصاً واذا صادف في ظريقه قطيعاً من البقر او الغنم قص على ما رآه باصوات افهم ما يريده بها واني على ما اجده في قصصه هذه من اللذة قد انشأت اقلق لحالته هذه وأحدث نفسي باني افرطت في اغفاله واسلامه الى الفطرة وانه ربما كانت عاقبة ذلك حدوث بمض عاهات في قواه النفسية اكون انا السبب في حدوثها ولقد استفتيت ف هذا الامر السيدة وارنجتون وكاشفتها عا اجده من الحوف لانها لما كانت زوجة طبيب كان لها هي ايضاً بعض الدرامة في الطب فاجهدت كثيراً في محو هذا الفكر من نفسي وفي تسكين روعي وقالت لي انهذا الامر عام في جميع الاطفال الذين يربون في الارياف.

وعلى كل حال فما ادرانا ان هذه الاصوات ليست هي اصل اللغات الانسانية ؟ اقول هذا وانا عارفة انه ربما اضحكك ولكن ما المانع في ان الانسان وهو في زمن طفوليته اذكان يسكن الاجام والكهوف كان يتلمس مبادئ الكلام في الغاط الغابات واصوات الحيوانات وغير هامن المخلوقات اهر

----

﴿ مَكْتُوبِ مِن بِعِضَ بِلِغَا ء مصر لسماحة ابي الهدى افندى الشهير ﴾ اهم الاخبار التي يتحدث بها الناس في الماصمة ان بعض الوجها ، في مُصر حمل الى دار السعادة تقارير مختومة باختام مزورة باسهاء أكابر العلماً. كصاحى الفضيلة مفتي الديار المصرية وشيخ الجامع الازهم وان وجيهأ آخر ذهب ليكشف للحضرة السلطانية مؤامرة على حياته الشريفة وكثر القيل والقال في هذا وتناقل الناس ان هؤلاء الوجهاء لةواهناك ما نستحقه السماة المحالون لاماكانوا ينظرون . وكثرت الرسائل ممن تمنيهم هذه الأمور في مصر الى دار السعادة وقد وقفنا اخيراً على رقيم من احد بلغاء الكتاب الوجهاء في مصر ارسله الى سماحة السيد ابى الهدى افندي الشمير لكنه يرمى فيه صاحب السهاحة السيد توفيق البكرى شيخ مشايخ الطريق بَّأَنَّهُ مَمَن خَاضَ النَّاسَ فَيهم فَنشرناه لما فيه العبرة مع البَّــلاغة والفَّكاهة وإن كنا نصرح بأن الكلام السابق لاينطبق على السيد البكري لانه لتي انعاماً ( دارووسام لوالدته والزام بالاقامة في الاستانة) لا انتقاماً وهو بحروفه سيدى ومولاي

اقبل يداً خلق باطنها للكرم وظاهرها للقبل . وبعد فقمه كثرت الاشاعات عن سهاحة السيد البكري واختلفت فيها الظنون حتى خشيت

عليهمن صدق بمضها وقد اقرأني بالامس شاهين بكمكاريوس كتأبآ جاءه من صفا او صفر بخطه وامضائه لايستطيع صديق لمولاي أن يأتى عليـــه كله لمحتوياته منالقذف والسباب والشتم والهجآء فيالبيت الرفيع الرفاعي وقد ذكر السيد البكري فيه ذكراً لو سمعه المسكين لكر الى مصر حائماً على وجهه اوعائمًا على قفاه ولترك بلداً ليس فيه للقانون سماعون ولالكلمة الحق واعون لاهي كالبادية محفظ الرجل فيها شرفه يقوته ولاهي كالحضر يعزالانسان فيه بحسن سيرته بلكالجعيم كلما دخلت امة لعنت اختها . وماذا اقول في بلد لوكان الانسان يمشي فيه على صرح بلقيس ويجلس على بساط سليان ويأكل شواء من كبش اسماعيل ويشارب الخضر من عين الحياة وينادمه مالك وعقيل ويصرف ختمه الامر من مصر الىعدن . الىالمراق فارض الروم فالنوب. وكان معه امثال هؤلاء يساكنونه فيه وهو عاجز ان يؤذيهم فيسحقهم او يرديهم فيمحقهم لكان المشي على شوك السيال والجلوس على صخرة في منقطم العمران والاكل من رأس الضب والشرب من الطحلب والحديث مع حسن باشا محافظ بشكطاش والمجز عن تصريف عنز اروح للنفس وأهنأ للبال

لن تطلب الدنيا اذالم تردبها سرور محب او اساءة مجرم مولاى ان الصابون يفسل الاجساد ولا يفسل الاعراض الاالدم ولهذا قيل الجمال احمر . أتحاكم المؤيد من بعد الف ميل على كتاب قيل انه طبع في مطبعته لا هو ألفه ولا كتبه ولا امضاه ولانشره وتترك من يؤلف ويكتب ويعضى وينشر مطلق اليد واللسان وهو منكم بين المخلب والناب . والله ان قابي يكادينقطع نياطه حين اسمع من الناس هذا الاعتراض

وهم يبتسمون في خلاله ابتسامات تبكي لها عيون الذين يعرفون فضلكم وقدركم اكتب لمولاى هذا وانا احدث نفسى التي تنظر الى نفسكم في علوهما وارتفاعها نظر السلحفاة الى الاجدل فوق شرفات الجبدل بانه لو مدلى طريق فضبانه من الذهب لا الحديد ومركبانه من اليواقيت وسائق آلته جبرائيل ليبلغنى الى بلد اساكن فيه هؤلاء الاوغاد لفضلت الجلوس فوق الارض وتحت هذه الشجرة التى تظلنى وانا المسكتب لك هذا الكتاب لا اظلم ولا اظلم

سيدى انك ابن من منَ الله عليه بقوله « انا كفيناك المستهزئين ، فليجمل مولاى همه في الدعاء ان يكرمه الله بما أكرم به جده فيكفيه هؤلاء المستهزئين الشاتمين القاذفين القادرين على الاقامة معه حيث يراهم ويرونه

مولاى : اعذرنى اذا طنى القلم فانى اخاطبك خطاب المحب الصادق والله يعلم ان احبك لعلمك وحملك ونسبك وادبك لا لجاهك وذهبك فانا الننى بالقناعة وفى مصر لا اخاف ظلماً ولا اخشى . وأسأل الله جلت قدرته ان يمتمنا بأخلاقك وصفاتك نياشين المجد والفخر لا بتلك النياشين التى يساويك فيها نجيب محمة فلمنة الله على هذه الدنيا ولمنة الله على الآخرة ان كانت مثلها » اه ضعه

<sup>(</sup>تصحيح غلط) وقع في السطر ١٧ من الصفحة ٤٣٨ من الجزء الماضى كلة (افسهم) زائدة فيجب على المشتركين ترميجها . وقص من السطر الرابع من الصفحة ٥٠٥ لفظ الحلالة بعد «رحم» وهو ظاهر ، وفي الصفحة الاخيرة من ذلك الجزء غلطة حمايية وهي قولنا في السطرالثاني منها ( ١٠٠١ اقة ) والصواب ١١٢٠

اقة فليصحح . و آخر كلة من الصفحة ١٥١ (مبقيًا) وهي لحن

# باب البدع والخرافات والتقاليد والعادات

يهلم القرآء از البحث في هذه المواضيع هو من المقاصد التي انشيء المبلم المنار وانتا كتبنا فيها كثيرا وقد اقترح علينا في هذه الأيام الاخ الفاصل الجاهد العامل محمد على افندى كامل صاحب دار الترقي ان نجعل هذه المباحث في باب مخصوص من المنار وان لا يقل الكلام فيه عن كراسة من كل جزء ليسهل الرجوع اليه على من يريده في كل عدد وفي كل مجلد من مجلدات المنار . واقترح ايضاً طريقة لتعميم نشر المنار وهي ان تخصص مثات من نسخ كل جزء لتوزيع بعضها مجاناً على طلاب العلم الفقرآء الذين لا يستطيعون الاشتراك وبمضها على طائفة منهم سصف القيمة اي بخمسة وعشرين قرشاً اميرياً وان يرسل المنار الي كل من يطلبه لاجل الاطلاع عليه بغير ثمن ولا اجرة وقد حلت هــذه الاقتراحات منا عل القبول لأنها موافقة للغرض من انشائه وسنوزع للقدار المخصص لطلاب العلم ونحوهم بمساعدة المقترح بعد التحري والعلم بحالهم ونشترط عليهم شرطاً واحداً لا نحل لهم اخـــذ المنار الا به وهو قرآءته والسمي بنشر ما يرونه حقاً من مسائله ومراجعتنا فيما يرونه خطأ او باطلا . اما مواضيع الباب الجديد فنقسمها تقسيماً كما ترى

### ﴿ قسم الاحاديث الموضوعة والواهية والمنكرة ﴾ و الصافحة الحبشة . استفاء وبلاء »

كتب الينا من حضرة الفاضل الشيخ عبد السلام الرفيقي رئيس جمية رفيق الاسلام في مقاطعة بنجاب - الهند رسالة مطولة يتبدءا رقيم يستلفت الى ما فى الرسالة ويطلب الجواب السديد عنه

ملخص الرسالة آنه وقعت فيكشمير داهية عجبية ومصيبة عظيمة واضطرمت نار الفننة وصار بجادل المرء زوجته والابن اباه والاخ اخاه والصديق صديقه في المسئلة التي كانت مثار الفتنة وهي ان بعض الواعظين قرأ على منبرالمسجدالجامع يومالجمعة فكشميرانكار المصافحة والصحبة لأبى سعيد الحبشي من الممرين وقال في شأنه انه خبيث مم من اقره وكذاب وشيطان وسبه ولمنه . ( قال في الرسالة ما معناه ) ان هذا يستازم تنقيص الإولياء والاصفياء وكونهم غير محققين لأنهم من المصدقين بهذا الحديث وقال انالمنكر افتى الموام يتجديد الصلوات وصار مناعاً للخيرات والصدقات لمن صلى خلف المقرين . وذكر ان المنكر احتج على إطال هذاعثل الحديث الصحيح الناطق بأنه لا تبقى بعد مائة سنة نفس منفوسة ممن كان في ذلك الوقت وردّ عليه بان الحديث مختلف في تفسيره لحياة الحضر وغيره وعما نقل في حاشية رآها صاحب الرسالة عن (الاصابة في معرفة الصحابة) من ان عَمَان بن الصالح ماتسنة تسم عشرة وماثنين . قال : فم هذه التأويلات والاحتمالات واقرار اصفياء الله تعالى في ارضه كسيدنا وسندنا السيد محيي الدين عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه يوجود الممرين كالياس والحضر يقال هذا . ثم ذكر اسهاء كثيرين من اهل الطريق والمشايخ والمتصوفة الذين تلقوا حديث هذه المصافحة بالقبول وذكر بمض طرقهم . ثم ذكر ان المنكر قد اوقع الحلاف بين ارباب الطريقة بزعمه انه لو صحت صحابية ابي سعيد الحبشي من الممرين لكان عسكر سلطان قطب الذي كان والياً ف كشمير في عهد الامير السيد على الهمداني افضل درجة ورتبة من

سيدنا محيي الدين عبد القادر الجيلاني رضى الله عنه لانهم صاروا من اتباع التابعين ورد عليه بأنه لم يراع القرن في حديث « خبير القرون قرني » الخ ولم يراع حال الذين يرونسيدنا عيسى في آخر الزمان وكونهم يصيرون تابعين افضل درجة ومن يقمن سيدنا محيي الدين عبد القادر الجيلاني وغيره من الاولياء الكاملين . ثم ختم الرسالة بقوله

« فيا أهل العلم والحديث والنهى واصحاب الشرع والفقه والحجى .
 وارباب الورع والنقى اعينونا بالانصاف وأغنونا عن الاختلاف وبينوا لنا
 جواباً شافياً للقرآن والسنة . وما استنبط منهما العلماء الراسخون والانقياء
 العارفون فلله دركم واجركم والسلام »

(المنار) حديث المصافحة الحبشية رويناه عن استاذنا الشيخ ابي المحاسن، محمد القاوقجي بسنده الى الاستاذ على البيوي كما صافحه الشيخ عيسى الطيلوني كما صافحه الشيخ احمد بن محمد بن المحبل الميني ح وعن استاذه الشيخ محمد عابدالسندي كما صافحه الشيخ صالح الفلاني كما صافحه مولاى محمد بن سنة كما صافحه مولاى محمد بن عبدالله كما صافحه الشيخ احمد بن محمد بن المحبل الميني كما صافحه تاج الدين الهندي كما صافحه عبد الرحمن حاجي كما صافحه الحافظ على كما صافحه محمود استقرازي كما صافحه ابو صعيد الحبشي وهو صافح سيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وسلم . معيد الحبشي لم يعرف في الصحابة قال شيخنا وكذب في مسلسلاته « وابو سعيد الحبشي لم يعرف في الصحابة وليده من لم يشتهر »

ونقول ان غرام المشتغلين بالرواية في علو" الاسناد هو الذي يحملهم على التأويل في الذي لم يثبت والا فكيف يتصور ان صحابياً يعيش مثات

من السنين ولا يشتهر ولا يعرفه الأئمة والحفاظ. وثم اسباب اخرى لنقل هــذه الأحاديث التي لم تثبت منها حسن الظن ومنها الامتياز بالروايات وكثرة الاشياخ وبمضمون الرواية اذاكانت كحديث المصافحة الذى قال فيه «من صافحتي او صافح من صافحتي دخل الجنة» فالذين يبيشون بالصلاح بأخذون هذه الاحاديث على ظواهرها ويقيمون النكير على من يحث في نقد سندها او متنها ويرمونه بالنهاون في الدين واما المشتغاون بالحديث فقلما يسكتون عليها ولذلك جاء في مسلسلات شيخنا القاوقجي عن شيخه · السندي مانعه على ما رويناه عنه قولا وكتابة «وأوهى طرق.هذا الحديث ما تلقيته عن شيخنا على سلطان قال من صافحني او صافح من صافحني دخل الجنة » الى أن اتهى الى ابى العباس اللهم كما صافحه الممتر وهو صافح الني صلى الله عليه وسلم . قال : ذكر الشمراني في طبقاته في ترجمة ابي العباس احمد الملثم انه كان له لئام يتلثم به دائمًا قال واختلفوا في عمره فقال قوم انه من قوم يونس عليه السلام وقال آخرون انه رأى الامام الشافي وصلى خلفه وقال قوم أنه يمرف القاهرة وهي اخصاص ثم ذكر عن لليذه عبد الرحمن القوصي أنه سأله عن عمره فقال نحو اربيهاتًه سنة . توفي في حدود السّمائة ودفن في الحسينية في القاهرة وقال ابن حجر بعد ما اطال الكلام على هذا الحديث « والمعمر شخص من المفارية اختلف باسمه وهو من الكذابين، قال الشيخ وقد اوردت هذا الطريق تبركاً بذكر هذه الاشياخ أي لا لأنه يوثق به . وصلاح الاشياخ لا يدل على صحته كما توم فى الرسالة والحاصل ان الذي آنكر صحابية ابي سعيد الحبشي على منبر الجامع ف كشمير مصيب في انكاره ولكنه مخطئ في السبّ واللمن . وقد تنازعنا

بازآه هذه الواقعة عاملان عامل سرور لاهتهام مسلمى الهند رجالاً ونساء بأمور الدين حتى ماكان من قبيل رواية الحديث واكثر المسلمين لايبالون اليوم الا بالحافظة على التقاليد والعادات التى تلبسوا بها باسم الدين وعامل كدرالمفاو فى الدين المذه وم فى القرآن فاذا أنكر احدنا منكراً ينالى فى الانكار فينفر المنكر عليهم ويحملهم على اللجاج والعناد فى مقاومته ومنازعته فيضيع الحق بهذه التسعبات والمحزبات وهذا الحلق صار موروثاً عند المسلمين منذ قرون حيث فتع على الفقهاء والمتكامين باب المناظرة والجدل فى المذاهب لا يبتني احد الا تأيد قوله واثبات مذهبه وقد شرح مفاسد مناظراتهم الأمام حجة الاسلام فى كتاب العلم من الاحياً .

هذا ما تيسر أنا الآن أنكتبه ونحن فى المطبعة يطالبنا العملة بهورقة فورقة لاجل جمع حروفه للطبع ونرجو من السادة العلمآء المشتغلين بعلم الحديث الشريف رواية ودراية ان يكتبوا لنا ما عندهم فى هذه المسئلة اجابة لرغبة اخوانهم الهنديين والله الهادى

## ﴿ قسم الموالد والمواسم ﴾

نكتنى في هذا الجزء بمقالة نشرت في جريدة المؤيد النرآء ببعض اختصار وهي : « المولد الاحمدي في مدينة طنطاً »

انفض الاحتفال بالمولد الاحمدى فى طنطا يوم الجمّمة المـاضى. ولم ير الناس منذ سنين احتفالا مزدحاً مثله فقدكانت الحيام الى ١٥كيلومتراً فى ضواحى المدينة صفوفاً متصلة ومتداخلة فى بسضها

وبلغ عــدد التذاكر الواردة على محطة طنطا مدة المولد من الجمات

المختلفة مائة وخسين ألف تذكرة بزيادة ٣٦ ألف تذكرة عن العام المناسى. ويقدر عدد الذين حضروا من طريق البرعلى الجمال والدواب بأربعة أمثال هذا المدد على الاقل فكان زائرو المولد هذا المام نحو ثلاثة أرباع المليون ضافت مدينة طنطاحتى كأنها المحشر اجتمع الناس بها في صعيد واحد. لذلك كان اندى يمشى على رجليه قدر كيلو متر لايستطيع أن يقطعه في أقل من ساعة زمانية والركوب في مثل هذا الزحام أكثر عناه وخطراً

أما التجارة الممومية فى البضائع المختلفة الواردة على المولد وخصوصاً المواشى فلم تكن على نسبة هذا الزحام من الرواج ولكن مقالى الحمصأدت وظيفتها كالعادة وقد ربحت الربح الوافر من تجارتها هذه لان زوَّار السيد على العموم لا يرضى احدهم ان يخرج ( من المولد بلاحمص)

وبديمي ان ثمانين في المائة من زوار السيد البدوي في مولده او قصاد المولد لسيده منساقون اليه بقوة الاعتقاد في همذا الولى الكبير صاحب الكرامات المشهورة. فكل من له عادة في زيارته يتشام اذا قطع عادته حتى لا يقطع السيد معه عوائده فلو وجد من يستطيع ان يستخدم هذا الاعتقاد القوي، الحسن في نفوس الناس الى خيرهم كل سنة لكان المولدكاه بركة على القطر. ولكن من الاسف العظيم ان هذا الاعتقاد في نفوسهم مرتكن اكثره الى خيالات باطلة واوهام فاسدة تجملهم برقبون السيد آكثر مما يرقبون الله

رسخت عندهم اوهام فاسدة اضر غالبها باخلاقهم واودي بهــا لانها مغايرة الشرعالشريف وهو أسالفضيلة ونموذج الكمالات . فترى مولد السيد بذلك محشراً لاصناف الناس على ازياء شتى ومقاصد شتى اكثرها مفسدة للآداب. واجمع ما يجمعها الاحتفال الذى يسمى بزفة الحليفة الذي قد كان راكباً على رأسه تاج الحلافة الاحمدية مثنياً عنقه ذات اليمين تارة وذات الشمال اخرى ولكن خلقه بقيد ذراع راقصة مشهورة فى العاصمة اسمها ( شقيقه القبطية ) كانت ترقص على الجمل سائراً ويقول البسطاء من أولئك الحسنى الاعتقاد ان بركة السيد هى الحافظة لها على هذا الحال من السقوط واذا رأوا الجمل قد ارغى وازيد قالوا ان بركة السيد قدا هذا الحال من السقوط واذا رأوا الجمل قد ارغى وازيد قالوا ان بركة السيد قدا هذا الحال من السقوط واذا رأوا الجمل قد ارغى وازيد قالوا ان بركة السيد

وعلى هذا النحو من خليط الاوهام وحسن الاعتقاد وسوئه وسذاجة المقول وفساد الآداب. وعلى مثل هذا المزيج من الحسنات والسيئات كان نظام المولد الاحمدي ونموذج الآداب فيه

فن لنا بمصلح للاخلاق يبعثه الله تعالى ليجدد المناس ديهم بل وعقولهم نحن لا نطلب ولا نريد ان يبطل احتفال عظيم كالاحتفال بالمولد الاحمدى الذى يجمع مثات الالوف من المصريين في صعيد واحد يتبادلون الاخذ والعطاء والسلام والكلام ولكن نتنى من صعيم افئدتنا ان يكون عقلاء المسلمين فيه هداة بسطائهم الى ما يحول وساوسهم الجائلة في نفوسهم الى عقائد حسسنة تصلح بها آدابهم واخلاقهم . ولائمة ديننا الاعلام اولاً ولرجال حكومتنا ثانياً في مثل هذا القدوة الحسنة ان شاؤا

تصحح اعداد سحائف هذا الجزء على الملزمة الاولى فقد وقع فى بعضها غلط



( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق )

(مصرفى يوم الثلاثاء غرة جادى الثانية سنة ١٣١٨ - ٢٥ سبت مر (ايلول)سنة ١٩٠٠)

# الدعوة وطريقها وآدابها

مكانة الدعوة . خيبة الدعاة المسلمين . مدعو الهدوية . السنوس وتجاحسه . مهدى الهند . طريقة الدعوة . الحكمة العنواص والموعظة العوام . المسلمات والشعريات والحطابة . غيرالحق لا تم دعوته في هذا المصر . معرفة لفات المدعوين . اخلاقهم وعاداتهم . تقاليدهم وعلومهم . استلفات النظر . التلطف والرفق . اقتاعالداعي بما يدعو اليه . الصبر وسعة الصدر . الرجاه واليأس . الشواهد القرآنية على هذه الصفات . عملك دعاة النصرائية بها من دون المسلمين . افتراح على مشيخة الازهم أدَّعُ الى سيل ربِّكَ بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن أدَّعُ الى سيل ربِّكَ هو أعلم بمن ضلَّ عن سيله وَهُو أعلمُ بالمهتدين

علنا الله تمالى فى القرآن ان طريقة رُسله فى نشر الدين انما هى الدعوة اليه وعلنا بسننه فى شؤن الأنسان الاجتماعية ان هذه الطريقة هى الطريقة المثلى انشر المذاهب والأديان لايضل سالكها عن مقصده مها عرف منارها واعلامها . وسدّد الى الاغراض سهامها .

لخاطب المقل بالبرهان . وحرك سواكن الوجدان . وأشرف علىالنفوس من شرفات التأثير . وبصَّرها بحسن العاقبة أو سوء المصير .

بينا في المقالة التي نشرت في الجزء الماضي أن الاديان والمذاهب لا تنشر الا بالدعوة ولا تطوى الا بتركها وان الشرط في انتشارها هو كون الدعوة صحيحة لاكونها هي صحيحة في نفسها ولا بد من بيان شروط الدعوة وآدابها خدمة لمن يوفقه الله تعالى من فضلاء المسلمين وعلماً ثهم واهل الغيرة والحية منهم لاقامة هذا الركن الاعظم . والقيام بهذا النرض الاجتماعي الحتم . والتصدي لارشاد هؤلاء الملابين الذين يتشدقون بكلمة (الاسلام) ولا يعلمون مسماها. ويتمسكون لِفظها ولا يفقهون حقيقة معناها . فقد قام فيهم دعاة يهتفون باسم المهدية . ومرشدون يدعون سلوك الطريقة الصوفية . ولكنّ أحداً منهم لم يرع الدعوة حق رعايها. ويقف من الطريقة على جادتها . فطاشت سهامهم . وخسرت ايامهم . وزادوا شمل الامة تفريقاً · واديم الدين تمزيقاً . على ان منهم من دعا الى حقولكن بغير حكمة . ولا مراعاة لما تقنضيه سياسة الامة . وامر يممروف ولكن على غير المنهج المعروف. ونهى عن منكر ولكن على غير الوجه المُألوف. ولم تُعجع دعوة اسلامية مع الثبات الا دعوة السنوسي في ادني المغربالاسلامي والظاهر انها دعوة اجتماع لادعوة اصلاح وسبب بجاحها شخص الداعى وشخص خليفته القائم الآن من حيث هما شيخان صوفيان وصالحان مرشدان ولملها لاتخاو من مبادئ اصلاح وليس من موضوءنا الآن البحث فيما يجب ان يدعى اليه المسلمون من القيام بحقيقة الدين على الوجه الذي يؤدي الى سعادة الدنيا بحسب سنن المدنية الحاضرة

والمستقبلة والى سعادة الآخرة فنغوض فى الطريقة السنوسية هل هى كافية لذاك الملا واعما كلامنا فى الدعوة نفسها ونجاح هذه الطريقة ظاهره اله من قبيل نجاح طرائق التصوف الاخرى وعسى ال تكون لها قواعد الهمدوية التى هى امنية عامة المسلمين فى تجديد ديهم واعزازه ويظهر انه قد أحسن الدعوة لان متبعيه الآن يزيدون على مائة الف وقد اهتدى بهم خلائق من الوثنين الى الاسلام وهو الآفة الكبرى على دعاة النصرائية هنالك يناظره فى المجامع والشوارع فيبكتهم ويسكتهم واننا نستشف من وراء الحجب التى بيننا وبينه ان دعوته لا تروج عند خاصة المؤمنين الذين وقنوا على العلوم والفنون وعرفوا طبيعة العمران واصول الاجماع البشري وانتشارها وغلبتها على ما يعارضها كونها حقاً فى نفسها ومستوفية الشروط وانتشارها وغلبتها على ما يعارضها كونها حقاً فى نفسها ومستوفية المشروط التي نقصها عليك الآن فاسمع لما يتلى

علمتنا الآية الكريمة التي افتخنا بها هذه المقالة ان الدعوة طريقتين: الحكمة والموعظة الحسنة. فأما الحكمة فعي لحطاب الدهل بالبرهان واما الموعظة فعي اتأثير في النفس بخاطبة الوجدان . فالأولى للخواص والثانية للحوام والمقصد واحد . ولا يحتاج الى الطريقتين الا من يدعو الى حق موافق المحلحة الناس الحقيقية ولذات قام آكثر الدعاة في العالم على الطريقة الثانية ووقفوا على منبر الحطابة ابتقاء اقتاع النفوس بالمسلمات وجذبهم بزمام الوجدان حيث السلطان الأعلى للقياسات الحطابية والشعرية ولا للحجج البرهانية . واذا نجح هؤلاء في كل عصر مضى فلا يدوم نجاحهم في هذا البرهانية . واذا نجح هؤلاء في كل عصر مضى فلا يدوم نجاحهم في هذا البرهانية .

المصر لأن العلم الحقيتي الرائجة سوقه فيه خصم لهم وهو الحصم الذي لا يفالب . والقرم الذي لا يبارز . والقرن الذي لا يناعز . والناطق الذي لا تدحض حجته . والسالك الذي لا تنطمس محجته .

ذكر الله الطريقتين ثم ذكر كيفية السلوك فيهما . والسير عليهما . وهى الحجادلة بالتي هى احسن . الهادية للتى هى اقوم . ويشترط فى هذه الحجادلة بل وفى اصل الدعوة شروط :

(احدها) العلم بلغة من يراد دعوتهم ومجادلهم ولهذا ترى دعاة النصرانية يتعلمون جميع اللغات ويتقلون اليها كتبهم الدينية واما رجال الدين من المسلمين فيرون فى تعلم اللغات اعراضاً عن الدين الذى لاوظيفة لهم الا القيام بحفظه ونصرته. ونشره وتعميم دعوته. وقد علمنا ان الداعي الذى فى الهند عارف باللغات المنتشرة هنائك كالأوردية والقارسية والانكايزية كما هو عارف بالعربية. والشاهد لهذا الشرط من الكتاب العزيز قوله تعالى « وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم »

(ثانيها) العلم باخلاق الناس وعاداتهم. ومواقع اهوائهم ورغباتهم. ليخاطبهم بما يعقلون. ويجادلهم بما يفهون. وآكثر المشتغلين عندنا بعلم الدين يرون البحث في الاخلاق والعادات. من تضييع الأوقات. والتنقيب عن شؤن الدهماء. لا يليق بمقام العلماء:!!

( ثالثها ) الوقوف على ما عندهم من المذاهب والتقاليد الدينية . والعلوم والفنون الدنيوية . والعلوم والفنون الدنيوية . ما يتعلق منها بالدعوة . ويصلح ان يكون شبهة . ومن جهل هذا القدر كانعاجزاً عن ازالة الشبهات . وحل عقد المشكلات . ومن فاته هذا الشرط وما قبله لا يقدر ان يخاطب الناس على قدر العقول

والاحلام. كما كان شأن سادة الدعاة الى الله عليهم الصلاة والسلام. ولقد علم رؤساً - الديانة النصرائية ان ما كان من جهلهم بالعلوم الكونية ومعاداتهم لها. وتحكيمهم الدين فيها. مؤذن باضمحلالها. ومفض الى زوالها. فأخذوا بزمامها. وقادوها بخطامها. وقربوا بين عالمي الملك والملكوت. وقرنوا بين علمي الناسوت واللاهوت. وبهذا امكنهم حفظ حرمة الدين. واعلاء كلته بين العالمين. وديننا هو الذي ربط بين العالمين ولكننا نقطع الروابط. وجمع بين العلمين ولكننا نهدم الجوامع. ولهذا جهلنا وتعلموا. وسكتنا وتكلموا. وتأخرنا وتقدموا. ونقصنا وزادوا.

رابها) القاء الدعوة بصوت ينبه المقول والفكر . وصيحة تستلقها المالبحث والنظر . وتشوق النفوس الى غايتها . وتخيفها من منبة غالقها . وهد الشرط قد نطق به المتكامون ونص بعضهم على ان من لم تبلغه الدعوة على وجه يستلفت الى النظر يكون معذوراً اذا بني على كفره . ولا يمكن تحديد هذا الشرط الا ببيان ما يدعى اليه الداعون . وبرشد اليه المصلحون . ومن نظر في تاريخ الملل . واخبار دعاة المذاهب والنحل . يم انه لم ينشر مذهب ولا دين . الا وكان هذا الشرط ركنه الركين . ومن شواهده في التران العزيز قوله تمالى «وقل لهم في أنسهم قولاً بليناً » ومن أمسها) التلطف في القول . والذق في الماملة . وهذا اول ما يتبادر الى الفهم من قوله تمالى « وجادلم بالتي هي أحسن » والقرآن يبين هذا في مواطن كثيرة وآيات متعددة . اقرأ أن شئت قوله عن وجل « وإنا أو اياكم لملي هدًى او في ضلال مبين . قل لا تُسألون عما أجرمنا « وإنا أو اياكم لملي هدًى او في ضلال مبين . قل لا تُسألون عما أجرمنا

ولا نُسأل عما تعملون » فما بعد هذا التلطف فج يُسار فيه . ولا وراه هذا الرفق غاية ينتهى اليها . والسر فيه ان النفوس جبلت على حب الكراه . وتربّت في الغالب على الرعونة . ونشأت على النقيد بالعادة . فمن رام الحروج بها عن عادها . وصرفها عن غيها الى رشادها . ولم يمزيج مرارة الحق . بحلاوة الرفق . ولم يصقل خشونه التكليف . بصقال القول اللين اللطيف . كان الى الانقطاع اقرب منه الى الوصول . ودعوته اجدر بالرفض من القبول . وان اردت الدليل الصريح من القرآن . على تأسيد هذا البيان . فاتل قوله تعالى لموسى وهرون عليهما السلام . « فقولاً له فولاً ليناً لعله يتذكر أو يخشى » فهو ينبئك بأن لين القول محل رجاء التذكر . والمعلقوس النفوس الخشية والتبصر .

ومن هنا تفهم السر في حماية الأنبيآء عليهم السلام من الماهات المنفرة . وجعلهم اكمل الناس آداباً واخلاقاً . « ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك » . وقد اهتدى لهذا دعاة المذاهب الناجعة . والاديان المنتشرة . حتى ان دعاة النصرائية في الصين . يلبسون لباس البوذيين . ويحملون اصنامهم . اوبيبيونها منهم . توسلاً الى عقيدة يلقونها . وتوسلاً الى كلة يقولونها . او نفثة ينفونها . غلوًا بازاء غلو . وضمة في مقابلة كبر وعتو . فإن الصينيين ينلون في الدين . ويحتقرون من دونهم من المالمين . وكأين من داع أفسد المنف دعوته . وأسفل كلته . اولئك الذين فرقوا الدين الواحد بالحلاف . وألقوا المداوة بين الاخوة بقلة الانصاف .

(سادسها) تلبس القائم بالدعوة بما يدعو اليه بأن يكون موقناً او

مقتنماً به انكان اعنقاداً ومتخلقاً به انكان خلقاً وعاملاً به انكان من الاعمال . فمن لم يكن موقاً ولا مقتنماً فقلما يقدر على اقتاع غيره لان فاقد الشيء لا يعطيه . ومن حث على التحلي بفضيلة وهو عاصل منها . او أمر بالتزكي من رذيلة هو متلوّث بها . لا يقابل قوله الا بالردّ . ولا يعامل الا بالاعراض والصد . وينشده لسان الحال . اذا سكت لسان المقال :

يا ايها الرجل المعلم غيره هـ الله النفسك كان ذا التعليم تصف الدوآه الذي السقام وذى العنا كان ذا التعليم ونراك تجذب الرشاد نفوسنا ابداً وانت من الرشاد عديم فابدأ بنسك فانبها عن غها فاذا انتهت عنه فانت حكيم

فهناك ينفع ما تقول ويقندي بالقول منك وينفع التمايم

وماكان من الدعوة متملقاً بالاخلاق والاعمال فهو تربية والتربية النافعة انما تكون بالفعل لانها مبنية على القدوة وحسن الاسوة . لا بمجرد القول . ألم يباذك حديث الحلق فى الحديثية وكيف لم يمنثل الصحابة عليهم الرضوان امر النبي صلى الله عليه وسلم به حتى حلق هو فاقتدوا بفعله اجمين ومن هنا تفهم السر فى عصمة الانبياء عليهم السلام

(سابعها) الصبر . وسعة الصدر . فمن استعجل الشيء قبل اوانه .

عوقب بحرمانه . ومن ضاق صدره مل . والملل آفة العمل . وقد جملنا هذين شرطاً واحداً لتلازمها وجوداً وعدماً وحسبك من دليل اشتراطها في الكتاب قوله تعالى « فاصبركما صبر أولو الدزم من الرسل ولا تستمجل لهم » وقوله عن وجل « فلا يكن في صدرك حرج منه لتنذر به ، وقوله تبارك أسمه « فلعلك باخع نفسك على آثارهم ان لم يؤونوا بهذا الحديث تبارك أسمه « فلعلك باخع نفسك على آثارهم ان لم يؤونوا بهذا الحديث

أسفاً » ولا يختص الصبر بعدم استعجال الفائدة قبل وقتها بل الصبر على الايذآء الذي ينتلى به الدعاة دائماً آكد وألزم ، وفضله آكبر واعظم ،وهو الذي جعله الله تعالى دليل الايمان والمميز لاهله عن المنافتين « ومن الناس من يقول آمنا بالله فاذا أوذي في الله جعل فتنة الناس كمذاب الله » .

ولم يمرَ دعاة النصرائية من هذه المزية السامية والمنقبة الشريفة فان الجرائد والبرقيات تحدثنا آناً بعد آن بما يقاسون من الاهانقوالايذاة . والمشقة والبلاء ولاسيا في احشاء افريقيا والصين . ولكن علما فايشترطون أن يكافؤا على الدعوة بالتعظيم و والأجر الماجل الكريم ، وأن يكفل لهم كافل بأنهم يقابلون بالقبول ، وحصول المأمول ، حتى ان منهم من كتب ذلك في جريدة ، وصرح بأنه مبنى على اصول المقيدة

ويما يحسن ذكره ههنا ما بلغي من كيفية امتحان الدعاة واليك حديث استحان منها، درس بعض المستعدين للدعوة علم اللاهوت والعلوم الاجماعية والنهذيبية والرياضية والطبيعية واخذ الشهادات بها ثم طلب امتحان الدعوة من احدى الجميات الدينية فاحالته الجمعية على رجل في بلد غير الذي هو فيه فلما جاءه استأذن عليه معرفاً له بقصده فأجابه خادمه أن انتظره ساعة في هذا المكان من بيته فرت الساعة واليوم وخرج الرجل من البيت وعاد اليه ولم يقابله فلما كان اليوم الثاني دخل عليه بعد الظهر وقال له أطلت عليك واظنك قد جمت فهل تأكل معى فقال نم فضر الطمام واكلا وبعد الاكل واظنك قد جمت فهل أن يسأله عن شيء وانما كتب حكايته معهوقال انه اكل معى من غير انفعال ولا تأثر ولم ارعى وجهه شيئاً من ملاح الامتعاض لسوء المعاماة التي عاملته بها فليقبل .

(ثامنها) الأمل بالنجاح . والرجآء بالقلاح . معما عظمت المصاعب . وانتابت النوآثب . فان اليأس أدوأ الادوآء . الذي لا ينجم مع وجوده دوآه . وناهيك ان القرآن جمه مع الكفر في قرن . وجمله مَع الضلال في كَفَن . والآيات في هذا طوافة في الاذهان . فائضـة على كل لسان . واذكر من تلبس دعاة النصرانية بهذا الشرط ماكنت قرأته في جريدة لهم قالت ما مثاله : أن أوَّل بعشة أرسات ألى الصين بعد الاستعداد بتعلم اللغة الصينية وطبع الكتاب المقدس بها مكثت بضع سنين ( وأظماحددته بثمان) لم يجب دعوتها احد فاستأذنت من الجمية الكبرى بمنادرة الصين اليأس من تنصر احد من اهله فاجابهم الجمية بانكم لم ترسلوا لتنصير الناس او الزامهم بالنصرانية فترجموا لعدم حصول المقصود وانما وظيفتكم الدعوة الى آخر الحياة سواء اجابكم الناس ام لم يجيبوكم فثبتوا حتى صـار الناس يدخلون في دينهم بالتدريج. وانما هدى هؤلاء للقيام بهذا الشرط كنيره الصدق في خدمة دنيهم والحرص على نشره وقد فقدنا نحن هذا من عهد بعيد فصرنا نقرأ القرآن (الذي لم ينادر شرطاً من شروط الدءوة الا ينَّه) للتبرك وشفآء الامراض الجسدية أو لاطرب فى الافراح وهم الذين قاموا بالعمل به . هل تفكرتَ يا اخي المسلم بقوله تعالى « فذكر انما انت مذكر لست عليهم بمسيطر » وقوله « وما انت عليهم بوكيل » وقوله « نحن اعلم بما يقولون وما انت عليهم بجبار فذكر بالقرآن من يخاف وعيد» ؛ وهلُ اطلت الفكرة يا اخي فيمن قام بحقوق هذه الآيات وامثالها ام تكتني عند قرآءتها وسماعها يقول (الله الله) سبحان من هــذا كلامه كما تلقيت عن عامة الناس ؟؟؟ هذا ما عن لنا الآن من معات شروط الدعوة وآدابها فاذا اقترحنا على فضيلة شيخ الجامع الازهر أن ينتخب بمساعدة مجلس ادارته طائفة من نجباء المجاورين للاستعداد للدعوة والقيام بشروطها وآدابها هل ينظر في اقتراحنا ويجيب طلبنا ؟؟ ام يقول ان هذا ليس من وظيفة الازهر ؟؟ واذا فرصنا ان شيخ الجامع الازهر لم يلتنت لحذا الطلب ولم يصغ لهذا الاقتراح وهو الملقب بشيخ الاسلام فهل نطله من المستر دناوب سكرتير المعارف في مصر والقابض على أزمة المدارس ؟؛ اجببونا يا اولى الالباب ولكم الاجر والثواب . والا فلنا يجب قبل كل شيء دعوة المسادين الى الاسلام حتى اذا قبلها الكثيرون يوجد من يفار على الدين ويقوم بحقوقه ويسمي في اعلاء كلته . وتعميم هدايته . وهذه هي الدعوة التي لا يمكن شرحها في اعلاء كلة وكل الى عمل العاملين . وسعي المصاحين . واللة ولى المتقين .

# المالية التعلق

#### ﴿ أَمَالِيُّ دينية – الدرس الرابع عشر ﴾ «القضاء والقدر»

م (٤٠) شأن هذه العقيدة – هذه المسئلة من توابع البحث فى العلم والارادة وهي القتنة التى ابتليت بها الايم فوقعوا فى بحار الحيرة تدافعهم أمواج الشكوك ويتلقاهم آذِئ الشبهات (اى موجها) حتى غرق فيها أكثر الحائفنين ونجا الاقلون . ومن عجيب امرها ان العامة اعلم بها من آكثر الحاصة . وان الأمين اقرب الى اليقين بها من الكاتبين . وان

شئت فقل ان الجهل بحقيقها تابع لسمة العملم بمباحثها فكاما زاد الانسان نظراً فيها زاد عماية عنها لان الحهاء كما يكون من شدة البعد يكون ايضاً من شدة القرب ألا ترى المك اذا وضعت على عينيك صحيفة لا تبصر خطها ولا تراه ولا تقدر على قراءته واننا علنا بالمدارسة والمذاكرة . والمناقشة والمناظرة . ان ماييفقده العلماء فيها هو عين ماييتقده الجهلاء ويمتاز الجهلاء بأن نفس اعتقاده لازلزال فيه ولا اضطراب . ولا شبهة تنشاه ولاارتياب، والما العلماء فيعد قرآءة الكتب والرسائل . وتحرير الحجج والدلائل . يقول بعضهم ان هذه المسئلة يجب ان تؤخذ هكذا بالتسليم اى يجب الرجوع فيها الى ماعليه العامة . ومنهم من يقول انها لا تعل الأ بكشف الحجاب فيها الى ماعليه العارفين بالله تعلى الأ بكشف الحجاب الشهود لهم بالولاية والكشف ان منهم من صرح بأنها لا تعلى الا في الآخرة . هذا مجمل امرها عند المسلمين وما كانت الحيرة فيها عند غيرهم اقل منها عندهم

م (٤١) سبب الحلاف والنبي عن الحوض فيها - لما ذا كان شأن هذه المقيدة مخالفاً لسائر المقائد حتى ان الجاهل احسن حالاً فيها من العالم ؛ ولما ذا كانت سعة العلم فيها من اسباب الجهل بها ؛ الجواب عن هذين السؤالين واحد وهو انها في نفسها بديهة عومات معاملة النظريات والبديمي كلما زاد البحث فيه بعد عن الاحراك فهو كالشيء بين يديك تتوهمه بعيداً فتذهب عنه الى حيث يقودك الوهم فكلما اوغلت في السير زدت في البعد وصارالعناء في عودتك اليه شديداً . واقناعك بأنه ورآعك امراً بعيداً . ومن لم يبر هذا السير يكفيه استلفات النظر . ورجع البصر . وهذا هو مرادنا

بالجاهل بهذهالمسئلة وما أتقاوها به من النظريات والتدقيقات القلسفية . ولا تفهم منه ان العلم الحقيق بها محصور فى الجاهلين . فلقد اهتدى اليه كثيرون من العلماء والمارفين . وكان عليه جماهير الصحابة والتابعين . حتى حدثت بدعة الكلام والحوض فى القدر على ماكان عليه الانم الاخرى وانفتح على الامة باب المجادلات النظرية التي كان من امرها ماقصصناعليك بعضه . وهذا هو السر فى نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الحوض فى القدرونهى الصحابة وأكار الائمة عنه أيضاً . روى الترمذي من حديث ابي هريرة رضى الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن لتنازع في القدر فغضب حتى احمرٌ وجهه كانما نَقَىُّ في وجنتيه حبِّ الرمان فقال أبهذا امرتكم ام بهذا أرسلت اليكم ؛ انما هلك من كان قبلكم حين تنازعوا في هذا الامر عزمت عليكم عزمت عليكم ان لا ننازعوا فيه ، اي اقسمت عليكم أو اوجبت عليكم ذلك. وروى ابن ماجه نحوه من حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده . وفي حديث الخطيب وابن عدى « عزمت على ان لا تتكلموا في القدر ، زاد الثاني « ولا يتكلم في القدر الا شرار امتى في آخر الزمان » وعند الطبراني في الاوسط والحاكم في المستدرك نحوه ولا حاجة مع هذا لسرد الآثار في النهي عن الحوض في القدر .

م (٤٢) ماهية الحلاف والمختلفون – الحائضون فىالمسئلة فريمان فريق حاول الوقوف على سرّ الحلق والايجاد وكيفية تسخير الله تمالى قدرة الانسان وارادته اللتين وهبها له لاحداث افعاله فالهم استشكلوا وجود خليفة فىالارض يعمل بقدرة تنبث عن ارادة تسترشد بعلم بحيث يكون مختاراً فى عمله له مشيئة فى العمل والترك ولكنه مع هذا غير خارج

عن مشيئة الله تعالى وعمله كأنهم رأوا ان هذا النوع من الحلق محال لا يدين لقدرة الله تعالى فاستنكروه اوكأنهم زعموا انهم أكتنهوا سر الحلق في سائر الاشيآء ولذلك لم يشتبهوا في النبات من نجم وشجر كيف يأخذ كلُّ من معادن الارض وموادها ما يحتاج اليه لنموه وحفظ نوعه على نسب كياوية مخصوصة يعجز اعظم الكياويين عن تقديرها وتأليفها وإعطائها للنبات على الوجه الذي تأخذه ولو ثبت لهم ان الله اعطى النبات شموراً وقصداً بهذا العمل لوقعوا في الحيرة وان كان ادعى الى نغي الحيرة . ثم انقسم هذا الفريق الى خصمين اختصموا في رمهم وفي انفسهم كان جل خصامهم في الالفاظ يقول بعضهم ان استقلال الانسان في عمله يقتضى أنه خالق له وهو ذهاب الى تمدد الآلهة ونقول الآخرون ان انكار اختيارالانسان وسلب الارادة عنه في عمله هروباً من ألفاظ تستنبط بالاستلزام انكار للبداهة وسلب للوجدان ولا يصح مع نفيهما دليل ولا برهان . وفيه تخطئة للشرآئم وتكذيب للوحي وقول بأن التكايف عبث والجزآء على الأعمال لغو اذاً لم نقل ظلم وامثال ذلك مما لا نطيل به للنهى عنه من الشارع ولأنه مثار الشيمة ومولد الحيرة

وفريق آخر لم يبال سداهة ولا وجدان . ولم يلتفت الى حجة عقلية ولا برهان . ولم يتأمل حكمة التكليف . ولم ينظر فى آكثر نصوص القرآن الشريف . ولم يتدبر غاية الامر . ولم يتبصر فى عاقبته من النفع والضر . فبث فى الاذهاف حكماً . بل نفث فى الارواح سماً . حيث زعم ان الانسان محبور فى عمسله . مغلوب على امره . لا أثر لعمله فى ارادته . ولا لاردادته فى قدرته . ولا لقدرته فى عمله . وغشوا الناس بابهم يبالنون فى

تعظيم الله تعالى وتنزيهه وتوحيده وما هو الا إبطال دينه ونسخ شريته وانكار الاسباب التي اقام بها نظام الكون . واستدلوا على بدعهم بآيات واحاديث بمثل احاطة علم الله تعالى ونفاذ مشيئته على أنها مع عدم دلالتها على المقصود يقابلها من الآيات والاحاديث المثبتة للاسباب وعمل العباد اضعاف اضعافها حتى قال العلامة ابن القيم ان هذه النصوص تزيد على عشرة آلاف قال « ولم نقل ذلك مبالغة بل حقيقة ، فصح لنا ان نتلو على هؤلاء الجبرية « أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض فا جزاء من يفعل ذلك منكم الآخري في الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون الى أشد العذاب وما الله بنافل عما يعملون » . اولئك هم الجبرية الذين نزعوا من المذاب وما الله أنتاما بلاليم العدم . وأصابها الحزى في الحياة دامنها بقية الايم . وكادت تبتلمها بلاليم العدم . وأصابها الحزى في الحياة الدنيا . وسيرى المفرطون صدق الوعيد في الاخرى .

وما عمت هذه القتنة فى المتأخرين بعد انقراض الذين ابتدعوها الا بمساعدة خطباء الفتنة ووعاظ الجهل وسيرة تلك الفرقة التى جملت البطالة ديناً واسم الدين تجارة تدر عليها اخلاف الربح وتفجر لها ينابيع الثروة وترفع لها اعلام الجاه والشرف. أما حقيقة المسألة وما يجب اعتقاده فيها فسنذكره فى الجزء الآتى لان هذا الجزء ضاقى عنه

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾ (١٥) من هيلانه الى اواسم في ١٠ نو فبر سنة - ١٨٥

لست ادری ایهـاالعزیز اراسم متی یتیسر لی ایصال بقایا هــذا

المكتوب اليك فقد توالت على الايام وتعاقبت الشهور في ارتقاب فرصة تمكنني من ذلك ولا رب في ان ما اكتبه اليك خلو من كل ما من شأنه ان ينمر الحكومة ويزعجها فان اخص موضوع احب مكاتبتك فيه هو الحديث عن « اميل » ليس من المؤتمرين بالحديث المنزين بالحروج عليها على انه لا شيء في عواطفنا وآمالنا يدعو الى ملاحظة او يستوجب مؤاخذة واني اراعى في مكاتبي الحياء والاحتشام حتى اني لافضل احراقها على اطلاع غيرك عليها .

هاج غضب و اميل » صباح اليوم هياجاً شديداً بلا سبب معروف ولا بدع فى ذلك فاننا مع تبجعنا بالعقل والرزافة لا نعرف على الدوام علة جزعنا وغضبنا فقد يكنى فى اساءة خلقنا الن رى فى السهاء غياً كريه المنظر او فى ملبسنا انثناء مضايقاً او نسمع ذبابة تطن فى اذننا وايًا ماكان علة غضب « اميل » فان جورجيا لما رأته فى هذا الهياج قدمت له مرآة جملها نصب عينيه فاثر ذلك فيه تأثير السحر باسكان غضبه كأنه خجل من نسمه او خاف من صورته .

انا منجزة ما وعدتك به فتجدنى الآن اطالع وابحث واعمــل لاَّنكن يوماًما من تعليم « اميل » وانك لو رأيتنى فى هذه الحالة لنكرتنى لما صرت اليه من الوقار والرزانة .

انت تملم انى ما برحت اميل الى علم النبات فترانى الآن من بضع شهور مشتلة بدرس ازهار الكثبان لانى وجدت من ظروف الاحوال ما ساعدنى على ذلك فان النباتات الطالمة هنا على رمال الساحل فى غاية الكثرة والتتوع على ان لها بالبحر ارتباطاً كثيراً ويوجد ايضاً على مقربة

من قرية للصيادين منارة اسمها نيولين شهيرة بدقة السرخس النابت على جدرانها وجاله فان الغال والرطوبة اللذين فيها يشكلانه باشكال متشعبة مشوشة تدعو الى اعجاب الخبرين بأحوال النبانات ولكن لسان حاله ينطق بتألمه ومرضه فهمل من الآلام والامراض ما يكسو الصور رونقاً وبها. .

ينماكنت راجمة هذا المساء من نرهة قضيتها ارتياداً النباتين المعروف احدهما عند النباتين بالقور يجيول الشاطئي والتانى بالارنجيون البحرى او لحية النيس (١) بصرت ببنت صياد ملتصقة باحدى نوافذ بيتها تنفخ فى زجاج هذه النافذة ثم تكتب بظفر انملتها الصغيرة اسم معشوقها على ما يظهر فى صفحة الزجاج من الكلف فاستمالنى ذلك اليها وخاطبتها فعلمت منها ان لها خاطباً فى استراليا وانها تترقب عبيثه ولا تعلم متى يجىء لتحظى منها ان لها خاطباً فى استراليا وانها تترقب عبيثه ولا تعلم متى يجىء لتحظى بلقائه فعسى ان يكون ذلك قريباً لأنى اعلم ما يقاسيه الانسان من مضض.

(١٦) من هيلانه الي اراسم في ٢٥ نوفير سنة ١٨٥

بعد هذا الانتظار كله قد تُكاف احد من تعرفهم فتكفل بايصال مكتوبي هذا اليك فاسلته اليه واستودعته الرياح العاصفة والبحر المضطرب وحوادث الايام الكثيرة لأنه لا محيص من ذلك ولكني لن استودعها ابداً حبك فانه في حيازة ما لا يعتريه التحول ولا التقلب . اه بشرى فقد نبت « لاميل » سناًن اه .

<sup>(</sup>١) لحية التيس نبت كورق الكراث لكن يرتفع

## السبء والخرافات طَالْبُقَا الْيَٰذِيُّ وَالْجَعَّا ذِا

### ﴿ قسم الأحاديث الموضوعة والمنكرة ﴾ و مدعو الصحة كذباً ،

كان وضع الاحاديث اوسم ابواب الفتنة في الاسلام وافسح مجال الماثين فيه وقد فتك اعداً هذا الدين فيه بهذه الضلالة فتكا ذريعاً وكان لهم من التفنن فيه غرائب وعجائب ابعدها عن الحق وادناها الى ظهو والبهتان دعوى الصحبة كذباً . واعجب من ذلك أنه لم يدع احد شيئاً الاووجد من يصدقه ولم ينمن ناعق بدعوة الا ووجد من يجيبه مع اكان كذب الدعوى ظاهم ا وبطلان الدعوة واضحاً .

فندنا فى الجزء الماضى زعم من ادعى العصبة لابى سميد الحبشى (١) صاحب حديث المصافحة ونذكر همنا بقية ممن وقفنا على اسهائهم من اهل هذه الدعوى (٣) فنهم (رتن الهندى) قال الحافظ الذهبى وما دراك ما رتن شيخ دجال بلا ريب ظهر بعد السمائة وادعى الصحبة وقيل انه مات سنة اثنتين وثلاثين وسمائة وقد كذب وكذبوا عليه (٣) ومنهم مكلبة بن ملكان الحوارزي زع ان له صحبة وانه غزى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعاً وعشرين غزوة وكان فى حدود اربعين ومائة. قال الحافظان الذهبى وابن حجو وغيرها أنه شخص كذاب اولا وجودله وقال الحافظ بن كثير « اعجو بقمن المجائب مكلة بن ملكان امير خوارزم وقال الحافظ بن كثير « اعجو بقمن المجائب مكلة بن ملكان امير خوارزم

بعد الثلاثمانة بقليل ادعى الصحبة ٠٠٠ » الى ان قال : ولم يروعنه الاالمظفر ابن عاصم العجلى ولست اعرفه والغالب انه نكرة لا يعرف (٤) ومنهم جمفر بن نسطور ادعى ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا له بطول العمروعاش وه ٣٠٠ سنة قال فى الذيل هو احد الكذابين الذين ادعوا الصحبة بعد المائتين (٥) ومنهم سرمالك ملك الهند فى بلد قنوج قال ان له سبعائة سنة وزيم ان النبي صلى الله عليه وسلم انفذ اليه حذيفة واسامة وصيصبا وغيرهم يدعونه الى الاسلام فأجاب الدعوة واسلم قال الحافظ الذهبي هذا كذب واضح وزيم ايضاً انه وأى النبي صلى الله عليه وسلم سرتين مرة بمكة ومرة بالمدينة ومات سنة ٣٠٠ وهو ابن ٨٩٤ سنة ٠ وهؤلاء من الاعلم وفيهم من لقب بالامير والملك واصحاب هذه الالقاب اقدر على ترويج الفتن من عداه.

ولم يسلم ضلال العرب من هذه الفتنة بعدما كان الرواية والرواة ما كان لم من ساهة الشأن فمن ادعى السحبة منهم (٦) جبر بن الحرث قال الحافظ (ابن حجر) في الاسلن عن الامير عبد الكريم بن نصر قال كنت مع الامام الناصر في بعض منتزه انه للصيد فلقينا في ارض قفر بعض العرب فاستقبلنا مشايخهم وقالوا ياامير المؤمنين حندنا تحفق هي انناكلنا اسناء رجل واحد وهُو حي يرزق وقد ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وحضر معه الحندق واسمه جبر بن الحرث فشوا اليه فاذا هو في عمود الحيمة معلق مثل هيئة الطفل فكشف شيخ العرب عن وجهه وتقرب الى اذنه وقال يا اساه فقتح عينيه فقال هذا الحليفة جاء يزورك فحد شهم فقال حضرت مع النبي صلى عينه فقال هذا الحقيق فقال احضر على واوصاني

وكانت هذه الواقعة فى جادى الاولى سنة ثلاث وسبمين وخسمائة.

(٧) ومهم جابربن عبد الله اليمانى وهو كذاب جاهل (٨) ومهم قيس بن تميم الطاقى الكيلانى حدث فى مدينة كيلان عن النبي صلى الله عليه وسلم سنة سبع عشرة وخسمائة وسمع منه جماعة أكثر من اربعين حديثاً قال بن حجر هو من نمط شميخ العرب ورتن الهندى. (٩) ومنهم عمان بن الحطاب الوعمرو البلوى المعروف بابن ابى الدنيا الاشبح قال الذهبي فى الميزان ظهر على اهل بنداد وحدث بعد الثلاثمائة عن على بن ابى طالب فافضح وكذبه النقاد ومات سنة سبع وعشرين وثلاثمائة. (١٠) ومنهم على بن غلى بن ابى طالب وزم أنه رأى الحلقاء الاربعة بالقيروان عن على بن ابى طالب وزم أنه رأى الحلقاء الاربعة

وانت ترى من تاريخ هؤلاء الكذابين الوساعين الذين بجرأواعلى ادعاً الصحبة ان باب الوضع فنح وافساد الدين ابتدأ مع الاشتغال برواية الحديث لا سيا فى القرن الثالث والرابع والحامس فيجب ان لا يشق الانسان بحديث يراه فى كتاب او يسمعه من أى انسان حتى يكون على بينة من صحته روايه ودراية وسنوضح هذا فى فرصة اخرى ان شاء الله تعالى

<del>-4≻-\*-4≥</del>

### ﴿ قَمَ الْحُرَافَاتِ وَالْبِدَعِ ﴾

« التبرك وشفاء الامراض »

فى مصر بئر من الآبار المقدسة يستشفى بها الصدوعون وغيرهم ولهما سادن يتولى الاعمال التي يكون بها الشفاء كندلية الاطفال فيها ومسح اعضاء المرضى بمـاتّها ويأخــذ اجره وشيئًا آخر للبئر نفسها يكون تقدمة كالهدية اوالرشوة اوالجزآء وهو قطعة كبيرة اوقطع من السكر تلق في المآء. والاقبال على هـذا عظيم والناس يتنافسون و كثرة السكر الذي يقدم لسادن البئر وناهيك بالنساء واذا لم يحتل السادن على اخذ السكر بان يجمل في البئر وعاء يقع فيه ثم يستخرجه في حالة غيبة الناس فيقرب ان يكون ماء البئر صارحاوا لا سيا اذا كان قليلاً. واذا تسنى للسادن ان يبيع منه في هذه الحالة يجمع بين موارد الرزق الروحانية والمادية.

ان شفاء الامراض بالوهم الذي يثيره الاعتقاد القوي امر معروف عند جميع الامم واستخدمه رجال الدين من سائر الملل كما استخدمه الاطباء والحكماء ويستخدمونه في اوربا واميركا حيث بضاعة الطب رائجة واسواقه نافقة ولوان سادن البئر يدعى ان فيها خاصية طبيعية تشفي بها الامراض كما يوجد في الآبار والينابيع المعدنية والبخارية لما كان لنا أن نندد به ونفرعنه ولا ان نذكره في الحرافات ونعده من الاباطيل . ولكن إيهام الناس بأن فيه اسراراً الهية وقوة غيبية بها تشفى الامراض وتزول الاسقام هوضرب من الاعتقادات الوثنية التي سرت الى اهل الاديان السهاوية من الوثنين بالورائة وبالماشرة والمخالطة ثم صبغوها بالوان من دينهم وقربوها منه بالتأويل والتحريف .

(باب المتولى) ومن قبل البئر الباب الكبير الذى بجانب جامع المؤيد المشهور المسمى (بوابة المتولى) ترى الناس نساء ورجالاً تمسحون بهذا الباب آناء الليل واطراف النهار يلتمسون البركات وتفريج الكربات وشفاء المرضى ودفع المصائب ورد التوآئب. وتراهم يقبلون مسامير الباب الحديدة ويربطون بها الحرق من آثار الذين يلتمسون شفآءهم من اسقامهم

او عطف قلوب معشوقيهم عليهم ونحو ذلك مما سيأتى تفصيل القول فيمه بالتدريج وسين مفاسده وردشبهة الذين يروجونه بدعوي الكرامات وما هومن الكرامات ولكنه من الضلالات والحرافات

#### ﴿ الموالد والمواسم ﴾

(هل يمكن الانتفاع بالموالد؛) اكل حياة الانسان الحياة الاجهاعية فن يكره اى اجتماع لذاته تمهو كاره لكمال الانسانية وهـ ذا لا يكون من انسان ولا يختلف عاقلان فى ان التفرق والتبسدد اولى من الاجتماع على الشرور والاتفاق على الفجور واذا كان فى الاجتماع خير وشر ونفع وضر لا يمكن ان يزولا الا بزواله فالحكم فيه انما هو بالقاعدة المتفق عليها شرعاً وعقلاً وهى ان درء المفاسد مقدم على جلب المصالح . ولكن اذا المكن ازالة المفاسد او تحويلها الى مصالح وجب ذلك ولا يجوز السمي حيئذ فى ابطال الاجتماع نفسه وانما يسمى فى تطهيره و تقيته من كل ما يذه وفي تنمية منافعه وزيادة فوائده .

وهذه الاحتفالات والاجتماعات المصرية التي تسمى بالموالد شرها اكثر من خيرها وأثمها اكبر من ضمها بل يمكن ان يقال ان منفعها الجزية عصورة في مصلحة سكة الحديد وليس للامة فيها نصيب من حيث انها الله لان الحركة التجاوية الحقيقة التي تكون فيها على اختصاصها بافراد محصورين لايقال ان فيها ترقية للامة ومنفعة لها كما هو الشأن في الاجتماعات الكبيرة في بلاد المدنية التي تسمى بالمارض بل هي في مصراقل فائدة تجارية من الاجتماعات الصغرى التي تسمى بالاسواق . ولا يقال ان هدا الشيء

مفيد للامة افادة مادية مالية الا اذاكانت الفائدة واردة اليها من بلاد غير بلادها ومن شموب غير شعوبها وليس فى هذه الموالد شىء من هذا . وكيف يصح ان يقال ان هذه الموالد معارض عمومية وينابيع الثروة اذا كانت الفائدة المادية محصورة فى البغايا والراقصات والمشموذين وبائمي الحمص والفائدة الادبية والدينية تزداد فى كل مولد منها اضمحلالاً وتلاشياً حتى كاد الدين والادب ينعدمان بالمرة .

من يقول ان اجماعاً يضم المليون والمليونين من الناس فى بلد واحد كولد السيد الكبير لا يمكن الانتفاع به لو وجد فى الامة رؤساء للدين وللدنيا همهم القيام والسمى فى المصلحة العامة التي ترقى الامة حساً ومعنى ؟ ولكن هذه الامة المسكينة التي لم يوجد دين اجماعي كديها ولا شريعة عرائية كشريشها بليت برؤساء افراديين فى الدنيا والدين عموا عن كل ما في القرآن من الاصول الاجماعية حتى لا تكاد تجد فى كتب علمائهم — فضلاً عن كلامهم اللفظى — ذكراً للامة كما لا تجد فى امراً ثهم وملوكهم الا المستبد فيها بسلطته الشخصية الهادم لقواعدها الدستورية الشوروية على ما بيناه مفصلاً فى المقالات التى نشر ناها فى السنة الاولى تحت عنوان قوله تعالى : ( ربنا انا اطعنا سادتنا وكبراء نا فاضاد نا السبيلا )

فاذاكانت الصواعق التي تنقض على رؤوس الامة ورؤوسهم آناً بعد آن قد ايقظت هؤلآءالرؤسآء من نومهم المستغرق فلا شك الهم يمكنهم تحويل مضار هــذا الاجتماع الى منافع مادية ودينية وادبية وسنبين ذلك فى جزء آخر

#### ﴿ النَّهَاتُ فِي مصر وتلافيه ﴾

اظن أنه لا يوجد بلد اسلامي او غير اسلامي فيه من التهتك مايداتي ما في مصر لا سيما القاهرة فما فنك النساء فيها الا بمدما مسن الرجال واضطروهن الى ذميم القمال.

مر على زمن فى القاهرة لا ادى فيه ما يكون فى الاسواق عند ما امر فيها لانتى كنت فلا ادير لحظي وادى بسري الى الناس ثم تكافت الاختبار فصرت ادى ما لم يكن يلوح فى ذهنى أنه يكون ـ ادى الرجال من جميع الطبقات يترضون لكل من عليها مسحة من الجال يفازلونها ويناغونها وان لم يروا منها عينا خائنة او اشارات شائنة . ادى من الرجال من يمد يده الى المرأة المتبرقمة فى الشارع كأنما هى حليلته فى زاوية بيته . أدى المرأة تطوف فى مثل شارع النورى فكأنما هى المراد يقول الشاعر :

كرة حذفت بصوالجة فتلقفها رجل رجل

رأيت من ايام رجلا في القهوة التي امام منزلي في الشارع العام قبض يده النجسة على يدامر أقطاهرة نقية فصاحت به استح ايها الرجل و اتركني و تذكرت الآن انني كنت مارًا في شارع الحليج قبل العصر في رمضان واولاد المدارس الذين هم رجآء البلاد ورجال المستقبل منتشرون في الشارع منصر فين من المدارس الى منازلهم وكان من ورائي فتاة تمشي الى الجهة التي امشى اليها فكنت اتصفح وجوه التلامذة المهذبين فلا اكاد ارى عيناً تقع على ولا على الارض بل كانت العيون كلها طائرة الى ذلك النصن الذى يتشى من ورائى وياليتهم كانوا يتمون بالنظر وان كان سهماً مسموماً من سلم ابليس كما ورد ولكنهم كانوا يعرضون الفتاة بأن جالها افسد عليهم سهام ابليس كما ورد ولكنهم كانوا يعرضون الفتاة بأن جالها افسد عليهم

صومهم ليختلبوا لبها فمشيتالهوينا لتسبقني فانظر هل يجداحدمنها انمطافاً او التفاتاً فما كانت الا من قاصرات الطرف. قويمات العطف. لا تلوى على احد . ولا ترنو الى ولد . ومثل هذه المشاهد . كثيرة في جميم هذه المعاهد. وهكذا يفسد الرجال النسآء. ولكنهم يحصرون فيهن الاغوآء. فواحسراً على قوم هذه شنشنتهم وهم ينتسبون الى دين الاسلام الذي قال نبيه عليه الصلاة والسلام « لكل دين خلق وخلق الاسلام الحيآء » ولكن التربية الدينية درست رسومها واقيم على اطلالها بنآء التهتك الذى ينسب الى الافرنج لان سببه الحرية التي انفجرت براكيها من بلادم لا أنهم يسيرون على هذه الطريقة فانتالم نر افرنجياً ولا افرنجية يهتكان حرمة الادب في الاسواق والشوارع على اعين الناس. فاذا كان آكثر الافرنج مارقين من الدين فانهم قد استبدلوا به شيئاً من الادبالله يوى ولكن قومنا اذا مرق احدهم من الدين يكون ممن قال الله فيهم « خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الحسران المين ،

هؤلاء السفهاء لا يزعهم عن غيهم الا السلطان والحكم وقد ألقت الحسكومة المصرية حبالهم على غواربهم حتى علنا ان محافظة العاصمة اصدرت منشوراً الى الاقسام ورجال البوليس والحقرآء بان تقبضوا على كل شخص يتعرض لسيدة فى الطريق او يحرضها على ارتكاب القحشاء او يسبها او بنسب النها عيباً . وهذا هو الامر الذي ينتظر من سعادة محافظ مصركا يوجبه عليه دينه وادبه وترجو من حزمه وهمته تشديد المناية بالقيام به حق القيام لا سيا بالنسبة لمساق التجار فان اباحة هذا الهتك ينتهى الى ان لا يقى فى البلد المرأة عفيفة نزيهة ، والقه لا يضيع اجر الحسنين .



( قال عليه الصلاة والسلام : أن للاسلام صوى و « مناراً ، كنار الطريق )

(مصرفىيومالجمة ١١ جادىالثانية سنة١٣١٨ – ٥ اكتوبر(ت ١) سنة١٩٠٠)

#### الرجال امر المال

الحلاف فى ان الاصلاح يتوقف اولاً على الرجال الكامايين او على المال . امانى طَــــلاب المـــال للأصلاح . وصف ثلاثة نفر من المصلحين . امانى بعض الاغنيآ . البخلا في الاصلاح . شهة وجوابها . تضييع ما رك السلف . الازهر . مدرسة خليل اغا . الحسينية . المصلحون ما كانوا اغنيآ . لوثر . بوكروا شنطون . السيد جال الدين . السيد احمد خان . وعد مؤكد ومؤجل

قلنا في مقالة سابقة أننا أذا ارتقينا في الاسباب التي تحتاجها الامة لصلاحها وفلاحها نتهي ألى السبب الاخيرالذي يجب أن يكون أولاً حتى أذا كان يكون به كل مراد وتوجد به كل رغيبة وتحقق به كل أمنية وهو الرجال الذين لهم علم صحيح بمصلحة الامة الحقيقية . وممارج ترقيتها الصورية والمعنوية . وعزيمة ماضية وارادة قوية . تبعث على القيام بالاعمال الاجتماعية . والثبات في سبيل المصلحة الملية . لا يصده عن ذلك صد . ولا يقفون من سيوف التواطم عند حد .

كتبنا هــذا الرأى وعرضناه على من نذاكرهم ونباحثهم مشافهة في مسائل الاصلاح الذى تحتاجه الامة فوافقنا فيه بعضهم وارتأى آخرون ان السبب الاول الذي يجب ان يكون قبل كل شيء وبوجوده يوجد كل شيءهو المال . وهذا هو الذي يليج به الاكثرون من المتكامين في الاصلاح والذين توجهوا للممل بزعمهم ولكنهم لم يسملوا لاز ايديهم لا تصل الى المال السكافي للقيام بالعمل الذي يتخيلونه ويشبه ان يكون هذا في الغالب من الاعذار التي يعذر بها الكسالى انفسهم والتعلات التي يتعال بها المغرورون الذين يصور لهم الوهم انهم من أئمة المصلحين ولكن حيل بينهم وبين مايشتهون . ولوساعدهم الناس بالاموال . ودانت لهم المصاعب والاهوال. لنهضوا بالامة نهضة الاسد الرئبال . وعملوا من غراب الاصلاح ما لا يخطر على بال . تلك امانيهم واحلامهم . ووساوسهم واوهامهم. وكل من تراه في بطالة وكسل . او حيرة وغمة لا يهتدي ممعما للعمل . فاعلم أنه ليس من الرجال . ولا تملق به املاً من الآمال . وان اغدقت عليه سحب الاموال.

نم ان صاحب العرفان والارادة . عند ما تتوجه نفسه للافادة . يرى ان جلائل الاعمال . انما يستمان عليها بالمال . ولكنه لا يطمع نفسه بالمحال . ولا يطاب بسببه ما لا ينال . وانما يرد اقرب الموارد . ويسلك امثل الطرق . ويدخل البيت من بابه . ويضع الامر في نصابه . ولقد رأيت مصلحاً حقيقياً علب مبالغ كبيرة من المال رأى ان الاصلاح يتوقف عليها فاصابها ولكنه لو وجد بضمة رجال على مذهبه لامكنه ان بعمل بهم من الاصلاح اضعاف ما عجزت عنه تلك الالوف من الجنيهات .

واعرف رجلاً آخر محباً للاصلاح اعوزه المال فطلبه من طريقه الطبيعى ولما يصب الحظ الذي يمكنه نما يريد ولنا الرجاء ان سيصيبه . ويكون منه لاصلاح نصيبه . ومن المصلحين من يعمل بمال قليل يستدره بعمله واذا استمان فأنما يستمين مال ابيه . ومرشده ومربيه . على ان أنفع الاعمال . لا ضرورة فيه للمال . وهو ما يعرفه اهله

ومن الناس من يملك الالوف من الدنانير ويقول آكه لوكان لى فى السنة عشرون الف جنيه اوخسون الف جنيه لعملت وفعلت ومهم من يملك عشرات الالوف ويزع انها لا تقع موقعاً من كفايته ولو بلفت مئات الالوف لاحيا البلاد . واسعد العباد . فهؤلاء هم الذين يقولون ما لا يفعلون . ويقطعون اعمارهم بالتمنى وربما كانوا لا يشعرون . ومن لا يعمل بالنزر اليسمير . لا يعمل بالجم الكثير . على ان المال لدى هؤلاء كثير ولكنهم يخلون « ومن يوق شح نفسه فاؤلئك هم المفلحون » .

ما استغنت امة بعد فقر الا وكان غناها بالرجال فاذا كان المال هو الذي ينتج الرجال الذين يتقذون الامة من شقائها وبلائها وينتاشونها من عنها وفتنها وبروضونها من ضعها وسقوطها فن اين يأتى المال ومن الذي يجيء به ؟ واذا قيل ان الامة مها ضمفت وتأخرت عن غيرها فلا بد ان يبتى عند افراد منها بقية نما ترك سافها من الثروة ان كان لها سلف عبد او مما يكسبه بعض اهل الهمة والنشاط الذين لا يخلو شعب منهم فلتنفق هذه البقية على تربية الرجال الاكفآء الذين يقدرون على القيام بالاصلاح العام وبذلك يكون المال هو الذي يوجد الرجال . نقول في الجواب ان الامة في مثل هذا الطور تكون ثروتها في سفهآئها – جهالها

ومسرفيها — الذين لا يسمحون بالمال الا للشهوات البهيمية . واللذات المسية . ولا تذكر الامرآء الظالمين . والحكام الجآئرين . الذين يعلمون ان الاصلاح يقضى على فسادهم . ويطهر الارض من بغيهم واستبدادهم فلا يقيمونه بل يقاومونه . ولا يعضدونه ولكن يعضدونه ( يقطمونه ) فاذا اردت الاستمانة على الاصلاح بأموال اولئك الاغنياء السفهاء الاشحاء فكيف يتسنى لك ان تفيخ روح حب الامة فى قلوبهم وتجمل الايثار مكان الاثرة من نفوسهم ؟ اللهم ان كان يوجد فى الامة من له الايثار مكان الاثرة من الموجد التأثير فى الوجدان فاولئك من الرجال الذين يجب ان يكون وجودهم قبل وجود الاموال

واما المال الذي هو بقية مما ترك السلف الصالح فهو أداة ولا بد للاداة من عامل والعال هم الرجال الكملة الذين قلنا ان الاصلاح لا يوجد الا بهم .. هذه او قافهم على المدارس والاعمال النافعة تؤكل اسرافاً وبداراً . والاممة تزداد جهلاً وخساراً . وساراً ودماراً . ولا تجد لهم من اهل تلك المدارس مصلحين ولا انصاراً . هذا الازهم العظيم الذي تنفق عليه عشرات اللاوف من الجنبهات هل تجد للامة رجاء فين تربوا فيه واقتصروا على تعليمه بأن يكون نهوضها واصلاح شأنها على ايديهم ام هل سممت أهله يوماً يذكرون الامة وفقدمها وتأخرها في درس من دروسهم او عبلس من يوماً يذكرون الامة وفقدمها وتأخرها في درس من دروسهم او عبلس من عبالسهم ؛ اظنك اذا ذكرت واحدا منهم وقات انه محل الرجاء فانما تذكر من لا ينطبق عليه الوصفان المذكور ان آنفا . وهذه مدرسة و خليل تشمر تها اكثر مما يجنون من سائر المدارس الاهلية التي انشأها في هذا ثمرتها اكثر مما يجنون من سائر المدارس الاهلية التي انشأها في هذا

المصر بعض الشبان لتكون معاشاً لمم يأكلون من ثمرات ريمها ولا يهمهم أثربى وتعلم من يدخلها ام لا . ولا تنس المدرسة «الحسينية» التى خصصت اوقافها الواسمة بخسين متعلماً واجرى عليهم وعلى اساتذتهم من الارزاق ما يمكنهم من تحصيل جميع العلوم والفنون الى ان يكونوا من اعظم المعلمين والمرشدين . فلو كانت هذه المدارس تدار بأيدى وجال ممن وصفنا لك لكانت منبع الحياة الطيبة التى يرجوها الباحثون في حال الامة الاجماعية وما يجب لها من الاصلاح

بيشك راجع تاريخ الاصلاح في الايم والشعوب هل تجد مبدأه الرجال الفقرآء ام أصحاب النني والثرآء هل كان (لوثر) غنياً وهمل نشر مذهبه بالمال ، وهل استرد (بوكرواشنطون) ساعته التي رهنها لاجل استثجاره من يعلم تلامذة مدرسته شيّ الآجرّ حيث احتاج الى ذلك القسم الصناعي منها ؛ وهل ادى المائة ريال التي افترضها واشترى بها الارض التي ني مدرسته فها فكانت ينبوع حياة السود ؛

وانظر هل كان السيد جال الدين الافغانى الذى نفخ روحاً اصلاحياً في مصر فسرى في جسم الامة سرياناً لا يزال ينمو ويزداد وكل ما نحن فيه من البحث والسمي فهو اثر من آثاره . وقبس من ثاره . وانظر هل كان السيد احمد خان مؤسس كلية عليكده (في الهند) من الموسرين ام كان من المعوزين . فقد سبق الكلام على غير (لوثر) من هؤلاء المسلحين ولتحفن القرآء بسيرة غيرهم ولو بعد حين . اذا مد الله في الاجل . وهو الموفق لحير العمل

# البالم التعالم

#### ﴿ اماليُّ دينية ﴾

#### ( تابع القضاء والقدر )

م (٤٣) حقيقة العقيدة - ثبت بالبرهان ان قدرة الله تعالى متصرفة في المكنات عن ارادةواختياروان الارادة لا تخرج عما ينكشف بالعلم من مواقع الحكمة ووجوه النظام . وانه خالق كل شيء « واليه يرجم الامركله » ومن المكنات التي اقتضها الحكمة والنظام وجود مخلوق ذي قدرة وارادة وعلم يممل بقدرتهما تنبعث اليه ارادته بمقتضي علمه يوجوه المصلحة والمنفعة لنفسه وهو الانسان وهذا عند البعض هو معني كونه خليفة الله في الارض يسرها ويظهر حكمة الله وبدائع اسراره فيها ويقيم سننه الحكيمة حتى يعرفكماله بمعرفة كمال صنعه ولايزال الانسان يظهر الآيات من هذه المكونات آناً بعد آن ولا يعلم مبلغه من ذلك الا الله تعالى والمشهور ان الحلافة خاصة بافراد من الانسان وهمالانبياء عليهم السلام ولا يستلزم واحد من القولين ان الله تمالي استخلفهم لحاجة به الي ذلك حاشاه حاشاه. قال البيضاوي في بيان انكل نني خليفة « استخلفهم في ممارة الارض وسياسة الناس وتكميل نفوسهم وتنفيذ امره فيهم لا لحاجة به تعالى الى من ينوبه بل لقصور المستخلف عليــه عن قبول فيضه وتلقى امره بغير وسط ولذلك لم يستنيُّ مملكاً كما قال «ولو جملناه ملكاً لجملناه رجلاً » اهـ وكذلك اذا قلنا ان كل النوع خليفة في العوالم الارضية فسلم من كل من القولين ان فى الانسان معنى ليس فى غيره فاذا كانت خلقة الملك لا تساعد على ارشاد الناس لانه ليس من جنسهم ولا يمكن لكل واحد التلتى منه فكذلك لا تساعد خلقته وليس من وظيفتها اظهارخواص الاجسام وقواها ووجوه الانتفاع بها .

ولو كان ايجاد مخلوق على ما ذكرنا فى خلق الانسان غير ممكن لما وجد ولا ينكر كونه على ما ذكرنا الا من ينكر الحس والوجدان وهما اصل كل برهان و ثل هذا لا يخاطب ولا يطاب منه التصديق بشىء ما . اذن ممنا قضيتان قطميتا الثبوت احداهما كون الانسان يعمل بقدوة وارادة يمهما علمه على الفعل او الترك والكف وهى بديهية . والثانية هى ان الله هو الحالق الذى بيده ملكوت كل شيء وهى نظرية . ويتولد من هاتين القطميتين القطميتين مسألتان نظريتان .

م (٤٤) الأولى ما الفرق بين علم الله تعالى وارادته وقدرته وبين علم الانسان وارادته وقدرته وبين علم الانسان وارادته وقدرته ؛ والجواب من وجوه . احدها ان صفات الله قديمة بقدمه فهى ثابتة له لذاته وصفات الانسان حادثة بحدوثه وهى و هو به له من الله تعالى كذاته . ثانيها ان علم الله تعالى محيط بكل شيء « يعلم ما بين المديم وما خلقهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء » واما الانسان فااوتى من العلم الا فليلا وارادة الله تعالى لا تتنير ولا تقبل الفسخ لانها عن علم تمام بخلاف ارادة الانسان فانها تتردد لتردده فى العلم الذى سنيت عليه و تتجدد ليجدد علم لم يكن له من قبل وقدرة الله تعالى متصرفة فى كل ممكن فيفعل كل ما يعلم ان فيه الحكمة وقدرة الانسان لا تصرف لها ولا كسب الا في اقل القليل من المكنات فكم

من امر يعلم ان فيه مصلحة ومنفعة له وهو لا يقدر على القيام به . ثالثها ان صفات الانسان عرضة للضمف والزوال وصفات الله تعالى ابدية كما انها ازلية وبالجلة ان المشاركة بين صفات الله تعالى وصفات عباده انما هى فى الاسم لا فى الجنس كما زعم بعضهم فبطل زعم من قال ان اثبات كون الافعال التي تصدر من الانسان هى بقدرته وارادته يقتضى ان يكون شريكاً لله تعالى «سجحان ربك رب الدرَّة عما يصفون »

م (٤٥) المسألة الثانية — وهي عضلة العقد . ومحك المنتقد . ان القضآء عبارة عن تعلق علم الله تعالى او ارادته (قولان) في الازل بان الشي. يكون على الوجه المخصوص من الوجوه المكنة والقدر وقوع الاشيآء فيما لا يزال على وفق ما سبق في الأزل ومن الاشيآء التي يتعلق بها القضاء والقدر افعال المباد الاختيارية فاذاكان قد سبق القضآء المبرم بأن زيداً يهيش كافراً ويموت كافراً فما معنى مطالبته بالايمان وهو ليس في طاقته ولا يمكن فى الواقم ونفس الأمر ان يصدر منه لانه فى الحقيقة مجبور عليه في صورة مختار له كما قال بعضهم؟ وقد نظم هذا السؤال يهودئُّ فقال: أَيَا عَلَمَاءَ الدِّينَ ذَيُّ دَيْنَكُمْ تَحْسِيرَ دَلُوهُ بَاوضَمْ حَجَّةً اذا ماقضی ربی بکفری برعمکم ولم برضه منی فیا وجه حیلتی قضائى بهودياوقال ارض بالقضا فها أنا راض بالذى فيه شقوتى والجواب عن هذا ان تعلق العلم او الارادةبان فلاناً يفعل كذا لاينافى انه يفعله باختيار الا اذا تعلق العلم بانه فيعله مضطرًا كحركة المرتمش مشـلا ولكن افعال العباد الاختيارية قد سبق في القضآء بانها تقع اختيارية اي باراده فاعليها لارنماً عنهم وبهذا صح التكايف ولم يكن التشريع عبثاً 014

ولا لنواً . وثم وجه آخر في الجواب وهو : لر كان سبق العلم او الارادة بأن فاعلاً يفمل كذا يستلزم ان يكون ذلك الداءل مجبوراً على فعله لكان الواجب تمالى وتقدس مجبوراً على افاله كلها لان الدلم الازلى قد تعلق بدلك وكل ما تعلق به الدلم الصحيح لا بدمن وتوعه . نتيين بهذا ان الجبرية ومن تلا تلوهم ولم يُسمُّ باسمهم قد غفلوا عن معنى الاختيار . واشتبهت عليهم الانظار . فكابروا الحس والوجدان . ودابروا الدليل والبرهان . وعطلوا الشرائع والاديان . وتوهموا انهم ينظمون الله ولكنهم ما قدروه حق قدره . ولا فقهوا سر نهيه وامره . حيث جرأوا الجهلاء على التنصل من تبعة الذنوب والاوزار . وادعآء البرآءة لانفسهم والانحاء باللوم على القضاء والمقدار . وذلك تنزيه لانفسهم من دون الله . ولا حول ولا قوة الا بالله . بل ذلك اغرآء للانسان . بالانتهاس في الفسوق والعصيات . فياعجباً لهم كيف جعلوا اعظم الزواجر من الاغرآء . وهو الاعتقاد بإحاطة علم الله بالاشيآء. أليس من شأن من لم يفسد الجبر فطرته. ويظلم الجهل بِصَيرَته . ان يكون اعظمَ مهذب لنفسه . و و ددب لعقله وحسه . اعتقادُه باناللةعليم بما يسر ويملن . ويظهر ويبطن . وانه ناظر اليه . ومطلم عليه ؟ بلي ان الاحسان هو ان تعبد الله كأ نك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك. واما الذين ضلوا السبيل . واتبعوا فاسد التأويل . فيقولون كما قال من قبلهم وقص الله علينا ذلك بقوله عن وجل « سيقول الذين أ شركوا لو شآء الله ما اشركنا ولا آباؤنا ولا حَرَّمنا من شيء كذلك كذب الذين من قبلهم حتى ذاقوا بأسنا قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا ان تتبعون الاالظنَّ وان انتم الا تخرصون » فانظر كيف رماهم العليم الحكيم بالجهل وجمل احتجاجهم بالقدر من اسباب وقوع البأس والبلآء بهم . وقوله عن من قائل « واذا قيل لهم الفقوا مما رزفكم الله قال الذين كفروا للذين آمنوا أنطيم من لو يشاء الله اطمعه ان أنتم الافى ضلال مبين » وفى هذا القدر كفاية لمن لم ينطمس نور الفطرة من قلبه والله عليم حكيم

#### و همة الرجال تهد الجبال ﴾

وردت الينا هذه الرسالة بهذا الدوان من سننافور انشراًها منتخرين بتماقي قلوب المسلمين عولانا امير للؤمنين أيده اقة تمالى

ما سممنا في ماضينا بمثل ما رأينا من الاتحاد والاتفاق والتماون على البر والتقوى في الاحتفالات التي اقامها اهالي مدينة سنقافوره تذكاراً للجلوس الحيدي السلطاني في الميد النضى اى مضى ٢٥ سنة لمولانا امير المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين وحامى حمى الدين خادم الحرمين الشريفين الغازى مولانا السلطان عبد الحيد خان الثاني ابن المرحوم الغازى السلطان عبد الحجيد خان منذ تولى عرش الحلافة العثمانية ادام الله دولته واعلى كلته واطال في عمره سنين عديده واعواماً مديده آمين فني نهار ١٧ ربيع ثاني عام ١٩٠٨ الموافق ١٠ أقوس ١٩٠٠ انعقدت جلسة في الجمية الاسلامية تحت رئاسة رئيسها السيد عبد الرحمن السقاف ومنشى محمد صديق والامام محمد يوسف واعضائها السيد محمود والشيخ على بن حيدره واحد بن محمد صالح انقليا وسميد بن ابي بكر والحاج هارون والشيخ واحد بن محمد صالح انقليا وسميد بن ابي بكر والحاج هارون والشيخ

عقيل باحميد وآلفق رأيهم على ان يعلنوا لسائر الجمعيات الاسلامية في سنقافوره ولجميع الانمة ولجميع المسلمين عامة بال الواجب على جميع السلمين ان يشتركوا في الاحتفال الذي سيقع نهار الجمعة ه جمادى الاولى الموافق ٣١ اقوس وفي ٢١ ربيع أنى الموافق ١٩ اقوس اولمت الجمية الاسلامية ولمة لقراءة المولد الشريف واستدعت مقدار ٥٠٠ نفس ومن بعمد الفراغ من قراءة الولد النبوى تايت الحطب في حث الحاضرين على أن تحدوا ويتعاونوا على مايجب نفعه للسلطان المعظم وللامة من اظهار شعائر الاسلام وان تمكوا باهداب العرش الحيدي الحامي لديهم وان يقيموا الريسة والاحتفالات في يوم الجمعة ه جمادي الاولى للجلوس المأنوس وجميع من حضر استحسن ذلك وخرجوا من دار الجمعية شاكرين داعين للسلطان المعظم ولسائر المسلمين ولمن اقام الوليمة وفي ٢٥ ربيم اول طبع اهل الجمعية الاسلامية ٣٠٠٠ صحيفة اعلنوا ذلك فيها غلاث لنات العربية وملابو وشوليا وفرقوها على جميع المسلمين لاجل الانستراك في الزينة والاحتفال وحالما اطلع المسلمون على الاعلانات شرعوا فى الاستمداد بناية الفرح والسرور وكان احتفال الجمعية على هذا الترتيب : اولا المولد الشريف ثانياً الدعاء لمولانا امير المؤمنين النازي عبد الحميد خان الثاني تأسد خلافته الاسلامية ثالثاً ارسال التهنئة في البرق لدار الحلافة رابعاً اطعام الطعام لمن حضر من الاعيان خامساً اطعام انفقراء والمساكين سادساً ادارة الحلوى والرطبات على الحاضرين سابعاً الدعاء ممن حضر للحضرة الشاهانية ولجميم امراء المسلمين ولعامة المسلمين الاحياء منهم والميتين. وفي يوم الجمعة المذكورة تزمنت الجمعية الاسلامية بالرايات العثمانية وفي ليلة السبت حضر

الاحتفال جميم اهل الجمعية الاسلامية والمدعون واذن لمن اراد إن يتفرج من جميم الاجناس مسلمين وفرنج وصينين واسرائيليين اما الريسة فكانت بالكهربائي والشموع حتى كان الايل كالهار وكانت موسيقي القلعة الانقليزية فى بيت الجمعية الاسلامية تصدح وتطرب الحاضرين . وكذلك جميم المساجد والجمعيات الاسلامية وبيوت المسلمين فى جميع شوارع البلد كانت مزينة بالرايات العثمانية وراية الهلال تخفق على جميع البيوت وجميع تجار المسلمين اغلقوا محلاتهم التجارية من يوم الجمعة الى مساء السبت وكان جميع الاجانب مندهشين من عظم الزينة والاحتفال وجميع عساكر الدول وضباطهم الذاهبين الى الصـين يتفرجون فى انحاء البــلد والزينــة قائمة والمسلمون فى فرح واستبشار وبعد صلاة الجمعة اقيمت الحطب فى جميم المساجد فى محل مرتفع معدللائمة وجميع المسلمين يؤمنون على الدعاء بطول بقآء سيدنا امير المؤمنين السلطان الغازى عبد الحميد خان الثاني وجميم المحررين من اهل الجرائد الانقليزية وقوفاً يكتبون ما شاهدوا وبعدفر إغ الخطب شرع الحطباء في بيان محاسن الحضرة الشاهائية كالاهتبام بامور المسلمين شرقاً وغرباً وترقيته للملكة العثمانيــة وللأمة الاسلامية خصوصاً المشروع اسلامي الذي يبدأ بمده نهار الجلوس وهو السكة الحديدية الحجازية وبلغت اجرة الرسالة البرقية التي ارسلها الجمية للحضرة الشاهانية مائة واربعين ريالاً وعلنا ان سائر الجميات وبعض تجار البلد من المسلمين ارسلوا تلفرافات النهاني ايضاً والمرجو من جميع اخواننا المسلمين المجلورين لبنسدر سننقافوره مثسل اهالى جاوه بتاوى وسربايه والصولو وصاران وشربون والتقل وباكلنقن وفريانقان وينجرماسـين وفادانق

وفلنبان وفنتيانه واستى ودلى و كاسر والتميوران يقتدوا باخوانهم المسلمين اهالى مدينة سنقافوره القليل عددهم الكثيرة بركتهم والواجب على جميع اكابر المسلمين مثل رقين ٧ وفاتى ٧ وكندانات ومشايخ العرب ومشايخ الجاوه اى بيق بيق المتولين الوظائف الحولندية والعلماء وكل من فيه بقية من الاعان والنخوة ان يقيم مثل هذا الاحتفال لانه شمار المسلمين ولا مانع اذا قام به اكابر المسلمين مثل السيد العلامة عثمان بن عبدالله بن يحيى خاصة وبقية العلماء عامة والله الموفق الصواب عب الدولة والملة المحرد الدن

#### ﴿ أَزْهِمِ السودان ﴾

اقتضت ارادة الحضرة الحاديوية الساسية بناء جامع كبير في مدينة الحرطوم حاضرة بلاد السودان المصرى ليكون كالازهر، في مصر وامر ديوان الاوقاف بأن يصرف عشرة آلاف جنيه لبنائة فقرر الديوان ذلك وقد احتفلت حكومة السودان بتأسيس هذا الجامع ودعت لحضور الاحتفال وجهاء السودان من البلاد المتفرقة وحضره ضباط الجيشين المصرى والانكليزي هناك ووضوا في الحجر الاول قطع النقود المصرية من الجنيه الى ربع المليم والجريدة الرسمية (الوقائع المصرية) وضعها قاضى قضاة السودان بيده واشهد الناس على ذلك نائب الحاكم الدام على السودان (لان الحاكم الذي يده واشهد الناس على ذلك نائب الحاكم الدام على السودان (لان الحاكم الذي بيده واشهد الامائة هو قاضى القضاة باسم سعو الحديو المعظم وخطب بأن الذي وضع الامائة هو قاضى القضاة باسم سعو الحديو المعظم وخطب هذا النائب خطبة افتاح الاحتفال وتلاه قاضى القضاة الاستاذ الشيخ

شاكر المصرى واننا نشر خطبته اثراً تاريخياً مبيناً حقيقة الامر, وهي . ﴿ بـــم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الذي اسس دين|الاسلام على اقوى دعائم|لعمران . والصلاة والسلام على سيدنا محمد الآمر بعارةالمساجدكما نزل به القرآن. وعلى آله وأصحابه هداة الدين ومن تبعهم باحسان ( أما بعد ) فان الله تمالى قد من على الاقطار السودانية . بمحو فتنة المهدية . على يد هذه الحكومة الرؤفة بالعباد. الماملة على ما فيه الحير والسعادة للبلاد. وكانتهمة رجالها الكرام وامرائها العظام متوجهة لا حياء ما اندرس من معالم الدين . وإشادة ما انطمس من مآكر المسلمين . ورفع منار العلوم والمعارف الاسلامية واقامة الشمائر الدينية لذلك صدرت ارادة الملك المادل حاي حي الاقطار المصرية برجال الاصلاح وماحي ظلم الفتن برايات النصر والفلاح صاحب السمو والفخامة مولانا الحديوالمعظم (عباس حلمي باشا الثاني) بانشاء هذا المسجد فى مدينة الخرطوم ليكون محطاً لرجال العلم والعلماء وملجأ لطلاب العلوم والمعارف من جميع الانحاء والارجاء وليكون المدرسة الكبرى للشريمة الاسلامية في الاقطارالسودانية كماان الجامع الازهم الممور هوالمدرسة الكبرى للعلوم الدينية في الاقطارالمصرية وقدخصص لبنائه عشرة آلاف من الجنيمات تبرع بها ديوان الاوقاف المصرية وقد اختير لذلك ان بكون هذا المسجد في وسط ميدان عباس الذي تبلغ مساحته سبمة وعشرين فداناً وخصصت الاماكن القريبة منه لتكون مكاتب لتعليم القرآن الاطفال من اولاد السلمين أما مساحة هذا المسجد الجامع والساحة الحاصة به فهي اربعة عشر الف متر مربع اي ثلاثة فدادين ونصف فدان وهومربع

الشكل له أبواب ثلاثة في وسط اضلاعه الاربمة ماعدا الضلم الذي فيه القبلة وبابه المموى هو المسامت لقبلته وساحته الحاصة به محاطة بسورله اربعة أبواب فى وسط اضلاعهالاربعة وتدجمل فى زوايا هذا السور الاربع اربع مدارس لكل مذهب من المذاهب الاربة مدرسة تكون مأوى لطلابه يشتغل فيها طلبة العلم بتلتى مذهب الامام أبى حنيفة النمهان والامام مالك والامام الشافعي والامام احمدين حنبل رضي انله علهم أجمين ويتلقي علوم الحديث النبوى وتفسير القرآن والتوحيد وأصول الفقه والعلوم الدربينية والعلوم العقلية بجميع انواعها تحت رعاية شيخ الجامع الذى يكون رئيساً على مشايخ المذاهب الاربعة الذين تستدعيهم حكومة السودان لنشر السلوم وبثها في الاقطار السودانية وتخصص لهم ولتسلامذتهم من النفقات ما يقوم بكفايتهم على احسن حال واقوم طريق على النهج المتبع في ادارة الجامع الازهر المصرى وكما أن الجامع الازهر هو ثالث مسجد اسس في مصر وكان الشروع في وضع اساسه في الثاني والمشرين من شهر جمادي الاولى سنة ٢٥٩ من الهجرة النبوية في اول الدولة الفاطمية فهذا السجد هو ثالث مسجد اسس في مدينة االخرطوم في عهد صاحب المآثر والفاخر والراية المنصورة مشيد مبانى الممالى على دعائم العدل والانصاف سعادة الفريق ونجت باشا سردار الجيش المصرى وحاكم عموم الاقطار السودانية احسن الله ايامه ونضرها وجلها يوجوده وازهرها وقد اب عنه في وضع الحجر الاول من التأسيس بيده الكريمة صاحب المقام الرفيع والرتبة الدلمية سمادة اللواء جكسون باشا نائب حاكم عموم الاقطار السودانية فامر وفقه الله أن يحتفل بهذه المأثرة الكريمة احتفالاً بهيأ

يحضره اكابر رجال الحكومة السنية وعظاؤها ونهاؤها وأن يكون عيداً لمعوم الاهالى فلبي دعوته ارباب الوجاهة والكرامة وعظاء الرجال من كل طبقة وطائفة ولذلك وضع سعادته الآن الحبير الاول من هذا السجد المعظم ويعلن في هذا اليوم يوم اثنين وعشرين من شهر جمادي الاولى سنة ١٣٦٨ الف وثلاثما ثة وثمانية عشر هجرية الشروع في تأسيسه رسمياً لتتم المشابة بينه وين الجامع الازهر في التأسيس وليكون بفضل منه العالم حملة الشرية وهداة الدين كما كان الازهر المدور منذ تأسيسه الى الان وتحفظ هذا التاريخ ليكون عبداً سنوياً نذكر به فضل الحكومة السودانية على عنايتها باحياء شمائر الملة الاسلامية وحسن بنها الحكومة القائمين الدين الاسلامي ونسأل الله تعالى أن يوفق رجال الحكومة القائمين باعبائها الى ما فيه الحير والمسلاح المبادة آمين اه.

<> <<</p>

(الكلم الروحانية في الحكم اليونانية ) يذاكر القراء اننا كتبنا من عهد قريب نبذتين في المنار من حكم الفلاسفة ونوادرهم وعلنا انها وقتنا موقع الاستحسان حتى استزادنا بعض الفضلاء من ذلك. ونحن الآن ندلهم على الينبوع الذي استقينا منه تلك الحكم وهوكتاب الكلم الروحانية تأليف الاستاذ ابى الفرج بن هندو المتوفى سنة ٢٠٥ هـ وقد طبع هذا الكتاب طبعاً متقتا في مطبعة الترقي الشهيرة بتصحيح ملتزم طبعه الفاضل الشيخ مصطنى القباني وثمن النسخة منه اربعة غروش اميرية ويطلب من دار الترقي وغيرها فيحث الادباء والقضلاء على مطالمته واقتباس حكمه

### ﴿ جمعية شمس الاسلام ﴾

كانعلس ادارة هذه الجمية الاسلامية الشريفة قررتوقيف الاجماع الاسبوعي الممومي كما اعلن في المنار والؤيد وقد استمرهذا التوقيف مدة ايام الصيف الشديدة الحرولما رحل الصيف وهجرنا هجيره طفق اعضآء الجمية الصادقون وبحبوا خير الملة يطالبون باعادة الاجتماع الاسبوعي العام لما فيه من الفوآئد لا سيما عند ما رأى هؤلاء الفضلاء غرس الجمية قد نما وازهر، واينع منه الثمر وظهر لهم من صرف اموالها على فتح المدارس لتربيسة اولاد المسلمين تربية ملية وتعليمهم مايكون مسعداً لهم في دينهم ودنياهم (ان شاء الله تمالى) أنها بريئة من كل مقصد سياسي اذ اصحاب تلك المقاصد يدخرون المال ليبلغوا به الى مقصدهم . فقد فتحت الجمعيــة مدرسة في ملوى الذكورومدرسة فيحلوان للبنات ومكتباً في بنيسويف ومدرسة في الفيوم للبنين وهي شارعة في فتح مدرسة أخرى فيها للبنات وقدكتب الينا بعض اخوان هناك مبشراً ينجاح الاكتتاب وبأن العمل سيظهر قريباً ان شآء الله تعالى . وكذلك علم هؤلاءالاخيار ان الجمية مخلصة لمولانا الحليفة والسلطان الاعظم كما يجب على كل مسلم لحلينته واميره لان منها جها الشرع الاغر الذي يأمر بطاعة اولى الامر

هذا ماكان موجباً للالحاح باعادة الاجتماع الاسبوعى عند ما ذهب الحر وزال المانع وهو امر متحتم بنهسه من غير طاب ولا الحاح ولذلك تعلن الجمية بأنها جملت موعد الاجتماع ليلة الجمهة من كل اسبوع بدلامن ليلة الاثنين فليتفضل اهلها الصادقون وليبعد السعاة والمنافقون ومحلها فى اول شارع درب الجماميز معروف للجميع

# الىب مع والخرافات طَالْبُقَا النِّيْكِ قِلْالْجَةَ الْحَالِظ

### ﴿ قَمَ الاحاديث المُوسُوعَة ﴾

(الكتب والرسائل الموضوعة) ال الاحاديث الموضوعة تعد بمثات الالوف والوف الالوف فلايمكن حصرها فنتشر وتتحاماها الناس وقد ذكروا ضوابط يعرف بها الموضوع وكتب بعض الفضلاء مقالة في الموضوعات نشرت في مجلة السنة الثانية من المنار وسنزمد الموضوع محثاً . ومر · غرائب هذا الباب ان الحدثين بينوا ان بمض المصنفات موضوعـة في جلتها وتفصيليا فنها الارسون الودعانية التي تقال لهــا في بلاد البمن السبلقية قال الصنائي عند النص على وضمها: واول هذه الودعانية «كان الوت فيها على غيرناكتب » وآخرها « ما من بيت الا وملك يقف على بابه كل يوم خمس مرات » الخ وفي رواية ملك الموت والحديث مشهور سمعته على المنابر من خطباء الجهل وقال في الذيل ان الاربعين الودعانية لا يصع منها حديث مرفوع على هذا النسق في هذه الاسانيد وانما تصمح منها الفاظ يسميرة وانكان كلكلامها حسناً وموعظة فليس كل ما هو حسن حديثاً . ثم قال وهي مسروقة سرقها ابن ودعان من واضمها زيد بن رفاعة ويقال آنه الذي وضع رسائل اخوان الصفا وكان من اجهل خلق الله في الحديث واقلهم حياء واجرأهم على الكذب . وذكر الذهبي نحو هذا في مؤلفاته غير مرة .

ومنها كتاب فصل العلم لشرف الدين البلخي واوله و من تعلم مسألة من الفقه » الخ. وقد وضع جهال المتفقهة احاديث فى تعظيم الفقه ليعظم بهذا شأنهم مع ان علم ظواهم الاحكام الذى يسوفه فقها لم يكن يسمى بهذا الاسم فى الصدر الاول وانما الفقه هو العلم باسرارالدين ونفوذ الفهم الى حكمة الله فى الحلال والحرام والحظر والاباحة كما بينا ذلك فى مقالات سافة

ومنها وصايا على كرم الله وجهه التي اولها «يا علي لفلان ثلاث علامات » وفي آخرها النهي عن المجامة في اوقات مخصوصة قال الصناني وكلها موضوعة الا الحديث الاول وهو « انت مني بمنزلة همون من موسى » فيظهر انها نسختان قال في اللالئ المصنوعة في اللالئ المصنوعة في الاحاديث الموضوعة : وكذا وصايا علي موضوعة . اتهم بها حماد بن عمروكذا وصاياه التي وضعها عبداللة بن زياد .

ومنها احاديث الشيخ المعروف بابن ابى الدنيا الموضوعة باسناد واحد وقد زعموا ان هذا الشيخ ادرك سيدنا علياً كرم الله وجهه وعمر طويلاً. ومنها احاديث ابن نسطور الرومي واحاديث بشر ونعيم وسالم وخراش ودينار عن انس (رضى الله عنه) كابها موضوعة لا اصل لها.

ومنها احاديث ابي هداية القيسى: ومنها الكتاب المعروف بمسند انس البصرى وهو نحو ثلاثما ثة حديث يرويه سمان المهدى عن انس واوله امتى فى سائر الايم كالقمر فى النجوم قال فى الذيل لايكاد يعرف الصقت به نسخة موضوعة قبح الله واضعها . وقالى فى اللسان هى من رواية محمد بن مقاتل الرازى عن جعفر بن هرون عن سممان . ومنها الاحاديث التى

تروى باسم احمد قال الصفانى لا يصح منها شيء : ومنها خطبة الوداع عن ابي الدرداء واولما ألا لا يركب احدكم البحر عند ارتجاجه . قال في اللآلئ وكذا الخطبة الاخيرة عن ابي هريرة وابن عباس فعي بطولها موضوعة . وقال في الوجيز قال ابن عدي كتبت جملة عن محمد بن محمد بن الاشعب عن موسى بن اسمعيل بن موسى بن جد فر عن آبائه عن على رفعها وهي نسخة فيها الف حديث عامتها مناكير قال الدارقطني آنه مر · آيات الله وضم ذلك الكتاب يمني ( العاويات) قال ابن حجر وسماه السنن وكله بسند واحد. ومنها نسخة من رواية عبدالله بن احمد عن ابيه عن على الرضى عن آبائه كلها موضوعة باطلة . ومنها نسخة وضمها اسحق الملطى قال ابن عدي هو وضعها كلها . ومنها النسخة المروية عن ابن جريج عن عطاء بن سميد وفيها الوصية لهلي بالجماع وكيف يجامع وكلما كذب. ومنها كتاب العروس لابي الفضل جعفر بن محمد بن على قال الديلمي كلما واهية لا يعتمد عليها واحاديث منكرة . ومنها نسخة احمد بن اسحق بن ابراهيم ابن نبيط بن شريط عن ابيه عن جده كلها موضوعة. هذه الكتب والنسخ المشهورة بالوضع عند المحدثين وسنذكر الكتب الموضوعة في التفسير بخصوصه وفي بعض الادعية ونسكت عن موضوعات الشيمة بخصوصهم لئلا نتهم بالنحامل .

فهل يصح مع هذا كله ان يتق احد بكل حديث يراه فى كتاب او يسمعه من عالم او خطيب ؟ كلا ان التحرى فى هذا المقام ، وكد الوجوب ثلا يدخل الانسان بالتساهل فى وعيد الحديث المتواتر « من كذب على ً متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » وفى رواية بدون ( متعمدا )

### ﴿ قسم الموالد والمواسم ﴾

### كيف ننتفع بالموالد والمواسم

للانتماع بالموالد طرقتمان احبداهما للحكومية وثانيتهما للعلماء والمرشدين . اما الاولى فهي اقرب منالاً لان الحكومة على كثرة ما يذمها الناس ويرمونها بالولوع والشنف بايذاء الرعية هي اقرب الى القيام بالمنافع الاجماعية من رؤساء الدين الذين لا يكاد يلوح في خيالاتهم انهم مكلفون بعمل ما للأمة بمجموعها الاان يسأل احدهم عن حكم فقعي فيجيب عنه بأجر أوبغير اجر أو يطلب منهم أحد أخذ « المهد » فيعطونه بمقابل عاجل او آجل وهــذا من الامور الفردية لا نظر فيه للأمة بمجموعها وكيف تسعد وتشتى وكيف تصلح وتفسد . وساداتنا الكرام لا ينكرون هذا ولكنهم يتذرون عنه بان النظر في المصالح الاجتماعية موكول للحكام دون غيرهم ولذلك نرى المقلآء الباحثين يائسين من اى اصلاح في مثل هذه الموالد يتوقف على الملهَّ ، ولهم في هذا كلام كثير لانحب الاطالة فيه وحسبك انهم يتهمونهم بأنهم يودون بقآءهذه الموالد مهما عم فسادها لما يصيبهم فيها من حظوظ الدعوات والولائم، ونحن لا نسلم بكل ما يقوله الناس في هذا المقام ونعتقد انه لا يوجد مسلم اصاب شمة من علم الدين او من الاسلام نفسه الا ويود اصلاح هذه المجتمعات الممومية ولكن علماءنا ما تمودوا النظر في الاصلاح الاجماعي ولو وجهوا انظارهم اليه وعلمواكيف يستعملون نفوذهم الروحى وسلطتهم الدينيسة لبادروا الى العمل ولكان لهم من الاصلاح افضل الاثر وسنبين السبب فى اعراضهم عن شؤن الامة الاجتماعية وعذرهم الحقيق فى ذلك . واما مشايخ الطرق وهم زعماء هذه الموالد ومديروا ارحيتها فهم فى الغالب من التحوت والهميج الذين لا يرجى الاصلاح لهم فما بالك بالاصلاح منهم . يجيء احدهم من البيت او النيط بل ومن الحانة والماخور فيطلب منشور المشيخة فيمطاه بريال واحد ويصير بذلك مرشداً للامة يجلس على سجادة الامام الجنيد وضى الله تعالى عنه . وقد طال بنا الاستطراد حتى كدنا تتكلم عن الطريقة الثانية قبل الكلام على الاولى القريبة وهي

يمكن للحكومة ان تجمل على كل من يحضر المولد ضريبة لا تقل عن قرشين فيجتمع لها بذلك من موالد السيد الثلاثة نحو الاربعة ملابين اذا فرضنا ان من محضرها مليونان فقط والموالد في مصر تمد بالمئات فها اظن ومنها ما يناهن بمن يحشر اليه مولداً من موالد السيد او يزيد على بمضها وبهذه الملايين الكثيرة يمكنها ان تعمل اعمالاً كبيرة في اصلاح هذه المجتمعات الصحى والمادي والادبي يمكنها ان تبني محل الاجتماع العام. حيث تنصب السرادقات وتضرب الحيام. فتجمل له طرقا فسيحة يقل فيها الزحام. ومعاهد مخصوصة لكل صنف من الانام . فلا يتقارب الابرار والفجار . ولا يتجاور اهل القرآن والاذكار . مع اهل الطبل والمزمار . وتجعل في بعض المواضع . مراحيض ومناصع . (هي الحلات التي يتخلى فيها لبول ونحوه) تستوفي فيها الشروط الصحية . الى غير ذلك من لوازم الممارض المدنية . ومتى شرعت الحكومة بذلك . فهي ادري بما هنالك. واما الطريقة الثانية فهي متوققة على وجود الرجال المصلحين. من الملماء والمرشدين . وقد علم القرآء مما نشرناه غير مرة انــا ذاكرنا فى هذا الموضوع شيخ مشايخ الطرق ساحتاو السيدتوفيق البكري فاعترف بشدة الحاجة الى اصلاح هؤلاً. وخطر له ان يؤلف كتاب في كيفية السير التي يجب ال يكون عليها مشايخ العارق واستحسن ال يكون كاتب هذه السطور هو المؤلف لذلك الكتاب بل اشار بتأليف كتابين احدهما يسمى (الشيخ) ويكون في وظأئفه وآدابه وثانيهايسمي (المريد) ويكون في وظائفه وتأليف الكتب في هذا ليس بالمسير ولكن الدبير الزام أواثك المشايخ الجهال بالعمل به اذا قلنا انهم يفهمونه بمجرد قراءته ويصلون الى الغاية منه . وكيف يعالون باختياره عملاً يهدم بناء خرافاتهم . ويدرك صروح خزعبلاتهم . وينضب معين ثر وتهم . وينيض ينابيع معيشتهم . ويفرض عليهم الممل . وقد ألتوا البطالة والكسل . ويحظر عليهم السحت. وهو رزقهم البحت . الى غير ذلك مما يعرفه الأكثرون في أكثره . ولا يجهله أكبرهم في اصغرهم . والرأي الصحيح في الاصلاح . الذي يقرن به النجاح والفلاح . أنما هو استئصال هذه الجراثيم الوبيئة واختيارطالفة من الشيوخ المهذبين المارفين بالدين والآداب وطرق التهذيب ولو في الجلة فهؤلاء هم الذين تنفعهم الكتب والارشادات.

### ﴿ القمار . في الكبار والصفار ﴾

التمار آفة الكسب وجائحة المال ومنسدة الاعمال وميكروب الكسل وعجلبة الزلل ولقد ابتلى به المصريون ابتلاء افقر اغنياءهم واذل كبراءهم من اصيب به منهم . وكل مصرى يعلم ان بلاء المضاربات فى هذه السنة كان اشد من بلاء أنخفاض ماء النيل و نقص غلة الارض .

وليس من غرضنا الآن شرح مضاره وبيان خساره وانما الغرض التنبيه على ان الفقراء والمساكين قادوا الامراء والاغنياء في هذه الموبقة كما هي سنة الكون فادخلوا المقامرة في كل الحسائس والمحقرات حتى تجد باعة الفستق لا يبيمون الآن بالدراهم وانما يأخذ أحدم قبضة ويسأل مريد الشراء « ازوج ام فرد » فان جاء عددها كما يقول المالك اخذ ثمنها مضاعناً والا اعطاها مجاناً وقد شاهدنا هذا بنفسنا وهكذا يجني الكبراء على سائر الناس وهم الذين يخربون البلاد وبهلكون العباد

### ﴿ القرافة ومنكراتها مُه

ان شأن المسلمين في مقابرهم لمن اعجب الشؤن لا ينطبق على شرع ولا عقل ولا خوق . يبنون القصور على القبور ويجملون فيها الآثاث والرياش والانية والماعون وكل ما يحتاجه السكان المقيمون ويقضى الكثيرون منهم ايام العيد فيها . اكل وشرب ولهو ولمب . الخالخ

اذا قرأ هذه الكهات من لا يعرف عادة هذه البلاد ولم ير مقابرها والطرق الموصلة اليها يتخيل ان الطرق اليها وفيها انظف من طرق المدينة لانها من جهة منتزه ومن جهة اخرى لا تستننى طبقة من الطبقات عن السير فيها لتشبيع الجنائز اذ لا يوجد فى المالم طريق عمر فيه كل فرد من كل طبقة الا طريق المقبرة ومع هذا نرى طريق قرافة مصر فى اسوا حالة وسنين ذلك مع طريقة اصلاحه فى جزء آخر



( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق )

(مصرفىيومالائنين ٢٦ جادىالثانية سنة ١٣١٨ — ١٥ اكتوبر (ت١) سنة ١٩٠٠)

## مدنيةالعرب

### « نبذة خاسة »

الارجاء في مقالات الموضوع الواحد . تاريخ علم الحساب . اعتراف الأفرنج العرب بنهم اساقدتهم فيه ، نسبتهم الارقام الحسابية للعرب . اضافة العرب المتأخرين لها الى الهنود خطأ ، اقدم كتاب توجد فيه هذه الارقام ، وضع العرب لعلم الحجر والمقابلة ، حظ من سبقهمنه . كيف توضع العلوم ، علماً و الحجر وكتبه ، الهندسة ، استبدال انساف اوتار الاقواس بأوتار الاقواس ، مساحة المتلتات ، الخطوط المعاسة ، حساب الاقواس ، القانون الحامس لحل متلتات الزوايا القائمة ، علماً ، الرياضة المسلمين ، العلوم الرياضة عند المسلمين الوم ،

اكثر المواضيع التي نكتب فيها واسعة الميدات .كثيرة النروع والافنان . فاذا اخذا في موضوع منها يمارضنا في الاسترسال يتحقيقه . ومتابعة السير في طريقه . التفادى من ملل القراء الكرام . وسنوح المناسبة لمقال آخر يقتضيه المقام . ومن المواضيع التي تركنا الكتابة فيها قبل الذبلغ منها ماتريد .كرامات الاولياء ومدنية العرب وقد طال العهد على الاول

وما هو من الآخرة ببعيد. فنعود الى القريبة العهد. ثم نكر على البعيدة من بعد. وقد كان آخر ما كتبناه عن العرب تقدمهم فى العلوم الفلكية. ونعقبه الآن ببيان شأنهم فى الفنون الرياضية. لما بين الرياضة والفلك من الولاء والحب. بل من الاخاء والقرب.

### ﴿ العاوم الرياضية ﴾

(علم الحساب او العدد) هذا الدلم قديم في البشر لا يملم واضعهلانه من الضروريات التي تهدى الانسان اليها فطرته ولا بدائه كان مىروفاً للكلدانيين الذين هم من اقدم الاىم فيما يعرف من التاريخ لانهم كانوا على معرفة بعلم الفلك وهو يتوقف على الحساب ولكن لا يعرف للايم القديمة فيه آثار ومصنفات ترجع اليها الايم المتمدنة الآن وتعد تلك الايم هي المفيدة لهما هذا العلم الذي هو سلك عقد الاجتماع البشري ولا يعرف الافرنج اماماً لهم فيه الا العرب حتى انهم يسمون الارقام المستعملة عندهم الآن الارقام المربية ويبترفون بانهم اخذوهاعن المرب وهذه الارقام هى التي تقدم بها علم الحساب وكانوا قبلها يشيرون الى الاعداد بحروف المعجم وهذهالارقام الافرنجية قريبة الصورة من الارقام الدربية واستمالها اسهل من استمال الارقام الرومانية بل استمال الحروف اسهل من هذه واهل المغرب الاقصى الاسلامى يستعملون الآن الارقام التى يستعملها الافرنج ولمل اهل الاندلسكانوا يستعملونها ايضاً وعنهم اخذ الافرنج ومن الغريب أن العرب من عهد بعيد إلى اليوم يسمون الارقام العربية بالارقامالهندية والمروف عند مؤرخيالافرنج ان الهنود اخذوها عناوريا من زمن ليس ببميد وان اهل اوربا اخذوها عن المربكما قلنا آنهاً . واقدم

مصنف في الحساب استعملت فيه هذه الارقام هوكتاب الرئيس ابن سينا الفيلسوف الاسلامي الشهير ويوجد في المكتبة الحديوية بمصر . (الجبر والمقابلة ) هذا الاسم عربي ظاهر وهو يدل على ان العرب هم الدّين وضموا هذا السلم واخترعوه وبذلك قال بعض المؤرخـين والافرنج يتترفون بانهم اخذوه عن العرب باسمه ومسماه . ومن المؤرخين من فند القول بان المرب هم الذين وضموا هذا الملم وقالوا ان ديو فنتوس الاسكندري من اهل القرن الرابع للميلاد هو اول من الف فيه وكتبه لم تزل موجودة الى الآن والحق ان هذه الكتب وهي ستة ليس فيها الا قواعد استخراج القوات وطريقة حل المسائل وليس فيها اصول الفن وقواعده الاساسية التي امتاز بها وصار فناً مستقلاً . وانما فعل ذلك العرب وآكثر الملوم والقنون مااهتدى واضموها الى جملها علوماً ممتازة واسلُّوا اصولها واستخرجوا منها الفروع الا بعد ما اهتــدى قبلهم الناس الى بعض مسائلها . وينقل عن سيدنا على عدة مسائل حلما بالجبر واعتبر ذلك نفنون البلاغة التي قالوا ان مؤسسها وواضعها هو الامام عبدالقاهر الجرجاني تجد ان العلماء قد سبقوه الى الكلام فى بعض مسائلها ولكنهم لم يبلغوا بذلك انجملوها علماً كما جملها. قال الحكيم العربي ابيخلدون ان اول من كتب في هذا الفن ابو عبد الله الحوارزي وبعده ابوكامل شجاع بن اسلم وجاء الناس على اثره فيه وكتابه في مسائله الست من احسن الكتب الموضوعة فيه وشرحه كثير من اهل الاندلس فاجادوا . واما موافقة كتاب محمد من موسى في الجبر لطريقة اهل الهند فلا بدل على ان العرب اخذوا الجبر عن الهنود واول من الف فيه من اهل اوربا لوكاس باتشيولوس دى بورغو

الايطالى (طبع كتابه سنة ١٤٩٤ م ثم سنة ١٥٧٣) وذكر في مصنفه ان ليو رد وبوناتشيو التاجر تعلم الجبر في اوائل القرن الثالث عشر من العرب في سواحل افريقية والشرق . والعرب همالذين طبقوا الجبر على الهندسة . ويوجد في كتب الجبر العربية التي لا مجال للقول بان اصحابها اخدوا عن الافرنج استمال الحروف في الجبر بدلاً من الارقام وهو يدل على ان العرب هم الذين سبقوا الى هذا الاختراع خلافاً للذين يقولون انه من استمال الافرنج

(الهندسة والمساحة وفروعها) ذكرنا في النبذة الثالثة ان العرب ترجوا على عهد المأمون هندسة اقليدس و تيودوس والولونيوس واسيقليس ومينيلوس وشرحوا ايضاً مؤلفات ارشميد في السكرة والاسطوانة وغيرها وذكر المحقق بن خلدون وغيره ان كتاب اقليدس ترجم في زمن إلى جمفر المنصور ثم اجتمد العرب في القن اجتماداً كم يدع لمن بعد همالا تقليدهم وانت ترى ان اهل الغرب ما زادوا على العرب في نظريات الهندسة شيئاً وانما زادوا في الأنتماع بالهندسة عملاً لكثرة اختراعاتهم الطبيعية .

ومن علآء الرياضة فى العرب البتانى الذى تقدم ان الافرنج يسمونه بطليموس العرب وهو الذي اخترع استبدال انصاف الاوتار للأقواس المضاعة. (وهى جيوب الاقواس المصورة) بأوتار الاقواس التي كان يستعملها اليونانيون فى حساب المثلث وقال ان بطليموس لم يكن يستعمل الاوتار الكاملة الالتسميل الاثبات والتوضيح. ووصل الى معرفة القاعدة الاساسية لمساحة المثلثات الكروية واستعملها فى مواضم كثيرة. واخترع ايضاً عبارة جيب وتمام جيب – ولم يكن يستعملها اليونان – والحطوط

الماسة للاقواس وأدخلها في حساب الارباع الشمسية وسهاها الظل الممدود وهو المعروف في كتب المتأخرين بالحط الماس المستعمل في حساب المثلثات. ثم اهتدى العرب في زمن ابن يونس وزمن ابي الوفآء (وتقدم تاريخها في علم القلك) الى استمال الحطوط المهاسة في مساحة المثلثات واخترع ابن يونس حساب الاقواس التي سهلت قوانين النقويم وأغنت عن كثرة استخراج الجذور المربسة . وشرح ابو الوفآء مسائل الجيوب واهتدى من ذلك الى مرفة خطوط أخر تعلق عساحة المثلثات واستعملها في كتابه لحل نظريات في علم العلمة على الكرة .

ومن علآء الرياضة جابر الفلكي (المنوفي سنة ٤٤٢) الذي وضع القانون الحامس من القوانين السنة المستملة في حل المثلثات ذوات الزاوية القاعة ولم يكن عند اليونان الا اربعة قوانين . والذين ألفوا في الهندسة وفروعها كثيرون منهم ثابت بن قرة ويوسف بن الحجاج والرئيس بن سينا وابو الحسن علي المهندس الفلكي وغيرهم . وقد عاد المسلمون الى هذه وابو الحسن علي المهندس الفلكي وغيرهم . وقد عاد المسلمون الى هذه الملوم بالزام الحكومة تعليمها في مدارسها لحاجها اليها في اعمال كثيرة مدنية وحربية لا تقوم الابها وأما اهل الازهى الشريف فلا يزال معظمهم يعاديها باسم الدين ولا بدان يستدير بهم الزمان حتى يعودوا الى ماكان عليه اسلافهم الكرام . او يلقيهم في زوايا الاخمال او الاعدام ويقضى الله امراً كان مفعولا . ونسأل الله توفيق علماً هذه الامة وعاملها الى ما فيه خيرها ورشدها انه سميع الدعاء .

### ﴿ اسرار البلاغة ﴾

ما وضع علم من العلوم وصار فناً مستقلاً يفرد بالتدوين والتصنيف الا واخذ الواضعون له قواعده العامة ومسائله الكلية من المعلومات انفسها بعد النظر في جزئياتها بعين الاعتبار والتأمل في عللها وفي اجتماعها وافتراقها واختلافها وآهاقها وغير ذلك من عوارضها الذاتية . ثم ما اتسمت دائرة علم وتشعبت مسائله وكثرت فروعه الا بمثل ذلك لان العلم هو المرآة التي تنطبع فيها صور المساومات على ما هي عليها في انفسها أو هو نفس الانطباع والمرآة هي نفس المالم. هذا هو الشأن في الملوم الحقيقية فن ذهب في العلم مذهب النظر الفكرى المحض والبحث في عبارات المؤلفين من غير ملاحظة الملومات يضيع الملم ولاتبتى عنده الاالجهالات الخيالية التي تتولد عنده من الابحاث اللفظية أو النظرية المقيمة فتكون على مرآة العقل كالصدإ الذي يبلو المرآة فيفسدها ويبطل فائدتها . ومن هنا يحجلي للبيب ان ادعاء القصل بين العلم والعمل باطل فلا يجوز ان يكون احد عالمًا بفن كذا متمكنًا منه وليس عنده معرفة بالمعلومات التي تصدق عليها مسائل ذلك العلم وقواعده محيث يستعملها استعمالاً صحيحاً على ماهي عليه في انفسها.

من العاوم الحقيقية التى معلوماتها ثابتة فى انفسها ويجب ان تكون مسائل العلم منطبقة عليها علوم اللغة مفرداتها واساليبها فمن لم تعرض عليه مغ تعلم قواعدها او قبلها او بعدها لا يمكن ان يكون عالماً بها علماً صحيحاً يقدر به على الممل وهو الآيان بالكلام الدربي الصحيح قولاً وكتابة على السلوب العرب انفسهم ومااهتدى الطاء الواضعون لهذه العلوم الى وضعها الا بعد اطلاعهم الواسع على الكلام العربي الفصيح والنظر فيه على الوجه الذي قرراه آفقاً. فخلف من بعدهم خلف جعلوا قواعد هذه العلوم نظرية على واشتفلوا بها لذاتها ثم شغلوا عها ايضاً بالبحث في اساليب المصنفات التي وضعت بعد فساد ملكة اللغة فاضاعوا العلم واللغة جميعاً وصار احدهم يقضى عمره بمدارسة علوم العربية وبلاغها ولا يقدر في نهايته على فهم الكلام البليغ فضلاً عن الاتيان بمثله قولاً أو كتابة. وقد ستروا على انفسهم هذا الجهل بقاعدة وضعوها كذباً من عند انفسهم وهي « ان العلم لا يستازم القدرة على العمل » وفرعوا من هذا الاصل فرعاً مثله كما يبني العاسد على الفاسد فقالوا « ان فحول على البلاغة لم يكونوا بالغاء » !!!

هذا المرض العضال لا علاج له الا الرجوع بالعاوم الاسلامية الى الوراء بضمة قرون والاخذ بكتب الائمة الذين دونوا العلوم ووضعوا الفنون ومن يقرب منهم وهو الطريق الذي سار عليه مولانا الاستاذ الاكبر والمصلح العظيم الشيخ محمدعبده مفتى الديار المصرية وان خالقه فيه من علماء الازهر من يعجز عن فهم كتب القدماء فضلاً عن تدريسها ويقل عليه ان يقرن العلم بالعمل لان ما عنده من العلم خيالات لا تهدى الى عمل فبعد ان سعى بطبع البصائر النصيرية في المنطق واتم قراءته درساً في الازهر وجه نظره الثاقب لطبع كتب امام البلغاء بل واضع فنون البلاغة ومؤسسها الشيخ عبد القاهر الجرجاني (سقي الله ثراه) ولعبد القاهر كتابان في البلاغة مشهورات ينقل عنها البلغاء احدها اسرار البلاغة

والثانى دلائل الاعجاز . لم يوجد فى القطر المصرى نسخة من الكتاب الاول ولكن كان يوجد نسخة منه فى طرابلس الشام فاستحضرتها باس الاستاذ وبعد ما نظر فيها دأى ان فيها غلطاً نسخياً وسقطاً وعلنا ان فى بعض مكاتب الاستانة العلية نسخة اخرى فاصر الاستاذ بعض طلاب العلم النبهاء فذهب الى الاستانة مخصوصاً وقابلها عليها مخرج لنا من النسختين نسخة صحيحة وتولى مولانا الاستاذ تصحيحها وضبطها بعد ذلك بنفسه واصرنا بطبعها فباشرنا بالطبع وباشرهو بتدريس الكتاب فى الجامع الازهر فأقبل على حضور درسه مع المجاورين كثيرون من العلماء وكبار الموظفين والكتاب والشعراء واساتذة المدارس الاميرية .

اما عبارة الكتاب فعى فى الطبقة العليا من السلاسة والمتانة واسلوبها عربى صريح لا عرفى معقد ككتب السعد فن دونه ويكثر فيها من الشواهد والامثال ويتفنن فيها بالوصف ويجلي المعانى بأبهج الصور واحسنها فهو علم وعمل فى آن واحد فاجدر به ان يطبع فى النفوس ملكة البلاغة والبيان وهالت نموذجاً منه (واما الحصول عليه قيملم من الاعلان الذى على غلاف المنار) قال عبد القاهر

## القول في الاستعارة المفيدة

اعلم ان الاستعارة في الحقيقة هي هذا الضرب دون الاول وهي آمَدُّ ميدانا، واشدُّ افتنانا، وآكثر جريانا، وأعجب حسناً واحساناً، واوسع سعة وابعد غورا، وأذهب تجدا في الصناعة وغورا، من ان تجمع شعبها وشعوبها، وتحصر فنونها وضروبها ، نم واسعوسعراً ، واملاً بكل ما يملاً صدرا() ، ويمتع علا ، ويؤنسا ، واهدى الدان تهدى اليك عدّارى قد تُخْيِر لله الجال ، وغُنِي بها الكال ، وان تخرج لك من بحرها جواهر ان باهتها الجواهر مدت في الشرف والقضيلة باعاً لا يقصر ، وأبدت من الاوصاف الجليلة عاسن لا تنكر ، وردّت تلك بصفرة الحجل ، ووكلها الى نسبها من الحجر ، وان تعير ، من معدنها تبراً لم تر مثله ، ثم تصوغ فيها صياغات تعطل الحلى ، وتربك الملي المقيق ، وأذ تأتيك على الجلة بمقائل يأنس اليها الدين والدنيا ، وشراف الملى المعامن الشرف الرتبة العليا ، وهي الجل من الرقبة العليا ، وهي الحل من الشرف الرتبة العليا ، وهي المنا المنا الشرف الرتبة العليا ، وشرق المنا الم

ومن الفضيلة الجامعة فيها أنها تبرز هذا البيان ابداً في صورة مستجدة تزيد قدره نبلا، وتوجب له بعد الفضل فضلا، والك لتجد الفظة الواحدة قد اكتسبت فيها فوائد حتى تراها مكررة في مواضع ولها في كل واحد من الك المواضع شأن مفرد، وشرف منفرد، وفضيلة مرموقة، وخلابة موموقة، ومن خصا شها التي تذكر بها، وهي عنوان مناقبها، أنها تعطيك الكثير من الممانى باليسير من اللفظ، حتى تخرج من الصدّفة الواحدة عدة من الدرر، وتجني من الفصن الواحد أنواعاً من الثمر، واذا تأملت أقسام الصنعة التي بها يكون الكلام في حد البلاغة، ومعها يستحق وصف البراعة، وجدتها تفتقر الى ان تعيرها حلاها، وتقصر عن ان تنازعها مداها، وصادفتها غيرماً هي بدرها، وروضاً هي زهرها، وعرائس مالم تعرها حلها في عواطل، وكواعب مالم تحسينها فايس لها في الحدن حظ كامل، فالك لترى

<sup>(</sup>١) ای املك واكفل (٢) وفی نسخة وفضائل بدل وشرائف

بها الجاد حياً ناطقاً ، والاعجم فصيحاً ، والاجسام الحرس مبينة ، والمماني الحفية ، بادية جلية ، وذا نظرت في امرالمقاييس وجدتها ولا ناصر لها اعز منها ، ولا رونق لها ما لم تزنها ، وتجد التشبيهات على الجلة غير مصبة مالم تكنها ، ان شئت ارقك المماني اللطيفة التي هي من خبايا المقل كأنها قد جسمت حتى رأتها الديون . وان شئت لطقت الاوصاف الجسمانية حتى تمود روحانية لا تنالها الاالظنون، وهذه اشارات و تلويجات في بدا ئمها وانها ينجلي الفرض منها وسين اذا تنكلم على التفاصيل ، وأفرد كل فن وانتوفر عليه ، واذقد عرفتك ان لها هذا الحبال القسيح ، والشأو البعيد ، والتوقر عليه ، واذقد عرفتك ان لها هذا الحبال القسيح ، والشأو البعيد ، فان اضع لك فصلا بعد فصل ، واجتهد بقدر الطاقة في الكشف والبحث .

#### ----

## ﴿ كتاب عيون المسائل . من اعيان الرسائل ﴾

كتاب بجمع فى ٧٥٠ صفحة ثلاثين علماً يذكر فى كل علم تعريفه ونبذة فى اصطلاحاته ثم بعض مسائله المهمة ابتدأه بالفنون الادبية ثم بالعلوم المقلية وقد تصفحنا بعض صفحاته فاعجبنا تعريفه (الوليً) فى علم الكلام بأنه القائم بحقوق الله وحقوق العباد فليمتبر بذلك الذين يتخيلون ان اخص صفات الولى ان لا يقوم لاحد بحق و لا منفعة وان يقوم الناس له بجميع حقوقه وبما ليس من حقوقه . ومن العلوم التي اوردها تدبيرالمنزل والهيئة الفلكية والحكمة الطبيعية والطب. ومؤلف هذا

الكتاب هو الشريف عبدالقاهر بن محمد الحسيني المكي الطبرى وقد وصف في ظهر الكتاب بأنه « امام ائمة الحجاز » وهو قد اخذ الدلم من الازهر الشريف ومن شيوخه الشمس الرملي والحطيب الشريبني وهذا دليل على ان اهل الازهر كانوا حتى القرن العاشر يقرؤن العاوم العابية والفلكية والطبيعية التي يعاديها معظم علماء الازهر اليوم باسم الدين مع اعترافهم بان من سبقهم كانوا اعلم منهم بالدين واشد محافظة عليه !!! والكتاب يطلب من ماتزم طبعه الاديب الشاعر محمد عمر افندى الحسامي البيروتي ومن المكاتب الشهيرة

#### -- 8-XX-C---

(مجلة الهلال) اعلنت هذه المجلة الفرآء بأنها تصدر في عشرة اشهر من شهور السنة فقط وتجمل شهرين من السنة راحة لمحررها الفاضل يروض فيها نفسه بالسياحة ويموض على المشتركين ما يفوتهم من اجزآء الهلال في الشهرين باهدآء كل واحد منهم كتاباً من مؤلفاته . وقد زاد في قيمة الاشتراك فجملها ستين قرشاً اميرياً في السنة وهو يستحق ذلك واكثر منه فلا زال يزداد نجاحاً

#### -4-

(تصحيح غلطة مهمة) وقع فى آخر السطر ١٣ من الصفحة ١٢٥ من الجزء المــاضى لفظ (عليه) وصوابه (على الكفر) فسى ان يصلحه القرآء بخطهم لئلا يقرأه ضميف القهم فيشتبه عليه الأمر

# السبع والخرافات قُالْبَقَالِيَّكِ قُلْالْجَتَّاكِمْا

### ﴿ اسباب وضع الحديث واختلاقه ﴾

لوضع الحديث والكذب على رسول القصلى الله عليه وسلم اسباب:
(احدها) وهو اهمها ماوضه الزنادقة اللابسون لباس الاسلام غشاً
ونفاقاً وقصدهم بذلك افساد الدين وابقاع الحلاف والافتراق في
المسلمين . قال حاد بن زيد وضعت الزنادقة اربة آلاف حديث وهذا
بحسب ماوصل اليه علمه واختباره في كشف كذبها والافقد نقل الحدثون
ان زنديقاً واحداً وضع هذا المقدار قالوا: لما أخذ ابن إبى الموجاء ليضرب عنقه
قال د وضعت فيكم اربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال واحل الحرام »
ولقد اثروضهم في الاسلام اقبح التأثير ففرق المسلمين شيماً ومذاهب
مع ان الاسلام هو الحق الذي لا يقبل الحلاف ولا التعدد

(ثانيها) الوضع لنصرة المذاهب فى اصول الدين وفروعه فان السلمين لما تفرقوا شيماً ومذاهب جمل كل فريق يستفرغ مافى وسعه لاشبات مذهبه لا سيا بعد ما فتح عليهم باب الحادلة والمناظرة فى المذاهب ولم يكن المقصود من ذلك الا الحام مناظره والظهور عليه حتى انهم جملوا (الحلاف) علماً صنفوا فيه المصنفات مع ان دنيهم ما عادى شيئاً كما عادي الحلاف وهذا السبب يشبه ان يكون اثراً من آثار شيئاً كما عادي قبله . وقد استشهد لهذا بعض المحدثين الذين كتبوا فى السبب الذي قبله . وقد استشهد لهذا بعض المحدثين الذين كتبوا فى

اسباب الوضع بقوله : تاب رجل من المبتدعة فجعل يقول انظروا عن تأخذون هذا الحديث فانا كنا اذا هوينا امراً صيرناه حديثاً. وليس الوضع لنصرة المذاهب محصوراً في المبتدعة واهل المذاهب في الاصول بل أن من اهل السنة المختلفين في الدروع من وضع احاديث كثيرة لنصرة مذهبه أو تنظيم امامه سوف نذكر ونبين ألكثير منها في موضعه ان شاءالله. واليك الآن حديثاً واحد وهو «كِكُون في امتى رجل يقال له محمد بن ادريس اضر على امتى من ابليس ويكون فى امتي رجل يقال له ابو حنيفة هو سراج امتي » قالوا وفي اسناده وضاعان احدهما مأمون بن احمد السلمى والآخر احمد بن عبدالله الحوسادى وقد رواه الخطيب عن ابي هريرة مرفوعاً واقتصر على ماذكره في ابي حنيفة وقال موضوع وضعه محمد بنسميد المروزي البورق ثم قال هكذا حدث به في بلاد خراسان ثم حدث به في العراق وزاد فيه « وسيكون في امتي رجل يقال له محمد بن ادريس . فتنته اضر على امتى من فتنة ابليس » قالوا وهذا الافك لا يحتاج الى بيان بطلانه . ومع هذا تجد الفقهاء المتبرين يذكرون في كتبهم الفقهية شق الحديث ألذى يصف ابا حنيفة بأنه سراج الامة ويسكتون عليه بل يستدلون به على تنظيم امامهم على سائر الائمة وهم مع هذا قدوة الامة الذين يؤخذ باقوالهم في الدين ويترك له الكتاب والسنة لابهماعلى قولهم يختصان بالجبهدين

(ثالثها) النفلة عن الحفظ اشتغالاً عنه بالزهد والانقطاع للعبادة وهؤلاء العباد والصوفية يحسنون الظن بالناس ويعدون الجرح من النيبة الحرمة ولذلك راجت عليهم الاكاذيب وحدثوا عن غير معرفة ولا بصيرة وقد عدهم بذلك بعض المحدثين من اصناف الوُضاع وحاشا لله ما نمتقد الهم يتمدون ذلك وما هو الا ما ذكرنا وعلى كل حال يجب ان لا يعتمد على الاحاديث التي حشيت بهاكتب الوعظ والرقائق والتصوف من غير بيان تخريجها ودرجها . ولا يختص هذا الحكم بالكتب التي لا يعرف لمؤلفها قدم في العلم ككتاب ( ترهة الحبائس) المعلوء بالاكاذيب في الحديث وغيره بل ان كتب أثمة العلماء كالاحياء لا تخلو من الموضوعات الكثيرة .

(رابعها) قصد التقرب من الملوك والسلاطين والامراء كما نص على ذلك غير واحد من الحفاظ. وكما كذب علماء السوء على الرسول صلى الله عليه وسلم لأجل السلاطين كذبوا كذلك فى وضع الاحكام والفروع الفقية لاجلهم. ومن الاحاديث الموضوعة فى هذا الباب ما اشتمل على مدح السلاطين وتعظيم شأنهم وهو ما يتملق به الجهال للملوك فى هذا المصر كما تملقوا لهم فيا قبله « لها بقية »

### -----

### ﴿ الديانة البهائية . وكتاب الدرر البهية ﴾

اعظم بدعة ظهرت بين المسلمين فى هذا النصر فتنة البابية والبهائية فان هؤلاء قد ابتدعوا ديناً جديداً لا مذهباً جديداً كما يتوهم الفافلون وأساس مذهبهم ان زعيمهم (بهاء الدين) الايرانى دفين عكا هو الروح الاعظم وهو المعبر عنه بالمسيح بن مريم الذى ينتظر اهل الكتاب نزوله من السماء . بل هوالموعود به فىقوله تدالى « هل ينظرون الا أن يأتيهماللة

فى ظلل من النهام والملائكة » ويجرون عليه جميع اسماء الله الحسنى الواردة في الكتاب والسنة « سبحانه وتبالى عمـا يقولون علوًّا كبيراً » وبالجلة انُ دينهم خلاصة المذاهب الباطنية . وهو اقرب الى المسيحية من الاسلامية وقدكانوا يدعون اليه سرآ ولم يطبع لهم كتاب في البلاد العربية قبلكتاب « الدرر البهية » الذي طبع في هذه الأيام . وفيه انكار كون القرآن معجزاً ـ بلاغته وفصاحته وتأويل آيات القرآن على ماينطبق على بدعتهم وغير ذلك من الضلال والفتن وهو اضر على المسلمين من كتاب ( المسيح ام محمد ) بل ليس فى هذا الكتاب شبهة يلتقت اليها مسلم معما كان جاهلاً واما كتاب الدرر الهية فأنه فتنة للمسلمين لانه مملوء بالآيات القرآبية محرفة ومأوَّلة واسم مؤلفه وألقابه اسلاميــة وناشره مجاور في الازهر وببيعه في الازهر نفسه من غيرنكير . اللم انه وجد عالم واحد غيور انتهر هذا المجاور وهدده بالطرد من الازهر وارسل الكتاب الى فضيلة شيخ الجامع واستلفته الى ما فيه ولا ندري هل ينكر ذلك كما أنكر على شيخ الجامع الدسوق طلب تقرير امتحان الطلبة (كما ترى في النبذة التالية) ام مآذًا يكون شأن الدعوة الى غير دين الاسلام فوق رأسه فى نفس الجامع؟ وهذه الدعوة مبثوثة في الازهر منذ تولى مشيخته هذا الاستاذ الحالى او قبلها تقليل وقد اشرنا المها في مقالة « الدعوة حياة الادياني » وانتظرنا ان تنبه تلك الاشارة فضيلة شيخ الجامع فيتلافى الامر بالحكمة وكانه ذهل عنها اولم يقرأ المقالة وحيث قد تنبه للامر الاستاذ البصير الذى اشرنا اليه آنفاً ونبه فضيلة شيخ الجامع فاننا نرجو ان يتلافى الامر قريباً وتصطلم هذه الفتنة من الازهر الشريف

ثم ان لى كلة اخرى فى هذا الموضوع مع اصحاب المطابع الاسلامية وهي كيف طبعت كتاب (الدر البهية) مع ان العهد بالمسلمين ان لا يتجروا بما لا يبيحه دنيهم فقلما تجد فى مصر حانة لمسلم مع ان اكثر اهلها يشربون الخروقالم نرى جريدة اسلامية تنشر اعلاناً عن الحر ايضاً

اما نحن فاننا نتبع آثار اهل هذا الدين الجديد ووعدنا بعض اصدقائدًا بأن يرسل الينا الكتابين اللذين هما اصل دينهم وهما (البيان) و (الكتاب الأقدس) ومتى جاآ وقرأناهما ننشر فصولا متتابعة فى تاريخ الباطنية وفرقهم نختمها بهذه الفرقة التى هى خلاصتهم ومن تعالميهم اخذت دينها الجديد ونسأل الله التوفيق لحدمة دينه بمنه وكرمه آمين

### ﴿ تقاليد مشيخة الأزهر ﴾

تحكم المادات والتقاليدعلى صنف الملآء كما تحكم على سآئر الاصناف ولكن حكمها على الملآء يتعدى ضرره الى الأمة كامها لما يكون له من الأثر فى تأخر العلم والتهذيب اللذين هما حياة الأمة .

وقد صار من المعلوم لجميع النهآء في القطر المصرى وغيره ان طريقة التعليم في الأزهم معوجة ملتوية مشتبهة الاعلام طامسة الصوى والمنار وانها لطولها وكثرة حزونها لا تكاد تؤدي الى الفاية حتى ان السنة تمضى ولا ينجح من الوف الطلاب في الازهم عدد يتجاوزم تبة الآحاد. ولا خلاف بين العقلاء والفضلاء في وجوب اصلاح هذه الطريقة التي لا وجه للتسكين بها الا ان آباءهم الاقربين ومشايخهم المتأخرين كانوا عليها . ومن المصرين على وجوب البقاء عليها صاحب الفضيلة شيخ الجامع عليها . ومن المصرين على وجوب البقاء عليها صاحب الفضيلة شيخ الجامع

الازهر لهــذا المهدفهو لا يلتفت الى كثرة شكوى الشيوخ والعلمآء الآخرين منها وطلبهم الاصلاح ولو تدريجاً . وفي هذا وقائم وحوادث كثيرة آخرها ما قرأناه اليوم فى المؤيد الأغر من طلب شيخ الجامع الدسوقي من مشيخة الازهر اصلاحاً في فرع من الفروع وهالـُ خلاصته كتب شيخ الجامع الدسوقي الى مشيخة الازهر الكبرى ما ملخصه: ان طائفة مرخ طلبة الجامع العسوق لا يحضرون الدروس الا فى ايام المولد لأجل ان يقاسموا الطلاب ما يأخذونه من النذور التي جرت العادة بتوزيمها عليهم. وهؤلآء الدخلآء منهم من يحضر كتب الدرجة الثانية مِل وَكَتُ الدَرْجَةُ الثَّالثَةُ لِينَالِمُم نَصْيِهَا وَمُ لِيسُوا بِأَهُلُ لِمَا قَبْلُهَا . وَبَالْجُلَةُ ان النذور على هذا تمطى لمن لم يستحقها ويمنعها مستحقها او ينقص نصيبه منها . ثم قال « ولو بقي الحال على ما هو عليه الآن لضاعت الثمرة من العمل ولا يكون للجامع مستقبل حسن . ولهــذا تطلب مشيخة الجامع الدسوق من مشيخة الجامع الأزهر الشريفة النظر في وضع قاعدة لذلك يكون اساسها امتحان من يريد الانتقال من درجة الى درجة ارق منها وثبوت استحقاقه نصيب الدرجة المرغوب النقل اليها ۽ اه

فاجاب صاحب القضيلة شيخ الجامع الازهر عن هذا في ١٠ ربيم الثاني سنة ١٩٨٨ نمرة ١٩ يما نصه

« علمنا ما ذكر نحسوه بافادة حضرتكم نمرة ٢٤ الواردة فى شأن طلبة السلم بدسوق الذين هم من اهلها . وطلبتم النظر فى شأنهم ووضع قاعدة تكون اساساً لامتحان كل من يريد الانتقال من درجة الى ما فوقها وامتحان ارباب الدرجة الثانية وهلم جرا والذى نفيدكم به ان طابكم هذا لم نسمع له نظيراً فى الجامع الازهر الذى هو اشهر مدرسة دينيةفى القطر والذى انتم تابعون له ولا فى مدرسة من المدارس الاسلامية

فعجينا من هـ ذا الطاب وكنا نود ان لا يكتب من حضرتكم المشيخة شيء من ذلك فيه ولم نعلم ما الباعث لحضرتكم على هذا الامر مع اشتهار انه تكام في هـ ذا المدي ثم ما كان بعد الاختبار ما كان عليه الازهريون في المصر الحالية فانه الطريقة المثل ورفض ذلك باجماع الازهريين واظن ان ذلك بلغكم فكيف تطلبونه بعد هذا مع علمكم بان طالب العمر رعا يفتح عليه في حال حضوره الكتب الكبيرة بغير ما يفتح عليه في غيرها . ولذا ازم تحريره لحضرتكم المعملومية وعدم اجراء مثل ذلك » اه

هذا هو جواب رئيس العلمآء وكبيرهم ولا بد ان يكون مدهشة لكل قارئ فى لفظه وممناه . وعبارته وفحواه . وللكلام مجال واسع فيه من وجوه كثيرة اهمها امران

احدهما ادعاً و اجماع اهل الازهر على ان طريقتهم فى التعليم هى الطريقة المثلى واقرب الطرق للتحصيل وهذا الاجماع لا وجود له بل لم يجمع اهل الأزهر على شىء يمكن الحلاف فيه فقد كان يوكل اليهم اتخاب شيخ الجامع ولم يتفقوا مرة على انتخاب شيخ . ووقف احدالاغنياً وقفاً كبيراً واشترط ان يكون الناظر عليه اعلم اهل الازهر واصلحهم فهمد اليهم بانتخاب هذا الناظر فلم ينتخبوا احداً لان كل واحد يرى نفسه احق ذلك وبالانتفاع بالراتب العظيم المخصص للناظر واننا نعرف أن من

العلماء من يمتت هذه الطريقة ويعرف عقمها. وكيف ينكر ذلك من له حس وعقل . وأننا نسمع من اختبار الطلاب الذين قضوا السنين الطوال في الازهر من الجهالة ما لا يسمع نظيره في المدارس الابتدائية – طلب من واحد منهم قضي ١٥ سنة فيه اعراب « والاسم منه محرب.ومبني » فقال: الاسم مبتدأ ومنه مبتدأ ثان !!! ومثل هذا كثير لا محل لشرحه الآن. على ان اجماعهم – لو فرض حصوله – ليس بالاجماع الديني الذي يحتج به شرعاً كما يتوهم الجهلآء لان الاجماع الشرعي هو اتغاق المجتهدين من الامة وهم قد جملوا للاجتهاد باباً واغلةوه ومنعوا الناس منه فلا يدعونه لانفسهم ومنهم من يزعم استحالة وجوده في هــذا المصر. وأنما يعرف حسن التعليم وقبحه من ثمرته ونتيجته وهي في الازهر كما نعلم (الثانية) قوله في تخطئة طلب امتحان من يراد نقله من درجة الى ما فوقها في التمليم : « فكيف تطلبونه بعد هذا مع عليكم بأن طالب العلم ربما يفتح عليـه فى حال حضوره الكتب الكبيرة بنير ما يفتح عليه في غيرها ، يني ان الجاهل اذا ابتدأ طلب السلم بحضور حاشية الصبان وحاشية التجريد وجمع الجوامع فربما يفتح عليه بمالم يفتح عليه بمثله لو حضر الكتب الصغيرة الابتدائية والا لم يصح ان يكون حجة له . ويشبه هذا قول الشيخراضي البحراوي والشيخ ثابت بن منصور أنه لا حاجة في الحرب والجهاد الى معرفة البــلاد ولا غيرها من الفنون المسكرية « لان النصر بيد الله يؤتيه من يشاء » كلة حق اريد بها باطل فالله هو الناصر والقاتح ولكنه جعل لكل شيء سبباً وسنة تعرف بالاختبار « ولن تجد لسنة الله تبديلاً ·



( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كتنار الطريق )

(مصر فی یوم الحمیس غرة رجب سنة ۱۲۱۸ — ۲۵ اکتوبر(ت۱) سنة ۱۹۰۰)

### العلمر والجهل

أمثال للعلم والجهل . سمى بعض عربان مصر باقتتاح المدارس . الانتقاد عليهم ورده . تمليم الازهر . ما يحتاجه الازهر من الاصلاح . ما تحتاجه المدارس الاهدية . ما يطلب من المدارس الاهدية . مقاصد مؤسسى المدارس فى الفالب . اكل أموال الفلاحين بالربا الفاحش بسبب الجهل . الجحود على التقاليد والحراقات بسببه . روح استقلال الفكر فى التمام الجديد .

« قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الذينَ يَبْلَمُونَ وَالذين لا يَبْلمُونَ» « إنما يتَذَكَّرُ أُولو الأَلْبَابِ »

العلم خيركله والجهل شرُّكله فلا ينبنى للبيب أن يقول أن الجهل الكثير خير من السلم القليل الذي لا بنى محاجة البلاد لان هذا تفضيل المشر الكثير على الحير القليل . العلم سعادة والجهل شقاوة ولا يختار فاصح لقومه الشقاوة على السعادة أذا وأى أن ما تطلبه من وسائل الاسعاد فاقصاً غير تام أو رآها تختار غير الاولى منها على ما هو أولى . العلم نور الامع (المتار ٧٠)

وضياً عساطع والجهل ظالمات بسفها فوق بعض ولا يقولن بصير ان الظامة الحالكة افضل من النور الضئيل وان من فاته الهناديل الكهربائية فليكسر المصابيح الزيتية . كما لا وجه له ان يقول ان النور مذموم وضار لان الاشرار يتمتعون به بما يتقلبون فى السيئات ويسيرون فى خطط الحطيئات ولولاه لما تم لهم ذلك التمتع فان الذى يذم النور بمثل هذا ويذم الملم بأنه يكون شاغلاً للآخذين به عن الاعمال والمكاسب ونحو ذلك هو كمن يذم الدينين لان من الناس من يسرحها تسريحاً مذموماً محرماً ويذم الاذنين لانه يسمع بهما الفاظ الهجر والفحش ويذم العقل لان من الناس من يستبط به المكايد والحيل لهضم حقوق اخوانه

قام بعض اهل النيرة من عربان مصر يسمى فى انشاء مدرسة او مدارس لتعليم انساء قومه فاستنكر هذا الامر, بعض الناس وانتقدوه وذهبوا الى آنه يفسد على العربان معيشتهم ويبطل نظامهم ويكون مجلبة الشقاء والتعاسة لهم حتى اضطر المقترح للاعتذار ودفع الالتباس. وتبرئة النفس من اوادة الشر امام الناس. فيا فله ولهـذا الانسان ما اغرب اطواره. واعب اوطاره. وما اسد يحرب وأفعل سحره. وما اسحر بيانه واغوى شيطانه. وما اقوى هواه. واضعف هداه. يذم العلم والتعليم . ويوبك انه يهديك الى صراط مستقيم

نقول هذا مجاج النحل تمدحه وان ذئمت فقــل قيه الزنابير مدح وذمُّ وذات الشيء واحدة ان البيان يري الظلماء كالنور العلم كالم كالمقل والحواس لا تذم محال . وانما تبيَّن الطريقةُ المثلى للاستمال . ألا ترانا ننقد دائمًا طريقة التعليم في الازهر الشريف ولكننا

لا نقول ان عدم الازهر او عدم العلم والتعليم فيه خير من وجوده على ما نعلم في ذلك من المضرات وقد انتقدنا وغيرنا من الكتاب على المدارس الاهلية الاميرية ونظارة المعارف العمومية كما انتقدنا وننتقد المدارس الاهلية وتعليمها وتربيتها (ان كان فيها تربية) ولا نهى بشيء من ذلك ان الجهل خير من العلم او ان اهمال التعليم خير من التعليم الناقص إن تريد الا الاصلاح ما استطمنا فن يستطيع الكلام قولاً او كتابة يجب عليه ان يسكلم بما يعنقده اصلاحاً والا كان خائساً لأمته وماته وبلاده وصيى ان يستطيع الفعل والله الموفق لمن يشاء من عباده

نطلب من مشيخة الازهر اصلاح طريقة التعليم ليقرب التحصيل على الطلاب فيخرج لنا في كل سنة من المجاورين المعدودين بالالوف مثات او عشرات من المرشدين والوعاظ والمعلين للدين والآداب ونطلب ايضاً ملاحظة التربية مع التعليم فان علماء الاجتماع عامة وعلماء البيداجوجيا (التربية والتعليم) خاصة مجمون على ان التربية هي اقوى الركنين وانفع المنصرين وان السعادة قد تنال بتربية من غير تعليم – غير ما تستازمه هي – ولكن التعليم وحده لا يغني غناءها ولا يسد مسدها ولا توجد في الدنيا مدرسة لملة من المال لا يوجد فيها للتربية اسم ولا مسمى كمدرسة الازهر وعذر مشيخة الازهر في هذا ان الزام طلاب العلم بالنظافة والادب والنظام في المديشة والسيطرة عليهم في سيرتهم الشخصية امر لم يجر عليه الشيوخ السابقون وتحكم في حريتهم بنيرمسوغ شرعى والجواب يحد عليه الشيوخ السابقون وتحكم في حريتهم بنيرمسوغ شرعى والجواب عنه انه من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجبين بنص الكتاب عنه انه من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجبين بنص الكتاب المزيز وان المعلم قيم شرعى كالوالدين فيطلب منه من التربية ما يطلب من

الوالدين واننا نرى كثيرين من الشيوخ المدرسين يشتمون المجاورين ويهنونهم لأمور ليست بذات بال ويتسنى لهم ارشاده للآ داب والفضائل باللين والهداية من غير تحكم يبي أ . على ان هذه الحرية المطلقة هي التي جملت الازهر عبرة الممتبرين واستعباراً المستجرين (كما استعبر تلك الكونسة الوسية التي جاءت من بلاد روسيا الى مصر المشاهد عن الاسلام واعظم مدارسه العالية – الازهر - فلا دخلت هذه المدرسة الطائرة الصيت لم تمدل عبرتها ان تسيل على خدودها حتى خرجت آسفة حزينة)

ونطلب امراً ثالثاً مها وهو ان يكون لطلاب العلم فى الازهر إلمام عبادئ العلوم التى عليها مدار المدنية الحاضرة والسعادة الدنيوية فات الاسلام ما جاء الا ليهب الناس السعادتين والفوز بالحسنين وذلك كسلم الاجتماع وعلم حفظ الصحة ومبادئ التاريخ الطبيعي وغير ذلك من العنون المتداولة بين الناس فى هذا المصر وبذلك يستمدون للدعوة الى الدين وحفظه ومخاطبة الناس على قدر عقولم كما يجب على ورثة الانبياء

ونطلب من نظارة الممارف ان تُعرِن فى المدارس التربية الدينيـة بالتربية الجسدية والمقلية وان تزيد عنايتها باللغة المربية لكيلا تتلاشى امام اللغة الانكليزية اذا دامت هذه على تقدمها وتلك على تأخرها

ونطلب من المدارس الاهلية ما نطلبه من المدارس الاميرية وزيادة مهمة اذا وجدت كانت هذه المدارس قرة عيون. الأمة ومتهى رجآء البلاد وهي إشراب قاوب التلامذة ان ثمرة التمليم والتربية ليست محصورة في وطاآئف الحكومة وانما ثمرتها سمادة الحياة والاستمداد لا تقان اى همل يتصدى له المتعلم من زراعة وصناعة وتجارة وامارة اذ المعلوب

لاسماد الامة ان بيم انتمليم والتربية جميع افرادها وتبقى مع ذلك كُلُ طُبقة من الطبقات على عملها وكسبها

نرحب بالمدارس الاهلية ونثنى على مؤسسيها ونلهج بشكرهم وحمدهم وسخائهم ورفدهم وان كنا نعلم ان سهم من لا يقصد بانشآء المدرسة الا التجارة والكسب ومنهم من يطلب الأحدوثة وحسن الذكر ولا يهمه بعد ذلك استفاد المتعلمون ما هى الغاية الحقيقية مرز التربية والتعليم ام لم يستفيدوا لعلمنا ان الرياء فنطرة الاخلاص وان المتعلم اقرب الى الاصلاح من الجاهل المطلق وان كان هذا محل نظر

أرأيتك هذا الفلاح الذى يلمب به المرابون لعب الصيبان بالكرة فيأخذون منه الربا اضعافاً مضاعفة ثميشترون قطنه بثمن بخس لوكان متملماً هذا التصلم الناقص هلكان يتسنى لهم غشه الى هذا الحد ؟؟

أرأيتك هـذا الماي الذي افسدت عله وروحه ونفسه التقاليد الباطلة والحرافات القاللة ولا يضم لك دليلاً ولا برهاناً . ولا يراجع في تقليده عقلاً ولا وجداناً . لو تعلم هذا التعلم الناقص الا يستمد بذلك عقله لقهم الدلائل . والتمييز بين الحق والباطل . اذا التي اليه ذلك ممن يفهمه . وتصدى لتعليمه اياه من يعلمه . ؟

بلى أنه يستمد بهذا التعليم تعليم المدارس لكل هذا ولما هو اعلى منه وذلك أن فيها روح استقلال الفكر ولكن هذا الروح مفقود من الازهر وكل ما فيه من العلم تقليد اعمى لبعض المسنفين من المتأخرين لحسبان ان من يفند قول واحد منهم يخرج من الدين اوالعلم . ولكننائرى هذا الروح قد رضي عن الازهر وطفق يسرى فيه بالتدريج ونسأل الله التوفيق للكمال.

### ﴿ امالى دبنية - الدرس السادس عشر ﴾

م (٤٦) طول الممر: هذه المسئلة من فروع عقيدة القضآ والقدر والنظر فيها من حيث الاسباب واتصال السببات بها لا اشكال فيه لانه مبني على الظواهر وللانسان عمرطبيعي هو مستمدلاً ن يبلغه اذا لم تعارضه اسباب اخرى تحول دون ذلك كالقتل والنرق وكالأمراض التي تفضي الى سرعة الانحلال وانطفآ. سراج الحياة او ينقطع عنه مدد النموّ الذى تُقوم به الحياة حتى تبلغ الأجل المستمدة لبلوغه في اصل نظام القطرة. ومثل الانسان في هذا سائر الاجسام الحية حتى النبات فان القطن مثلاً له اجل محدود في الطبيعة ولكنه لا ببلغه اذا حالت دون ذلك الاسباب المارضة كأن يقلم بعد نباته بشهر او شهرين او يمنع عنه الستى الذى يَمْذَيهِ ويمَدُّه حتى بِلغ اجله . فاذا عدا عادعلى حرث قوم فاقتلم بمض هذا القطن يصح ان نقول أنه لو لم يقلمه لبقي حيًّا الى ان يمَّر كما يصم ان نقول ان ذلك الشاب لو لم يغرق لماش مدة طويلة لأنَّن منيته مستعدة لذلك وكذلك لو لم يتعرض للمرض الفلاني الذي اصابه بالمدوى لكان جديراً بأن يطول عمره ويبيش عيشة راضية .كل هذا يصح ان نقال بالاعتبار الذى ذَكَرْنَاه وهو ما ثبت عقلاً ووجوداً وشرعاً بالوجه العـام المثبت لارتباط الاسباب بالمسبيات.

ثم أنهم يطلقون لفظ ( الأجل ) ولفظ ( البمر ) على المدة التي يبيشها

الانسان وغيره بالواقع ونفس الأمر لا على المدة التي هو مستمد المونها عند انتفآء الموانع والأجل بهذا المعنى لا يعرف الا بالوقوع فمني مات المرء يعلم ان هذه المدة التي قضاها هي اجله في الواقع ونفس الامر ولما كان الله وحده هو الذي يعلم ما سيمرض على الاحيآء من الفواجع القجائية . والنهاون بالتدابير الصحية . فيقطع آجالهم الطبيعية الاستمدادية. أطلق الأجل على علم الله تعالى بالمعر وبهذا المعنى قالوا ان المعر لا يزيد ولا ينقص وهو صحيح اذ لو وقع في الوجود خلاف ما يعلم الله تعالى انه سيقع لكان العلم جهلاً وقد فرضناه علماً وبرهناً عليه

الدين دين القطرة والشريعة حنيفية سمحة ليلها كنهارها لا شبهة فيها ولا حيرة ولكن انتشار الجهالة في المسلمين بعد السلف قذفهم في تيهور الميرة وطوّح بهم في مهاوى المشكلات . واعظم بلآء حل بهم من قبل دينهم عدم فهسم القضآء والقدر على وجهه المعقول الذي شرحناه حبث خرجوا به الى الجبروانكار أثر الاسباب في المسببات حتى صار من يطلب الشيء من سببه ويرى انه يوجد بوجوده وينتني بانتفائه يسدة من فاسدي الاعتقاد كأن الانسان عندهم لا يكون مسلماً صحيح الاعتقاد حتى عظم وينتزع وجدانه ويكابر حسه وينكر الوجود نفسه وكأن المسلم على لأن يجهل كل شيء ويترك كل سعي وكسب وببسط يديه الى القضاء والقدر للفيض عليه الارزاق والبركات والحيرات بابطال نظام الكون وتبديل سنن الحليقة ونواميس الطبيعة التي لاتقبدل ولا تعول الذا قال الطبيب : ان مداراة الصحة على الوجه الفلاني سبب في طول المر او يطيل العمر او يطيل العمر والإطاب واذا صدقه المؤرخ الاحصائي

فذكر عدة بلاد وبمالك قلّت فيها الوفيات منذا نشرت فيها الممارف الطبية وصار تعليم فن حفظ الصحة (الهيجين) عاماً فى ذكرانها وانائها يقولون قد كذب واختلق . أفلا يرون كيف يفتك الطاعون فى الهندكماكان يفتك باوربا في العصور النابرة وكذلك الهيضة المعروفة بالهواء الاصفر سالمت الغرب ولم تزل عدوة فاكة فى الشرق اذا اوردت مثل هذا يعترضك المتحذلقون الشاكون المشككون بذكر شواذ لا يعرفون ان لشذوذها اسباباً وقف عليها الطبيب ونحوه واذا لم يقف على بعضها يتاسه حتى يجده كا وقع للاطباء وغيره من علماء الكون فى مسائل لا تحصى

اذا قال الطبيب ان كذا يطيل في العمر او يقصر فهو لا يبني بالعمر ما قدر الله في سابق علمه لان وظيفنه ليس مرخ موضوعها أنكشاف الملومات قة تعالى او عدم انكشافها — على فرض جواز ذلك — وانمـا موضوعه بدن الانسان من حيث يمرض ويصح وما يكون من اثر ذلك فى طول البقاء وعدمه واستمداده من التجارب التي تنكشف بها سنن الله في الحلق وتعرف بها الاسباب التي اناط الله تعالى بها الحوادث وجوداً وعدماً فهوبهذا اعلممهم بقضاءالله وتقدير ملوقوفه على سنته في هذاالنقدير كيف ينكر مسلم ان شيئاً من الاشياء. يكون سبباً في بسطة الاجل وطول البقاء. وهو امر ثابت في الفطرة وديسه دين الفطرة وثابت في المقل ودينه مبنيٌّ على المقل وثابت بالنقل ايضاً . روى البخارى ومسلم من حديث أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من احب ان يبسط له في رزقه وينسأ له في اثره (اي يؤخر له في اجله) فليصل رحمه » وروى ابن ماجه من حديث ثوبان رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يرد القدر الا الدعاء ولا يزيد في الممر الا البر وان الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصيبه» والا**خاديث في** هذا المني كثيرة والبحث في زيادة الرزق كالبحث في طول العمر سواء لان لكل منهما اسباباً وعلماء الكون انما يتكامون باعتبار الاسباب واما بالنسبة لمـا في علم الله تمالى فليس من موضوعهم ولا غيرهم لان ما في علم الله انما يمرفه الناس بوقوعه الاماله سنن مطردة لاتنازعها سنن اخرى كسير الكواكب فاننا نعلم ان الشمس تترب بعد كذاساعة وتكسف فى يوم كذا ومتى يبتدىء الكسوف ومتى ينتمى. ولما تصدى المسلمون لادخال الدين في كل بحث وخلطوا الكلام في الاسباب الظاهرة بالكلام فىالمقائد جملوا لهذه المسئلة مخرجاً سموه (القضاء المملق) يعنون ان المسببات معلقة في علم الله تعالى باسبابها فاذا وقعت الاسباب وقعت ممها المسببات لا محالة والا فلا وهو قول صحيح ولا فرق فيه بين السبب الذي علم بالاختبار والوجود والسبب الذى علم بالشرع بل الاول اقوى لان الثانى يحتمل التأويل فيما اذا لم يكن نصاً قطمياً والله اعلم

#### \_\_\_\_

#### ﴿ الشوقيات ﴾

ذكرنى بالشوقيات صدور امر مولانا الدزيز العباس ايده الله تضالى بالانهام على صاحبها الاديب الفاضل احمد شوقى بك بلقب «شاعر الحضرة الحديوية » والاذن له بان يكتب هذا على دواوينه ومؤلفاته . ذكرنى هذا حوماكنت ناسياً – بأن صاحب الشوقيات تفضل باهدائها واننى أأ الم بشكر هذه اليد له بالتقريظ الذي تستحقه . وماكان هذا منى عن تعمد ولكننى نظرت فالفيت ان التقريظ إما اظهار محاسن الكتاب الذي يقرظ للتشويق اليه والترغيب فيه واما الانتفاد على مساوئة . فاما اظهار المحاسن لاجل التشويق فيا اغنى غانيات «الشوقيات » عنها وعن لازمها من الاشهار في التي جاوزت الامصار حتى عمت شهرتها الاقطار

سارت بهاالركبان تعلوى نفنها فنفنها وسبسبا فسبسباً فسبسباً وسبسباً والمحتاب و تقريظها الى الكلام العام فى الشعر وعاسنه وتأثير التخييل فى الوجدان والحمل على ما يريد الشاعر منه والشوقيات لم تدع فى هذا المقام مقالاً لقائل حيث وفته حقه فى المقدمة التى شهدت لشوق بك بالاجادة فى المنثور كالمنظوم وهى التى لم تشفى كا قال ابن خلدون – الا للاقل . نم أنه فى الشمر اعلى كمباً وارسخ قدماً وان روح الشعر العليمة تعلوف فى جميع منثوره

واما الانتماد فالشوقيات اعصى منظوم المصر على الانتماد السديد.
ممان عالية . وعبارات زاهية . وافكار دقيقة . فى اساليب رشيقة . اللم
الا ما لا يخلو عنه كلام المولدين ولا سيما المتأخرين من كلة لم تنطق المرب
بها . او لفظة وضمت فى غير موضعها . كلفظ ( احتار ) فقد استعمله
شوقى وانما سرى اليه من مثل ابن الفارض القائل :

وما احترت حتى اخترت حبيك مذهباً

فواحيرتى ان لم تكن فيك خيرتى والشيخ عبد الغنى النابلسي القائل:

حكم حارت البرية فيها وحقيق بانها تحتار

ومن هنا سمى ابن عابدين حاشيته المشهورة (رد الحتار الى الدر المختار) اما ابن الفارض فقد اوقده فى الحطأ الغرام بالتجنيس وتبعه ابن عابدين فيه واما النابلسى فلملها سرت اليه من استمال مثل ابن الفارض وكذلك شأن شوقى بك وغيره . مثل هذه الهنات لا تذكر فى تقريظ الكتب الا تمن يتصدى لحدمة اللغة باظهار اغلاط الحواص كما فعل

الحريرى ونواب بهويال وعند ذلك يكون تناول الشوقيات بيد الانتقاد تعظياً لشأنها فان آكثر شعراء العصر وكتابه لا تحصى اغلاطهم وخطأه وانما يحصى صوابهم

الشوقيات ابواب تدخل فيها انواع القول وفنونه . وضروبه و شجونه من آداب و اخلاق . وحكم وامثال . وغزل ونسيب . ومديح ورئاء . وحاشاها من الذم والهجآء . فقد ضربت آداب « شوقي » يينه وبين الهجو بسور لا باب له فيفتح . ولا يخرق ولا يتسلق . فاما حكمه ومواعظه فصوادع . واما غزله فخلوب رآئع . واما مديحه فقد احله عله . وارنق به الى مكانة تليق به . فجمله مقصوراً على امرآء مصر — اسماعيل و توفيق ومولانا العباس اطال الله حياته . واما الرئاء فلم يتجاوز به الامرآء . الا الى بعض الملآء والكبرآء . ولا تسل عن سآر الشجون . وما فيها من الفوذ والقتون

واعلى من هذا كله وهو القول الوحيد الذي اقرظ به الشوقيات ان فى الكلام دروح التأثير » وهو الغاية التي تقصد بالبلاغة فاذا وفق صاحب الشوقيات للنظم فى انتقاد المادات ونحوه من المواضيع الاجتماعية الاصلاحية ينفع امته نفعاً يحفظه له التاريخ ويشكره له الله تعالى والناس. وبهذا يكون الشعر من انفع وسائل الهذيب واجل حاجات العمران خلافاً لما فى الصفحة ١١ من مقدمة الشوقيات من اطلاق انها من الكماليات الاربية فان قولهم هذا انما يصح باعتبار صناعة الشعر وانتحالها لا بالنظر الى آثارها. ولنا فى هذا المقام كلام نرجئه لقرصة اخرى

## السبدع والخرافات والنقالين فالعاظ

#### ﴿ اسباب وضع الحديث واختلاقه ﴾

ذكرنا في الجزء الماضي اربعة اسباب للكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم وهي اهم ما ذكره الحفاظ والمحدثون جزاهم الله افضل الجزاءويتي اسباب نذكرها على ترتيب ما قبلها وهي :

(خامسها) الخطأ والسهو وقع هذا لقوم ومنهم من ظهر له الصواب ولم يرجم اليه انفة واستنكافاً ان ينسب اليهم الغلط ولم تعرف رقة دين هؤلاء وعدم اخلاصهم في الاشتغال برواية الحديث الابعد ما وقع لهم · ماوقع

(سادسها) التحديث عن الحفظ ممنكانت له كتب يعتمد عليها فلم يتقن الحفظ فضاعت الكتب فوقع في الغلط

(سابعها) اختلاط المقل في اواخر العمر وقم هذا لجماعة من الثقات فكانوا ممذورين دون من سلم بكل ما نسب اليهم من غير تمييز بين ما روى عنهم فى طور الكمال والعقل وبين ما روى فى طور الاختلاط

( ثامنها ) الظهور على الحصم فى المناظرة لا سيما اذا كانت فى الملاُّ وهو غير الوضم لنصرة المذاهب الذي تقِدم قال ابن الجوزي : ومن اسباب الوضع مايقع ممن لادين له عند المناظرة في المجامع من الاستدلال على ما يقوله كما يطابق هواه تنفيقاً لجداله. وتقويماً لمقاله. واستطالة على خصمه . ومحبة للغلب . وطلباً للرياسة . وفراراً من الفضيحة اذا ظهر عليه من يناظره

( تاسعها) ارضاء الناس وابتناء القبول عندهم واستمالهم لحضور عبد السبب الوعظية و توسيع دائرة حلقاتهم وقد الصق المحدثون هذا السبب بالقصاص وقالوا: ان في الاحاديث الصحاح والحسان مشل ذلك ولكن الحفظ شق على أولئك القصاص فاختاروا اقرب الموارد وهو الوضع . وتقول ان قصاص هذا الزمان قداتهموا خطوات أولئك الوضاع وحفظوا اكاذبهم لسوء الاختيار فقلها نرى واعظاً محفظ الصحاح وتراعم يكادون معظمها خرافات واوهام وتجرىء على المعاصي بالاماني والتشهي . ولعمل معظمها خرافات واوهام وتجرىء على المعاصي بالاماني والتشهي . ولعمل ابن الجوزي ماتصدى لتأليف كتابه في الموضوعات الا بعد ما زاول الوعظ واختبر ما افسد الوعاظ من دين الناس وقد ذكر عن نفسه ان الاحادث الموضوعة كانت ترد عليه في مجلس وعظه فيردها فيحقد عليه سائر القصاص

(عاشرها) شدة الترهيب وزيادة الترغيب لاجل هداية الناس ولمل الذي سهل على واضمى هذا النوع من الاحاديث المكذوبة هو قول الملاء ان الاحاديث الضميفة يعمل بها في فضائل الاعمال وما في ممناها بما لايتملق بالاحكام والحقوق . وكانهم رأوا ان الدين ناقص يحتاج الى اكمال واتمام وان قال الله تعالى « اليوم آكمات لكم دينكم واتمت عليكم نعمى ورضيت لكم الاسلام ديناً » ولا تستبعدن هذا ايها المسلم المخلص فان جميع البدع

الدفية التي يسميها الناس حتى بعض العلماء (بدعاً حسنة) ويعلونها تعليلات يؤنونها بلون الدين هي من الزيادة في الدين ويا ليها كانت زيادة في الاعمال فقط ولكنها زيادة في العقائد ايضاً كاعتقادوساطة بعض الصالحين الاعمال فقط ولكنها زيادة في العقائد ايضاً كاعتقادوساطة بعض الصالحين لان لهم سلطة غيبية وراءالاسباب واما بان يقضيها الله تعالى لاجلهم فتكون ارادة الله تعالى تأبية في ذلك لارادتهم كما اشتهر من قولهم « ان الله عباد . اذا ارادوا اراد » وغير ذلك فاذا قلت لهم الله والاعماء الذين يتحرب اليهم يأتونك بأمثال ينزه الله غها كتشبيهه بالملوك والاعماء الذين يتحرب اليهم كا تتغير لاجل احد لان تخصيصها وترجيها انما يكون بحسب العلم القديم لا تنفير فيه ولا تبديل

(حادي عشرها ) اجازة وضع الاسانيد للكلام الحسن ليجمل خديثاً ذكرواهذا سبباً مستقلاً وهو يدخل فيا سبقه

(ثانى عشرها) تنفيق المدعى للعلم لنسه على من يتكلم عنده اذا عرض البحث عن حديث ووقع السؤال عن كونه صحيحاً او ضميفاً او موضوعاً فيقول من في دينه رقة وفي عله دغل هذا الحديث اخرجه فلان وصححه فلان ويسند هذا الكتب يندر وجودها ليوهم انه مطلع على ما لم يطلع عليه غيره او يخلق للحديث اسناداً جديداً قالوا: وربما لم يكن قد قرع سمعه ذلك الفظ المسؤل عنه قبل السؤال وهذا نوع من انواع الوضع شعبة من شعب الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد يسمعه من لم يعرف حقيقة حاله فيعتقد صحة ذلك ونسبه الى رسول الله

صلى الله عليه وسلم ويقول رواه فلان وصححه فلانكما قال ذلك المخذول هذا ما ذكره الحدثون لم نستنبط منه شيئاً من عندنا لابهم رحمهم الله ما تركوا مقالاً لقائل ومنه يعلم ان ضبطكل ما وضع من الحديث متعذر وانه يجب الاحتياط التام في قبول اي حديث وجد في كتاب او سمم من رجل حنى يسلم ان الحفاظ آنفقوا على صحة روايته فاذا طمن فى احد رجال سنده واحدمهم فالعمل حيثنة بما قالوه من تقديم الجرح على التعديل بشرطه . ويهتى بعدذلك البحث في الحديث دراية فانخالف شيئاً وجودياً فى الطبيعة او اصلاً من اصول الشريعة الثابتة بالكتاب العزيز او السنة القطمية اوعمل المسلمين فيالمصر الاول من الصحابة والتابمين فهومردود والحاصل ان الثابت من الدين نقلاً بطريق القطم هو القرآن والاحاديث المتواترة وقليل ما هي وماكان عليه اهل العصر الاول من العمل الذي يتعلق بالعبادة اذ العبادات واساسها من العقائد وتهذيب الارواح هو الذي كمل على عهد النبي صلى الله عليه وسلم جملة وتفصيلاً . واما المعاملات والامور القضائية فقد جاءت الشريسة بأصولهما العامة وقواعدها الكلية والجزئيات تجرى على ما قال احد الائمة : تحدث للناس اقضية الخ فتأمل هذا ينمعك والله الموفق

#### ﴿ واجب الصحافة ومفاسد الانتحال ﴾

تكرر منا الانتقاد على الجرائد التى ننقل كلام غيرها ولا تعزوه الى صاحبه وقديكون هذا من البعض عن عمد فيكون سرقة شراً من سرقة الاموال والعروض لان فىسرقة دينار من رجل ذنباً واحد وفي سرقة الكلام عدة ذنوب احدها النمدى على حقوق الناس وانتحالها لنفسه وهو المارد بتسميتها سرقة وثانيها الحيانة في العلم وهو لا يجيح الا بالامانة وهي نسبة كل قول الى قائله وكل رأى الى صاحبه وثالثها الكذب وهو ظاهر ورابها التبجح والافتخار بالباطل وقد ورد في الحديث الصحيح « المتشبع عالم يسط كلابس ثوبي زور » خامسها النش فان من الناس من اذا علم ان هذا القول لفلان يأخذ به ويقلده لان التقليد مبنى على الثقة فاذا نسب المقول الى غير صاحبه يتركه من لوعلم صاحبه لاخذ به وانتفع لثقته به دون من نسب اليه ويأخذ به من يثق بالمنتحل على انه له وما هو له . دون من نسب اليه ويأخذ به من يثق بالمنتحل على انه له وما هو له . سادسها الجناية على التاريخ الذي بين مراتب الناس واقدارهم في العلم . ولا شك ان المحدثين يستبرون هؤلاء المنتحلين من الوضاع الكاذبين حتى لايضون برواية لهم وكذلك يجب

كما تكون هذه الجريمة عن عمد تقع في بعض الاحايين سهوا واذا كان السهو في كتاب وطبع يصعب تداركه و تلافيه . والحاق القول بقائله والرأى بمرنثيه . ولكن التدارك يدبهل في الجرائد بأن يصرح اصحابها في الجزء التالى ببيان ما سهوا عنه في المقدم . ذكر ما في بعض اجزاء المنار ان بعض المؤلفين اتقل بعض العبارات و بعض المسائل من ( رسالة التوحيد) في كتاب له ولم يعزها الرسالة ولا لفضيلة مؤلفها وبعضهم نقل منها من غير عزو ولم نذكره ولكننا ذاكرناه وعرفنا السبب في ذلك ولم يتدارك احدمن هؤلاء ماوقع منه و يتيسر لهم ذلك باعادة طبع مؤلفاتهم ان ارادوا الحق . وذكر ما عن بعضهم مثل هذا الانتحال عن المنار

نشرت مجلة ( نور الاسلام) في العدد الصادر في منتصف جمادي

الثانية مقالة من مقالات ( المروة الوثق ) الشهيرة في المقابلة بين الديانتين الاسلامية والمسيحية وآثارهماني نفوس المنتسبين اليهما واعمالهم ولكنهالم تدرها إلهاكما عزوناها نحن حين سبقناها بنشرها فياول السنة الماضية ونحمل هذا من رصيفتنا على السهو وننتظر ان نرى في عددها الذي يصدر في تاريخ هذا الجزء من المنار (غرةرجب) التصريح بنسبة المقالة الىالعروة الوثقي كما هو واجب الصحافة . وننبه رصيفينا الفاضلين صاحبي هذه المجلة الى عزو كل نبذة تنشر في مجلمها من (رسالة التوحيد) الى الرسالة او الى فضيلة مؤلفها وعدم الاكتفآء بالعزو الأول اذ الجرائد يتجدد لها قرآء لم يطلعوا على الأعداد السابقة فيكون عدم العزو تدليساً بالنظر اليهم وفيه ما علم. هذا وان عزو الكلام الىمثل مولانا الاستاذ الأكبر مفتى الدياوالمصرية الذي هو حكيم الامة في هــذا العصر مما يجب ان تفتخر به الجريدة ويزيدها اعتباراً في نظر من يطلع عليها وانما يهرب المرء من تكرار ذكر من لا يخلو ذكره من غضاضة . ولم نرض لرصيفتنا الا ما رضيناه لمجلتنا فاننا نفتخر بعزو التفسير الذي نقتبسه من الاستاذ اليه ونعلم ايضاً أنه احرى بان ينتفع به القرآء ويتلقونه بكمال الثقة والقبول

~~\\

#### « كتاب البهائية وناشره »

نشكر لمشيخة الازهر الجليلة الاهتمام بكتاب طائفة البهآئية الذى تكامنا عنه فى الجزء الماضى فقد بلغنا آنها عاقبت ملتزم طبعه ونشره بقطع جرايته ومرتبه من الازهر الىمدةاربة اشهروهذا بنآ على تنصله واعتذاره بان مقدمة الكتاب نشرت باسمه من غير اذنه وانه هو الى الآن لم يعلم

يما يشتمل عليه الكتاب مما يخالف دين الاسلام ويثبت الديانة البهائية وحاصل هذا التنصل والاعتدار ان البهائية قوم مزوّرون استخدموا اسم عاور في الازهر فحلابة المسلمين وخداعهم بإيهامهم ان دينهم منتشر في الجامع الازهر الشريف وكتابهم يباع فيه ولولا انه حق لما سكت علية شيوخ الازهر ولما اقروا ناشره وبائمه فيه على نشره وبيعه مع أنه اشهر عن بعضهم المعارضة في بيع رسالة الردّ على هانوتو فيها خاض فيه من دين الاسلام بناء على ان البيع في المساجد ممنوع شرعاً.

ومن المارفين بناشر هذا الكتاب من يعتقد انه دخل فى الديانة البهائية ولكن اعتذاره هذا طمن فاحش بهذا الدين واهله يدل على انه غير موقن به ولا معتقد اذ لوكان معتقداً لما اختار هذا المتاع القليل وهو الجراية على دينه الجديد مع ان العهد بالداخلين فى الاديان عند ظهورها شدة التمسك بها والمحافظة على كرامة اهلها والله اعلم بالسرائر

#### ه منكرات التقاريظ . وكتاب البهائية »

لاناس فى تقريظ الكتب والجرائد منكرات كثيرة تكامنا عنها فى كتابنا (الحكمية الشرعية . فى محاكمة القادرية والرفاعية ) بمناسبة الكلام على كتب مشحونة بالباطل قرظ عليها بعض العلآء المشهورين من غير اطلاع على ما فيها ولا ظهور على قوادمها وخوافيها

ومن هذا النحو تقريظ بعض الجرآئد الوطنية الاسلامية لكتاب البهائية فيما نظن وان كان ظاهر التقريظ ان كاتبه اطلع على الكتاب لانه ذكر امهات مسائله ومهات مواضيمه ومنها الكلام فى المعجزات التي ينكرها البهائية بالمدنى المعروف عند المسلمين وينكرون كون اعجاز القرآن

بلاغته كما تقدم في الجزء الماضى ومنها تفسيرقوله تعالى «ثم ان علينا بيانه» فقد نوهت به الجريدة المذكورة مع انه الاساس الذي يقيمون عليه بنآ، ديهم والرابة التي يرفعونها انشر بدعتهم والراما الذي يقودون بهالمسلمين اليهم. وذلك انهم يزعمون ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يين الناس مدني القرآن الحقيقي واسراره الحقية وبواطنه المعنوية ولا بنيها الصحابة والاثمة. من بعده وانما بقيت مجهولة مبهة حتى قام (بها، الله) الاعجمى القارسي الذي لم يحسن العربية فبينها على حقيقتها لان الروح الالحمى حل به فاتله مذلك

رأينا ذلك التعريظ فكان كسهم أصاب القواد وعجلنا الى تنبيه بعض الافاضل لذلك والاستمانة به على تنبيه صاحب الجريدة لتلافى الامر وتداركه وقد كان . ولكن التلافى كان بعبارة غير مقبولة عند المنكرين عليها ممن عرف ذلك الكتاب وفئته لانها بنيت على ان المقرظ ذكر اسم الكتاب غلطاً لانه اشتبه عليه بنيرد وانحا يقبل هذا القول لو لم يذكر في التقريظ ما يشتمل عليه الكتاب من المسآئل اما وقد ذكر ها فا مدى النطافى اسم الكتاب ؟

هذا ما يوقع الشبهة على الجريدة والذي يناجينا به الوجدان ان المقرظ برئ من تعمد مدح الكتاب مع العلم بما فيه وندفع شبهة ذكر المسائل والمواضيع بأنه الحذها من الفهرست كما يفعل كثير من المقرظين المتساهلين لا سيا عند ظن الحير في المؤلف. وعسى ان تكون هذه الواقمة عبرة وموعظة للذين يهجمون على التقريظ عن غير بينة فينشون الناس ويقودونهم الى الضلال فيكونون ضالين مضلين والسياذ باقد تعالى



وثني الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة ققد اوثني خيراً كتيراً وما يذكر الا اولو الالباب

( قال عليه الصلاة و السلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كتار الطريق ﴾

( مصر فی یوم الاحد ۱۱ رجب سنة ۱۳۱۸ — ۶ نوفمبر (ت ۲) سنة ۱۹۰۰ )

### الحكومة الاستبدادية

« من مقالات حكيم الشرق السيد جمال الدين الافغانى تفمده الله برحمته »

ان طول مكث الشرقيين تحت نير استبداد المستبدين الذين كان اختلاف اهوائهم الناشىء عن تضاد طبائهم وسوء تربيتهم مع عدم وجود رادع يردعهم ومانع يمنعهم وقوه خارجية تصادمهم في سيرم سبباً اوجب التطاول على رعايام وسلب حقوقهم بل اقتضى التصرف في غرائزم وسجايام والتغير في فطرتهم الانسانية حتى كادوا ان لا يميزوا بين الحسن والقبيح والضار والنافع واوشكوا ان لا يعرفوا انفسهم وما انطوت عليه من القوى المقدسة والقدرة الكاملة والسلطة المطلقة على عالم الطبيمة والعمل الذي تخضع لديه البسائط والمركبات. ويطبع امره النافذ جميع المواليد من الحيوان والنبات. وان امتداد زمن توغلهم في الحراقات التي تزيل البصيرة وتستوجب الحو التام والذهول المستنرق بل تستدعى (للتانو ۱۷)

التنزل الى الرتبة الحيوانية ومداومتهم من احقاب متنالية على معارضة العلوم الحقيقية التي تكشف عن حقيقة الانسان وتعلمه بواجباته وما يزمه في معاشه وتبين له الاسباب الموجبة للخال في الهيئة الاجماعية وتمكنه من دفها والسعي في اطفآء نورها بما ورثوه عن آبائهم من سفه القول وسخف الرأي والجد في اضمحلال كتبها وضياع آثارها واستبدالها بما اوقهم في ظلمات لا يهتدون الى الحروج منها بداً (1)

كل هذه الاسباب عنع القلم عن ان يجرى على قرطاس بيد شرق فى البلاد الشرقية بذكر الحصومة الجمهورية وبيان حقيقها ومزاياها وسمادة ذوبها الفائرين بها وان المسوسين بها اعلى شأناً وارفع مكانة من سائر افراد الانسان بل هم الذين يليق بهم ان يدخلوا تحت هذا الاسم دون من عداه فان الانسان الحقيق هو الذى لا يحكم عليه الا القانون الحق المؤسس على دعائم العدل الذى رضيه لنفسه محدد به حركاته وسكناته ومعاملاته مع غيره على وجه يصعد به الى اوج السمادة الحقيقية. وتصدئه عن ان يرقم على صفحات الاوراق ما يكشف عن ماهية الحكومة القيدة ويوضح عن فوائدها وثراتها وسين ان الحكومين بها قد هزتهم القطرة الانسانية فنهم الخروج من حضيض المهيمية والترق الى اول درجات الكمال والقاء اوزار ما تكافهم به الحصومة المطلقة و تطاب مشاركة اولى امره في آدائهم وكبح شره النهمين منهم الطالبين للاستثنار

استعمل استبدل هنا بما هوالشائع عندالمتأخرين عامة. والذي في القرآن العزيز أن الباء بعد استبدل وتبدل تدخل على المبدل منه لاعلى البدل فليتنبه له الكتاب

بالسمادة دون غيره . ولهذا اضربنا صفحاً عن ذكرها واردنا ان نذكر في مقالنا هذا الحكومة الاستبدادية باقسامها فنقول :

ان الحكومة الاستبدادية باعتبار عناصرها الذاتية . واقانيمها الحقيقية . التي هي عبارة عن امير أو سلطان ووزرآه ومأموري ادارة وجباية تنقسم الى ثلاثة اقسام

(القسم الأول) منها الحكومة القاسية وهي التي تكون اركانها مع اتسامهم يسمة الامارة والوزارة والادارة والجباية شبيهة بقطاع الطريق فكما ان قاطع الطريق يقطع طرق السابلة ويسلبهم اموالهم ومؤنهم وثيابهم التى تقيهم الحر والبرد وسائر مواد حياتهم ويتركهم في البوادي والقفار حفاة عراة جياعاً تقطعت بهمحبال الوسائل ولا يلاحظ ان فيهم الهرم والصغير والماجز والضميف الذين لا يستطيعون التخلص من المهالك ولا يقتدرون على النجاة ولا يبالى بموتهم وهلاكهم عن آخرهم ولا تأخذه فى ذاكالشفقة والرحمة . كذلك هؤلآء الاركان ينتصبون ضياع رعاياهم وعقاراتهسم ويستولون على مساكنهم وبساتينهم وينتزعون بالضرب والحبس والكئ وغيرها من انواع المذاب ما بأيديهم من ثمرات اكتسابهم ويدعونهم فى مخالب المصائب معرَّضين للاسقام والآلام واهدافاً لسمام البلايا التي ترميهم بها عواصف الرياح الزمهريرية والسمومية ولا يخشون اضمحلالهم وابادتهم بالكلية وعمق حياتهم بالمرّة (١١ بل يستبشرون بذلك كانمـا م اعداؤهم ولا يشعرون انهم قواد السلطة واساسها . ومن افراد هذا القسم

 <sup>(</sup>١) قيل لحاكم شرقي ان رعيتك يموتون في عمل السخرة الفلاني الذي كلفتهم
 يه فلو رفقت بهم فقال و وهل نحن استلمناهم بالمدد فنخشى ان ينقصوا ٩ ؟ ؟

الحكومة الانكليزية (١٠ والتيمورية وغيرهما من حكومات التتر (١٠ ) كما تشهد بذلك التواريخ

(القسم الثاني) الحكومة الظالمة واوليآء همذه الحكومة تماثل الاخسآء والمترفين الذىن يستعبدون اناسآ خلقوا احرارآ فكما انهم يكافون عبيدهم باعمال شاقة وافعال متعبة ويجبرونهم على نقر الاحجار وخوض البحار وفلق الصخور وقلع الجبال وطئ المفاوز وجوب البـــلاد في صرّة الشتآء وهجيرة الصيف ويؤلمون ابدانهم بالسياط اذا لجأوا آناماً الى الراحة التي تجذبهم الطبيعة اليها ويحجبونهم باشغالهم المستغرقة لأيام حياة هؤلآء المظلومين عن مزايا جواهر عقولهم المقدسة حيث لايجدون فرصة من دهرهم النظر في الآفاق وفي انفسهم كي يرتقوا من الاحساس البهيمي الى عرش الادراك الانساني ويشاركوا ابنآء جنسهم في اللذائد الروحية ويجتنوا ثمار عقولهم ليوازروهم بنتائجها من الصنائع البديمة والخترعات الرفيعة فيسعدوا مع السعدآء . ومع ذلك يحرسون حياتهم ويحرصون على استبقائها استيفآء الخدمة منهم بتقديم قوت من ارد آما يقتات به لسد الرمق وثياب خشنة رثة لتمفظهم من اظفار المواصف وبرائن القواصف فلا يكون حالهم مع سادتهم الأكحال البهائم والانمام الاهلية لا يميشون الالنيرهم ولا يتحركون الا برضاه بل بمنزلة آلة غير شاعرة بأيدى مستعبديهم يستعماونهم كايشاؤن

 <sup>(</sup>١) يريد في الازمان الماضية ولعله قيدها بذلك في الكلمات الساقطة التي تركنا لها البياض ويدل عليه استشهاده بالتاريخ وما سينى في آخر القسم التاني (٧) هنا كمات ساقطة من الاسل °

كذلك هؤلآء الولاة مع رعاياهم فان الرعايا لا يزالون يتحملوت المتاعب والأوصاب ويكدون أيام سنيهم ويسهرون لياليها مشتغلين بلا فتور بالنرس والحرث . والحصـــد والدرس . والندف والحلج . والغزل والنسج. مهتمين بالحدادة والحجارة . والملاحة والتجارة . ساعين في حفر الأنهر وانباع المياه وانشآء الجداول والجسور متكبدين آلام التنرب في الجرب المبيد . والبرد المميت . كينالوا (اى الحكام) ارغدالميش بطيب المطم والمشرب والملبس والمسكن . ويحوزوا الراحــة والرفاهة . والحظ والسمادة . وهؤلاء الظلة لا يفترون عن السعي في سلب ما بأيديهم جيراً وغصب ثمار مكاسهم وفوائد متاعهم رغماً ولا يدعون لهم بما آكتسبوه بكد يمينهم . وعرق جبينهم . سوى ما تقوم به حياتهم الدنيئة حتى تراهم بعد اقتحام هذه الاخطار وتحمل تلك المصاعب. لا يُقتانون الابكسرات خبر رديثة ناشفة يبلونها بدموعهم المنسكبة من جور ولاتهم الفاتكين. ولا يسترون ابدائهم الا بخرق رثَّة مرقشة بدملتهم السائلة من سياط حكامهم الجائرين . ولا يسكنون الا فى الاكنَّة المنخفضة والاخصاص الحسيسة كأنهم أننام حرمتهم الطبيعة من المزايا الانسانية . ولا يشاهدون الا بوجوه مغبّرة متشرة . وأبدان مقشفة معفّرة . وتدوم عليهم هـــذه الحال الرديثة التي نشأوا عليها . والمبيشة الدنيثة التي اعتادوها . حتى يتتنموا بها ولا يتعقلوا سواها . بل يتنزلون بسوء تصرف هؤلاء الولاة عمامخوه من فضيلة العقل الى رتبة البيمية . ولا يحسُّون بميشة أكل بما م فيه ولا يتألمون الا بالآلام الجمانية .

ومن اقسام هذه الحكومة غالب حكومات الشرقيين في الازمان

النابرة والأوقات الحاضرة وكذلك اكثر حكومات الغربيين فى الدهور الماضية ومنها ايضاً الحكومة الانكليزية الآن فى البلاد الهندية ( لها بقية )

(المنار) ظفرنا بهذه المقالة فى صحيفة عاث فيها العثُّ (الأرضة) فذهب بكلمات قليلة منها لم تخلّ بالمعنى وان نقصت بعض الفآئدة فنها ما تركنا له بياضاً ليكتب فيه الساقط من يظفر به من القرآء ومنها ما وضنا له كلة يدل عليها المعنى ككامة (صرة) قبل لفظ الشتآء

# المالية المتعالم المت

﴿ الباب الثانى (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾ من اداسم الى هيلانة في ١١ يونيه سنة - ١٨٥

فد قطع مكتوبك ولله الحمد جميع العقبات التي كانت تحول بينه وبين الوصول الى وهو الآن بين يدى ارى فينه شماعاً من شمس الحرية . قد اتصل بى وها أنا ذا ألاحظك بفكرى فى تنزهك على شاطئ البحر وابصر «اميل» من خلال ما تبدينه من ضروب التأثر والانفعال واخالنى اعرفه . وباه كيف آكون والداً من سنتين كاملتين ولا اتمكن من تقبيل ولدي الى الآن !

أترك هــذا الاسف الذى لا جدوى له واعاود الحديث ممك فيما ينبغي ان يكون اه ما يعنينا في هذه الدنيا فاقول : ان من اغلاط المشتغلين بالتربية صرفهم جل عنايهم في تقويم القوى والملكات المقلية وقلة التفاتهم الى غيرها مع أنه لا يسعمهم أنكار ما بينها وبين قوى الادراك الحسية والنفسية من الارتباط ولكني في هذا المكتوب احب أن أوجه فكرك الى تربية الادراك المقلى بنوع خاص.

كأنى بك تقولين هل يتفكر الطفل؛ فأجيبك ان ذلك لازم له لانه حي ولأن العلم اذا كان كل نفذ فى اسرار حياة النباتات والحيوانات كشف لنا فيها بداية احساس بل رباصح ان يقال بداية ادراك فكيف يكون الطفل حينئذ اقل حظاً من هذه الكائنات التي هى اضعف خلق الله تمالى ؛ نم انى لا أنكر ان مخه فى الاسابيع الاولى من ولادته يكون فى نظرنا كالبيدا، المظلمة التى وصفها الشاعر اللاتيني بأنها مملكة المفاريت ولكنه يتدرج فى تمييز بعض الاشياء بعضها من بعض والقياس بينها وانتزاع بعض الاحكام عليها وانك لا تكادين تجدين طفلاً فى الشهر الحاس عشر من عمره اذا رأى صورة انسان الا وهو يفتكر بانها لشخص معروف.

من الاسباب التي تمين على إنماء عقل الطفل بمد تربيته بما يحتف به من الاشياء تعليمه اللسان .

وانى ارجح ما تقولينه من ان الانسان فى عهد طفوليته كان يتلمس مواد الكلام الاولى فى اصوات الكون الحيط به وقد يدلنا على ان هذه الاصوات هى اصل اللفات الانسانية ما نجده فى جميمها خصوصاً ماكان منها قديماً جداً من آثار التوافق الناشئ عن التقليد وما اجل واعظم كلام الانسان فن العبث أن ارضي نفسى بقولى : ان اسلافنا الفارين قد جموا

ف بداية نشأتهم الاصوات المبهة المنتشرة في جميع ارجاء الكون وصيروها لفة فان هذا القول لا يكشف لى جميع ما في كلام الإنسان من المماني لانك تجدين لكل شيء في هذا الدالم كلاء أ فالمدن يتكلم لانه اذا نقر صوّت تصويتاً يخبر بماهيته نحاساً كان او ذهباً والحيوان يتكلم لانه يدل في كل حين بما يبديه في صوته من الكيفيات المختلفة على حاجاته ووجداناته وشهواته والهواء والبحر والرعد تشكلم لان ألفاظها تنبئ عما يقم بين القواعل الكونية من الكفاح والمفالبة ولكن شتان بين كلامهذه الخلوقات جميعها وكلام الانسان ولو كان طفلاً فان الطفل متى قدر على النطق بمض الكلمات ولو مع التلمثم فيها واستطاع مثلاً ان يقول «أنا» مثبتاً بذلك استقلال الانسان وقيام الحياة العامة به رأيت ان جميع ما في الكون أمامه قد دخل في شبه عبودية وخضوع.

ان اصوات المادة معاولة للحوادث التي توجدها واصوات الحيوانات المشئة عن الغرائز المستقرة في الواعها وأما لفظ الانسان فهو حتى في حال تحمة الطفولية دال على ذات شأنها الحرية والاستقلال.

على انه لا ينبني ان نعمى عن الفائدة الحقيقية من اساليب الكلام من حيث كونه ركناً من اركان تربية الادراك. ذلك لان الطفل لايتلق عنا وقت الكلام معه الا اصواتاً فن اجل ان يكون تعليمنا مفيداً له يجب ان تكون هذه الاصوات التي يسمعها مقرونة في نفسه بمدلولاتها:

انت تذكرين تلك الفتاة التي جاءت بها الى ً والدتها في يوم من الايام تستفتيني في امرها فقد كانت شديمة بتلك المفارات المقفرة تردد جميم الاصوات غير فاهمة شيئاً منها وكنت اعتقد انها لجحالها الرائع لوكانت شهدت قدماء اليونان لاتخذوها إلهة لصدى الاصوات لانها لقرط ما أوتيسه من قوة السمم الميؤس من تمديلها وغريزة التقليد المتعاصية على الترويض كانت على الدوام ترجع ماكنت أوجهه اليها من الأسئلة بدون ان تجيب عن شيء منها وقد عالجتها بجميع طرق الملاج النفسية فلم يفدها ذلك شداً.

فأنا اخشى كثيراً ان لا يوجد بين هذه البلهآء المسكينة التى لا تفهم شيئاً بما تردده من الكلام وبين كثير من الاطفال الذين يرددونه على قلة فهمهم اياه او على فهمة مقاوباً الا فرق خفيف

على انى ارى ان الميل الى التكلم بنير فائدة مرض من امراض المقل عند الانسان فكم من النساء من يجتهدن فى اماتة مايجدنه من الغجر والسآمة بأغانى ليس فيها شىء من المانى الميئة ولقد عرفت مسجوناً كان على قصور ادراكه جداً كل وضع فى السجن المظلم عقاباً له على ماكان يرتكبه من الذنوب يجتهد فى مخادعة العزلة والظلام باحاديث خالية من المعانى .

وانه يوجد فى الشمائر الدينية القديمة لكثير من الايم صيغ من الدرائم والتعاويذ هى عبارة عن كلمات او جمل مرتبة تلتذ بسماعها الاذن ولكن لو أراد سامعها البحث عن معانيها لكان محاولاً عبثاً . وما لنا وللرجوع الى تلك الازمان النابرة نستشهد بماكان فيها على مانقول وأمامنا كنائسنا الكاثوليكية نسمع المؤمنين يدعون الله فيها بأدعية لاتينية لايفهم معانيها الا الذر القليل منهم .

ولكن ارى ان عدم صرف اللسان عن هذه الوجهة القاسدة واعانته (المتار ٧٤) على الجري فى مضمارها من الامور الشـــديدة الحطر على العقل فاذا لم يحترس منهما اصبحت الالفاظ خلواً من معانيها وصارت عُوَّذاً للعقل .

الطفل فيه شيء من خاصية البيغآء ولا وجه الشكوى من ذلك فانه بهذه القوة التقليدية يتيسر له الاختلاط بمن حوله ومعاشرتهم ولكن حل عقدة لسانه ايسر من فتح مغلق عقله فليست الالفاظ تؤدى دائماً الى فهم الاشياء التي وضعت لها واني لأرى في لنة الحرس مزية لا توجد في لنتنا معاشرالناطقين ذلك لان الاشارات عندهم هي رسوم للماني والوقائع وليس الامر كذلك في النطق الذي هو عبارة عن اصوات متنوعة واجراس مختلفة كما يعلمه كل منا . ثم اعلي ان محادثة الاطفال مما لا شك في فائدته فأنها من دواعي البهاجهم وانشراح صدورهم ولكن على شرط فن فائدته فانها من دواعي البهاجهم وانشراح صدورهم ولكن على شرط فن تكون الكلمات وسيلة الى انتقال اذهابهم الى مدلولاتها فيجب عند نقيهم للدوال الغفلية فن ينبهوا الى ما تدل عليه ويفهموا ما بين الدال والمدلول من الارتباط فهذه الطريقية تمود اذهانهم على الاستقرار وعدم التشت .

لست ادرى لما ذا نهتم كثيراً بمقاومة ما يجده الاطفال من اللذة فى تقليد اصوات بعض الحيوانات فى اسعد حظ امرئ يكون فيه من المواهب الالهية ما يؤهله لفهم جميع ما يميش على وجه البسيطة . لااقصد بقولى هذا ان من يحاول محاكاة اصوات بعض الحيوانات يفهم ممنى لسانها ولكنى أديد به ان مثل هذا السعي فى التقليد يدل على ان صاحبه قد وصل الى درجة ما من النظر والملاحظة فالطفل الذى يحاول تقليد صوت الكاب اوالديك مثلاً قد لاحظ ان فى هذا العالم مخلوقات اخرى

غيره وان لها في التمبير مما في انفسها من الوجدانات طريقة خاصة بها .

اللغة الانسانية وان كانت وضعية فأصولها على التحقيق فطرية .
انظرى الى الاطفال تجدي لهم لغة معروفة في جميع اقطار الارض وهي وان اختلفت يسيراً من أمة الى اخرى تتألف في الاصل من اصوات آحادية المقاطع فأصول الكلام الملفوظ عند جميع الامم لاتخرج عن حرف ساكن وحرف لين يتكروان بحركة الشفتين مثل « بابا ماما تاتا دادا » وغيرها ما عدا بعض تنويعات خفيفة والطفل يقضى من دور طفوليته زمناً طويلاً لايعرف فيه اداة التعريف ولا الضمير وأما الفعل فلا يدرك منه الا المصدر ولا ينفذ ذهنه الى فهم صيغ الماضي والمضارع والامر وغيرها من المشتقات ولا يرف من النموت الا قليلا وأقل منه معرفته عروف العطف فاخته شبيهة بلغات الاجيال الاولى .

وقد روى لنا احد السياح أنه يوجد فى افريقيا قبيلة يتألف لسانها من اثنتي عشرة كلة لا غير وقال ان افراد هذه القبيلة على قلة الفاظ لنتهم الى هذا الحد يتفاهمون جيداً فيما بينهم باضافة الاشارات الى الاصوات وكم يوجد من الاطفال من يُفهدون امهاتهم ما يريدونه بما هو اقل من كلات تلك الانة مثل تحريك الاعين او الاشارة او ما لا يكاد يكون شيئاً يذكر مع افصاحه عن افكارهم واظهاره لمقاصدهم.

وهناك ام اخرى تكاد تكون امية وكنها تبرز عليناً في علم ربط الوقائع بمضها ببعض وانتزاع الاحكام منها فالعرب القاطنون فيما بين النهرين (الدجلة والفرات) لا يكادون يقرأون شيئاً من الكتب لأنه لا مدرسة لهم سوى الصحرآء ولكن من المحقق ان البدويًّ منهم اذا رأى آثار الحُطا

على الرمل حكم فوراً ان كانت آثار انسان او حيوان وان كان انساناً عرف قبيلته وكونه عدواً او صديقاً وقدر تاريخ مروره سوآء كان قديماً او حديثاً واستنتج ما ذا عسى ان يكون قصده من سفره وحكم ايف اسمض علامات يراها منتشرة فى الطريق ان كان البعير حاملاً شيئاً او خالياً شيمان او جائماً مستجم القوى او مهزولاً وان كان صاحبه من سكان الحضر او البدو . فاذا تأملنا قليلاً فى سبب وجود هذه المعرفة عند هؤلاء القوم ظهر لنا ان طريقة البدوى فى ربط الوقائع بعضها ببعض وانتزاع الاحكام منها هى بعينها العلوقة المعروفة فى العلوم الصحيحة .

من الجلي ان احداً لا يسمه انكار اهمية اللغات وما لها من القوائد في ربية عقل الانسان ولكن مما فبنى الاعتراف به ان الالفاظ اذا كانت تنفي من النظر في الاشيآء وملاحظها كما هو الشأن فيها غالباً فهي مضرة بالاحواك لا مفيدة له فالطفل وان قدر على تسمية القرس مخمس لغات عنقة لا يعرف في نهاية الأمر الاحيواناً واحداً فلو انفق أنه لم يره في حياته كان لم يعرف شيئاً.

اراك تذكرين ما اشهر عندها ملت (۱) من تعجبه من تشبث التاس بالألفاظ حين قال : • الفاظ الفاظ الفاظ » فهذا الاميركان درس في المدارس وكأنه بهذا الاستغراب ينتقد طريقتنا في التربية فان المشتغلين بهذه الطريقة يوجبون على الطفل من اجل كمال تربيته أن يحفظ افكار غيره ويرددها مع أن الواجب عليهم أن يسألوه دائماً عن افكاره

 <sup>(</sup>١) (ها ملت ) امير شبه جزيرة الدنيارك المسهاة جوتلاند تظاهم بالجنون ليأخذ يثار ايية الذى قنه اخوم

وبادرونه بالحث على النظر فى الوقائع والقياس بينها وتمرين نفسه على الحسكم عليها. قد رأيت فيا سبق ان العمل هو اللازم فى تربية العواطف الفاضلة وضروب الوجدان الشريفة فكان الواجب على المربين ان يكون مرجمهم هنا ايضاً الى العمل لاحياء جرثومة الادراك فى الطفل وتلقيحها لتنتج المثرات المطلوبة . اه .

## الىب ع والخرافات طَالِبُقَا الْيُلِنُ وَلَا لِهِ الْحَالِمُا

﴿ ديانة البهائية ﴾ لأحد وكلاء المجله سيدي القاضل صاحب المناد الأغر

. يا طالما دار في خلدي أن استفسر منكم عن البدعة السيئة التي ظهرت في هذا المصر والتصقت بالدين الاسلامي الشريف الا وهي الديانة البابية البهائية فقد علت بها منذ نصف سنة تقريباً غير أنى كنت اقدم مرة واحجم اخرى ظناً مني ازهذه الديانة ليست ممايصل خبرها الى مساممكم لقلة القائمين بها في مصر حتى رأيت في عدد (٧٣) من المنار أبدة عن هذه الديانة الحدثة وأن لها وأسفاه مروّجاً في الازهر من طلبته فلاحول ولا قوَّة الا بالله . ومما اني قد أطلمت على بمض دخائل هذه الديانة اطلاعاً اظهر لىجلية كنهها ممن اعتنقوها فاشرح لكم الآن ماوصلت اليه وعثرت عليه فأقول . جمعني وبعض أهل هذه الديانة مجلس ودار الحديث بيننا في المهدى المنتظر وشأنه وما ورد بهذا الصدد من الاحاديث فما كان من محدثى الا ان قال لى اعلم ان المهدى المنتظر قد اتى وتحققت علاماته المسطرة في الكتب فقلت له علك تشير الى مهدى السودان فقال لا أني لاجل من ان اصدق في هذا انه كان مهديا فقلت له اذا لم يكن ذال فاي مهديّ تمني قال اعنى (محمد من على) الابراني ذلك المهدى المنتظر حقيقة فقلت لهاريد ان تقص على خبره فانى لم اسمع بهذا المهدى الا منك الآن فقال لا بأس

اعــلم ايها الصديق أن محمد بن على الايراني مات ابوه وهو صغير فكفله خاله حتى بلغ اشده واستوى فقام يدعو الناس الى اتباعـــه ويزعم انه هو المهدى وانضم اليه كثير من الناس وبعد زمن سافر الى البيت الحرام لاداء فريضة الحج فاجتمع عليه ايضاً خلق كثير وبايموه بين الركن والمقام واشتهر امره فى الموسم وبعد انقضآء الموسم رجم الى بلاد فارس وات اليه الرايات السود من خراسان تحملها الرجال (كذا) وظهر ابره ظهوراً زائداً فلما علت حكومة ايران بذلك امرت واليها في تلك الجهة بالقبض عليــه وقد كان وأرسل الى طهران وافتى العلماء بقتله وكذره فحيمًا قدموه الىالصلب كان هناك ٨٠٠ جنسدى كلهم شاكى السلاح حاملو البنادق المحشوّة بالرصاص ولما انتظم عقد الاجتماع ورفع ذلك المهدى على الصليب أمرت المساكر باطلاق البنادق جميعها دفعة واحدة عليه وقد كان فبعد ان راق الجو من دخان بارود ٨٠٠ بندقية اقبل الناس الى خشبة الصليب ينظرون ماذا صنع بالمهدى فاذا هو واقف على الارض بجوار الصليب ليس به اصابة ما (١)

ومن صحب الايالى علمته خداع الالف والقيل المحالا وصيرت الحطوب عليه حتى تربه الذرَّ يحمل الجبالا ثم عمد الى بمض اتباعه الذين كانوا مشاهدين هذه الواقعة وسلمهم دواته وقلمه وامرهم ان يتوجهو الى (بهاء الله) ويسلموه هذه المخلفات

 <sup>(</sup>١) المنسار -- الذي عرف واشهر وكتب في بعض الجرائد والكتب انهم عندما اطلقوا عليه الرساس اصابت رصاصة وثاقه فقطمته فوقع ووثى هارباً ولو ملك جاشه ووقف لتمكن من فتنة الجندثم علقوه ثانياً وقتلوه

واخبرهم انه سيقتل فى ثانى مرة ثم اخذه الجند ضلقوء ثانياً واطلقوا عليه بنادقهم فبمدان صفا الجو وانزلوه عن الصلب رأوا جسده كالشبكة كله تقوب ( ومن پیش پر صلیباً پنصب ومسیحاً بصلب ) ثم قامالجند بحراسة الجثة خوفاً من منياعها غير انه لما اصبح الصباح لم يجدوا الجثة في مكانها ولم يقفوا لما على اثر (علما صمدت مع أنمان القطن) (١) ثم قام بعده بالدعوة مهاء الله وهذا الاخير ييزون له من المعجزات ما لو أنينا على ماسممناه منها لضاقت عنه صفحات المنار غير النا تأتى هنا القراء على بعضها ومهما يعلم باقيها ينسبون الى بهاء الله أنه كان يوماً راكباً على (حمار) متوجهاً الى بمن القرى ومنه بمض الباعه فمارضه في الطريق رجل من القلاحين قد حرث ارضه وهيأها ثازرع والبزر ولم ينقصه غير المياه لريَّها فقال له أيها (البهاه) الاعظماسألك ان تنزل لى مطراً لأ روى به الارض التي شققها فأجابه سأفمل وارادان يذهب فلم يدعه الرجل والخ عليه فأجابه ثانياً اذهب الى ارضك تجــد المطر قد سبقك اليها فتركه الرجل ومضى قال ﴿ رَاوِيهِم ﴾ فلم نقطع قليلاً من السير حتى تشتقت السهاء بالنمام والمهمر المطرحتي تعذُّر علينا المسير فقال (البهاء) هذا ماكنت احذره . وغير ذلك من المعجزات التي اضرب عنها صفحاً مخافة التطويل ثم مات بهاء الله بعد ان نني بكا وقبره الآن فيها واستخلف بعده على أمته أنه (عباس افندى) الملقب (بالنصن الأعظم) وهو الآن بعكا ايضاً وقد نقش على خاتمه (يا صاحبي السجن) وهو يجد ويجمُّد في نشر ديانته وبيث المبشرين في بعض الجهات لذلك

<sup>(</sup>١) يقول أنباعه أنها رفعت ويقول سائر الناس أكلبها الكلاب

واتباع هذا الدين يسمون بالبلبين نسبة الى (محمد بن على المهدى) فانه كان يقب نفسه ( بالباب) وبهائيين نسبة الى ( بهاء الله ) وقد وضع هذا الاخير كتاباً وسهاه ( الالفائل ) وهو عندهم بمثابة القرآن عندما اى يستقدون انه وحي المي فضلاً عن اعتقادهم الالوهية فى واضعه ومن بطالع كتبهم بقف على ذلك وهذا الكتاب قد رأيته بعيني غير الى لمدم الماى باللغة القارسية لم افهم منه غير الآيات القرآبية التي تخلل سطوره الاسلامية بمصر على ورق ببيد . ولم تأسف من طبعه فى مطبعة اسلامية وقد مدح صاحب عجلة اسلامية تدى الارشاد وهداية الامة ( النصن الاعظم ) ودينه بقصيدة رأيتها فى ذيل كتاب من كتبهم المطبوعة حديثاً وانترك ذلك لحضرتكم فاطلاعكم اوسع وسيفكم اقطع ولترجع الى ماكنا بسدده فنقول

هذا - الى ما اطلمت عليه من مؤلمات بها، الله التي لم تطبع كالتفسير الذي وضعه على بعض سور القرآن الشريف وككتابه في الرؤيا وكتابه المسمى بالالواح أعنى الرسائل التي بعث بها (على ما يزعمون) الى الملوك الذين كانوا في عصره يدعوهم فيها الى الدخول في دياته ومن ينظرها ير المعبب وكيف تكون الكتب . ولفصنه الاعظم تصانيف كثيرة وجميع البهائين يعتقدون انها المامية ككتب أيه وكلها بالكتابة اليدوية لم يعلبم مها شيء على ما اظن . ولهذا الدين في مصر مبشرون قائمون بالدعوة اليه ورئيس هؤلاء المبشرين رجل ايراني يقبونه (بابن التاريخ وأبي القضل) وقد صنف هذا كتاباً وضمنه كثيراً من الآيات القرآئية والاحاديث وقد صنف هذا كتاباً وضمنه كثيراً من الآيات القرآئية والاحاديث

النبوية وأولها تأويلات غيرالذي يعطيه معناها وغايته منذلك الاستدلال بان هذه الآيات قد بشرت بمجيء إلههم وقرب ظهور دينه ويزعم ان هذا هو الحق ( ولو اتبع الحق اهواءهم لقسدت السموات والارض ومن فهن) ولا تسل عن استدلاله عاجاء في كتب بعض الصوفية كالطبقات للشعراني . أذكر أني كنت في يوم من الايام أناظر محدثي السالف الذكر في هذه الديانة وصحتها فقال أما اطلمت على كتاب الطبقات للشمراني فقلت لا فقام فی الحال واتی به وقرأ ما ورد فی شأن المهدی واستطرد فی القراءة حتى أنَّ على قوله و ( يحضر الموقعة الكبرى بمرج عكما التي هي مِأْدَبةِ الله الألهية للطيور والسباع) فسألته قائلًا وهل تحققت هذهالملامة فبهت ولم يبد جواباً وظهر لى أنه ندم على مباحثتى . ولاتباع هذه الديانة مهارة غريبة في جذب النفوس واستمالة القلوب ينطلي زخرفها على البسطاء فأنهم يظهرون لكل أمة من الامم انهاعلى الحق وان كتبها تنبئ وتبشر بعجىء بهاء الله فتراهم يقتبسون من الانجيل والتوراة آيات ويجهدون انفسهم فى تطبيقها على المهم المزعوم اما استنباطهم الآيات القرآ نية والاحاديث النبوية فهذا شيء فوق ما يتصور . هــذا ما يتعلق بنشأة هذا الدين اما احكامه فنها انهم لا يصاون في مساجد المسلمين ولا كصلاتهم بل لمم معابد وصلوات مخصوصة كما أنهم لا يحجون البيت الحرام بل يحجون قبر بهاء الله والمهدى ولا يصومون رمضان بل يصومون تسسمة عشر يوماً ابتداؤها يوم شم النسيم والسنة عندهم تسمة عشر شهرآ وبالجلة فلو اطلم أحد على حقيقة دينهم اطلاعاً تاماً ليلم أن الاسلام بري؛ منهم وان ما يتصفون به من قولهم انا نحن مسلمون رياء وكذب لا يرضـاه الله ولا

المسلمون اجمعون . فيا أيها العلماء ان دينكم الاسلام يناديكم ألا هبوا لمحو البدع والمنكرات التي يلصقها به المارقون ويا ذوى النيرة حتام يهان الدين وتطمس اعلامه ويحدث فيه ما يحدث ولا تنصرونه

لمدري لقد نبهت من كان نافاً وأسمت من كانت له اذالن م ا

#### ه مقادِمة التهتك والدجل والبدع »

اتدب صاحب السعادة محافظ العاصمة المهام . الى الذارجيم الاقسام . بسوء عاقبة اهمال العواهر المنتشر ات في انحآء المدينة بصفة تنافي الحشمة ..... وامور اخرى سنذكرها في الجزءالآتي . وشدد الأمر عليهم قولاً وكتابة مقاومة هذه الامور المضرة لاسيا تهتك النساء في الشوارع فبالغوا في التنفيذ حتى قيل ان الشرطة ساقوا كثيراً من النـــآء الى الاقسام فتألم من ذلك الفساق والذين يتجرون بالأعراض ويبيعون بضاعة الأبضاع ومن صدقهم فصاحواختي وصلتاصواتهم الى الجرآئدفر ددت صداها فكان منها المهور فى انكار التنفيذ حتى ان جريدة اللوآء الوطنية المفتخرة بمداوة الانكلىز انكرت التمرض لغير المومسات مهما تبرجن وافسدن وارتأت الى ان يُلجأ الى جناب مستشار الداخلية الانكايزي في حماية شرف نساء المسلمين وحريتهن مما تعرض له محافظ الماصمة فيظهر انها رجمت الى رأىالمقطم فى عدم الثقة بالمصريين او المسلمين ووجوب اسنادكل امر للانكليز حتى امور الاعراض وشرف الحجاب . على ان سعادة المحافظ تدارك الأمر فيه فوكل التنفيذ الى رجال الدورية من (صف ضباط) فما فوقهم واقرت الداخلية على ذلك وكان في التشديد الاول حكمة بارهاب من لا ادب لهنّ



( قالعليهالصلاة والسلام : أن للاسلام صوى و «مناواً »كنارالطريق ﴾

(مصر فی یوم الاربعاء ۲۱ رجب سنة ۱۳۱۸ -- ۱۶ توفیر (ت۲) سنة ۱۹۰۰)

#### الحكوم الاستبداديه

« تَمَّة مقالة السيد جال الدين الافغاني تغمده الله برحته غ

(القسم الثالث) الحكومة الرحية وهي تنقسم الى قسمين القسم الاول منها الحكومة الجاهلة ودعائم هذه الحكومة تحاكي الأب الرحيم الجاهل فكما انه يحث ابناءه على اقتناء الاموال واكتساب الثروة واستحصال السمادة والاقتصاد في المديشة بدون ان يبين طرقها ويجد لهم سبلها لمدم علمه بها . ويدعوهم رأفة الى المجاملة والموادعة ورفع الشقاق والنزاع من ينهسم بغير ان يحدد لهم الواجبات ويقدر الحدود اللازمة للادارة المذرية لقصور ادراكه عنها فكانه يدعوهم الى امر مجهول مطلق لا بهتدون اليه سبيلا

كذلك حال هؤلاء الدعائم الرحماء الجهلاء يطلبون من رعاياهم السعي في المكاسب والصنائع والتمسك بالنجارة والفلاحة والنشبث بالعلوم والمعارف وينرونهم على مجاراة الجيران ومباراة اهل العرفان والتعلق والمعارف وينرونهم على مجاراة الجيران

باسباب النجاح والفلاح بلا تشييد المدارس المفيدة وتأسيس المكاتب النافة وتسهيل طرق المماملات وبث فنون الزراعة جهلاً منهم ويريدون من اولئك الرعايا التباعد عن الشقاق والنفاق والاحتراز عن الاعتداء والاعتصاب والتجنب عن الفساد والمناد والحيف والميل في الحقوق والاحتراس عن كل مايخل بالراحة المدومية بلا تقنين ناموس عادل حافظ للحقوق معين للحدود فاصل للقضايا قاطع لما يطرأ من النوازل جامع لجميع ما يحتاج اليه الانسان في اجتماعاته المديدة . ومن افراد هذه الحكومة سلطنة بعض السلاطين الحجولين على الشفقة المطبوعين على الرأفة الذين كانوا يبكون على سوء احوال رعيتهم مع جهلهم بما يصلح شأنها والسيّر بذلك ناطة

القسم الثاني منها الحكومة العالة وهي تقسم الى قسمين . القسم الاول الحكومة الأفية وأقانيها تضاهي الاب العالم المأفون فكما الشفقة هذا الاب تسوقه الى العناية باحوال ابنائه وتقسره عليها وان عله باسباب الترف والثروة وعلل المهيشة الهنيئية المرضية يقوده الى الاهتمام بتأديهم باحسن الآداب وتعليمهم الفنون وتحريبهم على الحرف ويجبره على ان يبين لهم قوانين المشرة ويحدد لهم حقوقهم ولكن بعد ذلك يتركهم وشأنهم لصعف رأيه وقصر نظره وجهله بأن ملازمة الشبان للآداب واجتنائهم عمار معارفهم التي اكتسبوها واجتهادهم في المكاسب لا تكون الا بقوة حافظة ما لم تحنكهم التجارب لما جباوا عليه من الميل الى الشهوات والانعكاف على البطالة والتقاعد عن القضائل فيهوون في هاوية التعاسة وتذهب مساعيه سدى

كذلك هؤلاء الاقانيم يعمرون بيوت العلم ويشيدون دور المعارف وينشئون المعامل ويوسعون نطاق التجارة ويواظبون على تشريع سياسة مدنية تثبيتاً للحقوق واستتباباً للراحة على مقتضى مااحاطوا به من احوال رعاياهم ولكنهم لعدم تدبرهم فى العواقب وعدم تبصرهم بأن افتقار انتظام مساعيهم الى العلة المبتبة كافتقارهم الى العلة الموجدة لا يواظبون مساعيهم الى العلة المبتبة كافتقارهم الى العلة الموجدة لا يواظبون على اعمالهم هذه ولا ينظرون اليها نظرة ثانية بل ينبذونها ظهرياً ويتركونها نسياً منسياً فيتطرق اليها الحلل ويعتربها القساد ويسرى اليها الانحلال لماجبل عليه الانسان من الحرص والشره والميل الى الجوروالاعتداء السنازمة لحالفة القانون فيقع كل فى العطب والنصب والشقاء والعناء ويستولى عليهم الققر والفاقة ويصيرون كارض موظوبة (١٠ بتوالى تطاول ابدى جائريهم وتعاقب اعتساف معتديهم ويشبه ان تكون حكومة المأمون وبعض سلاجقة ايران من افراد هذا القسم

القسم الثاني الحكومة المتنطسة واساطينها الحكماء تضارع الأب المتدبر التبصر الذي لا يبرح ساعياً في اعداد الاسباب الموجبة لسمادة أبنائه زمن حياتهم وتهيئة ممداتها القريبة والبعيدة ولا يتجافى آناً ما عن مواظبة دقائق جركاتهم وسكناتهم وتفقد شونهم واستكناه احوالهم ولا يتقاعد لمحة عن تأييدهم في سيرهم بأرائه السديدة وافكاره الصائبة خوفاً من التواني والكسل والاهمال والفشل وخشية من عروض الموانع التي تصدهم عن البلوغ للغاية

 <sup>(</sup>٢) هي التي رعبت مراراً حتى لم يبق فيهاكلاً ولا نبات

فنجد هؤلاً، الحكماً، الاساطين يعلمون ان قوام المملكة وحياة الرعايا بالزراعة والصناعة والتجارة ويبرفون انكمال هذه الامور واتقانها لا يكونان الا بامرين احدهما وهو في الواقع علمهما الاولى العلوم الحقيقية النافعةوالفنون المفيدة التيلا يمكن حصولها والفوز بها الابمدارس منتظمة ومدرسين ماهرين ومتخلتين باخلاق فاضلة شفوقين على المتعلمين شفقتهم على النائهم . وثانيهما اعداد آلات الزراعة وادوات الصناعة وتسميل طرق التجارة البرية والبحرية . ويفقهون ان حفظ اساس المدنية وصون نظام المعاملات وفصل المنازعات وكف أيدى المتعدين ومنع المدلسيين وكمبح الاشرار وردع الفجار لايكون الابالحاكم الشرعية والسياسية المؤسسة على دعائم السدل والانصاف وانها لا تَعقق الا بِقانُون حق لا ينادر صغيرة ولا كبيرة -- حتى ارش الحدش - الاعفوظاً مأمناً . مقطعن محروساً بعدول نشطين محفوظاً بعلماً ، فقهين مُنزّزا بقضاة مقسطين مؤيكا بحكام اعْمَاء واعوان بررة . ويدركون ببصيرتهم الوقَّادة مصالح السباد . ومناهج تسير البلاد . ووسائل درء المفاسد الداخلية . وطرق منع النوازل الحارجية. وان القيام بذلك لا يكون الا بضرب ضرآئب عادلة عليهم يجممها جباة عدول تصرف في منافهم العامة لدى الضرورة بلاحيف وميل وانتخاب طائفة من اطالمم الموصوفين بالصداقة وعزة النفس وعلو الهمة لحفظ الامنية الداخلية ودفع الاعداء الحارجية . ويشمرون بان استكمال سعادة المملكة وصيانة استقلالها لا يكونان الا بارتباطاتها السياسسية وعلائقها التجارية مع المالك الاخرى وانها لائتم الا برجال عارفين دهاة متبصر بن محبين لاوطالهم (لا كحسن افندى فعني شيخ الاسلام الأسبق

فى الاستانة الذي كان يقول لمدووطنه الجنرال اغناتيف سفير الروسية فيها المك عيني اليني وان حيدر ابني عيني اليسري كما ذكره حضرة مدحت افندى ف كتا مالسمى أس الانقلاب) متدرين عنكين بالسياسة عالمين بالحوادث قبــل ظهورها محيطين بطرق التجارة فيقومون بواجبات ما اقتبضته حكمتهم وما احاطو به علماً ولا يتهاونون آناًما عن ادآء حقوق رعاياهم ولا يفتدون راحة انفسهم بسمادة اولئك الضمفآء. وزد على ذلك أنهم يدرون ان غالب افراد الانسان طبع على الحرص وفطر على الشر وجيل على الشهوة وخلق متهاوناً بواجباته متوانياً عن اصلاح شؤنه ونشأ على المكر والحيل وغرز فيه حبُّ الاعتداء على حقوق النير وعدم الاكتفآء والمركة يداه وغرس فيه بغضُ الشرائم والقوانين حيمًا يراها سبًّا بمنمه من ساوك سبيل الندر وحاجزاً يردعه عن مقتضيات الشرء وغُلاً يكف يديه عن التطاول . وأنهم يفهمون ان كل ما يقم في العالم الانساني من للرض والصحة والفقر والنبي والنصب والراحة . بل كل ما يقتضي الشقاء والسمادة ويوجب الصلاح والقساد لابد وان يكون لارادة الانسان وحركاته الاختيارية فيه دخل تام . ويدركون ان الانسان ما دام على هذه السجية والغريزة فهوكريش تنازعته امراض خطرة مختلفة لا ينجو منها الا بتمريض طبيب ماهم يعرف العلل والعلاج ويتفقده آناء اللبل واطراف النهار فيهتمون حكمة وشفقة بتتبع أحوال الرعايا مثل ذلك الطبيب الماهم ولا يبرحون عن موازنة أعمالهم وافعالهم وحركاتهم ولا ينفكون عري مقايسة آرائهم واخلاقهم ولا يغترون عن تمديل ثروتهم وغنائهم وتقويم علومهم وممارفهم وتجارتهم وزراعتهم واحصآء عدده وتعداد احيائهم

وامواتهم ولا يتوانون عن مقابلة الصادر والوارد في ممالكهم والممادلة بين قوة حكومتهم واقتدارها واقتمدار الغير وقوته لكي يقتدرواعلى تدارك مصالح البلاد قبل تمكن الفساد ويقدروا على جبر الكسر وسد الثغر ورفو الحرق وازالة جراثيم الرزايا والمصائب وابادة اسباب الحلل والمصاعب واذا لم يمكنهم القيام باستقصاء دقائق التمديل والتقويم وجزئيات الموازنة والمقايسة مباشرة انتخبو رجالا يقظين عارفين بأحوال الدول وقواهامتبصرين بشؤن المالك واسباب سعادتها وشقآئها عالمين بفنون التجارة والزراعة والمسناعة ولوازمها مهندسين محاسببن لأداء هذه المصالح وتسجيلها في السجلات بناية الدقة والاتقان وعرض كلياتها على هؤلاء الولاة الحكماء مع بيان موارد النقص والحلل وايضاح اسبابها . وغير خاف ان تسجيل المعادلات وحفظ الموازنات للدول ألزم من نقيبد التباجر معاملاته في دفاتره اليومية فأنه لا يلزم من اهماله فىالتقييدوالتثبيت الا ان يضيع رأس ماله على جهل منه ويصبح مفلساً وهذا ضرر خاص به. وأما اهمال الدول فى حفظ المعاملات وتسجيل الموازنات فيوجب خراب البـــلاد وهلاك العباد ومن اجل هذا تجد للدول الغربية عناية تامة بهذا الشآن المسمى عندم بالاستاتستيك

فهاك يا أيها الانسان الشرقي صاحب الاسم والنهى حكومة رحيمة حكيمة وعليك بها والقيام بشأنها و-نفظ واجباتها والا فبحياةك التي افديتها براحة العالم ان تعفونا عن تحمل ثقل تشد قك بالرحمة والعدالة والحكمة والقطنة . الربد ان تظلمنا ونكافئك بالشكر ؟ وتنصب حقوقنا ونجاريك بالثنآء؟ او تظن المك تقدر ان تعر كل العالم وتعمى بصائرهم ؟ وان تنزل ياطلك عندهم منزلة الحق؛ وان تجلس جورك مجلس المدل؛ وان تقيم سيئاتك مقام الحسنات؛ وان تقمد رذائلك مقمد الفضائل؛ ولعلك اغتررت بتمجيد وتعظيم المبصبصين وتجيل المترافين أمامك

ولوكنت تملم مقامك فى النفوس. ومنزلتك لدى ارباب البصائر والمقول لودعت هذه الدنيا الحؤن التى ألمتك وفارقت حياتك العزيزة التى طالما افتدتِها بالمرؤة والانسائية

وأما انتم ياابناً الشرق فلا اخاطبنكم ولااذكرنكم بواجباتكم فانكم قد العتم الذل والمسكنة والمعيشة الدينة واستبدلتم القوة بالتأسف والتلمف صرتم كالمجائز على نقدرون على الدر. والاقدام والج فع والمنع والرفع قانا فة وانا اليه راجعون:

اه نقلاً عن العدد ٣٣ من جريدة مصر التي صدرت في الاسكندرية في ٧٧ صفر سنة ١٧٩٦



# الملتج المتعلق

﴿ الباب الثاني (الوله) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٨) من اراسم الى هيلانة في ١١ يونيه سنة – ١٨٥

قد يسأل سائل هل النفكر مما يتعلمه الطفل؛ فاجيبه الى اعتقد ذلك غيرانه ينبنى التميز التام بين مايتلقاء عن غيره من الأفكار وبين مايستنتجه هو منها بنظره الى الاشنيآء. ونحن في تخاطبنا معه لا نعمل شيأ سوى

تأدية أفكارنا اليــه على وجه التمام او النقص مع ان الذي كان بجب علينــا ان نصرف همتنا اليـه هو القاظ ذهنه واستنباط افكاره وآرائه . الك تجدين اذهان من يعاشرون الكبار من الاطفال محشوة بجمل من الكلام لايفهمون منها فى معظمالاحيان الامانى فى غاية التشابه والالتباس وليس شمن اذهائهم بهذه الجل مما يني فيهم قوى الادراك والنهم بحال من الاحوال ولكنه ابهاظ لها مما ليس من حقه ان يكون فيها . وكم لاقيت في سالف أيامي اطفالا يشتهرهم الناس بكونهم آيات في الذكآء والقطاة فرأيت ان كل ما يدعى لهم من المقل ينحصر في انطلاق ألسنتهم بما لا معني له من الةول وكنت عند نظرى اليهم وهم فى تنوّقهم واعدادهم انفسهم لنوال الشهادات المدرسية يعروني من القباض النفس وضيقالصدور ما يعروك لرؤيتك المتصنمين المدعين بما ليس فيهم وهو وجدان كان يتولى عليٌّ فلا أجد سبيلاً الى دفعه وكنت أقول في نفسي ان المشتنلين بتربيهم يسلبونهم اليسير الذي آنام الله سجانه من المواهب الحلقية بتعليمهم إيام افانين القول وأساليب الكلام ليسيمُوهم بسهات العقل الذي لمَّا يبلغوا رتبته . اما والله لو كان لى الحيار لاخترت « لاميل ، ان يصدر عنه فكر ساذج وان واحداً فقط يكون منبعثاً عن محض اختياره وكسبه ولفضلت هذا على كل ذلك الزخرف القولي والثرثرة التي لا نسبة بينها وبين المقل.

اذا نظرتِ الى الكون رايته مملوءًا باناس يتكلمون بما يوجد فى الكتب فان كل من يسممهم يذكر أنه طالع فيها جميع ما يقولونه والحطأ فى هذا الامر راجع الى تربيتهم لانهم قد تعلموا من نشأتهم ان يرددوا ارآءغيرهم.

الأم بالنسبة لولدها هى المجتمع الانسانى بل المثال الحي لآثار السلف ولا يشك احد فى انها مكافة بان تعلمه كثيراً ولكن يجب عليها فى تعليمها هذا التلميذ الصغير ان تكون على غاية الحذر من ان تلق فى نفسه الحضوع للالفاظ والاستمباد لها . ذلك ان هذا الامر ليسمن شأنه ان يفتح منلق عقله بل ان فيه اغاضة لينبوع المعارف الحقة ولا بدع فى ذلك الاتربن ان الناس قد سموا اعمالا كثيرة قدستها المادة فروضاً مع رفض المقل اياها وعدم تسليمها وان الحق قد دمغ جميع الاباطيل على التعاقب وان القوة فى كل زمن تسلب الحق ماله من موجبات الشرف والاعتبار . فن لم يبلغ به علمه الى الاحتراس من غرور القول وباطله والسير فى ظلمات اللغة الانسانية على هدى فذلك الذي يعيش دهره مفتوناً بزخرفها أسيماً فى رفتها .

فالذي يجب علينا للطفل هو تعريفه بحالة الكون المحيط به (تعريفاً يكون بلا شك فى غاية القصورعلى الظواهم والاقتصار على ما لابد له من مرفته) فإن الكون كله ممان . أديد بذلك ان كل شيء مؤثر من شأنه ان يفعل فى عقل الانسان ويولد منه فكرا . ومن ظن ان الاطفال بمد انقضاً عسنتين او ثلاث من عمرهم لا يكونون مفكرين فقد ظلمهم وحط من قدرهم نم ان افكارهم ليستكافكار افى جميع الاحوال وذلك مما يدعونا أيضاً الى اعتبارها وعدم اغفالها وقلم يوجد طفل لا يهتدى بنفسه الى ما يبقده القائمون عليه اياه اذاع تكلفوا اقامته على طريقه فعليهم ان يستمينوا بالنجربة والتمرين على ازالة بعض ما تقع فيه مشاعره من الاغلاط وان يحثوه بالاشارة والكلام على النظر والملاحظة فاذا فعلوا ذلك

سهل عليه ؟ ايجريه من الاقيسة ربط الحوادث بعضها ببعض وارجاع بعضها الى بعض كارجاع استطالة ظل الرمح مثلاً الى انحدار الشمس عن اوجها واصبح القياس بهذه الطريقة ملكة راسجة فى نفسه على ما يفيده اياه من العلوم الاولية فان فى اسناد الحوادث بعضها الى بعض تعلماً التحكم علمها . اه

(١٩) من اراسم الى هيلانه في ١٠ يوليه سنة - ١٨٥

قد هم المسجونون بالهرب من سجن . . . وشرعوا فى ذلك فعلاً فانكشف امرهم وستقرئين فى الصحف تفصيل هذه الواقعة . كانت الاحوال كلها مساعدة لناعي هذا الهرب والهيك بليل غاب بدره وريح اشتدت عواصفه ومطر انهمرت سيوله على جدران السجن ولكننا اخفتنا يعد ان قطعنا اصعب العقبات واشدها واوشكنا ان فوز بالنجاة .

فليت شعرى ماذا عنى ان تكون عواقب هذه الحادثة . ارى بحسب ما يبدولى ان سيكون من نتائجها زيادة التشديد فى مراقبة المساجين وان المراسلات مع ما كانت عنفة به من العوائق ستكون على خطر مدة طويلة ولست ادرى ان كان هذا المكتوب يصلك ام تحول دونه الحوائل وانى ارجو ايها العزيزة هيلانه ان لا يوجدك على هذا الامر فانى لم استطع ان اصم اذنى عن ندآه القطرة التى تدعونى اليك والى وادنا . اه

#### ﴿ فَخر نساء العرب ﴾

غرجت العجفاً ، بنت علقمة السمدى مع ثلاث نسوة من قومها فاتمدن بروضة يتحدثن فيها فوافين بها ليلاً في قر زاهم وليلة طلقة ساكنة وروضة معشبة خصبة . فلما جلسن قلن ما رأينا كالليلة ليلة ولا كهذه الروضة روضة اطيب ريحاً ولا انضر . ثم افضن في الحديث فقان أي النساء أفضل ؟ قالت احداهن الحرود الودود الولود (١) قالت الاخرى : غير مُعن ذات النائة : خير مُعن المبارعة : خير مُعن الجامعة (لاهلها) الواضعة . المالودة الواضعة .

قلن فأي الرجال أفضل ؛ قالت احداهن : خيرهم الحَفِي الرضي غير الحُفال ولاالتبال (٢) قالت الثانية : خيرهم السيدالكريم . ذوالحسب العميم . والمجد القديم . قالت الثالثة : خيرهم السخي الوق الرضي الذي لا يُبر الحُرَّة . ولا يتخذ الضرة . قالت الرابعة : وأبيكن ان في ابي لَنعتَكُن كرم الاخلاق ، والصدق عند التلاقب ، والقلَّج عند السباق ، ويحده اهل الرفاق ، قالت السجفاء عند ذلك : «كل فتاة بأيها مُعجة » فسيرتها مثلا

 <sup>(</sup>١) الحرود المرأة الحية والكر لم تمس (٧) الحظال المقتر الذي مجاسباً هاه يما ينفق عليم والنبال صاحب التسوابل وبائعها وليس بظاهر ولعله مبالغة من تباه يمنى ذهب بقله او اسقمه وافسده أو من تبلهم الدهر أي أنتاهم

يضرب في اعجاب المرء برهطه وعشيرته وسائر ما ينسب اليه

وفى بعض الروايات ان احداهن قالت : ان ابى يكرم الجار ، ويعظم النار ، وينحر العشار بعد الحُوار ، ويحمل الامور الكبار ، (١) فقالت الثانية : ان ابی عظیم الحطر ، منیع الوزر ، عزیز النفر ، یحمدمنه الورد والصدر،<sup>(۲)</sup> وقالت الثالثة : أن ابي صدوق اللسان ، كثير الاعوان ، تُروى السنان عند الطمان ، وقالت الرابعة : ان ابي كريم النزال ، منيف المقال ، كثير النوال ، قليل السؤال ، كريم الفعال ، ثم تنافرن الى كاهنة في الحيّ فقلن لها اسمى ماقلنا واحكمي بيننا واعدل . ثم أعدن عليها قولهن فقالت لهن : كل واحدة منكن ماردة ، على الاحسان جاهدة ، لصواحباتها حاسدة ، ولكن اسممن قولى : خير النساء المبقيـة على بعلها ، الصابرة على الضرآء مخافة ان ترجع الى اهلها معالمَّة ، فهي نؤثر حظ زوجها ، على حظ نفسها ، فتلك الكريمــة الكاملة . وخير الرجال الجواد البطل ، القليل الفشل ، اذا سأَله الرجل ألفاه قليل العلل ، كثير النفل ، (٠) ثم قالت : كل واحدة منكن بآبها معجبة

(المنار) اذا قابلنا بين هؤلاءالنسآء وبين المتعلمات من نسائنا اليوم نعلم الفرق العظيم بين الجاهليات الاميات وبين المسلمات المتعلمات لا أقول فى الفصاحة فقط ولكن فى الادب وسمو الفكر

<sup>(</sup>۱) المشار بالكسر جم عشر آه كنفساه وهى الناقة التى مضى على حملها عشرة أشهر أو هى كالنفساه من النساه والحوار بالضم ولد الناقة من حين يرضع الى ان يفطم ويفصل (۲) الحطركالشرف وزنا ومعنى والوزر بالتحريك الملجأ والمقل واصله الحبيل المتبع (۳) النقل بالتحريك الهية ومن معانيه الفنيمة

#### ﴿ صحافی هندی ﴾

أنسنا في هذه الايام بلقآء رصيفنا الفاضل الهمام محبوب عالم افندى صاحب جريدة (پيسه اخبار) التي تصدر في مدينة لاهور عاصمة قسم كبير من الهند في الزمان الماضي . وهذه الجريدة هي اعم الجرائد الهندية الاسلامية انتشاراً يصدر منها نسختان احداهما يوميسة والاخرى اسبوعية والمشتركون فيهما يبلنون ٧٠ القاً

تفضل بريارتنا قبل ان نعلم بقدومه الى مصر لما بيننا من التمارف عبادلة الجريدتين وكان حظنا من الاجماع به كبيراً بالنسبة لقصر مدة اقامته فى القاهرة وأفضنا فى المذاكرة معه فى شؤن المسلمين واصلاحه فعلمنا منه ان اخوان فى الهند يظنون ان الهضة الاسلامية فى مصر والاستانة ارق منها فى الهند وانه ظهر له فى سياحته هذه أن الامر بالمكس . ونحن نحمد الله تعالى على عدم خيبة آمالنا فى اخوانا الهنديين ونسترجع ونحوقل لحيبة آمالهم فينا . وما دامت صالتنا حياة الامة الاسلامية فلا فرق عندنا بين الاعضاء التى تضنع فيها نسمة الحياة اولا

ساح الرجل للاعتبار والاستفادة كما هوشأن مثله فجآء اوربا وطاف بمض عواصمها وكبار مدمها وجاء الاستانة الدلية والديار الشامية وختم السياحة بمصر . ومن الاسف ان مدة اقامته فيها كانت قصيرة ولكنهزار فيها اعظم معاهدها كالاهرام والعاديات المصرية في قصر الجيزة والمكتبة الحديوية والازهم الشريف . اما مدرسة الازهم فانهاكانت موضع رجائه ومحط رحال آماله

حتى اذا قابلها استمبر لا يملك دمع الدين من حيث جرى وقال: اننى لا اتصور كيف يرجى الحديد للمسلمين اذا كان منبت علمائهم ومرشديهم ومربيهم بهذه الدركة عن الوساخة والمهانة وخشونة الميش وفقد النظام . ووقف بالاجمال على سبي بعض اهل النيرة الدينية في اصلاح هذا المكان وعلى ممارضة الممارضين في ذلك . ولا نطيل في هذا فتراً آء عجلتنا اعلم منه به ولكنا نذكر أهم ما استفداله منه في المكلام على النهضة الاسلامية في الهند

السلمين بعد ان تمكنت السلطة الانكايزية في بلادم حلمهمعداوة الانكايز على معاداة لنتهم وجميع علومهم والقرار من مدارسهم واقبل الوثيون على معاداة لنتهم وجميع علومهم والقرار من مدارسهم واقبل الوثيون على ذلك فسادوا على المسلمين بالثروة والوظائف بعد ان كان المسلمون هم السائدين عليم في كل شيء . وكان اوّل من استيقظ منهم من نوم الفقلة والنرور افراد اعظمهم قدراً وخطراً وأشدهم نفعاً واحسنهم اثراً السيد احمد خان مؤسس ٤ مدرسة عليكدة الكاية ، التي هي ينبوع هذه النهضة (وقد ذكرنا مجمل خبره وخبرها في الحجاد الاول من المنار فلا نميده) . ومما يجب التنيه عليه ان سنة الله تعالى في المصلحين انهم يساء فيهم الطن ويرمون بسوء القصد وفساد النية وعمل هذا كان يتهم السيد احمد خان ويرمون بسوء القصد وفساد النية وعمل هذا كان يتهم السيد احمد خان ويتهم بانه منرى من الحكومة الانكايزية بافساد تعاليم المسلمين وعقائده وبث العقائد الطبيعية فيهم لان الانكايزية بافساد تعاليم المسلمين وعقائده وبث المقائد الطبيعية فيهم لان الانكايزية بافساد تعاليم المسلمين وعقائده وبث المقائد الطبيعية فيهم لان الانكايزية بافساد تعاليم المسلمين وعقائده وبد المقائد الطبيعية فيهم لان الانكايزية بافساد تعاليم المسلمين وعقائده وبد المقائد الطبيعية فيهم لان الانكايزية بوا وسيلة لاقائهم الا

هذه الوسيلة . ومن العجيب ان مثل هذه الهمة كان يصدقها القيلسوف المظيم السيد جال الدين الافغاني وكان يمادي السيد احد خان ويطمن فيه غيرة على الدين وحذراً على المسلمين . فتبين الآن انه لا رجاء المسلمين باسترجاع شيء من مجدهم الا بمدرسة السيد جال الدين للاتكايز لما خابت فراسته بالسيد احد خان . ولقد كانت الشبهة على السيد احد خان قوية فانه لم يسع في تأسيس هذه المدرسة الا بعد سياحته في بلاد انتكاترا واكرام الانتكايز له . أماسبب هذه الدرسة الا بعد سياحته في بلاد انتكاترا واكرام الانتكايز له . أماسبب هذا الاكرام فقد أخبر فاعنه صد تقناعبوب عالم افندي وهو انه في اثناء ثورة الهنود على الانتكايز أجار بعض ضباطهم وحماه من القنل وما ذاك الاعن عقل وبعد نظر في العواقب وجهائهم وحماه من القنل وما ذاك الاعن عقل وبعد نظر في العواقب

واعظم بشارة بشرنا بهاضيفنا الكريم هى انابنا البهضة الحديث في الهند قد جموا بين علم الدين وآدابه واخلاقه وبين علوم الديا واهما لها وإن جيع المدارس الحديث مبنية على اساس الوحدة الدينية بمنى ان المسلمين من جميع الفرق والمذاهب يتعلمون تعلم واحداً لا فرق بين ابن السني وابن السيمي . ولا بين وقد الحنى ووقد الشافي فلا مثار فيها المتغرق الديني والمذهبي وهذا هو الركن العظيم الذي اقترحناه في مقالات الاصلاح الله عنى في السنة الاولى من المنار ولا قوام للمسلمين يدونه

وبشرنا بأن الشبان الهنديين الذين تعلموا العلوم الغربية وجروا فى ميادين المدنية العصرية لم يفش بينهم السكر والفجور والميسركما فشت فى شبان المصريين ارباب المدنية الوهمية الكاذبة فاضاعت ثروتهم وافسدت صحهم وتركتهم فى ظلمات لا يهتدون ممها لطريق السعادة . كما بشرنا بأن المتعلمين لا يقصرون انظارهم على وظائف الحكومة كما هو الشأن الضار فى مصر بل ان ميلهم الى التجارة يفوق ميلهم الى الوظائف

ومن آثار النهضة الاسلامية في الهند ان قامت قيامة المسلمين عند ما صدر امر الحكومة الانكليزية بان تكون لنة الهندوس (الوثنيبن) لغةرسمية كلغة الأوردو (لغة مسلمي الهند) في ولاية « بنجاب ، وولاية « اضلاع غربي شمالي » وهالهم هذا الامر ولا يزالون يسعون في ابطاله وقد عقدت لذلك لجان مخصوصة وكان من الاعضاء فيها محدثنا محبوب عالم أفندي . وقد كثرت شكوي جرائد الهند الاسلامية من هذا ورددت صداها الجرائد الاسلامية في مصر وسوريا والاستانة ولكن الامر اشتبه على هؤلاً ، فظنوا أنه عام في البلاد الهندية كلها ومنهم من توهم ان لفة الهندوس صارت الرسمية من دون اللغة الاوردية والصحيح ما ذكرناه أَوَّلاَّ كَمَا تَحْقَقْنَاهُ مَنْهُ بَمُرَاجِهُ القُولُ مَرَاراً خَلَافاً لَمَا نَقَلَتُهُ عَنْهُ بعضجراتُهُ الاستانة فسوريا. وقد سافر في مساءيوم الخيس الماضي وتفضل بقبوله وكالة مجلتنا (المنار) في عموم الاقطار الهنــدية فعي تطلب من ادارة جريدته وعلى المشتركين في المالك الهندية ان يقدموا لهقيمة الاشتراك اذا لم يرسلوها الينا رأساً . رافقته السلامة في الحل والترحال

(الجمية الحيرية الاسلامية) اقوى الجميات اساساً واثبتها وانفعها وما وزال مولانا الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية ركناً من اقوى اركانها وقد انتخب في هذه الايام رئيساً لها فهنتها بذلك

## *الىب ع والخرافات* قَاللَهُ النِّدَّةِ فَاللَهِ <del>الْأَ</del>الِمُا

#### ﴿ موضوعات رجب ﴾

كتبنا فى شهر رجب من السنة الماضية بندة فى المنار فى و بدع رجب » ذكرنا فيها بعض الاحاديث الموضوعة فى صيام رجب وفضله لاسيا مايقوله الحطباء على المنابر وكلماورد فى صوم رجب موضوع وواه لا اصل له وذكرنا صلاة الرغائب وصلاة شمبان ونقول العلماء فى كونهما بدعتان مذمومتان . ونبهنا على المنكرات التى يأتيها الناس فى المقابر فى اوّل جمعة من رجب . ونورد الآن بعض الاحاديث الموضوعة فى فضائل رجب تذكرة للمؤمنين

فنها حديث: آكثروا من الاستففار في شهر رجب فان لله في كل ساعة منه عنماء من النار وان لله مدائن لا يدخلها الا من صام رجب. قال في الذيل: في اسناده الاصبع ليس بشيء. ومنها حديث: في رجب. يوم وليلة من صام ذلك اليوم وقام تلك الليلة كان له من الاجركن صام مائة سنة الح: قال في اسناده هباج تركوه، وأما ماورد في صيام يوم منه اويومين فقدقال في الذبل: اسناده ظلمات بعضها فوق بعض وفيه وضاع، ومنها حديث: ان الله امر نوحاً بعمل السفينة في رجب وامر المؤمنين الذين معه بصيامه موضوع، أما صوم اول خميس من رجب فقد نقل في الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة انه مما احدثه الموام من البدع (للتار ۸۷)

فيظهر منه انه ليس فيه حديث موضوع فضلاً عن ضعيف او قوى وال احداً من العلماء لم يقل باستحباه ولكنى انذكر انى رأيت فيه شيئاً فى بهض الكتب او سمته فى بعض الحطب وانى كنت اصومه لذلك فلمل بعض المتأخرين من اهدل الجرآءة على الله ورسوله وأى العوام على ذلك غلق لجم فيه حديثاً فان كل زمان لا يخلو من وضاعين واننا مرى فى كتب المتأخرين الذين يدعون العم والتصوف احاديث لا شك فى انها موضوعة وانهم هم الواضعون لها كحديث « يفسد هذا الذين عالم وابن ولى » اواد به بعض المنتسبين للطريق اهائة آخرين من اهل طريقة اخرى فحسبنا الله ونم الوكيل

#### ﴿ كَرَامَةُ وَهُمِيةً . بمحو شريعة قطعية ﴾

ما رزئ الدين برزية الا وتجد اهل الفتنة حسنوها بالتأويل. فاضلوا كثيراً وضلوا عن سوآء السبيل. وقد نمي الينا عن أحد أكابر مشايخ الازهر أنه ذهب مرة الى جامع السيد البدوى (رحمه الله تعالى) في أيام المولد فأراد الوضوء ولكنه رأى ان مآء الميشئة متغير من الاقذار والنجاسات تغيراً يحدث الحبث ولا يزيل الحدث قال الراوى: « فعابقها على قواعد الشرية فلم تنطبق ، فرجع ادراجه فما كان الا ان جُذب جذبة واخذ عن نفسه أخذة فرأى انه في ارض صحراً ملأى بالنجاسات والاقذار تغيم عنها الروائح الكريمة فعلم ان تلك كرامة السيد جعلها عقوبة له على اعتراضه في سره على ميضئته وتقذره من الوضوء منها

فكان من مقتضى هذه الكرامة ان السيد ينار على ميضئته النجسة مالا ينار على الشريعة المطهرة وانه يعاقب من يرغب عنها عملا بدين الله تمالى واحتراماً لشريعة . ولا شكان الولى ماكان ولياً الابالعمل بالشريعة والنديرة عليها والاحترام لها وترجيحها على جميع اهوائه وحفاوظه ممملا محديث « لا يؤمن احدكم حتى يكون هواه "بماً لما جثت به » واذاصح عن ذلك العالم هذا القول فعلى الدين والاسلام السلام

-----

#### ﴿ عبرة من صنير ﴾

رأيت غلاماً يبلغ من العمر بضع سنين يرقص في الطريق بكيفية مخصوصة فسألته: من تحاكي بهذا فقال « زى اللي يلبو بالذكر، فأثرت في نفسى كلة هذا الغلام وعلت انه سعى رقص اهل الطرق الذي يهمهمون فيه الهمهة التي يسمونها الذكر (لعباً) بارشاد الفطرة السليمة فانه فهم من الاستمال العام معنى اللعب الكلى ولما رأى ما عليه اولئك القوم علم انه جزئ من جزئيات ذلك الامر الكلى فأطلق اسم اللهب عليه . وكأ نك بالتربية القاسدة والاوضاع الحاطئة وقد افسدت عليه فطرته وحملته على ان يسمى اللعب « عبادة » . واذا أناح الله له تربية صالحة يظل على اعتقاده حتى يفهم معنى قوله تعالى « ان الذين اتخذوا دينهم هزؤاً ولعباً » الآية . ويعلم أن هؤلاء اللاعبين نسخة من اولئك مصداقاً لقوله صلى الله عليه وسلم في المديث الصحيح « لتركبن سنن من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً ، بذراع »

#### ﴿ عَدْرَ جَرِيدَةَ الْأَفْكَارُ فِي ذَنْبِهَا ﴾

ربما يعجب من يرى هذا العنوان فى باب البدع . . بمن يقرأون جريدة الافكار النرآء ويقولون فى أنفسهم ما بال المنار يتصدى لهذه الجريدة الموافقة له التى تنقل كثيراً من نهذه مع الاستحسان وما هو ذنها لديه ؟

نشر في عدد مضى من هذه الجريدة مقالة اسآء كاتبها الادب فط من كرامة من كرم الله وجره أمير المؤمنين على ربيب الرسول صلى الله عليه وسلم وابن عمه وفضل عليه يزيد الذى اختلف العلّمآء فى لعنه وكفره ولم يختلفوا في شقاوته وفسقه . ولم يكن صاحب الجريدة هو الذي كتب تلك المقالة الاثمية بل كتبها محرر كان عنده ولا أظن أنه اطلع عليها الابعد طبعها ولذلك بادرالي فصل ذلك المحرّر واخراجه من ادارة جريدته . وهذا هو السبب في سكوتنا عن الرد على الجريدة والتناير عنها والتحذير منها ولولا ان كتب اليناحتي من سوريا الاستلفات الى تلك الكتابة الحاطشة الكاذبة واللوم على السكوت والحث على الرد لماكتبنا هذه الكلمات الآن وانمآكتبناها اظهاراً لعذرنا فى السكوت عن أهم واجب من الواجباتالتى انشىء المنار للقيام بها واظهاراً لعذر صاحب الجريدة الفاصل الذي أساً. به الناس الظن وحسبوا أنه من النواصب الذين يبغضون الامام عليه الرضوان والسلام حتى همّ بعض أهل النيرة من اشراف البلاد الشامية ان يكتب لمولانا السلطان الاعظم يطلب صدور ارادته للحكومة المصرية بماقبة صاحب جريدة الافكار

#### ﴿ مقاومة النهتك والدجل والبدع ﴾

كتبنا نبذة العزء الماضى تحت هذا العنوان ضاق عنها الجزء كما ضاق عن المجزء الماضي في المجزء كما ضاق عن المديرة والحذف منها حتى لم يبق منها الاكمات فى التهتك مع ال المنشور شدد النكير على سائر البدع والدجل كما ترى وهانحن اولاً ، نتبت المنشور وهو بنصه :

### ﴿ منشور محافظة مصر للاقسام ﴾ تحرر في ٢٣ اكتوبر سنة ١٩٠٠نمرة ١١٥ و الموضوع »

(اولا) ترك الممل بمقتضى نصوص قانون العقوبات ولائحمة المتشردين فيا يختص بلاعبي الميسر بوسائل متنوعة والدجالين المحترفين بالتكهن واظهار المجت في الطرق والاماكن العمومية مع آنيانهم اعمالاً مضرة بالنظام العام

(نانياً) عدم آتباع القرار الصادر من المحافظة بتاريخ ١٧ مارس ستة ١٨٩٤ المصدق عليه من الجمية الدومية بمحكمة الاستثناف المختلطة وغض النظر عن استمال الدرّاجات (عربات الرجل) في الطرق العمومية بدون منبه او فانوس او السير على الترتوارات ونحو ذلك

(ثالثاً) التناضى عن العمل بلائحة نظارة الاشغال المنوّه عنها بمنشور النظارة نمرة ١ الصادر في ٢٦ يناير سنة ١٨٩٩ وترك الاهالي الذين يمرون بمواشيهم بجوار شريط السكة الحديد أو يعبرونه بدون رادع يردعهم مع العلم بما يترتب على من يخالف ذلك من العقاب القانونى المنصوص عنه فى تلك اللائمة

(رابعاً) عدم اتخاذ الوسائل الفعالة لمنع انتشار العاهرات بانحاء المدينة بحالة خارجة عن حد الاحتشام واغرآء المارين على الفسق والنجور (خامساً) ترك الذين يقرأون القرآن الشريف فى الطرق والشوارع والمواضع القريبة من القاذورات مع العلم بما جاء به منشور المحافظة رقم ٢٩ فبراير سنة ٥٠٠ وغض الطرف عن الذين يدقون الزار مع علمكم بمخالفتهم للقانون وما ينتج هذا الفعل الشنيع من المضار واهمال الشحاذين حتى صاروا يجولون في شوارع المدينة بدون رادع ولا رقيب

بكل اسف قد تسين للنظارة الخلوظات المسطرة بماليه وان اللوائح والمنشورات المنوه عنها بها قد تركت فى زوايا الاهمال وماكانت تجدى فقاً ولطالما استهضنا همتكم وألقينا النفيهات المشددة عليكم تباعاً ونددت بعض الجرائد بكم وماكان ذلك يننى فتيلاً. وها نحن نعيد الكرة مرة أخرى ونستفتكم الى ما سبق ارشادكم عنه مراراً بقصد اتخاذ الطرق الفمالة منماً من حصول هذه الامور الخطيرة وامثالها واعارتها قلوباً واعية محافظة على النظام العام وحسماً من تكرار المكاتبات بدون جدوى محافظة على النظام العام وحسماً من تكرار المكاتبات بدون جدوى

(المنار) هذا هو المنشور وكلمافيه اسلاح يحمد عليه صاحب السعادة عافظ العاصمة الهمام ويجب ان يحتذى مثاله فىكل البلاد وقد ظهر وفلة الحمد الاثر الصالح فىالتنفيذ لاننا علمنا ان سعادته فى مراقبة مستمرة على للنفذين فقلما نرى أثراً للدجالين الذين كانت الطرقات مضرّسة بهم نساء ورجالا . البمض للخط على الرمل والبمض لطرق الحصا والودع وحبالفول والبمض لورق اللمب تستخرج النسآء به البخت وتعرّف المذيبات

اما المتسوّلون والشحاذون فلا يزالون على كثرتهم. واما لاعبو الميسر فاتهم يستخهون من الناس ولا يستخهون من الله لا يعرفونه ولكن منهم الفقرآه باعة الفستق ونحوه يقامرون جهراً في الطرقات والملاهى (القهاوى) ويمكن الشرطة اختبارهم بان يعهدوا الى بعض الناس بمقامرتهم وهم ينظرون عن بعد ومتى أخف بعضهم بجريرته ينزجر الآخرون في البالب اذ لا يربى الاشرار شيء كالمقوبة بالقمل كما جرى في أمر المهتكات وما دامت عناية سمادة المحافظ منصرفة الى « الطرق الفمالة ، فائنا برجو ان تتلاشى الحباهرة بهذه الحبائث بالتدريج بل لا يصمب على الهمة الصادنة تربية المستخفين كاهل الزار والقار

عند ما يطلع على نص المنشور الذين تهوّروا فى التعريض بسعادة المحافظ يعلمون ان كلامهم ساقط من نفسه ويتى على المحافظ عندهم ذنب واحد وهو انه اهتم فعلا بمنع تهتك النساء وتبرجهن تبرج الجاهلية الاولى بناءً على ان المناية التى سموها شدة فى التنفيذ انما منشؤها غيرة سعادته ولكن ليس لهم عليه حجة رسمية فى ذلك

وقدفات هذا المنشور شيَّ واحد وهو الاستلقات الى ملاهى الحشيش فان بالقرب من ادارة هذه الحجلة ملهى منها يشتى علينا الجلوس فى غرفه التى من جهة الشارع ليلاً لقبح رائحة دخان الحشيش الذى يتصاعد منها فعسى ان توجه المناية الى ذلك ايضاً واقد الموفق

#### ﴿ كتاب البهائية . وكتاب المسيح أم محمد ﴾

كتاب (المسيح أم محمد) لم يلتفت اليه مسلم ولا يخشى ان يتنصر به مسلم . وقد قامت عليه قيامة الجرائد الاسلامية وهولوا فيه الامر سنى اوهم كلام المنظر فين منهم انه ربما تحدث فتنة فى البلاد حتى صدر أمر المكومة بجمعه ويتي يباع الى الآن فى المكتبة الانكليزية ولا يرغب فيه المسلمون ولا يتناعونه لاعتقادهم انه كفر يجب ان لا ينظر فيه . وأما كتاب البائية فقدنشر بينهم باسما السلامية ومبدوه ببسم القال حمن الرحيم اسلامية كانت أشد الجرائد لهجة فى انتقاد كتاب النصارى ولذلك راج فيهم وانتشر بينهم واعتقد مبتاعوه انه من كتب الاسلام المسلمة عند فيهم وانتشر بينهم واعتقد مبتاعوه انه من كتب الاسلام المسلمة عند عرق الأرم من سعى فى بعه ونشره وحاول جمه من الأيدي فلم يتيسر ومن ابن يصل المنار الى كل من اشترى ذلك الكتاب الضارً

فنقتر الآن على فضيلة شيخ الجامع الازهم النطلب من الحكومة جمه وان يطن فى الجرائد ان هذا الكتاب فيه ما يخالف الدين ويؤيد البدعة . وان الحجاور الازهرى الذى نشر الكتاب باسمه قد تبرآ منه على انه عوقب على تصديه لنشره وانه لا يجوز لاحد يؤمن بالله واليوم الآخر ان يشترى هذا الكتاب ولا ان يقرأه الاان يكون عالماً راسخاً فى عقائد الاسلام ينظر فيه بقصد الرد عليه والتنفير عنه وانه ينبنى لمن ابتلى بشرائه من غير اهل العلم ان يرده ان امكن والافليحرقه . ولا ضرورة لذكر اسمه فى الاعلان بل يكتنى بوصفه



( قالعليهالصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنارالطريق )

(مصر فی یوم الجمعة غرة شعبان سنة ۱۳۱۸ — ۲۴ نوفمبر (ت۲) سنة ۱۹۰۰)

### الى القراء الكرامر

اشار علينا غير واحد من الفضلاء بأن نزيد في اوراق الحجلة لنتمكن من تنويع المواضيع ولا سيا الادبيات والتاريخ والقوائد الملمية المصرية ونصدرها في الشهر مرتين كاكثر المجلات في القطر . ومن رأي هؤلاء ان تنويع المباحث وكثرتها اكثر قائدة من قرب الزمن بين عدد وآخر . ويرى آخرون خلاف هذا . فارتاينا ان نوافق اصحاب الرأى الاول مدة الاشهر الثلاثة الباقية من السنة الثالثة على سبيل المخوذج فان راق ذلك للاكثرين امضيناه والا رجمنا الى الطور الاول

وعسى أن يتكرم من لم يقدم بدل الاشتراك الى الآن بتقديمه حوالة على البوسطة وان كان فيه شىء من الكلفة فأننا لما نظفر بوكيل امين . ولا يتمل على الانسان الكامل ان يتحمل كلفة ساعة بنفسه او خادمه مكافأة لاخيه على خدمة سنة كاملة ومشاركة له فى عمل الامة لابد منه والسلام.

#### الاسلامر واهلم

يقظة بعض المسلمين . حال الباتين . قصيل ما ظهر للمستيقظين . من شقي ومن سمد . الاتباع والابداع . الفرق بين المساضى والحاضر . آيات تحصيل العلوم . اتما اوقع المسلمين فى الشقاء رؤساء الدين والدنيا . طريق الحلاص . اتباع سنة الراشدين فى الدين وسنة الاثم العزيزة فى الدنيا . استعداد المسلمين لحذا الاصلاح . الاجتباد والتقليد . الحاجة الى وضع حدود للاصلاح . من تصدى لذلك . استلفات للعاماء

نحمد الله أن ليل الاسلام قد عسمس ، وصبحه قد تنفس ، وطفق اهله يهبون من وقادم ، ويسمعون النوم عن اعينهم ، ولما يستيقظ الا نفر قليل . وأما الباقون فنهم من هو مستنرق في سبانه ينط مما ثقل عليه النوم ، وما أطال نومه هذا الا تلك الاوزار والاوقار التي حمل من البدع والتقاليد ، والا ثقال والا جمال التي ناءت به من الظلم الشديد ، ومنهم من وقم عليه الكابوس فنمه من التيلم . فلا هو في يقظة ولا في منام

ما ذا فعل المستيقظون ، رأوا الناس فى طور جديد ، « فنهم شقي وسعيد » ، فالسعيد قد غلب وساد ، وحكم العباد ، واستولى على ثروة البلاد ، واما الشقي فهو الذى رضى وخضم ، وذل وخنع ، وقلد واتبع ، رأوا ان هذا الزمن زمن الاجتهاد والاختراع ، والإحكام والإبداع ،

وتنبير الاوضاع ، الا ما لا يمكن تنبيره ، ولا يتأتى تحويله ، من شريبة محكمة توافق كل زمان ، وسنة كولية لا يحكم عليها الأوان ،

رأوا مدنية هذا المصر مخالفة لمدنية المصور الحوالي ، رأوا انه لا يمكنهم ان يكونوا فيه على عادات اجدادهم الأوالى ، رأوا ارن السيوف الهنسدية ، والرماح الحطية ، لا تقابل المدفع والبندقية ، والنساقات الديناميتية ، رأوا ان العزة والقوة بالعلم والمال . وان العلوم بالاعمال ، لا بالقيل والقال ، وكثرة الجدال ، وانما آية العلوم اللنوية بلاغة القلم واللسان ، والفدرة على ايصال المعانى للاذهان ، والتأثير باصابة مواقع الوجدان ، وآية العلوم الكويبة الثروة الواسمة للامة ، والسلطة النافذة للدولة ، فالثروة بالزراعة ، والتجارة والصناعة ، والسلطة يالحكومة الشوروية ، والعدل في الرعيبة ، وآية العلوم الدينيبة ، تطهير المقول من الاعتقاد الباطل ، وتركية النفوس من الرذائل ، والوقوف على جادة الاعتدال ، في كل عمل من الاعمال

رأواكل هذا وما يتبعه ويحتف به وعلوا بالشاهدة والميان ان جميع المنتسبين للاسلام أمسوا وراه الايم كلها . وعلوا ان هذا التأخر لم يكن ناشأ عن تقصير الطبقات الدنيا من الامة لان زمامها لم يكن في ايديهم واتما الشقاه والبلاء كله من قادة المقول والافكار ، والمتصرفين في النفوس والمساكر ، والمتصرفين في الدنانير والدرام ، وم الملوك والحاكمون ، وعلمواكما يملم كل من نظر في هاتين المقدمتين البديهيتين - تأخر الامة الاسلامية وكون السبب في ذلك الرؤساء - ان صلاح هذه الامة وانتياشها من هذا السبب في ذلك الرؤساء - ان صلاح هذه الامة وانتياشها من هذا الشقاء لا يمكن الا بمرفة القساد الذي طرأ على اولئك الرؤساء منذ تولدت جرائيم الحلل والضعف في الامة الى اليوم وتلافي ذلك والتمصى من عمله والانطلاق من قيوده والسير في طريق جديد يوافق ما عليه من الامة الم المن وما عليه الامم العرزة من حيث الدين وما عليه الامم العرزة من حيث الدين وما عليه الامم العرزة القومة من حيث الامة الوالم وعدم الالتفات

اليه وان لوّن بلون الدين وأوهم انه منه وعدم الالتفات الى قائليه ومروّجيه وان كان لهم من الالقاب الضخمة ما يختلب عقول العوام ، ويوهم الفافل ان مخالفتهم جناية على الاسلام

هذه النتيجة موضع اتفاق بين الباحثين في اصلاح المسلمين ولكنهم فى العلم بها على درجات . وجميم المتعلمين على الطريقة الجديدة والواقفين على احوال البشر مستعدون لموافقتهم فى رأيهم فكلما صدرت من واحد منهم كلمة تنتشر بين هذا الصنف من الناس بسرعة غريبة حتى كأن القائل القاها اليهم بالاسلاك الكهربائية وكأن كل رجل من ناقليها سارية من سوارى السلك البرقى . ولا يعبأون بانكار النافلين عن احوال المصر والجاهلين بعلم الاجتماع من اصحاب المآئم اذا أنكروها لأثهم يستقدون انهم ما انكروها الالأنها تمس ارزاقهم التي يتناولونها باسم الدين او تخفض شيئًا من جاهم العلمي العتيق الذي لا يطابق ماكان عليه الصدر الاول من سلامة اللغة وبساطة الدين وسهولته ولا ما يقتضيه العصر من تعزيز الاسلام واعلاء التنه. أرأيت ما قاله احمــد بك شوق شاعر الحضرة الحديوية الفخيمة في نصيحته لولي عهد الحكومة المصرية بالأخذ بالدين وخذه من الكتاب وما يليه ولا تأخذه من شفتي فقيه نشر هذا القول في المؤيد ايم الجرائد العربية انتشاراً وطبع في ديوان

نشر هذا القول في المؤيد الم الجرائد العربية انتشاراً وطبّع في ديوان « الشوقيات » وترنم به الناس وقبلوه حتى لم نسمع ان احداً انكره لاقولا ولاكتابة مع انه كلام شبيه بالرسمي والمخاطب به من اعظم امرآه الاسلام بل سمنا من قال ان هذا خير ما قاله شوقي وانفعه

هذا ما عليه السواد الاعظم من متعلمي المسلمين وخواصهم في

المرب والمجم إما حصولاً وإما قبولا ومن عدام من الحواص كالمتعلمين على الطريقة المتيقة يحتجون عليهم بأن هــذا يقتضي فتح باب الاجتهاد وهو مسدود من مثين من السنين ونحو هذا الكلم الذي لا يقبله اولئك لانهم يرونه نقليداً للمقلدين . والمقلد لا يصح تقليده كما أن الحِبُّهد لا يقلد عبهدا بالاجاع . يقولون : من سد باب الاجتهاد وهل هو عبهد أم مقلد ؟ فان كان مجهداً فن هو ؟ وكيف اجهد هو ومنع غيره من الاجهاد ؟ وان كان مقاداً فكيف تمدى على مقام الاجتهاد وتحكم في اهله ؛ وكيف يصح انا أن نَاخذ بقوله هذا وهو مقلد لاقول له ؛ وللآخرين اجوبة سنشرحها في مقالة اخرى ونبين رأينا فيها ونقول الآن بالاجمال لا يريد عاقل من الباحثين فى الاصلاح الاسلامي ان يكون الناس فى الدين فوضى يذهب. كل واحد الى مايزين له هواه ولا يريد احد منهم ايضاً أن يبتى المسلمون مقيدين بكتب الحلف من الفقهاء وغيرهم لان هذا رضي بماعليه السلمون لاسعي باصلاح حالم

لا بد من وضع قواعد وحدود للاصلاح الديني تتبع عملاً وقد كتبنا شيئاً من هذا في السنة الاولى المنار وسنهيد الكلام فيه . ونقلنا في الجرء الماضي عن حضرة زميلنا محبوب عالم أفندي ان اخواننا مسلمي الهند سبقونا الى هذا الاصلاح بالعمل ولم نزل نحن في طور الفكر وقد كتب بمض الفضلاء منا نبذا منفرقة لم يتحرر بها الموضوع تحريراً . وقد نشرت رفيقتنا «ثمرات الفنون » الشهية عشر قواعد لاحد العلماء الافاصل سدد فيها وقارب ولكنه لم يجل النيابة ويبصر الفاية فانبرى له بعض اهل الجمود والمخود يرد عليه ويحتم على المسلمين ان لا يخرجوا ارجلهم من المقاطرالتي

وضمها المله ما المتأخرون على ما فيها من الحلاف والنزاع والابهام والايهام والميهام والمرام والمرام والمرافق والحرافات والفلالات ولقد عجب كل من رأيناه من الفضلاء الذين المسلط الله المرادة النافعة هذا الرد المسلط الذي لا نظام له

ونختم القول باستلمات علما ثنا الكرام الى المناية بالوقوف على أفكار الامة وامانيها لاسيا المتعلمين والكتاب وان يجعلوا من اوقات فراغهم الطويلة جزءًا المبحث فيا عليه الامة ونسبتها لسائر الامم والمذاكرة فى ذلك ليبصروا مجرى الافكار ابن يتوجه فيكونوا على بصيرة من محافظتهم على طريقتهم التى هم عليها او من السمى فى السير على طريقة أخرى تكون انه لمروقلاً مة وبالله التوفيق.

\*-I++I-+

#### ﴿ نموذج من كتاب اسرار البلاغة ﴾

قلنا ان هذا الكتاب يعطى صاحبه البلاغة علاً وعملا واننا بذكر مثالاً لتأييد قولنا جزءاً من الفصل الذي وضعه الامام عبد القاهر، في مواقع التمثيل وتأثيره في النفوس لان التمثيل اعظم اركان البلاغة ولا نكاد غيد في كتب البيان التي نتداولها شيئاً مما كتب هذا الامام كأن مواقع المحثيل ومواضعه والبحث في تأثيره في النفوس وهزاه لم يكن للناس من المحشيل وما هو الا روح السلم الذي لولاه لم يكن للناس من حاجة به . وقد توسعنا في امثلة ضروب التمثيل في الحامش زيادة على ما ذكره المصنف لان الامثلة هي امثل طرق التمليم ولا نكاد نجد في الكتب التي تتداوسها الا مثل «ما لي اوالت تقدم رجلا وتؤخر اخرى» فلنعرض عما امات المام من الكتب وانرجع الي كتب الأثمة الذين قرنوا المام بالمام في فنون البلاغة الشيخ عبد القاهر قال وحمه الد تعالى المام وإمامه في فنون البلاغة الشيخ عبد القاهر قال وحمه الد تعالى

#### فصل

#### وفي مواقع التمثيل وتأثيره

واعـلم ان مما اتفق المقلاء عليه ان التمثيل اذا جاء في اعقاب المعانى او برزت هي باختصار في معرضه (١) ، ونقلت عن صورها الاصلية الى

<sup>(</sup>١) يقول ان للتمثيل مظهرين . وتجلى للانظار فى ثويين . أحدهما أن يجيء

صورته كساها الهمة ، وكسيها منقبة ، ورفع من اقدارها ، وشبً من الرها ، وشبً من الرها ، وشبً من الرها ، وشائل المائل المائلة وشائلة والمنقلة والمنقلة المائلة والمنقلة والمنقلة المنقلة والمنقلة و

فان كان مدحاً كان ابهى وافخم ، وانبل فى النفوس واعظم ، واهز للمطف ، واسرع للالف ، واجلب الفرح ، واغلب على الممتدّح ، واوجب شفاعة الهادح ، واقضى له بنر المواهب والمناشح، واسير على الالسن واذكر، واولى بان تعلقه القلوب واجدر ، (١)

المعنى ابتدآ ، في صورة التمثيل وهو النادر القليل ، ولكنه على قلت في كلام البلغاء كثير في القرآن العزيز فقته قوله تعالى و مثلهم كثل الذي استوقد فاراً ، الآية . وقوله بعدها و أو كسيب من السها ، الآية . وقوله حن وجل و ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع الا دعا ، وندآ ، » وقوله حبارك وتعالى و مثل الذين المخذوا من دون الله أوليا ، كثل العنكوت المخذوا من دون الله أوليا ، كثل العنكوت المخذوا من زيداً رابياً وممايوقدون عليه في الناد ابتقا حلية أو متاع زبد مثله ، الآية ، وغير ذلك ، (وقانهما) ما يتأثر المعانى ويجي ، في اعقابها لايضاحها وتقريرها في النفوس وابداعها التأثير المحسوس وهو الذي جمله المسنف أولاً وهناله من القرآن قوله تعالى : « ضرب الخسوس وهو الذي جمله المسنف أولاً وهناله من القرآن قوله تعالى : « ضرب الحد لله بل أكثرهم لا يعلمون ، فقد أورده بعد ما قرر أمر التوحيد من أول السورة وشنع على الذين انخذوا من دونه أولياً ، يقربونهم اليه زنتي ونصب الدلائل السورة وشنع على الذين انخذوا من دونه أولياً ، يقربونهم اليه زنتي ونصب الدلائل على نفي هذا الشرك وذصح الحزرة ، ومثاله من الشعر ما يجي ، في ضروب الكلام الآتية

 (۱) مثاله من القرآن قوله تمالى فى وصف الصحابة ومثلهم فى الانجيل كزرع اخرج شطأه فآزره فاستفاظ فاستوى على سوقه يسجب الزراع ، ومن الشعر قولنا فى المقصورة : وان كان ذمًا كان مسَّة اوجع ، وميسه ألذع ، ووقعه اشد ، وحثُّه ، احد ، (١)

وان حجاجاً كان برهانه انور ، وسلطانه اقهر ، وبيانه ابهر (۲)

وان قسا ودیده لان وان یکدر علیه راق ورداً وصفا لم یخش منه العلیش فی شرّته والحلم والاغضاً ، منه یرنجی تواضع عن شمم ورفسة ورقة من غسیر عجز و و نی الم تر الهسوآه فی رقته ولطفه لدیه شده القوی یزاحم النجوم فی افلاکها علی و کم یمسی مصافح الثری

والمراد بمزاحمة النجوم المبالغة فىالارتفاع . ومنها قول بعضهم :

فق عيش في معروفه بعد موته كما كان بعد السيل مجراء مرتما

(١) مثاله من القرآن قوله تمالى فى الذى اوتى الآيات فانسلخ منها دفئه كتل الكلب ان محمل عليه يلهث او تتركه يلهث ، وقوله تمالى دانا جملنا فى اعتاقهم الحلالاً فهى الى الاذقان فهم مقمحون . وجلنامن بين ايديهم سداً ومن خلفهم سداً فاغميناهم فهم لا يبصرون ، ومن الشعر قوله :

> رأيتكم تبدون المحرب عدّة ولا يمنع الاسلاب منكم مقاتل فاتم كمنل النمخل يشرع شوكه ولا يمنع الحراف ما هوحامل ومنه المثال :

ولو ابس الحسار ثياب خزر لقال إلناس يا لك من حمـــار

 (٢) مثاله من القرآن ما تقدم من الآيات في بيان طريقتي التمثيل ومن الشعر قول ابي المتاهية :

ترجو النجاة ولم تــلك مسالكها ان السفينة لا تجرى على اليبس وقول غيره:

ونار لو نفخت بها اضاً ان ولكن انت تنفخ فى وماد ومن الامثال « ان الموان لا تعلم الحرة » و «كدابنة وقد حلم الأديم » اي افسده الحلم وهو دود صغير وانكان افتخاراً كان شأوه ابعد، وشرفه اجد، ولسانه الد، (۱) وانكان اعتذاراً كان الى القبول اقرب، وللقاوب اخلب، والسخائم اسل، ولغرب النضب افل، وفي عقد المقود انفث، وعلى حسن الرجوع ابت، (۲)

(۱) ما يجيء في القرآن من بيان عظمة افة تعالى وكاله لا يسمى اقتخاراً ومثال-هذا الضرب من الكلام العزيز وان اختلفت التسمية قوله « وما قدروا اقة حق قدره والارض جميسماً قبفته يوم القيامة والسموات مطويات بمينه سبحاثه وتعالى عما يشركون » ومثاله من الشعر قول عبد المطلب :

لا يُنزَلُ الْحِبْدُ الا في مَازَلُتُ كَالْتُومُ لِيسَ لَهُ مَأْوَى سُوى المَقْلُ

(٧) الاعتذار لا يوجد في القرآن الاحكاية عن اصحاب المهاذير الكاذبة ليكون الاعتذار حجة عليم فهو اعتذار في الظاهر واحتجاج في المني واثره ما ذكر في الاحتجاج دون ما ذكر هنا كقوله تعالى « وقالوا قلوبنا في اكنة بما "دعوقا اليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب » واما امثلته في الشعر فكثيرة مها: لا تحسوا ان رقمي بينكم طرب قالطير يرقص مذبوحاً من الألم ومنها في الاعتذار عن صدود الحيب:

باً بي حيباً زارتي في غفسة في الوشاة له قولى معرضاً فكانني وكانه وكانهس امل ونيل حال بينهما القضا ومن الاعتذار بذكر التمثيل ما وقع لابي تمام في قصيدة يمدح بها احسد ابن المقصم قيل آنكان ينشده اياها فيلم قوله :

اقدام عمرو في سياحة حام في حلم احنف في ذكاء اياس فلامه بسض الناس قائلاً قد شهت ابن عمالتي سلى الله عليه وسلم باجلاف العرب (او ما هذا منناه) فاطرق هنهة وقال ولم يكونا من القصيدة :

راو ما هذا معناه) فاطرق همچه وقال وم يعنوا من الفصيدة :

لا تنكروا ضربي له من دونه مثلاً شروداً في الندى والياس
فالله قد ضرب الأقل لنوره مثلاً من المشكاة والنبراس
ومما يصلح للاعتذار من الامثال قولهم «كل امرى» في بيته سبى ، يعتذر به
عن المحلة والاسترسال في المباسطة في الحافرة ، وقولهم «لو ترك القطا ليلاً لنام»

وان كان وعظاً كان اشنى الصدر ، وادعى الى الفكر ، وابلغ فى التنبيه والزجر ، واجدر بأن يجلّى النيابة ، ويبصّر الناية ، وبيرئ العليل ، ويشغى الغليل ، (^)

وهكذا الحكم اذا استقريت فنون القول وضروبه، وتتبعث ابوابه وشدوبه (۲۰ وان اردت ان تعرف ذلك وان كان تقل الحلجة فيه الى التعريف،

(١) مثاله من القرآن الكريم توله تعلى في وصف سيم الدنيا و كذال غيث المجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفراً ثم يكون حطاماً و الكفار الزراع لاتهم يكفرون الحب اى يسترونه بالتراب وقوله تعالى و ألم تر ان الله آزل من السهاء مآه فسلكه ينابيع في الارض و الحيال فأين أن يجملها وأشفتن مها وحلها الانسان اله على السموات والأرض و الحيال فأين أن يجملها وأشفتن مها وحلها الانسان اله كان ظلوماً جهولا، وقوله عز وجل و أزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشماً وتصدّعاً من خشية الله وقوله سبحاله و فله عن الذكرة معرضين . كأنهم حر مستفرة فرّت من قسورة ، وقوله سبحاله و مثل الذين يتفقون اموالهم في سبيل الله كثل حبة ابتت سبع سنابل في كل سنبه و مثل حبة ابتت سبع سنابل في كل سنبه و مثل تنه عن فقها الأنهار ضعفين فان لم يسها وابل فطل" ، وقوله في تثيل من يحبط عمله الصالح بالايذ آه بو الرياء و أبود احد كم ان تكون له جنة من نحيل واعناب تجري من نحتها الأنهار الوياء و أبود المناب المام وله المناب المناب المناب الزياء و فوله تعالى و عمل الدين كفروا بربهم اعبالها عصارفيه او فاحترقت و مسف لا يقدرون مما كسوا عمل شيء ذلك هو الصلال البيد ، الزيم واصف لا يقدرون مما كسوا على شيء ذلك هو الصلال البيد ، الذي يوم عاصف لا يقدرون مما كسوا على شيء ذلك هو الصلال البيد ، الذي يسترون عاصف لا يقدرون مما كسوا على شيء ذلك هو الصلال البيد ، الذي على وماصف لا يقدرون مما كسوا على شيء ذلك هو الصلال البيد ،

ومن الأمثّال حديث « ان النّبتُ لا ارضاً قطع ولا ظهراً أيق، وحــديث « حفت الجنّة المكار، وحفت النار الشهوات » . ومن الشعر قول إبن النيه الناس المموت كخيل الطراد فالسابق السابق منها الحجواد

وغير تق يأم الناس بالتق طبيب يداوي والطبيب مريض (٢) يشيرالمصنف الى سارمناح إلكلام كالغزل والرأآ موالوصف والتكوي وهي ويستغنى فى الوقوف عليه عن التوقيف ، فانظر الى نحو قول البحترى :· دان ٍ على ايدى العفاة وشاسع عن كل مدفى الندى وضريب

مع الذي ذكر وشائج متشابكة وامشاج مبازحة . واعمها الوصف فهو الطويل الذيل.
المتدفق السيل . ومن امثلته فى القرآن قوله تعالى : • ثم استوى الى الديما . وهي
دخان فقال لها وللأرض اتيا طوعاً او كرها قالنا انينا طائمين ، ومثله قوله تسالى
د وقيل يا أرض ابلى ما ك ويا سهاء أقلي، الآية ومن ذلك الرؤى فانها تمثيل المواقع
الذى تعبر به كالرؤى المذكورة فى سورة يوسف عليه السلام . ومنها قوله تسالى
د ألم تركيف ضرب الله مثلاً كلةً طبية كشجرة طبية اسلها ثابت وفرعها فى السهاه
تؤثى اكلها كل حين باذن ربها ، وقوله بعدها د ومثل كلة خيثة كشجرة خيثة
احتثت من فوق الارض ما لها من قرار ، وهكذا الحق يثبت والباطل يزخق .

ومثاله من الشعر قول ابن النبيه :

والليل تجرى الدراري في مجرّته كالروش تطفو على ثهر ازاهم. وقول بعضهم في وصف الكاس يعلوها الحباب والساقي : (اوهذا من تعدد التشييه) وكأنها وكأن حامل كاسها اذ قام يجبلوها على الندمآء شمس الضحى وقصت فقط وجهها بدر الدحى بكواكب الجوزآء وفي وصف الأمر والجش :

> يهز الحيش حولك جانبيه كما ففضت جناحبها العقاب ومنه قولنا في المقصورة في وصف الوفاق :

> لَمْ نَحْتَلَفَ فِي مَبِتَدًا مَسَأَلَةً الاَ وَكَانَ لِلْوَفَاقِ النَّتِهِي كَنْ عَلَى الْمُعِيسَطُ مِنْ دَائِرَةً ۚ أَنَّى تَضَارِقًا فَبَصِيدُ مُلْتَقَى وَمُمَا فِيُوصِفَ رُوضَةً :

والشمس بدو من خلال دوحها آونة تحنى وطوراً تجتلى كالمحتادة وضاحة قد أتلمت من خلل السجوف ترنو والكوى تلقى على الروض عروساً تجتلى ومها:

والبــاسقات رفعت أكفهــا تستنزل النيث وتطلب الندى ثبت في العلوم الطبيعية ان الاشجار تكون سبياً لنزول المطر فنلت هنا محال كالبدر افرط فى العلووضوءه للمصبة السارين جدّقريب (۱)
وَكَكُرُ فَى حَالَكُ وَحَالَ الْمُسَنَى مَمَّكُ وَانْتَ فَى البَيْتَ الأَولَ لَمْ تَلْتَهُ الى
الثانى ولم تندر نصر ته إياه ، وتمثيله له فيا يملى على الانسان عيناه ، ويؤدى
اليه ناظراه ، ثم قسهما على الحال وقد وقفت عليه ، وتأملت طرفيه ، فأنك
تعلم بُعد ما بين حالتيك ، وشدة تفاوتهما فى تمكن المعنى لديك ، وتحبيه
اليك ، ونبلة فى نفسك ، وتوفيره لأنسك ، وتحكم لى بالصدق فيا قلت ،
والحق فها ادعيت ، (۱)

وكذلك فتمهد الفرق بين ان تقول : فلان يكد نفسه في قراءة

المستسقين بجاب دعاؤهم

وقول ابن دريد في وصف النوق :

يرسبن في بمحر الدجى وفي الضمى يطفون في الآل اذا الآل طف ومن احسن ما يدخل في باب الغراميات قول الحجنون

وقد كنت اعلو حبّ ليلي فلم يزل بى النقض والابرام حتى علاسيا وقوله :

كأن القلب ليلة قبل يندى بليسلى العاصرية او يراح قطاة عنها شرك فباتت تجاذبه وقد علق الجنساح وقول بعضهم:

ويلاه ان نظرت وازهي اعرضت وقع السهــام ونرعهن ألم وقول الآخر:

انى واياك كالصادى رأى بهلاً ودونه هو"ة يمحنى بها التلفا رأى بسينيه مـــآ ، عز، مورده وليس يملك دونالما ، منصر فا ومن الامثال التي تدخل من باب الشكوى « ليس لها راع ولكن حلبة » حلبة بالتحريك جمع حالب والمثل يضرب للامة المظلومة . و « لوكويت على دا م لم أكره» يضرب لمن يعاقب على غير ذنب . و « سال بهم السيل وجاش بنا البحر » (١) اى بالنم الفاية في القرب (٢) مثال المدح ويتلوه مثال الذم اَلكتب ولا يفهم مِنها شيئاً وتسكت . وبين ان تتلو الآية<sup>(١)</sup> وتنشد قول الشاعر:

زوامل للأشعار لاعلم عدم بجيدها الاكسلم الأباعر المرك مايدرى البعير اذاعدا بأوساقه او راح ما في الذرائر

والفصل بين ان تقول « ارى قوماً لهم بها، ومنظر ، وليس هناك عنبر ، بل فى الاخلاق دقة ، وفى الكرم ضمف وقلة ، » وتقطع الكلام . وبين ان تتبعه نحو قول الحكيم : « اما البيت فحسن واما الساكن فردى. » وقول ان لنّككك :

> فى شجرالسرو منهم مثل له رواله وما له ثمر وقول ابن الروى :

فندا كالحلاف يورق للمي ن ويأبي الأثماركل الاياء وقول الآخر :

فان طُرَّة راقتك فانظر فربما أَمَّرَّ مذاق العود والعود اخضر وانظر الى المعنى فى الحالة الثانية كيف يورق شجره ويثر، ويفتر ثغره ويبسم، وكيف تشتار الأرْئ من مذاقت ه (٢٠٠ كما توى الحسن فى شارته وانشد قول ابن لنكك:

اذا اخوالحسن اضحى فعله سمجاً وأيت صورته من اقبح الصور وتبين المنى واعرف مقداره ثم انشد البيت بعده:

وهَبُّكَ كَالشمس في حسن المرزا نفرتُ منها اذا مالت الى الضرو

 <sup>(</sup>١) يريدقوله تعالى « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كثيل الحمار يحمل
 اسفارا» (٧) الارى العمل واشتياره اجتناؤه

وانظر كيف يزيد شرفه عندك. وهمكذا فتأمل بيت ابي تمام: (۱) واذا اراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لهالسان حسود مقطوعاً عن البيت الذي يليه ، والتمثيل الذي يؤديه ، واستقص في تعرّف قيمته على وضوح معناه ، وحسن مزيته (۱) ثم آنبعه إياه :

لولا اشتمال النار فيما جاورت ماكان يعرف طيب عرف المود وانظر هل نشر المنى تمام حلته ، واظهر المكنون من حسنه وزينته، وعطرك بعرف عوده ، وطلع عليك من مطلع سموده ، واستكمل فضله فى النفس ونبّله ، واستحق التقديم كله ، الابالبيت الاخير ، ومافيه من التمثيل والتصوير ،

وكذلك فرق في بيت المتنبي :

ومن بك ذا فم مُرَّ مريض يجد مُرًّا به الماء الزلالا لوكان سلك بالمنى الظاهر من العبارة كقولك : ان الجاهل القاسد الطبع يتصور المعنى بندير صورته ويخيل اليه فى الصواب انه خطأ . هل كنت تجد هذه الروعة ؟ وهل كان يبلغ من وقم الجاهل ووقده (٦) وقمه وردعه والمهجين له والكشف عن نقصه ما بلغ التمثيل فى البيت وينتهي الى حيث أنتهى

(۱<sup>)</sup> وان اردت اعتبار ذلك فى الفن الذى هو أكرم واشرف فقابل بين ان تقول . ان الذي يمظ ولا يتمظ يضر بنفســه من حيث ينمع غــيره .

 <sup>(</sup>١) شروع فى مثال الحجاج (٢) وفى نسخة برّته (٣) وقم الرجل قهره واذله
 ورده عن حاجته اقبح الرد . والوقذ الضرب ويسند للكلام تجوزاً (٤) شروع فى
 امثلة الوعظ ولم يمثل للافتخار والاعتذار

وتقتصر عليه وبين ان تذكر المثل فيه على ماجاء في الحبر من ان النبي صلى الله عليه وسلم قال « مثل الذي يعلم الحير ولا يعمل به مثل السراج الذي يضيء الناس ويحرق نفسه » ويروى « مثَلُ الفتيلة تضيء الناس وتحرق نفسها» . وكذا فوازن بين قولك للرجل وانت تعظه « إنك لا تجزَّى على السيئة حسنة فلا تنرُّ نفسك » وتُمسك. وبين ان تقول فى اثره « إنك لا تجنى من الشوك المنب وانما تحصد ما تزرع » واشباه ذلك . وكذا بين ان تقول : لا تكلم الجاهل بما لا يعرفه ونحوه . وبين ان تقول « لا تنثر الدرّ قدّام الحنازين. او لا تجل الدر في افواه الكلاب ، وتنشد نحو قول الشافعي رحمه الله: «أأنثر درًّا بين سارحة الغنم» : وكذا بين ان تقول: الدنيا لا تدوم ولا تبقى . وبين ان تقول « هي ظلزائل . وعارية تسترد ، ووديعة تسترجم ، وتذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم : « منْ فى الدنيا ضيف وما في يديه عارية والضيف مرتحل والعارية مؤدَّاة » وتنشد قول لبيد : وما المال والأهلون الاودائم ولا بدّ يوماً ان ترد الودائم وقول الآخر:

انحا نعمة قوم متعة وحياة المرء ثوب مستعار

#### 

### ﴿ الشعر العصري ﴾

من نظم نابغة العصر . في النظم والنثر . حافظ أقندي ابراهم في المقابلة بين ( دولة السيف والرجح ودولة المدفع ) المدات التراب الرابط المسالة المدالة المسالة المسالمة المسالة الم

يا دولة القواضب الصقال وصولة الذوابل الطوال كم شدت بين الاعصر الحوالي ممالكاً عزيزة المنال

قامت بحد الابيض القصال وسن ذاك الاسمر المسال راحت بها الايام والليالي واصبحت كالبرديّ البالي قامت بحول النار والزلزال فارهبت افتدة الابطال ارهبها مزعزع الجبال ومفزع الليوث في الدحال وقاطع الآجال والآمال وخاطف الارواح من اميال يثور كالبركان في النزال فيتبع الاهول بالاهوال ويرسل النبارعلى التسوالي ويبعث الحديد الصلصال فيحطم الهام ولا يبالي ماكوكب الرجم هوى من عال فركالفكر سرى بالبال على عنيد مارد محتال مسترق السمم في ضلال من عالم التسبيح والاهلال امضى وانكى منه في القتال اذا سرت قنبلة الوبال من فه المحشو بالنكال ينذرهم في ساحة المجال بالرعد والبرق وبالآجال ولم يكن كخلك الحتال يحز فى الهام وفى الاوصال صامت قول ناطق القمال رأيته كالقوم في المثال مالوا عن القول الى الاعمال فامتلكوا ااصية المعالى

وله هذه المقاطيع تعريباً بلا تصرف عن چان چاك روسو ياايها الحب امتزج بالحشى فان في الحب حياة النفوس واسلُلُ حياةً من يمين الردى اوشك يدعوها ظلام الرموس خلقت لي نفساً فارصدتها المحزن والبلوي وهذا الشقاء فامنن بنفس لم يشبها الأسى لعلها تعرف طم الهناء تشيل ان شئت في منظر ياچوليا أنكر فيه النسرام او فابغي قلباً الى اضلع راح به الوجد واودى السقام غُضِي جنون السحر او فارحمى متماً يخشى نزال الجنون ولا تصولى بالقوام الذي تميس فيه يا مناي المنون اني لأدري منك معني الهوى ياچوليا والناس لا يعرفون

# المالة فيالتعالم

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(۲۱) من هيلانه الى اراسم في دسمبر سنة - ١٨٥

كتبت للحكومة ثلاث صرات استطلمها شيئاً من اخبارك فصدر فى كل واحدة منها امر رسمى باجابى المك يخير وذلك تهكم وسخرية .

أنا لا اطبق هذا السكوت الذي طال امده بيننا ثمانية عشر شهراً فانه قد امضي واحرج صدرى ولكنى ارانى قد اهتديت الى حيلة لا يصال مكانيبي اليك سنرى حما ما يكون من نجاحها وسواء على افلحت فيها ام لم افلح فانى لن آلو جهداً فى ملازمة جدران سجنك ومحاصرتها على النحو الذي اعرفه.

انقضت كل هــذه المدة ولا سلوان لى عن همى الا فى « اميل » . أوَّة انى لأَ بذل انفس ما عندي لمن يأتينى بك الساعة لتراه يندو وبروح فى البستان مكشوف الساقين الى نصفهما عاري النراعين مرســل الشمر فان شهر دسمبر هناكما اخبرتك فيما سبق غاية في اعتدال الاقليم ويقول صديقك الدكتور ان شدّ اعضاء الاطمال وتقويتها بتعريضها لهوآء الجو يمود بالفائدة عليهم في ابدانهم . ثم اعلم ان «اميل» غلام متعب فأنه كلف للس كل شيء يقع بصره عليه فهل ينبني منعه من ذلك ؛ وليتك ترى ما يحــدثه كل يوم فى البستان من ضروب الاتلاف التي كان قوييدون فى بداية الامر يتوجم منها ويشكو . فلما اعيتــه الحيل انتهى بالضحك عجزاً ويأساً . ذلك لان ولدك له في الاشتغال طرق شتى هو مخصوص بها فهو يقلب الارض بمثلَب صنير من الحشب وينرس الاشجار (أستغفرالله) بل اظنه يني ايضاً ولعلك تقول آنه بيني له قصوراً في اسبانيا (١)كلا وانما هو يقيم بالحصى منارات وكهوفاً ثم ان الذي يضحكني ويسليني منه اله يسمى تلك الألاعيب شغلا وهي تسمية تشمير الى ان الاطفال مجبولون على تمظيم اعمالهم في انفسهم وتقديرها بأكثر من قيمها . على ان ما يصدر عن سذاجتهم وسلامة طباعهم من انواع هذا التقدير ليس بجملته بأطلا بطلاناً تاماً فان ثمرة البلوط مشلا اذا سقطت على الارض من يد صى صغير لم يحسن القبض عليها لا ينافي ذلك ان تصير يوماً ما شجرة عظيمة (فكيف اذا هو غرسها في الارض) اه.

(۲۷) من هیلانه الی اراسم فی ۱۲ ینایر سنة -- ۱۸۵

قد اتخذ « اميل » له خليلة وله أنه المناسبة ينبغي ان اقص عليك حادثة وقت عندنا فارتمنا جميعاً بسبها ارتياعاً عظيما . . ذلك ان قوبيدون لما كان قايل الثقة بشرطة الحكومات المتمدنة في حفظ الانفس والاموال

<sup>(</sup>١) مثل بضربه الفرنساويون لمن يتشبث بالأماني الوحمية ويغتر بالخيالات الكاذبة

لما هو لاصق بذهنه من افكار متوحشي افريقيا قد عثر من حيث لا ادرى على كلبــة ضخمة طويلة الا انها من اشد انواع الكلاب توحشاً فسميناها «الدبة» وهو اسم ينطبق عليها كمال الانطباق في شمرها الاسود وقوتها المظيمة وغرائزها المدائية وقد وضمت منذ شهرين خمسة جرآء تماثلها إلا أنها من حين ولادتها بدتعليها سمات الدمامة والبشاعة فأسكناها في بيت الدجاج وكان من وراً. وضعها ان زاد توحشها الفطري بسبب حنوها الأميكم كما يحصل ذلك غالباً من الحيوانات الضارية فقد تخيلت أن تخني جرآءها في سقيفة كانت تحرس مداخلها وتمنعها بنفسها لظلها بلا ريب أننا نأخــذها منها وقدكنت امرت بأن لا يدخل « اميل » بيت الدجاج بعد سكناها فيه لاني كنت اخشى عليه مقابلة هذا الحارس الجهنمي ولكن كيف السبيل الى ذلك وهو مع كونه لم يتجاوز النهادي في مشيتـــه يتسلل ويتدخل في كل مكان . فني عصر ذات يوم افتقدناه في البيت والبستان فلم نجده فأرسلت قوبيدون فىطلبه ثم رأينا بيت الدجاج مفتوحاً فلم يبق في نفوسنا ريب في انه دخـله ولكن ضاع بحثنا فيه سدى فأوَّل خاطر مرَّ بفكر الزنجي هو ان الكابة افترسته وهو خاطر فيــه ريح التوحش حقاً .

لم تكن دهشة قوييدون بأقل من ذعره اذ دخل السقيفة مخاطراً بنفسه فراى «اميل» وقد رقد على الدّبة واخذ بأذنيها الطويلتين المتدليتيز يجذبهما اليه . واكثر من هذا خروجا عن مألوف العادة وابعد منه عن معهودها ان ذلك الحيوان كان يتسامح له فيما كان يفعله به ويحتمل منه لجاجته في محكم بشهامة وعلو نفس لا يتصف بعها الا الآخذون بطريقة زينون (١) فلم يلبث فوبيدون ان فهم وهو مندهش ان الكلية قد اتخذت «اميل» خليلا واكرمت وفادته فقبلته بين اولادها لكنها لم تمنح الزنجي شيئاً من هذه المراعاة لأنها لما رأته انشأت تهر وتكشر عن انيابها زجراً له فراى من الحزم الفرار من امامها فخرج داعياً «اميل» الى اللحاق به فتبه جذلا مبتهجاً غافلا مما كان قد اقتحمه من الحطر . من هذا الحين انمقد التمارف بين «اميل» وبين الدّبة وكأنها توجمته جرواً صغيراً لم تحسن امه لحسه فكانت من أجل ذلك تعتبره ممن تجب لهم حمايتها وتلحس ماأنكشف من أعضائه باسانها المريض وعلى كل حال قد ظهر لى انها حميدة المقاصد فلم بين لى من موجب المخوف منها على ولدى .

لم يقتصر « اميل » على مصادقة الدبة بل ان له اصدقاء غيرها فجميع سكان بيت الدجاج معارفه ومن المجيب ان تراهم في غاية الائتلاف والو ألم ولست اخفى عنك انى مهتمة بهذا العالم البيتي الصغير ومشتغله بشأنه كل الاشتغال.

يوجد على القرب من بستاننا بركة فيها وشل (ماه قليل) يزداد بما ينصب فيها من ماء المطر المتحلب من سطوح المنازل فخطر ببالنا أن نضع فيها بطا وتعهد بذلك قويدون فاشترى ثلاث بطات من كفر مجاور لنا واصبحنا تتسلى برؤية ريشها الاخضر الجميل المثل لفلذ المعادن ونبتهج بما تبديه لنا من ضروب المرح واللعب في الماء وبما تسمعنا من البطبطة

 <sup>(</sup>۱) هو المسمى بزينون السيتيومى نسبة الى سيتيوم مدينة فى جزيرة قبرس والد فىسنة ٣٣٨ ومات فىسنة ٢٠٥ قبل المسيح وهو صاحب مذهب مخسوص فى الفلسفة اساسه الصبر على المكاره

وترينا من الائتلاف الصحيح الذي جمتها وشائجه ولكن الرنجي لم يلبث ان لاحظ عدم التناسب والتلائم في تألف هذه الجماعة فانه وجد فيها ذكرين لأنثى واحدة مع ان البط على مايظهر يميل الى تعدد الزوجات على نحو ماعليه الترك بتزوج السلطان الواحد كثيراً من النساء فن اجل مداواة هذه العلة التي جزم قوبيدون بمخالفتها لمقتضى الفطرة (١) قد اشترى زوجا آخر من هذا النوع بمد ان تأكد هذه الدفعة من انوثته وتحراها كما ينبغي وبذلك اصلح الحطأ الاول بعض الاصلاح وبقى اص ماكان يخطر لنا على بال قبل شراء هذا الزوجفانعكس فيه تقديرنا وخاب حسباننا وهو استقبال البطات القديمــة لهذا الزوج فانها بمجرد ان رأته ولته ظهورها مصرة على مجانبته وكلما حاول القرب منها نهرته وأوسعته نقرا فاردنا التوسط في الصلح بين القريقين فلم يجد ذلك نفعا لاننا ما كدنا نفارقها حتى عقدت الثلاث القديمات مجلساً للشوري بينها بمعزل عن الحديثتين وانشأن سطبطن طويلا ولم اعرف مادار بيهن من التداول والتشاور بنصه لعدم معرفتي لساس ولكن منناه كان ظاهراً فكأنهن كن نقلن « اثنا قد سكنا هذا المكان قبلها ولنا الحق من اجل ذلك ان نعتبرهما دخيلتين فاجدر سا ان نشوى على السفود شيًّا أو ان نجهز باللفت طماماً للآكلين من أن نقيلها في جماعتنا فتحن بط واما هما فلستا الا من السقط »

لما لاحظ قوييدون ان احد افراد هذه الجماعة وهو ذكر ابيض ذو

<sup>(</sup>١) يدل هذا القول على جهل الاوربيين بحال المسلمين وقول قوبيدون ان التمدد مخالف الفطرة أتما سرى اليه من سيدته وإمثالها فففل عن الفطرة فى قومه رفى البط وأنما هي فطرة اراد الانسان المدنى تُهذيبها

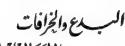
فنزعة طويلة كان اشدها لجاجة فى النفور صم على ذبحه على نصب الوفاق فدآء للاتحاد والتآلف فلما فعل انتج هذا القربان مع اسني عليه اثره المطلوب فأخذ كل فريق يتدرج فى التقرب من الآخر حتى انتيا بان صاوا جماعة واحدة وان كانت البطة القديمة هى السلطانة الحظية . فما وأيك فى ذلك الشم والترفع فى هذا الجنس الحيوانى ؛ اترى ان الميل للسؤدد والشرف هو الاصل الثابت فى الفطرة وان المساواة بالمنى الذى نفهمه منها امرعارض عليها اكتسبه الانسان بالمدل

لو شئت لقصصت عليك أيضاً وقائم كثيرة في عوائد الحمام واخلاقه اموره لا تجرى تماماً علىما تصفه الكتب من جعله في الجلة مثالاً الصداقة والوفآء بعقد الزوجية لانى رأيت ذكراً عتيقاً متزوجاً بحامة فتية كان حظه معها حظ اولئك الشيوخ الضعاف الذين تمثل الروايات الهزلية خضوعهم وتسليمهم قيادهم لمن يخالطونهم . فتركته في يوم من الايام واستبدلت مهذكراً فتناً متصلفاً استمالها منه بلاريب رقيقكلامه وجميل تحيته وسلامه وكأنى بك تقول أى الزوجين كان مخطئاً آثروجة لانها طائشة وسريعةالتحول والانقلاب أم الزوج لانه اغفلها ولم يراعها كما ينبغي فاجيبك انه ينبغي الحذر من المجازفة في الاحكام على غيرعلم ومن اجل ذلك فانا قبل كل شيء امسك عن الحكم واقول أن الزوج المخون على كل حال قد ثلق سقوط حرمته بعلونفس يدل على الشجاعة الحقيقية فكان اذا انفقت مقابلته أزوجته الحَالَثة في طريق يمر بجوارها بدون ان يظهر عليه انه رآها وان ببدي أقل امارة على حنقه عليها الا انه لم يكن البتة على هذا التسامح مع من اغتصبها منه لانهما عندما كانا يتقابلان كانا يتبادلان النقر الاليم الوقع كما كان منيلاس وباديس يتبادلان الطمن والضرب فى حومة الوغى (۱) ولما قضت الحامة المطلقة زمن العشق وحان وقت الحضانة على البيض لم تحسلها لانها ورفيقها كانا من فرط اشغالهما بدواعى الحب بحيث لم يكن ليتيسر لهما ان يكثرا من التفكر فى فروض البيت ولم تعزب هذه الحالة عن ذهن كانا مشتغلين بتربية افراخهما وهما والحق يقال ماكانا يأتيان بها على وجهها وكأنه كان يقول لمها وقت اخراجهما وأماً عليكما انها لاتعرفان من التربية شيأ نخليا مكانكا، فلم يكن الا ان خلياه بعدمقاومة ضعيفة وجعل هو يحسن شيأ نخليا مكانكا، والمدينة الى امر من المحتمل ان يكون هوسبب شقائه بزوجته هذه السيرة الشريفة الى امر من المحتمل ان يكون هوسبب شقائه بزوجته وهو ان صفة اللابوة فيه غالية على صفة الروجية

« اميل » كما لا يعزب عن فكرك يجهل كل هذه الاعتبارات المختلفة التى لاحظها في معيشة الطيور وبودّى انه لا يفهم كل ما فيها وانما الذى اعجب به هو ما استقر بينه وبين معظم سكان بيت الدجاج من الالفة والارتباط. هذا واننا كثيراً ما تسا دانا عن السبب في ان تأنيس الحيوانات كاد ينقطع من عهد ان وجدت المجتمعات المدنية . لا شك في ان علته ذك ليست هي اعواز الحيوانات المتوحشة فان في الصحراء كثيراً من

منیلاس هو این اتریه واخو آغا نمنون صارما کالاسیار طة بتزوجه بهیلاه بنت بندار و باریس هو این بریام و عقیبه و کان السیب فی انتشاب حرب تروا ده الشهیرة بخطفه هیلاه زوجة منیلاس ملک اسیار طه و قتل فی هذه الحرب اشیل و قتل هو ایضاً بسیف بیروس

انواعها النافعة التي يكون من فائدتنا الظفر بها لو زال المانع من ذلك فاذا كان الامركما اقول الايكون السبب فى وشك انقطاع التأنيس هوكون الانسان فى عصر نا الحاضر لم يبق فيــه من سذاجة الفطرة ما يكفي لثقة الحيوانات المتوحشة به وان صفات الطفولية هى اللازمة لذلك



## طالبقاليُكِ فالعِالما

﴿ قسم الاحاديث الموضوعة ﴾ د العلم والعلماء»

من الجلي الظاهر ان وضاع الحديث من صنف العلماء وقد وضعوا احاديث كثيرة لتعظيم شأن انفسهم ليعظمهم الناس وينتقدون تفوقهم واستعلاءهم ثم استنبطوا فروعاً فقهية في هذا التعظيم لانفسهم انتهى بهم الناد فيها الى ان حكموا بالكفر على من يهين احداً من العلماء حتى قال بعضهم من قال لبابوج العالم بوبيج كفر اى من صغر الحذاء المضاف اليه في اللفظ يكفر حتى كأنه اشرك بالله واعتقد ان لاحد غيره سلطة غبية يضر بها وينهم ويتصرف في الاكوان فيما ورآه الاسباب بل كشيراً ما يتساهل المتساهلون في جزئيات من مثل هذا ويروجونها بالتأويل ولا يتساهلون فيما يمس اشخاصهم او منافعهم ولا اعني بهذه المقدمة ان اهانة العلماء جائزة حاشا لله أن اجيز اهانة من دونهم ولكني انكز على الغالين

الذين جملوا دين الله آله لمنافعهم حتى كذيوا على رسوله صلى الله عليه وسلم مع علهم جميعاً بأنه قال « من كذب عليّ متممداً فليتبوأ مقمده من النار » دون من اظهروا الحق

فن الاحاديث الموضوعة فى العلم والعلماء حديث: اذا كان يوم القيامة وضعت منابر من ذهب عليها قباب من فضة مفضة بالدر والياقوت والزمرد مكالمة بالديباج والسندس والاستبرق ثم ينادى منادى الرحمن اين من حمل الى امة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم علما يحمله اليهم يريد به وجه الله اجلدوا عليها ثم ادخلوا الجنسة . رواه الدارقطنى عن ابن عمر مرفوعا وفى اسناده كذاب .

ومنها حديث : خير الناس المعلمون كلما خلق (مثلث اللام ومعناه بلي) جدَّدوه اعطوهم ولا تستأجروهم فخرجوهم فان المصلم اذا قال الصبي بسم الله الرحمن الرحيم كتب الله برآءة المصبي وبرآءة لوالديه وبرآءة المعلم من النار . وهو موضوع . ومنها حديث اللهم اغفر المعملمين وأطل امحارهم وبارك لمم في كسبهم رواه الحطيب عن ابن عباس وهو موضوع . ومنها حديث : اللهم اغفر المعملمين لا يذهب الدين . وهو موضوع .

ومنها حديث: من علم عبداً آية من الكتاب فهو له عبد. قال الحافظ ابن تيمية هو موضوع وقد رواه الطبراني . ومنها حديث : الانبياء قادة والقماء سادة وعالستم زيادة . قال الصفاني موضوع . ونقول انه زاد في مدح النبياء وظاهره ان الواضع يريد المشتفلين بعلم الاحكام الظاهرة ولم يكن يسمى هذا فقهاً في المصر الاولكا انه لم يكن

يومئذ في المسلمين صنف يلقبون بالفقهاء . ومنها حديث : سأل النبي صلى اللهعليه وسلم سائل عن علم الباطن ماهو فقال سألت جبريل عنه فقال يقول اللةهو بينى وبين احبائى واوليائى واصفيائى اودعه فىقلوبهم لايطلع عليه احد لا ملك مقرب ولا نبي مرسل. ذكره في الذيل عن حذيفة مرفوعاً. قال الحافظ ابن حجر هو موضوع . ونقول ان فيــه من الضـــلالة ان الله يهب لهؤلاء الاولياء المعارف التي لا يهبها للأنبياء والملائكة على الاطلاق والظاهر ان واضعه من مشايخ الطريق الدجالين. ومنها حديث: من خرج فى طلب العلم حفته الملائكة بالجنحتها وصلت عليه الطير فى السماء والحيتان في البحار ونزل في السماء منازل سبعين من الشهداء . قالوا في اسناده كذاب ومنها حديث: من تعلم بأباً من العلم ليعلمه الناس ابتفاً ، وجه الله اعطاه الله أجر سبمين نبياً . قالوا في اسناده مـــتروك . ونقول قاتل الله امشــال هـذا الواضع فأنهم لم يزاحموا الا الانبياء عليهم السلام. ومنها حديث: ان اهل الجنة ليحتاجون الى العلماء الخ ما هو مذكور في الاحياء وغيره قال الحافظ الذهبي فى الميزان أنه موضوع . ومنها حديث: طلب العلم ساعة خير من قيام ليلة وطلب العلم يوماً خير من عبادة ثلاثة اشهر . في اسناده كذاب وكأنه اراد ان يتذرّ عن عدم عبادته . ومنها حديث : اذا جلس المتعلم بين يدى المعلم فتح الله عليه سبعين بأباً من الرحمة الح وهو موضوع. ومنها حديث: من زار الماماء فقد زارني ومن صافح العلماء فقسد صافحني ومن جالس العلمآء فكأنما جالسني ومن جالسني في الدنيا أجلس الى يوم القيامة في اسناده كذاب.

ومنها حديث: الشيخ فىقومه كالنبي فىامته . جزم ابن حجر وغيره

بأنه موضوع . ومنها الحديث المشهور الذى يىلقه كثير من العلماء فوق رؤسهم بالحط العريض تنبيهاً للناس على علو مقامهم وهو : علماء امتى كانبياء نبى اسرائيل . قال ابن بحر والزركشى لا أصل له . ( لهابقية )

## ﴿ مسيح المند ﴾

ما آكثر الذين استخدموا اعتقاد الناس بأن رجلا يسمى « المهدى » او يلقب بالمهدى يظهر لاعادة الاسلام الى شبابه فظهروا يدعى كل واحد منهم أنه ذلك المنتظر وكان ماكان من ظهورهم من الفتن والبلاء على الاسلام . لانهم لم يحسنوا ذلك الاستخدام . بأن يقوموا به على طريقة يقبلها الخاص والعام . ويسيروا به في سنن الكون التي لا يقوى على ممارضتها الحكام . واما استخدام الاعتقاد بظهور المسيح فلم يفـــتن به المسلمون هذه الفتنة . ولم يتخنوا فيه من قبل بمثل هذه المحنسة . وذلك لاسباب منها ان ظهوره لا بدوان یکون مسبوقاً عنده بظهور المهدى حتى قام في هذا العصر من ادعى هذه الدعوى كما تقدم في مقالة (الدعوة حياة الاديان) وذكرنا أُمَّ ان رجلا آخر في الهنــد يدعي أنه « المهدى » وألمعنا الى بعض ما بلغنا من خبره ومن عنايتــه بالدعوة الى الاسلام ثم ارسل الينا صديق فاضل بعض كتبه من الهند فاذا به يدعى فيها أنه هو « المسيح عيسى بن مريم » بعينه وان اسباعه ينشرون دعوته في المجاز وغميرها . ويذكر ان بعض اتباعه ألف رسالة في تأبيد دعوته سماها (إيقاظ الناس) وهو الشيخ محمد سعيد النشار الحميداني الطرابلسي الشامي واننا نىرف هذا الشاب ونىرف انه كان ذهب هائماً الى الهند قبل الدخول فى سن العسكرية ثم شاع عنه فى طرابلس آنه تشيع او دخل فى مذهب جديد

نذكر بذاً من رسالة هذا المسيح المعروف فى الهند بالفاديابي السهاة (حمامة البشرى الى اهل مكة وصلحاء أم القرى) قال يخاطب تلميذاً له فيها بعد كلام يذكر فيه بعض خواص اتباعه ويشكو من عمال السلطان الذين فيتشون الكتب فى الطريق ويقرأ ونها « ويحرقونها بأدنى ظن » لانهم تركوه فى حيرة لا يهتدى الى طريقة امينة يرسل فيها الرسائل الى مكة – قال ما نصه :

« وان بعض علماً عنده الديارلم يزالوا يتنون بي النوائل ويريدون »

« بي السوء ويتربصون علي الدوائر ويتطلبون لي المثرات ويكتبون فتاوى »

« التكفيرات . وكنت أقول في نفسى : اللهم فاطر السموات والارض »

« عالم النيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيا كانوا فيه يختلفون . »

« فالحمني ربي مبشراً بفضل من عنده وقال المك من المنصورين . وقال »

« يا احمد بارك الله فيك : وما رميت إذ رميت ولكن الله رمي - لتنذر »

« قوماً ما أنذر آباؤهم - ولتستبين سبيل الجرمين . وقال : قل ان »

« افتريته فعلي إجراى هو الذي ارسل رسوله بالمحدى ودين الحق »

« ليظهر دعلى الدين كله - لا مبدل لكلمات الله - انا كفيناك المستهزئين . »

« وقال : انت على بينة من ربك رحمة من عنده وما انت بغضله من »

« عانين . ويخوفو لك من دونه المك باعيننا سميتك المتوكل يجمدك الله »

« من عمره . ولن ترضى عنك اليهودولا النصارى - ويمكرون ويمكر »

« الله والله خير الماكرين - فأدخل سجانه في لفظ اليهود معشر علماء »

« الاسلام الذين تشابه الامر عليهم كاليهود وتشابهت القلوبوالعادات »

« والجذبات والكلمات من نوع المكائد والبهتانات والافتراآت وانتلك »

« الملهَّ م قد اثبتوا هذا التشابه على النظارة بأقوالهم واعمالهم وانصرافهم »

« واعتسافهم وفرارهم من ديانة الاسلام ووصية خير الآنام صلى الله ٢

« عليه وسلم وكونهم من المسرفين العادين »

« وكنت اظن بعد هذه التسمية ان (المسيح الموعود) خارج »

« وماكنت اظن انه انا حتى ظهر السر المخفى الذي اخفاه الله عن كثير »

« من عباده ابتلاً ، من عنده وسماني ربي (عيسي بن صريم) في الهام من »

« عنده وقال : يا عيسى انى متوفيك ورافعك الى ومطهرك من الذين »

« كفروا وجاعل الذين البعوك فوق الذين كفروا الى يومالقيامة - انا »

« جملناك عيسى بن مريم وانت منى بمنزلة لا يعلمها الحلق وانت منى »

« بمنزلة توحيدى وتفريدى وانك اليوم لدينا مكين امين »

« فهذا هو الدعوى الذي يجادلني قومي فيه ويحسبونني من »

« المرتدّين — وتكلموا جهاراً وما رجوا لملهم الحق وقاراً وقالوا انه كافر »

«كذاب دجال وكادوا يقتلوني لولاخوف سيف الحكام وحثواكل صغير »

« وكبير على ايذائى وايذاً، اصدقائى والله يهلم تطاول المعتدين . وبعزة الله »

« وجلاله انى مؤمن مسلم واومن بالله وكتبه ورسله وملائكته والبعث »

« بعد الموت وبأن رسولنا محمد المصطفى صلى اللَّه عليه وسلم افضل الرسل »

« وخاتم النبيين . وان هؤ لآء قد افتروا عليّ وقالوا ان هذا الرجل يدعي »

« انه بني ويقول فى شأن عيسى بن مريم كلمات الاستخفاف ويقول انه »

« توفي ودفن فى ارض الشــام ولا يؤمن بمعجزاته ولا يؤمن بانه خالق »

« الطيوروعي الاموات وعالم النيب وحي قائم الى الآن في الديما و ولا يؤمن » « بان الله قدخصة وامه بالمصومية التامة من مس الشيطان ومن كل ماهو » « من لوازم اللمس ولا يقر بانهما مخصوصان متفر دان في العصمة المذكورة » « لاشريك لهما فيها احد من الرسل والنبيين . ويقولون ان هذا الرجل » « لا يؤمن بالملائكة و نزولهم وصودهم ويحسب الشمس والقمر والنبوم» « اجسام الملائكة ولا يعتقد بان محمداً صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياه » « ومنتهى المرسلين لا نبي بعده . فهذه كلها مفتريات وتحريفات سجان » « ربى ما تكلمت مثل هذا ان هو الاكذب واقد يعلم أنهم من الدجالين » « وقد سقطوا على وما احاطوا معارف اقوالي وما فهوا حقائق مقالي » « وما باذوا معشار ماقلنا وخانواو حرفوا البيان ونحتوا البهتان ووقعوا في » « حيص بيص وظنوا ظن السوء فويل لتلك الظأنين . والله يسلم اني » « ماقلت الا ماقال الله ولم اقل قط كلة يخالفه وما مسها قلى في عمرى » « ماقلت الا ماقال الله ولم اقل قط كلة يخالفه وما مسها قلى في عمرى »

ثم انشأ يرد عليهم تفصيلاوسند كر بعض ذلك فيما سيأتى ان شاه الله تمالى

### · ـ . ﴿ الافراط والتفريط ﴾

السهم الذي يتجاوز النرض كالسهم الذي لا يصل اليه فيصيبه كلاهما طائش. ومن اهل الاديان من انتهى به الفلو في الدين الى الحروج منه ولذلك قال الله تصالى « لا تفلو في دينكم » ومن هؤلاء الفالين من عظم رؤساء الدين من الانبياء والصلحاء تعظيم اطرآء فزعم انهم عند الله كالحجاب والوزرآء عند السلاطين يتوسلون اليه بايذآء من يفاضهم او يناصبهم او يقصر فى تعظيمهم وبنفع من يتقرب منهم وبتخذهم شفعاء او نصرآء مع ان الثابت فى اصول المقائد ان افعال الله تعالى انما تكون بارادته وارادته انما تكون بحسب علمه وان علمه قديم متعلق فى الازل بكل ما يفعله الله تعالى فى الابد

وهذا الغلو انما يكون على اشده فى العامة الجهلاء الامبين لاسيما الهادية ومن فى معناهم من اهل القرى الصغيرة . ثم ان هؤلاء انما اخذوا الدين على ظواهره بالتقليد فاذا اقتضت الاحوال ان يقلدوا بترك الدين يفلون فى كل حال من الدين يفلون فى كل حال من الاحوال اشد الناس كفراً او ضلالاً وهذا هو معنى قوله تعالى «الاعراب اشد كفراً ونفاقا واجدر أن لا يعلموا حدود ما انزل الله على رسوله » واما اهل المدن والحضارة والمتعلمون فأنهم ارق طباعاً واقرب الى الاعتدال وابعد عن الغلو فى ضلالهم وهداهم

فتتن اهل الثروة فى الارياف بتقليد المترفين من الفتونين بالمدنية الغربية من اهل المدن فيسبقونهم فى كل مفسدة . ومن ذلك ان أحد هؤلا الاغنيا عاول الزام ولده بأن لا يصوم فى رمضان فلم يطمه فجا ميشكوه الى ناظر مدرسته فى مصر ويستمين به على الزامه بالافطار متوهيا اله يعظم بذلك فى عين الناظر ولكنه صغر وتضا على الزامه بالافطار متوهيا جلس امام (بار) فى رمضان وطلب قدحاً من الكنياك فسأله مسيحى فى البار عن دينه فقال مسلم فأهانه وشتمه وطرده . وقلما تجد متملاً حضرياً بهذا التهتك .

حال التوسع في الادبيات دون القسم العلمي وباب التاريخ وموعدمًا الاجزاء التالية



### المحاورات بين المصلح والمقلل د الهاورة الاولى في حاة السلمين العامة ،

(مصر فی یوم السبت ۱۳ شمبان سنة ۱۳۱۸ -- ۷ دیسمبر (ک ۱) سنة ۱۹۰۰ )

السلف والحلف في الاسلام . اي سيرتهما نختار للاصلاح . الانسان المدني والانسان المنطقي . شقاء المسلمين في دنياهم . الدليل على ذلك . الثقة بكتب تقويم البدان والجرائد . رواية الكافر . التواتر . قرب قيامالساعة وفساد الزمان . الربب فيا يروونه في اشراط الساعة . سبب مرض الأمة ترك الشريعة . استحالة اصلاح المسلمين الا بالمهدى . متى تقوم الساعة . انكار المهدى . الاصلاح بإجلال المذاهب

نقص على القرآء حديث محاورات بين شاب من مريدى الاصلاح الذاهبين الى وجوب خروج الامة مما هى فيه من التقاليد الحادثة فى الملة والرجوع بالدين الى بساطته الاولى حيث كان يتناوله رعآء الشآء من كثب بالاقتصار على هدى الكتاب وصحيح السنة وسيرة السلف وحذف كل ما زاده الحلف من الغلو فى الدين وتكثير التكاليف وابرازها بصور تمتاص على الاذهان وبين شيخ من الحافظين على التقاليد التى عليها الامة (المتار على)

من قرون طويلة المعتمدين ان الاخذ بالكتاب والسنة مخصوص بالمجتهدين والهم قد انقرضوا ويستحيل وجود غيرهم وان كتب المتأخرين من أموات العلما عنير من كتب المتقدمين واجع، وافيد في التحصيل وافع، ونكتني عا يرد في المحاورات من بحث الاجتهاد والتقليد عن الكتابة فيه استقلالا فنقول:

اجتمع أحد الشيوخ المتفقهين ، واكابر الوعاّظ المدرسين ، بشاب من الناشئة الجديدة الذين جموا بين الملوم المصرية والدينية كما جمعوا بين المال والجاه بجدهم وكدهم ولولا ذلك لم يتنازل الشيخ لمحاورته .

نظر الشيخ الى الشأب فألفاه ضجراً متبراً تألوح عليه مخايل الحزن كانما اصابته مصيبة فى نفسه او اهله ومأله فقال له (الشيخ) ما بالك ('' ... فاننى اراك على غير ما اعهد واننى اعجب ان ارى مثلك يهتم لشىء من الاشيآء فالحمد لله خير كثير وصحة جيدة والله قد وفقك للبر والتقوى والصدقات والمبرات والكريم لا يضام

(المصلح): مهلا ائم الاستاذ فانى انسان ومعنى « انسان » خلق اجماعي يشعر بانه عضو من امة يسمد بسمادتها ويشق بشقائها وانى ارى امتى اشتى الام واتسما فكيف آكون اناسميدا نام البال . في امة هذاشأتها من الحذلان والنكال

(المقلد): ما هذا الذى اسمع منك فانك قد اخطأت خطأ منطقاً وخطأ دينيا أما الحطأ المنطقي فانك قد عرفت الانسان بتير تعريفه الذى اجمع عليه علماً - المنطق وهو «حيوان ناطق » واما الحطأ الديني فهو انك

<sup>(</sup>١) تحامى في مراجعة القول ما اعتيد من القاب التعظيم كحضرتكم وفضيلتكم

اغتبت المسلمين جميعاً وجعلت امة النبي صلى الله عليه وسلم شقية بل جعلمها جعلتها اشـــقى الانمم وخالفت الكلمة المجمع عليها بين المسلمين وهى « امة محمد على خير »

(المصلح): أننا لسنا بصدد تحديد ماهيات الانواع والاجناس فنذكر تمريف المنطق للانسان وانما نريدالكلام في موضوع اجتماعي فاذا لم يصح ما قلته في الانسان،عند المنطق فهو صحيح عند اهل علمالاجماع واما الغيبة فلا تظهر هنا لانني لم احتقر انسانا بخصوصه . واماكون الامة الاسلامية اشتى الايم في هذا المصر فلا يشك فيه الا من لا يعرف من احوال العالم شيئاً ولا يعرف بلاد المسلمين ومن يحكمهم وما هم عليه من الجهل والفقر والذل وكيف يسامون سوء المذاب في جميع الاقطار وهم وادعون ساكنون . غازُن آمنون .كانهم عجاوات لايمقلون . او جادات لا يحسون ولا يشمرون . فهل من المقل وصحة الفكر التي استفدناها من المنطق ان نكذب المحسوسات اليقينية . لكلمات كاذبة سميناها اجماعية ؟ (المقلد) : انت لم تشاهد احوال جميع المسلمين فيصبح حكمك عليهم ولم لايجوز ان يكون في البلاد البعيدة عنا من له منهم دولة قوية وعن وسؤدد. هذا اذا سلنا لك جدلا ان السلمين في هذه البلاد اقل من غيرهم من اهل الملل الأخرى علماً ومالاً . وكيف نسلم بهذا واننا نرى المسلمين اغنى من القبط واما العلم فليس عند غير المسلمين علم مطلقا

(المصلح): ان علم تقويم البلدان والجرائد السيارة قد مثلت لنا ما لم نشاهده من بلاد المسلمين وغيرها حتى كأننا نشاهده دائماً لاينيب عنامنه شىء ولكننى اراك غير محيط سلم ما بين يديك من حال ثروة المسلمين هنا وعمهم ولا اناقشك فيه الآن فان غرضي ان تقتنع بان المسلمين فى شقآ. ليكون هذا اساساً وقاعدة للكلام بينى وبينك

(المقلد): كيف اقتنع بكلام لاحجة لك عليه الآكتب تقويم البلدان وكلام الجرائد وكلاهما كذب لايوثق به فان مصادره كلهاكفرية والكافر لاتقبل روايته

(المصلح): ان الكافر لاتقبل روايته في موضوع كفره وما يتعلق باثباته وإبطال مايخالفه . واما ماليس له غرض في الكذب فيه وانما غرضه ومنعمته في الصدق به لأن فيه فائدته وفائدة قومه فان المقل يقضي بانه يقرى الصدق فيه للا ينش نفسه وامته ومن هذا النحو علم تقويم البلدان وثم وجه آخر يجلى لنا تحريم الصدق في مثل هذا الموضوع وهو ان كل كاتب يعلم ان كتابته تنشر بالطبع ويطلع عليها اهل العلم بموضوعها فيسلقونه بالسنة الانتقاد الحداد . والأقوى من هذين الوجهين ان معظم المسائل التي استند عليها في حكمي على المسلمين من المتواتر الذي يفيد اليتين فان معظم مسآئل علم تقويم البلدان واخبار الجرائد الشهيرة متفق عليه بين الشركات البرقية والمراسلات البريدية في جميع بلاد المدنية . ولا يخفاكم ان التواتر لايشترط في رواته الدين وانحا آيته حصول العلم اليقيني به لمن طغه كما في كتب الأصول

(المقلد): يشترط فى التواتر ان يؤمن تواطؤ الرواة على الكذب ولا يتحقق هذا الشرط الا اذا لم يكن لأولئك الرواة غرض وهوى فيما يروونه فاذا تحقق هذا الشرط بالنسبة لمسائل عملم تقويم البلدان على ماقلت فلا يتحقق فى اخبار الجرائد البرقية ولا البريدية لأ نارواتها ومذسيها

اهوآء واغراضاً سياسية

(المصلح): انا لا اقول ان كل ما يروونه حق وصدق ولا ابرتهم من الهوى والغرض مطلقا ولكن لا تتوهم ان أهوآ،هم تخفى الحقيقة و إنما قصاراها ان تتصرف فيها بعض التصرف .كالاعتمدار والتلطف . كما نرى في برقيات شركة روتر الانكليزيه . في هذه الحرب الترانسفالية . فقد كانت تخير نا مجميع أنكسارات قومها الا نكليز . وهذا هو الشأن في الاعتماد على رواة شركة واحدة فيما تتهم فيه فيا بالك بما ترويه راوة شركات مختلفة الا هوآء والأ غراض وتنفق فيه مع رواة البرد الذين يراسلون الجرائد المختلفة المشارب والمذاهب ؟

(المقلد): اننى بصرف النظر عن صدق الجرائد وغيرها اسم لك بأن المسلمين في حال سيئة على الجلة فان هذا آخر الزمان وكل هذه الأحوال من علامات قيام الساعة وهي كائنة لابد منها وستزداد يوماً بعد يوم حتى لا يتي الا لُكعَ بن لكع وعليهم تقوم الساعة فلا ينبني ان نهم بهذا الامر ولا ان نحزن له لا نه مصداق اخبارااني صلى القمايه وسلم ويستحيل زواله (المصلح): هذا بعض ما اربد مذاكر تك به فات عندى رباً في كثير مما يروونه في الكتب من علامات الساعة وما سيكون قبلها اقوى من رببك في اخبار الجرائد وعلم تقويم البلدان ولا يسعنا في هذا المجلس من رببك في متونها واسانيدها ونين ما يقبل منها ومالا يقبسل ولكننا لا نكل مرض علاجاً فان الحيائة الا جهاعية كالهيئة الشخصية تمرض بسبب وما دام فيها رمق من الحياة لا يأس من شفائها في ارأيك ابها الاستاذ في اسباب مرض

الأمة الاسلامية العام وما رأيك في علاجه ؟

(المقلد): اما سببه فهو ترك الشريعة عملاً وحكماً وليس له علاج لأن قيام الساعة قريب وهي لا نقوم الاعلى شراد الحلق كما قلت لك الا أن قيام الساعة قريب وهي لا نقوم الاعلى شراد الحلق كما قلت لك الا الناس بالعمل بها يندمل جرحهم وينشعب صدعهم ويصلح شأنهم وماه أعلين حتى يظهر المهدى وقد بشرني بعض الصالحين بأنه يظهر في هذا بقوله العرن والساعة تقوم في اول القرن الحامس عشر واستدل على هذا بقوله تعلى « لا تأنيكم الا بغتة » فان حروف بغتة تبلغ بحساب الجل ١٤٠٧ وعديث د إن اساءت امتى فلها يوم وان احسنت فلها يوم ونصف ، واليوم عند القالف سنة وقد احسنت ولقه الحدد ولذلك جاوزت الألف

(المصلح): اما قولك ان ترك العمل بالدين والحكم بالشريعة هو سبب ضعف المسلمين فهو مسلم عندى ولكن لى فيه فعها ربماكان غير ما تريد . واما قولك ان رجوعهم الى الشريعة لا يكون الا بقوة المهدى المنتظر فانا لا اعتقد بصحة هذا بل اقول ان هذا الاعتقاد من ادوأ ادواء المسلمين واقتل امراضهم وان كان فيما قالوه عنه كلة اصلاح وهى ابطال المذاهب وجمل المسلمين على طريقة واحدة كما هو اصل الاسلام واغرب من هذا استدلالك على قيام الساعة بالآية فان هذه الطريقة من الاستدلال ليست معروفة في الاصول وكذلك الحديث لا أراه يصح . ثم انصر فا على ان يعودا الكلام . بعد أيام .

#### « استدراك فرط . وأصلاح غلط »

سقط من اصل تفسير قوله تبالى « غبير المنضوب عليهم ولا الضالين » جملة نذكرها هنا لتلحق باصلها وهوآخر القسم الثالث من اقسام المضالين فى الصفحة ٩٩٠ من الجزء ٢٥ ويتلوهما القسم الرابع وهى :

« اذا وزناً ما فى ادمنتنا من الاعتقادات بكتاب الله تعالى من غير ان ندخلها فيه اوّلاً يظهر لنا كو ننا مهتدين او ضالين . واما اذا ادخلنا ما فى ادمنتنا فى القرآن وحشر ناها فيه اوّلاً فلا يمكننا ان نعرف الهداية من الصلال لاختلاط الموزون بالميزان او الموزون به . اربد انه يجب ان يكون القرآن اصلاً تحمل عليه المذاهب والآراء فى الدين لا ان تكون المذاهب اصلاً والقرآن هوالذى يحمل عليها . ويرجع بالتأويل او التحريف اليها . كا جرى عليه المخذولون . وتاه فيه الضالون »

واما اصلاح الغلط فني السطر ١٤ من الصفحة ٥٩١ من الجزء المذكوركلة «هدى» وصوابها «هَوَّى» وفي السطر الحامس من الصفحة ٣٣٠ من الجزء الاخير (٢٧) لفظ (ثابت) وصوابه (حارثة) وفي أول السطر ١٩ من الصفحة التاليةوهي ٦٣٧ لفظ (من تسؤُّد)والصواب (متى تَمَوُّد) فليصحح

> ﴿ امالَ دينية — الدرس السابع عشر ﴾ « لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُو السَّبِيْعُ البصير »

(٤٧) السمع والبصر - قام البرهان على انب واجب الوجود، الذي استمدمنه وجوده كل موجود، لا ينزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض. وانه يملم خائنة الاعين وما تخفي الصدور . ومن الملومات ما يستى العلم به سماً ومنها ما يسمى العلم به بصراً ولهذا سَى الله تمالى نفســه سبيعاً بصيراً كما سمى نفسه عالماً وعلاماً وعلماً ولا يمكن ان يكتنه العقل كيفية علم افته تعالى بالمسموعات والمبصراتكما يستحيل ان يكتنه كيفية علمه بسائرُ الاشيآء اليه . بل الانسان عاجز عن آكتناه علمه وسمعه وبصره وعقله وهي أقرب الاشيآء وبها يدرك ويمكم و قول الفلاسفة أنه عاجز عن آكتناه ايّ شيء من الاشيآء كما قرر ناه من قبل . ولكن الذين ساروا في تقرير العقائد على طريق قياس الغائب على الشاهد والقديم على الحادث قالوا فئ صفتي السمع والبصر نحو ما تقدم فى صفة (العلم) اى انهم لاحظوا ان لفظى السميع والبصير يطلقان على من يسمع ويبصر بالفعل وعلى من له قوة بها يدرك المسموعات وهي ما يسمى السمم وقوة يدرك بها المبصرات وهي ما يسمى البصر فقالوا ان لله تعالى صفتين قائمتين بذائه تعالى يدرك بهما المسموعات والمبصرات وهما السمع والبصر . ثم اضطروا الى التفرقة بين الحادث والقديم فقالوا ان سمم الله تمالى بغير اذنين وبصره بغير عينين ولا يشترط فيهما ما يشترط في الصفتين الحادثتين وان ما ورد فى الكتاب من اضافة العين والاعين اليه تعالى فى قوله « ولِتُصْنَعَ على عيني » وقوله « واصبر لحكم ربك فالك بأعيننا ، فهو من المتشابه وفيــه المذهبان المعروفان . وبالغ بمضهم فى التحكم بالتفرقة فقال ان سمع الله تمالى وبصره يتعلقان بجميع الموجودات بمعنى انه تعالى يسم الاجسام نفسها وجميم اعراضها من لونومقدار وطم وريح كايسمم الإصوات ويبصر الاصوات كما يبصر سآئر الموجودات وجرى آكثر المؤلفين بعد صاحب هذا القول على تقرير قوله وجملوه من اصول المقائد واسس الدين . ثم غاوا في هذه الفلسفة وزاد بمضهم صفة اخرى سموها (الادراك) وطفقوا يدفقون في الايرادات واجوبها والذي استقر رأيهم عليه ان الله تمالى يعلم الشيء الواحد على ما هو عليه بعدة صفاتوان علمه به بواسطة كل صفة منها غير علمه به بواسطة الاخريات . مثال ذلك ان الله تعالى يبلم صوتى بصفة السلم وبصفة السمع وبصفة البصر وبصفة الادراك عند من يقول بها منهم وان انواع الملم وطرقه مختلفة والمعلوم واحد .

اوجبوا على الناس ان يعتقدوا بهذه الفلسفة الدينية والتحكم النظرى . وانكان لميشهد لهم كتاب ولا سنة ولا لفة ولم يقل بهما احد من سلف الامة مع اعتراف هؤلاء كلهم بأن صفتى السمع والبصر من الصفات السمعية التى لا وظيفة للمقل فيها الا حملها على معنى غير محال ان يوصف به واجب الوجود . على ان اللغة تنافيها . والمقل لا يقتضيها ، اذ لو كانت من اصول الايمان . لما سكتت عنها السنة والقرآن . الذي تعتقد انه لم يفرط فيه من

شيء يتعلق بأصل الدين . لا سيا ما يجب لرب العالمين

(٤٨). الواجب اعتقاده -- هو الوقوف عند ما جآء في الكتاب والسنة وماكان عليه سلف الامة وهو ان الله تباوك وتعالى سميع لاقوال المباد بصير باعمالهم واحوالهم من غير بحث في كنه هذا السمع وهذا البصر وكيف يحصلان وهل هما يصفتين زائدتين على الذات اوداخلتين في مفهومها او غير ذلك ومن غير مقارنة بينهما وبين الملم ولا بحث في النسبة بين الاحرين فان الله تمالى عند ما اخبر نا بسمعه وبصره ابتدأ بتنزيهه عن مشابهة أي شيء من الاشياء فقال عن من قائل « ليس كناه شيء وهو السميع البصير » وهذا الاعتقاد يسهل فهمه وقبوله على الجهول والعليم. والعامي البليد والقيلسوف الحكيم ، واما تلك التحليلات والتعمقات فانها تعاصى على افهام العالمة . وتكون مثار الشبهات عند الحاصة . ولا يليق هذا بدين القطرة والعليمة السمحة

(٤٩) الاعتبار - من اراد ان يطيل الكلام . في مثل هذا المقام فالا ولى له ان يستمين بهذا الاعتقاد . على الذار النافلين من العباد . فيستثير المبرة من اعماق القلوب . ويستنزل المبرة من سماء الميون . وينبه النفوس الى الحياء من الله تعالى ان يراها حيث نهاها فيكون عندها اهون الناظرين وان يسمع منها ما لا يرضاه فائه لا يحب الجهر بالسوء من القول . ذلك ما كان يفهمه المرب من اطلاق هذه الصفات القدسية وهذاهو التأثير الذي كان يودعه في قلوبهم وهذا الذي يليق بحكمة الله تعالى وجلاله ويجمل كان يودعه في قلوبهم وهذا الذي يليق بحكمة الله تعالى وجلاله ويجمل دينه على نظريات ارسطو وافلاطون . والقه يعلم وانتم لا تعلمون .

## القسمر العلمي والادبي ﴿ الطاعون والنَّارِ ﴾

لا نلس هذا الموضوع من حيث علاقته بفن الطب ولا نبحث فيه من حيث اصابة قطرنا المصرى بذلك الداء اصابة المحموم بالحي المتقطمة ولا من حيث تحيقه الألوف من سكان الهند ولامن حيث وسائل الوقاية والملاج منه فان ذلك خصيص بالحجلات الطبية المحتة . وانما نبحث فيه من وجهة الحوادث الملازمة له كظنون بعض الناس فيه وغير هذا بما اليق بصحيفة أدبية أن تنشره على قرائها استماماً للفوائد وتقييداً لبعض الأوابد .

شاع على أثر انفضاض معرض باريس أن الطاعون لا بد من انتشاره فى أرو با كما انشرت فيها الانفلونوا اى الجي الوافدة عقب انتهاء معرض عام ١٨٨٩ وهو قول لا يؤخذ به ولا يبول عليه لأننا اذا جعلناه قاعدة يقاس عليها لزم أن يكون الداء الذي يخشى من تفشيه بعد المعرض الاخير الانفلونوا لا الطاعون ثم على فرض صحة ذلك القول ووجوب الأخذ به فليس ثمت ما يدعو الى قلق الحواطر واضطراب الافكار لأن جرثومة الطاعون اكتشفها الأطباء فاستنبطوا الطرق الملاجية له وقرروا القواعد الصحية الوافية منه بحيث صار دخوله الى اوربا متعسراً جداً. ولقد حاول أن يلتس طرقاً اليها من الاسكندرية وفينا واوبورتو (في اسبانيا) وجلاسكو (في انكاترا) فأرتجت دونه الا بواب وسيلبث كذلك مادامت القواعد الصحية مرعية والوسائل الواقية مأخوذاً بها

ورب معترض يقول أن الطرق التي استنبطها الاطباء لعلاج الطاعون او الوقاية منه غير وافية بالمرام كشأنها في كل داء عضال كالسل الرثوى والدفيريا ويرد هذا الاعتراض بما ساقه الاستاذ كيتوزاتو الياباني الذي شاطر الدكتور يرسين الفرنسوى الفضل في اكتشاف جرثومة الطاعون من الأدلة على تأثير الوسائل الواقية في حصر هذا الداء ومنع سريانه في النيابان في آخريات العام الغابر حيث قال : «في اكتوبر سنة ١٨٩٩ دخل الطاعون في كوبه واوزاكا من بلاد اليابان متطرقاً اليها من جزيرة فرموزة وعدد سكان المدينة الاولى ٢٠٠٠٠٠ نسمة والثانية ٥٠٠٠٠ فلم يصب منهم فيها سوى ١٩ نفساً شنى أغلبهم ولا ريب في ان اضعاف هذا العدد من أهالي باريس مثلا يصابون بالحي التيفوسية أو غيرها من العدد من أهالي باريس مثلا يصابون بالحي التيفوسية أو غيرها من الامراض العادية

وقد تمهدت للاستاذ كيتوزاتو من دخول الطاعون في اليابان فرصة للبحث عن تأثير الفيران في انتشاره فرأى في ١٦ اصابة من الاصابات التي حدثت بمدينة كوبه ان بمنازل المصابين أو بجوارهم فيرانا ميتة بذلك الداء ثم وجدت فيران مينة بالطاعون في جرك المدينة فحدث بعد هذا الاكتشاف بائني عشر يوماً أن طفلا اصيب بالطاعون وتوفي به وكان منزل أهله لا بمدعن مركز الجرك بخسمائة متر واتضح من توالى البحث وجود فيران كثيرة ميتة بالطاعون بين منزل الطفل والديوان

عندئذ قرر المجلس البلدى فى مدينة كوبه واقتدى به مجلس مدينة او زاكا مكافأة من يأتى اليهما بفأر حىأو ميت بما يوازى من النقود المصرية اربعة مليات فبلغ ماقتله الناس من الفيران فى المدينة الاولى ١٥٠٠٠ وفى

المدنة الثانية ٢٠٠٠٠ وذلك في أثناء شهر دسمبر ١٨٩٩ فقط . وبان من البحث أن نسبة المطعون من الهيران في كويه كنسبة واحد الي خسة وفي اوزاكا كنسبة واحد الى عشرة وان أغلبها أخذ من الجهات التي لم يظهر فيها الطاعون وعليه فلو لم يأمر الحبلس البلدى الناس بتتبع الفيران في مقابل ما قرره من المكافأة لنشأ الطاءون في تلك الجهات وفتك بالكثيرين من اهلها ومهر الأمورالمقررة عند الأطباء ومخشى الناس بأسها ضرر البصاق على الأرض حتى الك لترى في مركبات السكك الحديدية والترمواي والامنيبوس وفي كل مزدح للناس في اوربا اعلانات رجاء بأن لا يبصقوا خشية الاضرار بغيرهم ونحن لانخالف آراء اولئك الاطباء فيها قرروه من اذى البصاق وضرره ولكن ألم تكن العطسة أو السعال آكثر ضرراً من البصاق بالمجاور للماطس أو الذي تأخــذه الحدة في الكلام ويسبق لسانه جنانه فى التميير بحيث يتناثر البصاق من فيه رذاذاً فيصيب أفواه ساميه ؟ لاريب في أن العاطس أو المتكلم أو الحطيب الذي هـــذا شأنه أولى بأن يَجنبهم مجاوروهم من الباصق الذي لايضر بصاقه الابعد الجفاف البصاق كما ترى أخف ضرواً من العطسة أو السمال أومن الاحوال السلارمة للمتكلم بسرعة

ولا حاجة الى اقامة الدليل على ما تقدم فقد أثبته تجارب العلماء الا أن الاستاذكنيجر لم يكتف بها ولذا أخذ على نفسه ان يحدد مدة وجود الدرات التى تخرج من الافواه فى الهواء قبل سقوطها على الارض ويسين الاتجاه الذى تتبعه لدى خروجها والمسافة التى تجتازها فرأى بعد تجارب قضى فيهازمناً طويلاانه اذاكان هواء القاعة ساكناً لا تلبث تلك الدرات مملقة فى الفضاء اقل من نصف ساعة وأما اذا كان متحركاً فلا يلزم لها اقل من ساعة ونصف ليرسو على الارض وأن العاطس تنبعث ذرات عطسته الى مسافة تختلف من خسة احار الىستة متجهة الى الامام ولكن مها ما يرجع الى جانبيه أو خلفه بحيث تكنفه من جميم الجهات

ويختلف عدد الذرات او الجرائيم التي تخرج من النم باختلاف كيفية الكلام من وضوح او ابهام في النطق وارتفاعاً و انخفاض في مقام الصوت فالجهوري الصوت مثلاً تكون الذرات او الجرائيم المتناثرة من فيه كثيرة وموجبة القلق والحوف. والاغرب من هذا ان للحروف المتحركة والساكنة تأثيراً في فلة الجرائيم الحارجة من النم او كثرتها عند النطق بها والحروف الشفوية والتي مصدرها اللسان والاسنان امتياز على باقي الحروف في كثرة الذرات المصاحبة للنطق بها وعلى الحصوص حروف التاء والراء والكاف والباء والزاي والفاء . .

### ﴿ الْهُمُدَايَا وَالتَّمَّارِيظُ ﴾

( الواسطة بين الحلق والحق . ورفع الملام . عن الائمة الاعلام) رسالتان جليلتان نافعتان من تأليف شيخ الاسلام وعلم الاعلام الامام الحافظ أبى العباس احمد بن تيمية طبعا مماً في مطبعة الآداب والمؤيد وسنبسط الكلام عليهما في القسم الديني وتكنني الآن بان نقول ينبني لكل مسلم بل ولكل محب للعلم ان يطلع عليهما وثمن النسخة الواحدة أربعة قروش وتطاب من ادارة المؤيد بمصر .

( دفاع بلفنا ) التاريخ كله عبر وفوائد واحقه بالدراسة واجدره بالمناية

ما يمثىل لك حال امتك التي تنسب اليها ودولتك التي تستظل برايبها . واجدر اقسام التاريخ بالذكر . واحراها بالجد والفخر . القسم الحربي الذي تظهر به براعة الدولة في ميادين النتال . ومواطن النزال . ولقد كانت دولتنا الملة ولا تزال في مقدمة دول السالم بالمارة في فنون الحرب. والثبات مواقع الطعن والضرب. وانما كانت حروب الخائلة التي شابت لها النواصي . ودكت لها الحصون والصياص. معالدولة الروسية . التي تهامها جميم الدول القوية . واشهر وقائم حربهما الاخيرة واقمة (باثمنا) الشهيرة فلقد افردت بالتأليف في الهات شتى الااللفة الدربية . التي كانت أولى واحق بهذه الآثار النافعة . وقد لاحظ هذا صديقنا الهام . سليل الأمراء الكرام . حقى بك العظم احد المدرسين في مدرستي التوفيقية والنصرية فوضع كتاباً في هذه الواقعة سماه ( دفاع باثنا ) استمد مسائله من الكتب التركية والفرنسوية مع التحرى والتدفيق وطبع الكتاب وألحق به خريطة البلاد التي فيها الدفاع وطبعه في مطبعة الترقي على ورق جيد ناعم وجمل ثمرت النسخة ستة قروش اميرية وهو ثمن بخس اريد به تسهيل اقتناء الكتاب على كل احد وعمي ان هذا الكتاب يروج جداً في هذه البلاد الحب اهلها للدولة العلية وفي سائر البلاد العربية

(القوة الكهربائية) كتاب بهذا الاسم صنفه صاحبنا الفاضل محمد زى افندى العريشي وكيل تانراف اصوان و وجله سنة فصول - الأول كلام عام على الكهربائية والاكتشاف فيها والثاني في البطاريات الكهربائية والثالم في السيال الكهربائي والات التانراف والمخاص في التليفون والمكروفون والفيرانور والاجراس الكهربائية

والسادس في الموازين الكهربائية

اما منهاج الكتاب فبيان الاعمال المقصودة من السلم والعمليات موضحة بالرسوم في جميع الفصول. واما عبارته فسهلة واضحة وقد وقف صاحب هذه المجلة على تصعيحه قبل الطبع وقد روعي ذلك التصحيح لدى الطبع في الجلة وربما لم يعدل عن شيء منه عمداً الا ما قصد به الوقبوف عند الاصطلاحات المشهورة مراعاة لسهولة القهم. واما طبعه فحسبنا ان تقول انه في مطبعة المترق وعلى اجهود الررق فيها. وثمن النسخة منه عشرون قرشاً فخص مجهالهم على قراءته والاعتبار بهذه القوة التي ظهرت بها الحوارق ودخل العالم في طور جديد ولوه ثلث للأثم الهمجية لوصفوها بالربوبية لأثم العالم ما في الارض من المظاهر الالهية فسبحان الحدادق العلم. .

" (شقاء الامهات) اسطورة عذبة العبارة حسنة الموضوع كانت تنشر علاوة لمجلة أنيس الجليس معربة بقلم صاحبة المجلة رصيفتنا الفاضلة الكسندره افرينوه وناهيك باختيار عقائل السيدات القصص المتملقة بالامهات. والقصة مطبوعة على ورق جيد كورق مجلة أنيس الجليس وثمن النسخة منها عشرة قروش فنحث الأدباء والاديبات بوجه اخص على مطالعتها.

( زهرة الحب ) ثلاث رسائل غرامية من عاشق فرنساوى اسمه (سان بروه ) الى معشوقته چوليا وثلاث رقاع مر چوليا له اجاب عن ثنيين منها ولا تبلغ رقعة او جواب منها ثلاثة اسطر وقد سمى المجموع (رواية ) والكاتب لها فى الاصل جان جاك روسو الشهير وقد عربها الاديب الهيب احمد افندى نجيب وطبعت من عهد قريب

(تحفة حميدية) احتفل بالديد الفضى لمولانا السلطان الاعظم فى كثير من بلاد الهند المظيمة ونظم الادباء القصائد فى مدحه وتهنئته وقد جمع بعض اهل الغيرة كثيراً من هذه القصائد والحطب باللغات العربية والاوردية والانكايزية ناسباكل قول الى جماعة المسلمين القائمين بالاحتفال فى البلد المرسل منه القول فنشكر لاخواننا مسلمى الهند تعلقهم بالدولة العلية ونسأل الله تعالى ان يوفق الفريقين للانتفاع من هذه السلطة المعنوية والراطة الدمنية

(المناظر) لم ينس القرآء ان هذا اسم لجريدة عربية سورية فى البرازيل وهي ادبية المنهج معتدلة السير وتصدر فى كل سنة مجلة فى ٣ ستمبر (ايلول) تذكاراً لصدور الفرمان السلطاني بما يسمونه «استثناء لبنان» وتسميه هى « استقلال لبنان » تودعه القصائد الرئانة في الموضوع وكثيراً من الفوائد الادبية والتهذيبية واننا نمترف بان هذه الجريدة نافعة لقارئيما ونشكر لها ولرفيقاتها المناية باحياء اللغة العربية الشريفة في تلك البلاد

بيتــان في بيين وثالث لثالث الصيفين

اغتالت التقاريظ صفحات كنا اعددناها للنبذ الأدبية واتى لنا بقليل يغنى عن كثير ؟ تفكرت في هذا فتذكرت بيتين لو وزنتهما بشمر العرب كله لرجحا في نظرى لواقعة لهما مخصوصة . واثارة في الادب منصوصة . وردا فيها مورد التمثيل . من عالم جليل

ذلك أن امام اللغة والأدب. ومفخر العجم والعرب. الاستاذ الشيخ

محمد محمود الشنقيطي تفضل بزيارتى فى ٢٨ من شهر ربيع الثانى سنة ١٣١٧ وانشدنى اليتين الآ تيين لأعرابية عشقت فتى فى مكة وحدثنى انه انشدها للشريف الاميرعبدالله باشاعون عندماعاتبه فى مكة على عدم زيارته فقال له الاستاذ بيتكم عندى هو البيت الثانى كما قالت الاعرابية :

للناس بيت يديمون الطواف به ولي بمكة لو يدرون بيتان فواحد منها لله اعظمه وآخر لى به شغل با نسان وقال لى الاستاذ بعد ذلك: وبيتك عندى هو البيت الثانى فى مصر والبيت الاول هو بيت الاستاذ الشيخ محمد عبده

فحسبي هذه الكامة فخراً أنها من رجل هو بقية السلف فىالصدق والبعد عن التملق والنفاق . وأرجو ان يسمح لى القراء بهذين السطرين اللذين كتبتها عن نفسى فلى سطران او اسطر ولهم المجلة كلها ولا غبن ولا تترير ان شاء الله تمالى

# المالجو التعلمين

﴿ الباب الثانى (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾ (٣٣) من هيلانه الى اراسم في ١٤ يناير سنة – ١٨٥

قد لاحظت ان « أميل »كلما صحبنى الى دار السيدة وارنجتون ووجد هناك نسوةمن المدينةاصطفى لمعرفته منهنعادة احسنهن خلقاً وربما دل ذلك على ان للجمال تأثيراً في نفوس الاطفال

وقد بدال منه ايضاً أنه يحب الشيوخ ولعل السبب فيــه احتياج

الاطفال الى كثرة التعلم . وميل الشيوخ الى الاكثار من التكلم .

لكن لا يدعونك هذا الى ان تتصور فيه انه مثال لأ ترابه على انمي لا اريد ان افتات عليك بالحكم في هذا الامرفادعه لك تحكم فيه بنفسك انا ألوم نفسي وابكتهاعلى استمتاع ادونك بما تجده في مثآى من السكينة والدعة وقد عزمت من اجل هذا ان ابذل نفسي لك كما بذلت من نفسك فاستأجرت مخدعاً في سفينة ستقلع من بنزانس الى . . . فعليك اذن ان ترقب لقانا . اه

### (٧٤) مناراسم الى هيلانه في ٢٠ منه

ترددت حينا في الكتابة اليك لاني لم اجد في نفسي من الاقدام ما يمثني على اخبارك بآخر بلاء اصابي واني على ما اعلمه الان من المك قد تطالمين خبر هذا البلاء في الصحف افضل ان انبتك به على كل حال ذلك انه قد صدر من حيث لا ادرى امر بنقلي الى . . . .

ليس شأنى كما تعلمين شأن المقضيّ عليه بعقاب فهو يذوق عذابه لان هذا فى قبضة القانون واما أنا فنى قبضة القوة تصرفنى كينما شاءت فلست ادرى من ذا الذى قضى على وامر اتهامى سرٌ يعلمه الله واذا سألت ماذا يراد بى ومتى واين ينتمى عقابى وهل هذا النقل الحديث آخر مرحلةمن مراحل سفرى الاليم الممض فلا اجد جواباً لواحد من هذه الاسئلة .

على انه لاينبني ان ترناعي لهذه المحنة الجديدة فان البحار تعرفني وانا اعرفهاوقد عشت في اقاليم مختلفة فاصبح في استطاعتي احبال حرارة الشمس ورطوبة السواحل

وعليكالان ان تكفي عن التمسك بأمل اللقاء فان بيننا بحراً كالصحراء

وارضين وبيئة وان تبذلى نفسك فى سبيل تربية ولدنا وعلينا جميعاً ان ندأب فى عملنا وان نتلق كل ما يعترضنا من العقبات بعزيمة صادقة وقصد ثابت ارجو موافاتى باخبار « اميل » متى تيسر لك ذلك .

ان فيما انطوت عليه احشائى امرين لو الجمّمت قوى البشر على ان تسلبنى إياهما لردت بالحيبة والحسار الا وهما فكرى وحبُّكِ فيكفينى مالدى من البراهين اليقينية على انى محق فى تقويتى على احتمال ما ابتليت به من الاضطهاد والظلم . اه

### -4>-4>-

# ﴿ التعليم في مدارس الحكومة ﴾

التعليم في هذه المدارس امثل تعليم في القطر لا يقاس به تعليم الازهر ولا تعليم المدارس الاهلية والارتقاء فيه ظاهر من نتائج الامتحافات السنوية ولكنناه نذجئنا هذا القطر نسمع الناس يشكون من نظارة المعارف ويقولون ان التعليم في مدارسها سيفضى الى اضمحلال الدين واللغة العربية الممارف وكل اعمال الحكومة انما تولد من اعتقادهم انها في ايدى المحتلين يديرونها كما يريدون وان هؤلاء لا يعملون الا لمصلحتهم ومصلحتهم انما في اعدام مقومات الجنس الذي يتسلطون عليه ووضع مقومات جنسيتهم موضمها واحلالها محلها . وهو رأى قريب ولكنه من النظريات التي يمكن النزاع فيها . وقد سألنا بعض كبار الموظفين في المعارف عن سير تعليم الدين وفنون العربية في المدارس فاكد انا القول المؤيد بالاوراق سير تعليم الدين وغون العربية في المدارس فاكد انا القول المؤيد بالاوراق الرسمية بان ما يجرى على الالسنة غير صحيح وان الاوقات المخصصة لتعليم الرسمية بان ما يجرى على الالسنة غير صحيح وان الاوقات المخصصة لتعليم

الدين فى المدارس بحسب البروجرام لا يمكن ان يقرأ فيها شىء آخر لان المفتشين لا يلبثون ان يطلموا على ذلك فينال العقوبة من يشغلها بغيروظيفتها من المعلمين . ويؤكد لنا الجماهير من الناس ان المعلم انذى يشغل وقت تعليم الدين بتعليم آخر يكون مقرباو يرجي لهالترقى وان هذا الامرمقر و عندسائر المعلمين وان ضعاف الدين موتى القلوب منهم يشغلون هذا الوقت بقرينات نحوية وغير ذاك . وانت ترى ان هذا الكلام كله من النظريات الاهذا القول الاخيراذا ثبت وتحقق

لا يقوى على الدلائل النظرية الا البرهان الوجودى الواقع عملا ويذكر المنتمدون على ديوان المعارف مسائل واقعة كثيرة . مها ان تعليم الدين والعربية لاوجود لهما مطلقا في المدارس العالية كالمهند سخانة والطب والزراعة والصنائع ولا وجود للدين فى المدارس التجهيزية مطلقاً وكل هذا حصل بعدالاحتلال . ومنها ان الفاضل حسن افندى صبرى عند ما جمل ناظراً لمدرسة (محمد على) وخالف سـنة النظار باختياره تعليم الدين دون اللغة الانكامزية التي مختار تعليمها سائر النظار ليكون اقبال التلامذة علمها اكثر – اضطهد حتى اضطر الى الاستقالة وخسرت به المعارف خيركفؤ حسن الادارةوالتمليم . ومنها انهم يجعلون ترتيب الدروس بحيث لا يمكن التلامذة من ادآء الصلاة في المدرسة وان من ذنب حسن افندي صبري انه طلب من الديوان ان يُقرَّ ترتيباًجديداً وضمه هو يمكن التلامذة من صلاة المصر جاعة كصلاة الظهر . ويقال ان طلبه هذا هوالطلب الوحيد الذي بقي في الديوان من غير جواب لان في السلب خشونة وفي الايجاب اغضاب المحتلين. ومنها عدمالرضيعن ناظرة المدرسةالسنية السابقة لانها ساعدت التلميذات

على القيام بفرائض الدين والزمت الديوان بان يوزع عليهن الاقتمة لستررؤسهن المي غير ذلك من فضائلها واستبدلوا بها ناظرة اتكايزية أخرى كان من سيرتها ان اضطر الاستاذان القاضلان الشيخ حسن منصور والشيخ محمد عن العرب الى الاستقالة وقد كانا من حسن التمايم والتهذيب بحيث يستحقان المكافأة ورفع الدرجة كما شهد بذلك الاستاذ الكبير الشيخ محمد شريف ويقال ان المستر دنلوب استاء من طلهما المكافأة لهما وارتاب فأرسل حضرة الناضل عاطف افندى التقييش فشهد لهما بالبراعة كسابقيه ويروى انه قال انه لم يرفى المدارس مثل التعليم في المدرسة السنة وانه رأى فوق ما كان يظن وهذه الشهادات وطلب المكافأة او الترق مسجلة في الديوان

استقال هذان الاستاذان البارعان وماكان سبب استقالهما الا ان واتب كل منهما اربعة جنيهات فلو اضطران يسكن بعيداً عن المدرسة ويركب اليها العربية غدو اورواحاً لكان مغيوناً وقدحسبا أولا ان ارتقاءها يكون سريعاً باتقان عملهما والتبريز فيه وبعد اليأس من هذا عا ذكر ناه آنفاً حاولا ان يلتمسا شيئاً من الرزق بطريقة لا تعارض التعليم في المدرسة السنية فشعرت بهذا الناظرة الانكليزية فنيرت ترتيب التعليم في المدرسة تقييراً قطع عليهما هذا الطريق فالتمسا منها الن لا تمضي هذا الترتيب (البروجرام) واعلها محقيقة الامر فكبر عليها ان يراجع مصري انكليزية وانذراها بالاستقالة فاصرت فاستقالا في تفصيل لا حاجة لذكره هذا مثارها المعاملات التي يستدل بها الطاعنون على ديوان المعارف ويقولون ان مثارها المستر دنلوب الذي لا يعلوا مرهام. واذا رجعنا الى منشورات

الديوان لا سيما الاخير منها وقابلناها بالممل يظهر لنا ان اماتة التعليم الدينى واللغة العربية مقصودة بالذات

ذلك ان الوظيفة فيها ثلاثة ادوار الاول يسمى (ظهورات) ومدته سننان ولكن معلمى العربية ليزمون بثلاث سنين . الناني يسمى (صفة مؤقتة) ومدته في حكم القانون المالى سنة واحدة ولكن المسلم العربي يجبر فيه على سنتين . النالث التوظف الحقيق بصفة دائمة وحيئلذ يدخل في حكم المنشور ويصلح للترق ويكون معاش المعلم العربي فيه اربعة جنيهات يختزل منها في السنتين الاوليين عشرها فيكون الراتب في الشهر نحو ٣٠٠ قرشاً وبعد عشر سنين يقضيها في هذا الدور – اى خمس عشرة سنة من ابتداء تدريسه – يرتق الى سنة جنيهات وهي اقل ما يعطى لمعلي اللغات الاجنبية عند خروجهم من المدرسة الى دور الظهورات ثم انهم يشترطون في الارتقاء من درجة الى اخرى ان يعمل الموظف عملا تقلاً يكلّقه به الديوان فيصنه ولكنهم لا يطلبون من معلمي العربية عمل شيء

وأما معلموا اللغات الاجنبية فيمطون فى دور الظهورات ستة جنبهات وفى دور التأقيت ثمانية ومتى دخلوا فى الدور الدائمى الحقيقى يرتقون حتى يكونوا نظارا واقل راتب للناظر ١٧ جنبها وأعلى ناظر وطنى يأخذ الان ستين جنبها فى الشهر ومن النظار الاجانب من يأخذ ألف جنيه فى السنة ولا يمكن أن يكون معلم الدربية ناظرا!!!

هـذا اجمال من التول الذي يتراجعه الحواص في الديهم وسمّاره ولم نورده بقصد النميزة بالنظارة تشفيا منها او مرضاة لبعض الناس وانما هو بحث في اهم المصالح واعظمها في الاصلاح. وانــا مستعدون لنشر ما نعلمه في الموضوع بشرط ان يكون بحثا في الحقائق الثابت الصحيحة سواء كان للنظارة اوعليها . ومن رأينا ان الأولى للأنكليز ان يساعدوا المسلمين على الاصلاح الحقيق بالتعليم الذي يحيى لفتهم . والتربية التي توافق ملهم . وبذلك تخطب انكلترا مودتهم . وتكون في المدنية هي وجهتهم . ولا يخشى ان ينتمفوا عليها اذا استرجعوا قوتهم . فان قوة يستغنون فيها عن موالاة اية دولة اجنبية مرام بعيد لا يصلون اليه الا بعد قرون و ماداموا محتاجين الى موالاة دولة قوية غنية فانهم يرجعون من يحسن معاملهم منذ الان وربا نزيد هذا المقام وضوعاً بعد

# ﴿ احتفال الجمعية الحيرية الاسلامية ﴾

المواسم على ضريين دينية ووضعية فالدينية يجب ان يوقف بها عند حدود الدين فمن زاد موسماً فى الدين وجمله شعيرة من شعائره فقد زاد فى الدين والزيادة فيه كالنقص منه جناية عليه لا يقدم عليها عامداً من ينتقد ان الدين من الله تعالى الحيط علم بكل شيء وكل مصلحة لا سيا اذاكان كتاب ذلك الدين ينادى بلسان عربى مبين « اليومَ اكملتُ لكم دينكم واتممت عليكم نعتى ورضيت لكم الاسلام ديناً »

واما الوضيمة فللبشر ان يضموا من ذلك ما يرونه نافعاً لهم فى دنيام بقدر الحاجة بشرط ان لا يجملوا لهما صبنة دينية اثلا تكون مصالحهم الدنيوية جانية على دنيهم. ولهذا نسجب من كثرة المواسم الدينية التي زادها المسلمون في دينهم (راجع باب البدع) وعدم المواسم الوضعية التي تمس حاجتهم اليها وقد احسنت الجمعية الحيرية الاسلامية باقامة احتفال سنوى في حديقة الازبكية صاركوسم وضعي مدنى لأهل القاهرة يحضره الجماهير من جميع الطبقات من الاسرة المالكة الى آحاد السوقة والصناع بل ان الجناب المالى الحديوى اعنه الله تعالى يشرفه بحضوره، فيا له من موسم يجمع مظاهر السرور والابتهاج ويجليها لاناس في مقابل قليل من المال يبدله الناس بطيب نفس لأن لهم فيه لذين لذة حسية وهي معرفهم بأن هذا المال يصرف في أفضل مايجب صرف المالله وهو اعانة فقرآه المسلمين وتربية اولادهم وايتامهم وتعليمهم ما يستمينون به على صلاح دينهم ودنياهم

وسيكون احتمال هذه السنة في آخر ليلة من شمبان فنحث الجميع على الاقبال عليه اعانة لهذه الجمية الشريفة

### (أهم اخبار جزيرة العرب)

ان الامير عبد الرحمن القيصل اغتم فرصة كون الامير عبد العزيز الرسيد بن متعب اغتصب امارة بجد بقتله الامير عبد القدال سيد امير هاالسابق منذ يحو سذين وغير مرضي عنه فتحالف مع امير الكويت واخيه امير البحرين وامر آء عنره وطي على استرجاع امارة بجد الى غصبها آل الرشيد من المورين واحموا المورين فارس وهجان و وحفوا على بلاد نجد فتتاقل الامير عبد العزيز عن ملاقاتهم لعلمه بأن قومه نافون على وتحصن في بلدة حائل التي هي قاعدة الامارة وجم نحو ثلاثين القاً عليه وتحصن في بلدة حائل التي هي قاعدة الامارة وجم نحو ثلاثين القاً

معتمداً على جودة اسلحته فان عنده بطاريتين من المدافع كان اهداها الى الامير محمد الرشيد السلطان عبد العزيز وكثيراً من بنادق مرتين . وقد علنا ان الزاحفين اوغلوا في اليلاد فقطعوا نحو ثلاث عشرة مرحلة لم يلقوا فها الا يسيراً من المناوشات واستولوا على مدينة الرياض التي كانت قاعدة الامارة على عدد آل فيصل. ويرجح العارفون باحوال البلاد واهلها ان الأمر ينتهي بسقوط امارة آل الرشيد ورجوع الامارة الى آل فيصل و ويرون ان هذا اصلح للبلاد ايضاً لأن الامير عبد الرحمن فيصل هذا من اعلم امرآء الجزيرة فهو واقف على عقيدته على مذهب السلف عارف بالمذهب الحنبلى مطلع فى الحديث والادب بصير باحوال الزمان خبير بالسياسة فانه سبقت له سياحات طويلة في العراق والاستانة العلية والهند وكانت اقامته منذ بضم سنين في البصرة تارة وفي الكويت اخرى . وكان له راتب من الحضرة السلطانية قدره ٦٥ ليرة عمانية في الشهر ومقدار من الارز والتمر يعطى من ربع الاراضي السنية في ولاية البصرة كما ان لامارة نجد مرتباً من الارز والتمر يصرف لها في كل سنة

أما اهالى امارة نجد فجموعهم يبلغ نحو المليونين التابع منهم لابن الرشيد نحو مليون ونصف والباقي تابع للامارات المحاربة من آل فيصل وآل صباح ومن فطائل اهل نجد انه لا يوجد فيهم احدجاهل بدينه . ولهم مشاركة في الآداب حتى ان الراعي والاجير يحفظ نصف ديوان المتنبي على الاقل

<sup>-4×</sup> 

<sup>(</sup>تصحيح) فى السطر ١٥ من الصفحة ٢٥٤ لفظ (الصيفين) وصوابه (الصفين)

# *الب ع* والخرافات خلائة الأزارة المثارثة المثارثة

# فالنقاليُكِ فالعَالِمَا

﴿ قسم الموالد والمواسم ﴾

(مولد الامام الشافى رضى الله عنه) لما اخترع المسلمون مولد النبي صلى الله عليه وسلم وصاروا يحتفلون له كبر ذلك على بعض العلماء الذين كانوا على طريقة السلف وعدُّوه ابتداعاً فى الدين وشرعاً لم يأذن به الله ذاهبين اللى ان الله تعالى لو اراد ان يكرم نبيه بذلك لشرعه لنا ولو أن لاحد ان يشرع مثل هذه الزيادة فى الدين لهملها الصحابة والتابعون والأثمة الجبهدون عليهما الرضوان لانهم اعلم بمقام النبوة وما ينبني له فما بال هذه المناية بتعظيمه لم تظهر الا بعد ضعف الدين وما بال آكثر المحتفلين بها من اهل البدع والمعاصى المسرفين لانهم لم يجدوا شيئاً من هزيئم ولعبهم يخدعون به انفسهم ويسولون لها انها على شيء من الدين الاهدا وممن اقام النكير على هذه وليسولون لها انها على شيء من الدين الاهدا وممن اقام النكير على هذه المدعة صاحب كتاب المدخل رحمه الله تعالى

واضر البدع واشدها اغواء وضرراً ما يحضره صنف علماء الدين لان هذا يكون غشاً للناس يجعلهم يبتقدون بان البدعة شعيرة دينية ولهذا ضربنا صفحاً عن الموالد الكثيرة التي عملت بسد المولد الحسيني كالبيومي والرفاعي والمفيني والسيدة زينب ونبهنا بهذه الكلمات على مولد الشافعي لان هذه الموالد يحضرها بعض العلماء واما مولد الامام فهم الذين يحتفلون به فيحتج الجهلاء بهم على إماتة السنة واحياء البدعة وهذا اسوأ ما كان يسيء الامام في دارالدنيا لانه رضى الله عنه لم يكن له من عمل الا احياء السنة فا

بالك ولقد لتى الحق وامسى فى جواره . ونحمد الله ان كثيراً من سائر الاصناف ننبهوا لنساد هذه الاعمال وربما كانوا هم الذين يقومون العلماء

( ليلة نصف شعبان )

احتفل بليلة المراج ولم نكتب فيه شيئاً اكتفاء بما كتبناه في عام مضى وسيصدر هذا الجزء من المنار في إثر الاحتفال بليلة النصف من شمبان وهومن مواسم البدعة التي ينسبونها الى الشرع وليست منه كماقال العلامة ابن الحاج في ابتداء القرن الثامن. وقد فصل هذا المرشد الجليل ما يكون من البدع والمحرمات في الاحتفال بهذه الليلة وليلة المعراج وليلة الرغائب فنلخص من كلامه ما يأتي :

- (١) تكلف النمقات الباهظة وهو اسراف يسملونه باسم الدين وهو برىء منه
- ( ۲ ) « الحلاوات المحتوية على الصور المحرمة شرعاً » واطال في
   هذه البدعة وهي في مصر مخصوصة بالموالد
- (٣) « زيادة وقود القناديل وغيرها وفى زيادة وقودها اضاعة المال لا سيا اذاكان الريت من الوقف فيكون ذلك جرحا فى حق الناظر لاسيا اذاكان الواقف لا يذكره وان ذكره لم يتبر شرعاً . وزيادة الوقود مع ما فيه من اضاعة المال كما تقدم سبب لاجتماع من لا خير فيه ومن حضر من ارباب المناصب الدينية عالماً بذلك فهو جرحة فى حقه الا أن يتوب واما ان حضر لينير وهو قادر بشرطه فياحبذا » اه مجروفه
  - (٤) حضور النساء وما فيه من المفاسد . . . . . .
- (٥) «اتيانهم الجامع|لاعظمواجبماعهمفيه،وذلكعبادةغيرمشروعة

(٦) مايفرشونه من البسط والسجادات وغيرها

(٧) اطباق النحاس فيها الكيزان والاباريق وغيرهما كأن بيت الله تعلى بيتهم والجامع انحا جعل للمبادة لا للفراش والرقاد والاكل والشرب
 (٨) ومنها السقاؤن وفى ذلك من المفاسد جملة . وعد منها البيع والشرآء لأنهم يأخذون الدراهم وضرب الطاسات وسماها نواقيس ورفع الصوت فى المسجد وتلويثه وتخطى رقاب الناس وكلها منكرات

(٩) اجتماعهم حلقات كل حلقة لها كبير يقت دون به فى الذكر والقرآءة وليت ذلك لوكان ذكراً أو قرآءة لكنهم يلمبوت فى دين الله تعالى فالذاكر منهم فى الفالب لا يقول لا اله الا الله بل يقول ه لا يلاه يلله م في علمان عوض الحمزة يا وهى الف قطع جعلوها وصلا . وإذا قالوا سجان الله يمططونها ويرجعونها حتى لا تكاد تفهم . والقارئ يقرأ القرآن فيزيد فيه ماليس منه وينقص منه ماهو فيه بحسب تلك النفات والترجيعات التى تشبه الغناه والهنوك التى اصطلحوا عليها على مقد علم من احوالهم الذممية . هذا ما قاله وهو منكر يحتف به عدة منكرات

(١٠) قال: ثم فيها من الأمر العظيم أن القارئ يبدئ بقرآءة القرآن والآخر ينشد الشعر أو يرد أن ينشده فيسكتون القارئ أو يهوون بذلك أو يتركون هذا في شعره وهذا في قرآءته لاجل تشوف بعضهم لساع الشعر وتلك النفات الموضوعة آكثر. فهذه الاحوال من اللعب في الدين أن لو كانت خارج المسجد منعت فكيف بها في المسجد سيا في هذه اللياة الشريفة قانا لله وإنا اليه راجعون

(١١) حضورالولدان الصغار ومايتبع ذلك من لفطهم وتنجيسهم المسجد.

(١٢) اهانة الأموات بفعل المنكرات بجانب قبورهم . وذكرها في خروج النساء الى القبور

(١٣) اللغو في المسجد وكثرة الكلام بالباطل وهو منكر شديد

(١٤) جمل المسجد كأنه دار شرطة لمجيُّ الوالى والمقدمين

والاعوان وفرش البسط ونصب الكرسى الموالى ليجلس عليه في مكان معلوم وتوقد بين يديه المشاعل الكثيرة في صحن الجامع ويقع منها بعض الرماد فيه وربما وقع الضرب بالعصا والبطح لمن يشتكي في الجامع أو تأتيه الحصوم من خارج وهو فيه - هذا كله في ليلة النصف من شعبان

 اهانة الليلة الشريفة التي يستحب قيامها وصيام نهارها وانما القيام بالعبادة الصحيحة

هذا ما لحصناه من هذا الكتاب الجليل وكل هذه البدع كانت فى زمنه وقد زادت فى زمننا هذا امور منها الطبول والدفوف والرقص فى الذكر

ومنها الدعاء المعروف الذي يطلب فيه من الله تعالى ان يمحو من ام الكتاب شقاوة من كتبه شقياً الخ ولا ندرى من وضع هذا الدعاء ومنها الاجتماع لقرآءته بالطريقة المعروفة وجعل ذلك شعيرة من شمائر الدين وغير ذلك . الا ان الوالى لايجلس على كرسى فى كل البلاذ وقد ساعدت المدنية الأوربية على الاستفناء عن المشاعل بالانوار الكهربائية والغازية زيادة على الشموع . وقد شبّه رحمه الله كثرة الاضوآء بسبادة المجوس فقال « وقد تقدم التعليل الذي لاجله كره العلماء رحمم الله تعالى التمسح بالمصحف والمنبر والجدران الى غير ذلك اذ ان ذلك كان السبب فى ابتداء عبادة الاصنام وزيادة الوتود فيه تشبه بعبدة النارفى الظاهر, وان لم يعتقدوا ذلك الخ » ما اطال به جزاد الله عن الدين خيراً ووفق علماء نا وامراء نا لاماتة البدعة واحياء السنة عسى ان تبث من مرقدها هذه الامة التي اماتتها هذه البدع وتحيا حياة طيبة وما ذلك على الله بعزيز

----

# الأحاديث الموضوعة في السلم والعلماء ( تابع)

ومنها حديث : من أراد أن يؤتيه الله علما بنير تعسلم وهدى بغير هداية فليزهد فى الدنيسا . قال فى المختصر لم يوجـــد ونقول انه مناقض للواقع وللحديث الممقول وهو « العلم بالتعلم والحلم بالنحلم »

ومنها حديث: الصلاة خلف العالم باريسة آلاف واربيائة واربيين صلاة. قالوا وهو حديث باطل. و نقول كأن واضعه كان يصلى اماماً واحب ان يجذب اليه الناس لا نه يليس لباس العلماً ، فويل لمثله من المصلين ومنها حديث الله الناس لا نه يليس لباس العلماً ، فويل لمثله من المصلين لا اعرفه حديثاً وروى بلفظ ان لم يكن الفقها ، اولياً ، الله في الآخرة فما لله ولى . نقول كما فلنا من قبل ان لفظ « ولى » واولياً ، بلمني الذي ينهمه الناس من هذا القول لم يكن مستملا في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وانما كان الله ظ يستمل في ممناه الله وي وهو الناصر والموالي و نريد الآن انه لما حدث في المسلمين الاعتقاد بأن في الناس صنفاً يستمون الاولياء لهم شؤن غيية ووظائف في الدولة الروحانية وتصرفات في العوالم العلوية والسفاية وكان من علامتهم عندهم اظهار التقشف والزهد في الدايا وزيادة عادات في الدين وغير ذلك - كبر هذا الاعتقاد على العلماً ، فنهم من قاومه عبدات في الدين وغير ذلك - كبر هذا الاعتقاد على العلماً ، فنهم من قاومه عبدات

بالطرق العلمية كما يليق بالعلماء ومنهم من حسد الصوفية والمتصوفة الذين تخصهم العامة بهذا الاعتقاد فآذوا الصادق منهم والكاذب والصالح والمنافق ثم حاولوا افتاع النباس بانهم هم الأولياء فوضعوا لهم مشل هذا الحديث الآتى. ولا شك ان العلماء العاملين هم اولياء الله وانصار دينه

ومنهاحديث : حضور مجلس عالم افضل من صلاة الف عابد . ذكره ابن الجوزي فيالموضوعات . وفي معناه احاديث كثيرة اعتنوا بها وآكثروا من تناقلها فكثرت رواتها حتى اغتر بعض المحدثين فقال انها ضميفة غـير موضوعة . منها : حديث ما عند الله شيء افضل من فقه في دين وفقيه واحد اشد علىالشيطان من الف عابد ولكل شيء عماد وعماد هذا الدين الفقه. ولا تغتر بقول المختصر اوالمقاصد الناسائيد الحديث صعيفة فحسبك عبارته دليلاً على أن وضعه كان بعدما تنوعت العلوم الدينية في الملة وصارت المناية منصرفة الى ما سموه ( علم الفقه ) وهو علم الاحكام الظاهرية التي تنافسوا فيها وآكثروا من التأليف ابتغاء المناصب والتقرب الى الامراء والسلاطين كما اوضحه الامام حجة الاسلام الفزالى رحمه الله تعالى . وينقل عنه آنه بعد ما تصوف وانتهى الى مقام الكمال اراد ان يحرق جميم كتبه التي الفها في الفقه ولكنها كانت انتشرت في الناس وقال اننا الفناها لغمير الله ويحكى ان بعضهم قال له « فأبقها لله » وقد اوضحنا غير مرة ان الفقه بهذا المعنى هو اقل ما فى الدين ولذلك لم يحتفل به القرآن ولم يرد منه فى السنة الصحيحة ايضاً الا القليل ولكنهم اعتنوا بجمعه فكثر . وانما عماد الدين وقوامه هو الاعتقاد الصحيح وتطهير العقول مرن لوث الحرافات والاوهام وتَزكية النفوس من أدران الرذائل والآثام لتكون اهلاللقرب

من الله تعالى ومجاورة الروحانيين فى الملكوت الأعلى ومقام القدس الاسمى . وما وضعت الشريعة القواعدالعامة لاحكام التشريع التى يسمونها فتم الا لتكون كاملة لا يحتاج الآخذون بها فى مدنيهم التى يمنحها اياهم دينهم الى قوانين الأثم الاخرى ولا يقاسون العناء فى تعريبها وتطبيقها على مصالحهم ولتكون احكام القوانين باستنادها على اصول الدين مسلطة على الضائر . وحاكمة على السرائر . لا على عبرد الظواهم . فيكون صلاح حال الناس بها اكمل . ومراعاتهم لها اتم . ولولا ذلك لما بسد ان يبيح النبى للمسلمين أن يأخذوا بأى قانون فى امور الدنيا لان المقصود الاهم من الدين وراء هذه الظواهم ، ألا ترى ان من اصول الشريعة تحكيم العرف واعتبر بحديث البخارى « انتم اعلم بأمور دنيا كم » وقد سبح بنا القلم فى موضوع كان يجب ان يكتب فيه بالاستقلال

ومنها حديث: اذا مات العالم ثم ثلمة فى الاسلام لا يسدّها شى الى يوم القيامة . لم يثبت وقيل انه من كلام على كرم الله وجهه ولا اراه صحيح النسب اليه اذ معناه غير صحيح لان موت العالم ثلمة يسدها وجود عالم آخر مثله او خير منه والاسلام اسلام

ومنها حدیث : النظر الی وجه العالم عبادة . رواه الدیلمی بلا سند وهوکها تری

ومنها حديث: مداد العلماء افضل من دم الشهداء. قال فى المقاصد هو من قول الحسن البصرى.ورواه بن عبد البر عن ابى الدرداه مرفوعاً بلفظ: يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء وروى الحطيب عن ابن عمر: وزن حبر العلماء بدم الشهداء فرجع عليهم.وفى اسناده متهم بالوضع وروى لفظه من رواه : دواة عالم احب الى الله من عرق مائة ثوب شهيد قال فى الذيل موضوع . والاعتبار فيه كما فى حديث الاولياء

ومنها حديث: صرير الاقلام عند الاحاديث يمدل عند الله التكبير الخ قال فى الميزان هذا باطل

# ﴿ رد مسيح الهند على الطاعنين ﴾

نورد بعض ماكتبه فى رد المطاعن التى سبقت فى الجزء الماضى للاعتبار ولأن بعض كلامه حق وبعض ما نقسله عن العلم الماعين به غير معروف عند علم المسلمين : قال فى حمامة البشرى ما ملخصه مع حفظ عارته

د واما قولهم ان المسيح كان خالق الطيور وكان خلقه خُلق الله تعالى بسينه وكان احياؤه كأحيآء الله تعالى بسينه بلا تفاوت (۱) وكان معصوماً اما وعفوظاً من مس الشيطان . وليس كثله فى هذه المصمة نينا صلى الله عليه وسلم (۱) فهذا عندى ظلم وزور «كبرت كلة تخرج من افوههم» ولنهم فى هذه الكلمات من الكاذبين (ثم رد عليهم ما نسبوم اليه من اتكار الملائكة وقال :) « نم انى قلتواقول ان عيسى بن مريم عليه السلام قد توفى كما اخبرنا القرآن العظيم والرسول الكريم فكيف نرتاب فى قول

<sup>(</sup>١) لا يقول مسلم بهذا فاما ان يكون قد زاد هذه القيود ليتكن من الرد على البكرين عليه بأنهم جملوا مثلاً لمن « ليس كثله شيء » واما ان يكون المنكرون عليه من الجهلاً ، (٢) لا شك ان عصمة الانبياً ، في مرتبة واحدة واما المعنى المبرعنه بمن الشيطان فهو شيء آخر

الله ورسوله وكيف نؤثر عليه اقوالاً أخرى أأختار الضلالة معدما هداني الله تمالى والقرآن حكم عدل بيني وبين المخالفين – وبأى حديث بعد الله وآياته بؤمنون ألم يكف لهم ما قال رب العالمين – ولكنهم ما بقباون شهادة القرآن وتكؤن على اقاويل اخرى التي لا يدرون حقيقتها فليت شعرى الى ايّ امر يدعونني أيدعونني الى الجهل والعمى بعد ماكنت من المتبصرين والله أني على بصيرة من ربي وعندى شهادات من الله وكتامه والهامه وكشفه » الى ان قال -- « وانى ارى انهم لا يعتقدون بأن القرآن كلام حي وامام صادق ومهيمن ومعيار كامل بل يحقرونه ويضعونه تحت اقدام الاحاديث (١) ويجملون الاحاديث قاضية عليه من قبل ان يفتشوا الآثار حق تفتيشها ويثبتوا موازنة القطعيات بالقطعيات بل هم يأمرون تحكماً ويقونون ظلماً ان الاحاديث بجميع صورها الظنية والشكية احق قبولاً من القرآن وحاكمة عليه <sup>(٢)</sup> وان هو الا ظلم وزور تكاد السموات يتنطرن منه ولا يوجد في القرآن وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم إعاض الى ذلك ولا إعاء الى هذه البهتانات بل الصحابة كانوا يقدمون القرآن في كل حال ولا يتركونه لاثر من الاحاد » ثم اشار الى ما ثبت في الصحيح من تقديم عائشة القرآن على الحديث وكذلك الصحابة رضي عنهم . ثم ذكر الالهامات من الله له بانه المسيح عيسى بن مريم بمثل ما

تقدم فى الجزء الماضى ورد على العلماء المنكرين وقال « ولو كانوا عاقلين منصفين طالبين للحق مفنشين للحقيقة لتفكروا فى قول قد كتب من قبل وطبع واشيع فى زمان ما كان اثر هـذه الدعاوى فيه وتفكروا فى رأس المائة وضرورة سوانح عمرى وقد لبثت فيهم عمراً من قبل واتفكروا فى رأس المائة وضرورة المجدد بما وعد التقورسوله (() واتفكروا فى مفاسد الزمان وبدعاتها (كذا) ونسل النصارى من كل حدب فيا حسرة عليهم انهم ظنوا ظن السوه بغير فكر وتحقيق وامعان وما كان لهـم ان يتكلموا فى المؤمن الا محسن الظن ، الى ان قال

« واما ماقات في وفاة المسيح فما كان لى ان ان اقول من عند نفسى
بل انبعت قول الله تعالى وآمنت بما قال الله تعالى عن وجل ياعيسى انى
متوفيك ورافعك الي ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين انبوك فوق .
الذين كذروا الى يوم القيامة فانظر كيف شهد الله على وفاته في كتابه المبين
ومملوم ان الرفع وتطبير ذيل المسيح من الزامات اليهود وبهتائاتهم وغلبة
اهما الحق وضرب الذلة على اليهود وجعلهم مناويين مقهورين تحت
المال الحق وضرب الذلة على اليهود وجعلهم مناويين مقهورين تحت
وما وقعت الاعلى صورتها وترتيبها وقد انقضت مدة طويلة على ظهورها
ووا وقعت الاعلى صورتها وترتيبها وقد انقضت مدة طويلة على ظهورها
الذى قدم على هذه الاخبار في ترتيب الآية الموصوفة هو غير واقع الى

 <sup>(</sup>١) ان اتق لم يعد بهذا ولا رسوله الا الحديث المشهور على الالسنة وفي الكتب وهو ضعيف ولم يحصل مضمونه اذ لم يقم مجدد في الامة من عدة قرون. وما كان احوجها اله إ!

وقتنا هذا وما مات عيسى بن صريم الى هذا الزمان الذى فسد بضلالات أمته بل يموت بعد نزوله فى وقت غير معلوم ولا يخنى سخافة هذا الرأى على المتفكرين »

« والقائلون بحياة السيح لما رأوا ان الآية الموصوفة تبين وفاته بتصريح لايمكن اخفاؤه جعلوا يؤلونها بتأويلات ركيكة واهية وقالوا ان لفظ التوفي في آبة (يا عيسي أني متوفيك )كان مؤخراً في الحقيقة من كل المصدق وغلبة المسلمين على اليهود وجمل اليهود من السافلين – ولكن قدم لفظ المتوفى على لفظ رافعك وعلى لفظ مطهرك وغيرها مع حذف بمض الفقرات الضرورية رعاية لصفاء نظم الكلام كالمضطرين - وكان · اللفظ المذكور يني انى متوفيك في آخر الفاظ الآية فوضعه الله في اولها اضطراراً لرعاية النظم المحكم . . . . والآية بزعمهم كانت في الاصل على هذه الصورة ياعيسي اني رافعك الى ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين البعوك فوق الذين كفروا الى يوم القيامة ثم منزلك من السماء ثم متوفيك فانظركيف يبدلون كلامالله ويحرفون الكلم عن مواضعه وليس . عندهم برهان على هذا إِن يتبعون الا اهوائهم وما كان لهم ان يتكلموا في القرآن الا خائفين ــ وانت تعلم ان الله منزَّه عن هــذه الاضطرارات وكلامه كله مرتب كالجواهرات (كذا)؛ والتكلم في شأنه عثل ذلك جهالة عظيمة وسفاهة شنيمة وما يقع في هذه الوساوسالا الذي نسىقدرة الله تمالى وقوته وحوله . . . وما قدره حق قدره وما عرف شأن كلامه (له شية) بل اجترأ وألحق كلام الحق بكلام الشاعرين »



( قالعليهالصلاة والسلام : أن للإسلام صوى و «مناراً »كنارالطريق )

( مصرفی یوم الاحدغی ة رمضان المعظم سنة ۱۳۱۸ – ۲۲ دیسمبر (ک۱) سنة ۱۹۰۰ )

# المحاورات بين المصلح والمقلل « الحاورة الثانية »

الاستدلال على قيام الساعة بالفرآن. طرق هذا الاستدلال وابطالها • عدم قبول قول بغير دليل ، قطعية ادلة المسائل الاعتقادية • منهم الاجتهاد انحماً هو في الفروع دون الاصول ، الوقوف عند اجماع السلف • ادعاً • المقادين الاجتهاد في المقددة . الحكامة سيدنا عيسى المقددة . الحكامة سيدنا عيسى مع المؤدب . الاستدلال على قيام الساعة بحروف اوائل السور . الطمن في هذه الاستدلالات عدم الثقة بأكثر ما يروى عن ابن عباس في النفسير . حكاية او ثنتان عن بعض الشيمة في الاستباط من اوائل السور

عاد الشيخ المقلد والشاب المصلح الى الكلام . وفاء بما تعاهدا عليه من بضعة ايام . وافتنح الشيخ المحاررة . واستأنف المناظرة . فقال (المقلد) : لم اترك الجواب عن كلامك فى مجلسنا الماضى لعجز ولالكونه مقنماً وانما رأيت فى بعضه إيهاماً ونموضاً لا بدلي من استيضاحه قبل الحوض فيه وهو قولك ان لك فهماً فى كون ترك الشريعة هوالعلة الأولى (المنار ۸۵)

اوكما يقولون علة العلل لضعف المسلمين ربما كان غير ما اريد مم ان هذا امر واضح لا يصح ان يكون محلاً للاختلاف فى الفهم . ورأيتك أنكرت المهدى ولمينكره قبلك احدمن المسلمين الامن لايمتد بانكاره كابن خلدون فقد كنت سممت عنالمرحوم على باشا مبارك ان هذا الرجل انكرالمهدي وطمن فى اسائيدالاحاديث المروية فيه . وهو لم يكن عالمًا وانما كان مؤرخًا. ثم انك انكرت قرب قيام الساعة مع انه صار من البديهيات التي يعرفها الصبيان والنسوان ولم ترض مدلالة آلآمة والحديث عليها كأنك تنكر ان ف الكتاب والسنة اخباراً عن المغيبات. ولم ترض بهذا كله حتى قات تلك الكلمة الكبيرة التي لو مزجت بمآء البحر لمزجته وهي « ابطـال المذاهب» وجمل المسلمين على طريقة واحدة ولم افهم معنى هذه الطريقة التي تَسْافى المذاهب والمعروف ان اهل طرائق التصوف كلهم متبعون للمذاهب الأربعة بل الأقطاب الأربعة رضى الله عنهم كانوا كلهم شافعية الإ إن الشيخ عبد القادر رجع الى مذهب الحنبلية اخيراً لأجل احيائه لأنه كاد يندرس. وان اعترضت على بقول القطب الشعراني ان هؤلا. الاقطابقد اطلعوا بالكشف على عين الشريعة وصاروا مجهدين فاعتراضك يكون حجة عليك لأنهم باطلاعهم على عين الشرينة رأوا ان جميع أتمـة المذاهب مصيبون وان اختلافهم رحمةٌ ولذلك لم يتركوا المذاهب سد هذا الاطلاع ولا امروا الناس بتركها . فسكل كلة من كلاتك تحتاج الى شرح طويل ولذلك اخترت تأخير المنباظرة لأراجع الكتب واستحضر النقول للرد عليك وإرجاعك عن هذه الشبه المتكنة منك

(المصلح): انني اشترط في مناظرتنا هذه شرطاً لا بد منه ولا

يظهر الحق الا به وهو ان لا يقبل احدنا للآخر مناقضة ولا معارضة الا بسندقوي. وبرهان جلي . ولاينهض برهان شرعي على مسئلة اعتقادية الا اذا كان نصاً قطعياً لآمة قرآنية او حديث متواتر لان اخبار الآحاد وان صحت فهي ظنية الدلالة والظن في الاعتقاد ضلال . قال تالي « ان الظن لا ينني من الحق شيئاً » وقال « فماذا بعد الحق الا الضلال » . واذا كانت الاحاديث الصحيحة غير المتواترة لا يحتج بها في المسائل الاعتقادية بالاتفاق فما بالك بكلام العلماء وبشارات الصلحاء أليست اجدر بعدم القبول؟ (المقلد): لقد قلت قولاً اصوليًّا لا ينكر ولكن العمل مه مرخ وظيفة المجهد من ويظهر لي الك تدعى الاجتهاد وانبي اخشي على دينك من من هذه الدعوى فمن استبد برأيه زل والله تمالى يقول « فان زَللتم من بعد ما جاءتكم البينات فاعلموا ان الله عزيز حكيم » وهو تهديد عظيم (المصلح): الآية حجة عليك لانها مصرحة بان الوعيد انما ينتظر من جاءته البينات ولم ينظر فيها ويهتد بها فهي تتناول المقلدكما تتناول المعطل والجيول المهمل . ثم ان الذين منعوا الاجتهاد انما منعوه في الفروع واما المقلد في اصول الدين فاهوز ما قالوا في شأنه ان إيمانه مختلف فيه وبعضهم ينقل الاجماع على عدم صحة إعانه . واذا كان بحث الاجتهادوالتقليد من اهم المسائل التي تتناظر فيها فالزامك اياي بالتقليد من غير دليل هروب

(المقلد): الا لست مقلداً فى عقيدتى ولا آس احداً بالتقليد فيها وإنما اقول يجب على الجتهد ان يوافق بعض الأثمة فى اجتهاده كالائمة الأربة والامامين الاشعري والماتريدى واتباعهم من العلماء والاكان

من الناظرة وترك لها

## كافرا او مبتدعاً او ضالاً فاسقاً

(المصلح): عباً لمن يدعي انه غير مقلد ويشترط في الاجتهاد التقليد. ولو قلت يجب ان لا يخرج عما وقع الاجماع من السلف على انه من الدين لسلمت لك تسلياً لأن الاجتهاد المؤدى الى الحروج عما كان عليه الصدر الأول عامة اجتهاد فيها وراء الاسلام وانحا كلامنا في الاجتهاد في الدين الاسلامي. ووجود الحلاف بين الائمة المهتدين في مسئلة دليل على أنها غير مجمع فيها على شيء ومتى كانت كذلك يجب ان يأخله الناظر فيها بما يقوم عليه الدليل عنده من غير ملاحظة موافقة احد أو مخالفته ولا معنى لكونه متبعاً للدليل الا هذا وان كثيراً من المشتفلين بالعسلم البيني ينشقون انفسهم بدعوى معرفة المقيدة بالدليل والبرهان ويحسبون الهم بقرآءة ما كتبه السنوسي واضرابه من الأدلة على مسائل الاعتقاد قد ملموا من الحلاف في ايمانهم او مما حكاه السنوسي وغيره من الاجماع على كفر المقلد

(المقلد): اننى احب قبل الحوض فى تحرير مسئلة الاجتهاد والتقليد ان اقف على رأيك فى الاستدلال على قيام الساعة بحساب الجل ونحوه من الاشارات القرآنية ومن دلالة الحروف فى اوائل السورفائى تنسمت من كلامك السابق المك من اهل الجود على الظاهر المخالفين لأهل الكشف الذين يعتمدون على هذه الدلالات بل هم الذين استخرجوها من القرآن بصفاء باطنهم ونورانية قلوبهم . واننى اقبل شرطك اذا انت سلمت لى بهذه الدلالات

(المصلح): أن شرطى يشمل هذه الدلالات ايضاً فاذا نهضت لك

حجة عليها فانني اخضع لها لا محالة

(المقلد): اما الاشارات القرآئية فقد ورد في الحديث و إن للقرآن ظهراً وبطناً وحدًا ومطلماً » . واما دلالة الحروف فقد كانت معروفة عند الانبياء السابقين فانني رأيت في قصص الانبياء انسيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام اخذته والدته لما كان له سبعة اشهر من العمر الى الكتاب ليتعلم ولا يخفاك انه تكلم في المهد . فقال له المؤدب قل انجد فقال عيسى للمعلم هل تدرى ما انجد فعلاه بالدرة ليضر به فقال يا مؤدب لا تضربني وان كنت لا تدرى فاسألني حتى افسره لك قال فسره لى . فقال عيسى عليه السلام الألف آلاء الله والباء بهجة الله والجيم جمال الله والدال دين الله . هوز — الهاء هول جهنم والواو ويل لأهل النار والزاي زفير جهنم . هفى — حطت الحطايا عن المستنفرين . كلن — كلمات الله لامبدل لكلماته . حطى — حطت الحطايا عن المستنفرين . كلن — كلمات الله لامبدل لكلماته . ولا حاجة له بالمؤدب . ولا شك ان هذا تعليم الهي يجب قبوله

وقد ورد فی دیننا ما یؤید هذا . روی عن ابن عباس رضیالله عنهما أنه قال فی تفسیر ( الم ) الالف آلاء الله واللام لطفه والمیم ملکه . وقال فی تفسیر ( الم ) و ( ن ) ان مجموعها اسم الله ( الرحمن ) وروی عنه ایضاً آنه قال فی تفسیر ( الم ) آنا الله اعلم . وهذا یدل علی ان الحرف یجوز آن یکون مأخوذاً من أوساط السکایات واواخرها کما یجوز آن یکون مأخوذاً من أوائلها . وروی عنه ایضاً ان الألف من الله واللام من جبرائیل والمیم من مجمد ای ان القرآن منزل من الله تعالی بلسان جبرائیل علی محمد صلی الله علیه وسلم . واما حساب الجل ف

(المصلح): مهلاً حتى نفرغ من الاشارة ودلالة الحروف المفردة اما حدیث ان للقرآن ظهراً وبطناً ویروی ظاهراً وباطناً فلا انکر انه رواه من اصحاب السنن ابن حباز وقد كان متساهلاً في الجرح ولذلك طمنوا في كثير من رجاله وان من الناس من يعتقد ان هذا الحديث من موضوعات الباطنية وما كل صحيح رواية يصح في الواقع . على ان الملماء فسروا الظاهر باللفظ او التلاوة والباطن بالتأويل أو القهم وبعضهم قال الظاهر الاخبار له الأولين والباطن وعظ الآخرين. وقال ابن النقيب ان الظاهر هو المتبادر للملاء من معنى الالفاظ والباطن اسراره التي تظهر لاهل الحقائق يشير الى حديث « الا ان يؤتى الله رجلاً فهما في القرآن » ولا دليل على ان ذلك يكون غير الطرق المضبوطة في الدلالة . وقالوا ان الحد احكام الحلال والحرام والمطلع الاشرافعلي الوعد والوعيداو الحدمنتهي مااراد الله من معناه والمطلع ما يتوصل به الى معرفته ولم يقل احد از الحديث يدل على ما ذكرت. واماحديث سيدنا عيسى مع المؤدب فلا يصح واما ماروى عن ابن عباس في التفسير فاكثره موضوع لا يصح لأنه مروى من طريق الكذايين الوضاعين كالكلبي والسدى ومقاتل بن سليمان ذكر ذلك الحافظ السيوطي وسبقه اليه شيخ الاسلام ابن تيمية بل ان رواية هؤلاء واضرابهم التفسير عنه هي المقصودة من قول الاماماحمد رحمه الله تعالى « ثلاثة كتب ليس لها اصل الفازي والملاحم والنفسير »قالوا انه ارادكتباً مخصوصة في هـذه الماني الثلاثة غير معتمد علما لعدم عدالة نافلها وزيادة القصاص فها وذكروا منها تفسير هؤلاء بل تقلوا عن الامام أنه قال في تفسير الكلبي « من اوله الى آخره كذب لا يحل النظر فيه » . وقالوا ان كل من ينقل فى تفسيره الاحاديث الموضوعة لا يوثق بتفسيره بالمأثور ومن هؤلاء الثملي والواحدى والزيخشرى والبيضاوى

وقد نص المحدثون في كتب الموضوعات على أنه لم يثبت في تفسير القرآن بالحروف نقل ومثلوا له بما وضعه المبتدعة بعد وقوع النتن في الملة كقولهم في تفسير (حم عسق) أن الحاء حرب على ومعاوية والميم ولاية المروايية والعين ولاية السفيانية والقاف قدرة المهدى. وقولهم أن المين عذاب الله والسين السنة والجماعة والقاف قوم يقذفون آخر الزمان. وقالوا أن هذا كله موضوع باطل

نكتنى بهذا فى ابطالها من حيث الرواية واما من حيث الدراية فكيف تصح دلالة الاقتطاع والاخترال وليس لها حد ولا رسم تمرف به اذ يمكن ان مجمل كل حرف مأخوذاً من أية كلة فيها ذلك الحرف اذ لا ضابط للاخد من وضع او عقل او طبع وحيئذ يصح ان يستدل بهذه الحروف على الكفر كما يستدل بها على الايمان . وأن يشار بها تارة الى الفلاح وطوراً الى الحسران . وانت ترى ان هذا من الهذيان . الذي يجب ان يرده عند القرآن

(المقلد): احسنت واصبت في هذه وثم طريقة أخرى للأخذ من من حروف اوائل السور وهي ان تجمع هذه الحروف ويركب من مجموعها كلام أو مما ستى بعد حذف المكرر ومن الناس من استنبط أموراً غيية من مهلها أومعجمها ولااطيل عليك في هذا فالمكمن سعة الاطلاع فوق ما كنت اظن ها قولك في هذا ؟

(المصلح): هذه الطريقة كسابقتها فيالفساد وآذكر فيها واقعةلطيفة

حدثت فى بلاد الشام وهى ان بعض غلاة الروافض استنبط من هذه الحروف بمدحذف المكرر هذه الجملة (علي حق صراط نمسكه) واستدل بها على ان عليًا كرم الله وجهه كان احق بالرسالة من محمد عليه الصلاة والسلام. وقد نميت هذه الجملة الى أحد أمرآه المسكرية فضاق بها ذرعا وحاول تحويلها الى ما يوافق مذهب السنة فلم يجد الى ذلك سبيلاً حتى هداه أحد الوجهاء الى بعض العلماء الاذكياء (١) فكتب اليه ذلك العالم النصة ما نصه:

« بلغنى ان بعض الرافضة عبث باوائل الكتاب الجيد فنير مألوفه . وتكرَّ معروفه . وقدم واخر . فقتل كيف قدر . ثم استنبط منها (على حق صراط نمسكه) مستدلا بذلك على رأيه الفاسد . ومعتقده الكاسد . ان علياً هوالاحق بالرسالة . فنقول حيث ارتضيت أوائل السور بيننا حكما . واستخرجت منها في زهمك حكما . فلتنصر نَّ اوائل السور الاخيار منا على الاشرار . ولتميزن بين اصحاب الجنة واصحاب النار . هذه اوائل السور تقول بلسان حالها في خطاب القرآن . وما فيه من البلاغة والتيان . « يحق تسامعك نصرطه « ناصرطه مسك على حق « ما سُمِي َ لحق كنصرطه » لطه كم سمى نُصار حق »

ولم يرض من مثل هذه الجل الا بشمر وجمل الجلة الأخيرة مطلماً لا بيات نظمها فى المسئلة وهو

 <sup>(</sup>١) يريد باحد الوجهاء المرحوم أحمد باشا الصابح وكان يومئذ ترجان الوالى
 و بالعالم المجيب للرحوم الاستاذ الشيخ عبد الغنى الرافي الشهير وكلن عائداً من
 المجاورة فى دمشق الى بلده طرابلس الشام

لطه كما سمى نصار حق فها أنا ذاك من نصارطه وهذا الاستنباط للشيمة قديم وانما يستدل به المتدلون منهم على احقية على بالحلافة لا بالنبوة . قال العلامة الالوسى فى تفسير (الم)

« ومن الظرائف ان بعض الشيمة استأنس بهذه الحروف لحلاقة الامير على كرم الله تعالى وجهه فأنه اذا حذف منها المكرريقي ما يمكن ان يستخرج منه ( صراط على حق نمسكه ) واك أيها السني ان تستأنس بها لما أنت عليه فأنه بعد الحذف بيتى ما يمكن ان يخرج منه ما يكونخطاً بما لما أنت عليه فأنه بعد الحذف بيتى ما يمكن ان يخرج منه ما يكونخطاً بما للشيمي وتذكيراً له بما ورد في حق الاصحاب رضي الله تعالى عنهم أجمين وهو ( طرق سمعك النصيحة ) وهذا مثل ما ذكروه حرفاً بحرف . وان شكت قلت ( صح طريقك مم السنة ) وله أولى وألطف » . اه

(المقلد): احسنت في هذه ايضاً ولا اراك تقوى على ابطال حساب الجنّل لانه استمال قديم . روى عن ابى العالية رضي الله عنه انه كان يرى ان اوائل السور تدل على مدد اقوام وآجالهم مستدلاً بحديث اليهود . وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على اليهود لما جاؤم الم البقرة فحسبوه وقالوا كيف ندخل في دين من مدته احدى وسبمون سنة فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا فهل غيره فقال المص والروالمر فقالوا خلطت علينا فلا ندرى بايها نأخذ ووجه الدلالة انه اقرهم على استنباطهم بعدم الاعتراض و بتلاوته لالمص وما بعدها على هذا الترتيب

وللكلام بقية،

# القسير الديني

مسئلة زيد وزينب --- ايضاح وخلاصة رد شهة مسيحي فاضل

لقد كان لما كتبه مولانا منتى الديار المصرية فى هذه المسألة ونشرناه فى الجزء ٢٧ اجمل وقع . واجل ضع فتقشمت به سحب الشهات. وانحلت عقد المشكلات . وسكنت حركة الشكوك التى كان يتور عجاجها . وتتلاطم امواجها . وينهم ثبجاجها . وتتدفق أثباجها . وشفيت امراض اعيا الاطباء علاجها . وقطمت من شخوص المطاعن حلاقيمها واوداجها . وهكذا يقذف بالحق على الباطل . فيدمغه فاذا هو زاهق وزائل .

الا ان كلام الاستاذ في علو "اللوبه . وبديع تأليفه وتركيبه . ورسوخ عرقه في القصاحة . وبعد غوره في البلاغة . لم تقبل جميع مقاصده لحميع الاذهان . ولم تقبل عرائس حسنه لكل من له عينان . ومن الناس من اعشاه نوره . وراعت فؤاده حوره . فاشتبه عليمه سلطان البرهان . سحر البيان . فتوهم انه مسحور الوجدان . لا مقتنع المقل والجنان . وتخيل انه عتلب سارة القلم واللسان . لا عبتذب ببراعة الحجة الى قرارة الاقرار والاذعان . اعنى بهذا وما قبله من استرادنا في المسئلة بياناً . ليزداد الذين آمنوا إيماناً . ومن قال من فضلاء المسيحيين . ان الشبهة لم تنكشف عن غير المسلمين . وإعا غشيهامن فصاحة الاستاذ وبلاغته . وبراعته في عبارته .

نور علا ظلمتها. وشغل النظر عن تشويه صورتها. وان من يضع على عينيه منظاراً ماؤن الزجاج. ينكسر به شعاع البلاغة الوهاج. يمكنه ان يبصر الطريقة. ويدرك الحقيقة. قال هذا وانشأ ينتقد كلمات للاستاذ رأى انها إفناعية. وليست حقيقة واقعية منها قول الاستاذ و ولوكان الحجال سلطان على قلبه صلى الله عليه وسلم لكان اقوى سلطانه عليه جمال البكر في رؤوائه (بالضم وضبط فى الاصل بالكسر سهواً) ونضرة جدّته الح وذهب هذا الممترض في نقض هذه المسئلة الى ان من البنات من تكون دمية في طور البكارة حتى اذا ما تروجت اكتست حلل الحسن والبهآء. والجمال والرواء. في تعيد أن السيدة زينب كانت من هذا القبيل. وان كان في الوجود اقل القليل.

ومنها قول الاستاذ « لم يُعرف فى مألوف البشر ان تعظم شهوة القريب وولعه بالتريب خصوصاً اذا كان عشيره منذ صغره » الخ قال الممترض انه يحفظ وقائع متعددة تعلق فها الاقرباء بعضهم ببعض حتى كان من ذلك ما لا خير فيه . وكفلك شأن من اشرب قلبه إنكار شىء او إثباته يتعلق بالشذوذ و يتشبث بالاستثناء ويترك القواعد العامة لا يحفل بها . وعهدى باذكياء المسيحيين انهم يرون اقوى اعتراض لهم على المسلمين فى احتجاب النساء ان الحجاب والمنع من اسباب ازدياد الرغبة . وقوة الداعية الى التطلع والرؤية . وان فى الاختلاط أنساً ينتمى بالملل والزهادة .

ورأيت من المسلمين من يستدل على صحة هذا القول بكون النفوس الى النساء المسلمات المتحجبات . أميل منها الى النساء الاوروبيات . واكثر تشو"قا . واشدُّ تطلما . مع ان الاوربيات فى الجُملة اجمل . وزيتهن آكمل . وما ذلك الا انهمــــــ معروضات على الانظار . مألوفات للأُبصار . وكل معروض مهان . والمألوف لا يعظم به الافتتان

منعت شيئاً فاكثرت الولوع به احب شيء الى الانسان ما منما ولنلو عنان النظر عن هذا وذاله وننظر الى تلك الواقعة من غمير ملاحظة ان من مقتضى الطباع السليمة . ومن شأن النفوس [الكبيرة . ــ التي لاينكر مناظرنا المسيحي الفاضل ان نفس محمد (صلى الله عليه وسلم) منها وان انكر نبوته - ان لا يقع منها الشذوذ بشدة العشق للقريب المألوف بحيث ينتمى الى ان صاحب النفس الكبيرة المتصدى لتأسيس دين وشريعة يزاجم عبداً من عبيده على امرأة زوَّجه بها لمشقه لما بعد زهده فيها وان يدخل ذلك في الشريعة التي يؤسسها . ثم يظهر الملأ ان الله تمالى أنَّبه على ذلك بمثل قوله « وتخشى الناس والله احق ان تخشاه ». ولوكانت الواقمة كما يتوهم القوم وكان محمد هو واضع القرآن ومؤلفه لما جعل نفسه ملوماً واظهر انه انما ابطل التبني في دينه لحظ نفسه وارضاً ، شهوته وجعل هذه الفضيحة مسجلة عليه في الكتاب الذي امر بكتابته دون سائر كلامه ويشر بانه ينتشر في مشارق الارض ومغاربها وانه يبقى مقروءًا متبعاً ما دام الناس في هذا العالم

قال مناظرنا أن الاستاذكتب للمسلمين وكلامه مبنى على التسليم بنبوة محمد وهو لا ينهض حجة على النصارى الذين ينظرون فى المسئلة نظراً تاريخياً وقد المدنا الى هذا من قبل ولذلك بنينا الكلام على أن محمداً رجل مصلح باسم النبوّه تنزلاً جدلياً وأن كان الذين يستقد فيهم صاحبنا وقومه النبوة ليس لهم من الأثر الاصلاحي الديني عشر ممشاره. اما كونه مصلحاً فلا ينكره منهم عاقل وقد قال لى الدكتور فالديك الشهير ان مبدأ الاصلاح الذي وضعه محمد هو اعظم المبادئ واقواها وهو الوحدة في الاعتقاد والاجتماع . . ورأيت بعض من كتب في تاريخ الدرب من الاغتقاد والاجتماع . . ورأيت بعض من كتب في تاريخ الدرب من الافرنج جعل تاريخهم قسمين قسماً سهاه (ما قبل الاصلاح المحمدي) وكل هذا من البديهيات فلنرجع الى اصل المسئلة

المخالف موافق لنا فى شىء واحد وهو ان الآيات الواردة فى المسئلة متضمنة لابطال التبني الذى كانت العرب تدين به ولكنه يدعى ان ابطال هذه البدعة لم يكن مقصوداً اولاً وبالذات وانما كان حيلة للتوسل الى تروج مجد بزينب بعد ان تزوجها عتيقه ومتبناه زيد بن حارثة ورآها عنده قد زادت حسناً عما كان يعهد . ولو كان الفرض ابطال التبنى وما يترتب عليه من الاحكام الجائرة والمفاسد الضائرة لعهد بتنفيذ ذلك الى غيره من الباعه . ونجيب عن هذا من وجوه تضمها كلام الاستاذ او استلزمها

(الأول) من المشهود الممهود في البشر ان المادات والتقاليد متى صارت عامة يصمب على النفوس ان نتركها لمجرد أمر مصلح لا سيا في اول زمن الدعوة الى الاصلاح ولا يقدم على الابتداء بخرق العادة وتمزيق حجب التقليد الا اصحاب المراثم الكبيرة وهم المصلحون الذين يستهدفون السهام الانتقاد العام ويتحملون في سبيل الاصلاح كل إهانة وسخرية من الدهاء وجماهير الناس ليكونوا قدوة لنيرهم في ذلك . وقد اتفق علما التربية على ان ملاكها وقوامها الاقتداء والتأسى لا القول والارشاد

اللفظي . وكذلك كان شأن النبي (صلى الله عليه وسلم) في كل ما ابطله من اعتقاداتهم وتقاليدهم وعاداتهم ببدأ بنفسه ثم بأقرب الناس اليه . وقد مثلنا اللأول في هامش مقالة الاستاذ عملة الحلق في الحديبية وكيف خالف النبي جميع الصحابة حتى حلق بالقعل فاقتدوا به ومثل الاستاذ بابطال الربا . وليفرض المخالف انه دخل في دين جديد مقتنماً به ومعتقداً عصته وان القائم بالدعوة الى هذا الدين امره بان يتزوج بأخته لأن دينه يحكم بذلك أليس يصعب عليه الامتثال اشد الصعوبة بحيث يرجح مخالفته. هذا واننا نرى اهل كل دين قد خالفوا بعض احكام دينهم اتباعاً للمادات التي صارت عامة ويصعب عليهم الرجوع الى الأصل . واذا كان الأمل به بحجرد الدرجة من الصعوبة لا يقدم الماقل على تكليف الناس به بحجرد القول خوفاً من اضطرارهم الى مخالفته التي تفسد المعل وتؤدى الى خلاف المقصود

(الثانى) لو أنه (صلى الله عليه وسلم) عمد الى تفيد هذا الحكم بغيره لاحتاج الى الامر بعدة امور بعضها أشد من بعض ومنها ما هو خلاف تمايمه الدينية . (احدها) ان يأمر بعض من تُبنِي بأن يتزوج وربما كان يقل فى المسلمين عدد الادعياء الذين عندهم الاستطاعة الشرعية للنزوج مع ان الذين بنوهم مسلمون وفى سن قابل للزواج وربما يقم الامر لغير المستطيع من حيث لا يعلم الآمر لانه لم يكن عاوقاً مجميع شؤت الناس الحصوصية والمنزلية . على ان من شأن من يحب ان يطاع فى كل اناس الحصوصية والمنزلية . على ان من شأن من يحب ان يطاع فى كل أمر ان لا يتموض للامور الحصوصية المباحة الا بالنسبة لأقرب الناس اليه بل هذا شأن جميع المقلاء وهذا الوجه اهون مما بعده (انها) ان بأمره اليه بل هذا شأن جميع المقلاء وهذا الوجه اهون مما بعده (انها) ان بأمره

بعد الزواج بالطلاق والامرُ بالطلاق منكر وانما اباحه الشرع للضرورة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم فى التنفير منــه و ابغض الحلال الى الله الطلاق ، رواه أبو داود من حديث ابن عمر رضي الله عنهما . ثم أن هذا المتزوج لا يبعد ان يحصل بينه وبين من يتزوج بها من الالفة والحبة ما يصعب معه الفراق. ويتماصى به الخضوع لامر الطلاق. ( ثالثها ) ان يأمر من كان تبني هذا المطلق بأن يتزوج بالمطلقة . ويُتوقع في هذا الامر امور منها ان هذا المتبني قد تنفر نفسه منها لذاتها بان يستبشع صورتها او يكون عارفاً من طباعها مالا يمكنــه معه معاشرتها وقد يكون متزوجاً بنيرها ولا يستطيع الجمع بين امرأتين ثم ان هنا ملاحظة أهم من كل ما ذكر وهو ان تمدد الزوجات مشروط في القرآن بمدم الحوف من ترك المدل بين الزوجات ولا شك ان الذي يريد النزوج بامرأة متبنًاه لمجرد الامتثال لامر النبي صلى الله عليه وسلم يخاف من عدم المدل بين الزوجة الجديدة التي يأخذها كارها وبين الاولى التيكان آلقاً لها ومستأنساً بماشرتها وعند ذلك لا يصح النكاح. (رابعها) أنه قد يرضى هو ولا ترضى هي لانها فتيَّه وهو شبخ مثلا ولا يخنى شيء من هذه الامور على ذلك الرجل العظيم الذي جاء بتعاليم واعمال قلبت هيئة الارض وغيرت نظام الامم سوآء كان نبياً (كما هو الواقع) او لم يكن (كما هو رأى المخالف)

(الوجه الثآلث) ان هذاالمصلح الحكيم اختار صورة لابطال تلك المادة الدينية الجاهلية خالية من كل المحظورات المشروحة في الوجه الثاني وذلك بان يزوج متبناه بامرأة يقضى المةل بانه يختار هو وإياها الفراق عن رضى لمدم الكفآءة ثم يتزوجها هو ولا شك أنها ترضاه لما هو معلوم من

القرابة والجمال والكمال وكذلككان

( الوجه الرابع ) ان الذي يدل مع ما تقدم على ان هذا الامر مقصود للنبي (صلى الله عليه وسلم) منذ خطب زينب لزيد (رضى الله عنهما) الحاَّحه فيه وعنايته الكبرى به . وقد خطب هو نسآء ولم يتزوجهن وتروج بمدة نساء ولم يذكر فى القرآن شىء من ذلك لان القرآزكما قانا لم يذكر فيه الا أهم المهمات في الدين حتى انه لم يذكر فيسه هيئة الصلاة ولا عبده ركماتها ولا تحديد اوقاتها فعدم مبالاته بإبائها وتمنعها وإبآء اخيها لا يمكن ان يكون لمصلحتهما ولا لمصلحة زبد لان المقل قاض بانه لا ينيم له ممها بال مع هذا النفور والابآء وماهو معلوم من أنَّمَة اشراف العرب كبني هاشم وبين المطلب وهي من صميمهم وكانت لا ترى لها كفؤا الا الني ( صلى الله عليه وسلم ) فلم يبق لهذا الالحاح والتحتيم عليها بالرضى به الا قصد ابطال تلك البدعة الذميمة بأقرب الوجوه وأبيدها عن الضرر والضِّرار ﴿ (الوجه الحامس) أن السورة التي ذكرت فيها القصة جآء في فاتحتها « وما جَمَلَ ادعياءَ كم ابناءَكم ذلكم قولكم بافواهيكم واللهُ يقولُ الحقَّ وهو يهدى السبيل . أَدْعُوهُم لاّ بايُّهُم هُو أَقْسَطُ عند الله فان لم تعلموا آباءهم فاخوأنكم في الدين ومواليكم » الآية . وجآء فيهابمد هذا وقبل ذكر القصة «لقدكانُ لكم في رسول اللهُ أَسْوَةٌ حسَنَةٌ» فقد ابطل التبني بالقول ولم يعمل بمقتضاه احد قبله (صلى الله عليه وسلم) فهذا التمهيد. مع ذلك التشديد. برهان كافٍ على ذلك القصد الحميد . ومناف لزعم الراعمين ان قصد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم النزوج بزينب كان بعد ما رآها في بيت زيد رضي الله عنه . وفي هذا كفاية لنير المائد والله اعلم .

## ﴿ حَكُمَةُ الصِّيامِ ﴾

#### « من باب تفسير القرآن العزيز »

 د يا أيها الذين آمنوا كتيبَ عليكمُ الصيّامُ كما كتيبَ على الّذين مِنْ قبلكم لملكم تقون »

لانذكر الآن ملخص ما احصيناه من كلام مولانا مفتى الديار المصرية فى تفسير هذه الآية وسائر آيات الصوم بل ندع ذلك حتى يجبىء وقته فى الترتيب اذا امهانا الزمان وانما نذكر بعض القوائد بما ذكره فى حكمة الصيام التى تضمنها قوله تعالى « لملكم تتقون » قال حفظه الله تعالى ما مثاله ملخصاً :

كان الوثنيون يصومون لتسكين غضب آلهتهم اذا عماوا ما ينضبهم او لارضائهم واستمالتهم الى مساعدتهم فى بعض الشؤن والاغراض وكانوا يستقدون ان إرضاء الآلهة والنزلف اليها يكون بتعذيب النفس واماتة الجسد وانتشر هذا الاعتقاد فى اهل الكتاب وجاء الاسلام يعلمنا ان الصوم ونحوه يعدنا السعادة بالتقوى وان الله غنى عنا

قلنا ان ممنى «لعل» الإعداد والنهيئة وإعدادالصيام نفوس الصائمين لتقوى الله تعالى يظهر من وجوه كثيرة اعظمها شأنا وانصمها برهاناً . واظهرها اثراً . واعلاها خطراً (شرفا) انه امر موكول الى نفس الصائم لا رقيب عليه فيه الا الله تعالى وسرٌ بين العبد وربه لا يشرف عليه احد غيره سجانه وتعالى فاذا ترك الانسان شهواته ولذاته التي تعرض له في عامة الاوقات لحبود الامتثال لأ مرروبه والحضوع لارشاد دينه مدة شهر كامل (للتار ١٩)

فى السنة ملاحظاً عند عروض كل رغيبة له من اكل نفيس وشراب عنب بارد وفاكهة يانمة وغير ذلك أنه لولا اطلاع الله تعالى عليه وصراقبته له لما صبر عن تناولها وهو فى اشد التوق لها لا جرم أنه يحصل له من تكرار هذه الملاحظة المصاحبة للممل ملكة المراقبة لله تعالى والحياء منه سجائه وتعالى ان يراه حيث نهاه . وفى هذه المراقبة من كمال الايمان بالله تمالى والاستغراق فى تعظيمه وتقديسه اكبر مصد للنفوس ومؤهل لها لسمادة الروح فى الآخرة

كما تؤهل هذه المراقبة النفوس المتحلية بها لسمادة الآخرة تؤهلها لسمادة الدنيا أيضاً انظر هل يقدم من تلابس هذه المراقبة قلبه على غش الناس ومخادعتهم ؟ هل يسهل عليه ان يراه الله آكلا لأموالهم بالباطل ؟ هل يحتال على الله تعالى في منع الزكاة وهدم هذا الركن الركين من اركان ديه وهل يحتال على اكل الربا ؟ هل يقترف المنكرات جهاراً ؟ هل يجترح السيئات ويسدل بينه وبين الله استارا ؛ كلا ان صاحب هذه المراقبة لايسترسل في المعاصى اذ لا يعلول امد غفلته عن الله تعالى . واذا نسي والم بيني و منها يكون سريم النذكر قريب النيء والرجوع بالتوبة الصحيحة «ان الله ين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذاه مبصرون »

انما روح الصوم وسره فى هذا القصد والملاحظة التى تُحدث هذه المراقبة وهذا هو منى كون العمل لوجه الله تعالى وقد لاحظه من اوجب من الائمة تبييت النية فى كل ليلة (١)

 <sup>(</sup>١) يؤيد ما قرره الاستاذ الاحاديث المتفق عليها كقوله صلى الله عليه وسلم:
 من صام رمضان إعاناً واحتساباً غفر له ما نقدم من ذنبه «قالوا اي من الصفائر»:

ثم شرح الأستاذ حال اواثك النافلين عن الله وعن انفسهم الذين يستخفون من الناس يفطرون فى رمضان عمداً وذكر بعض حيل الذين يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله كالادنياء الذين يأكلون ولو فى بيوت الأخلية حيث تأكل الجرد والذين يفطسون فى الجداول والانهار ويشربون فى اثناء ذلك. وما قدف بهؤلاء وامثالهم ومن هم شرمنهم كالمجاهرين بالقطر الا تلقينهم المبادة جافة خالية من الروح الذى ذكرناه والسر الذى افشيناه فحسبوها عقوبة كما كان يحسبها الوثنيون من قبل وماكل إنسان يتحمل المقوبة راضياً مختاراً

وههنا شيء ذكره بعضهم ويشمتر الانسان من شرحه وبيانه وهو السالموم يكسر الشهوة فتضمف النفوس ويعجز الانسان عن الشهوات والممامي . وفيه من معني المقوبة والاعنات ماكان ينهمه الكثيرون من جميع مطالب الدين ورافة عن آبائهم الاولين من اهل الديانات الاخرى . واذا طبقنا هذا القول على ما نعهده وجوداً ووقوعاً لا نجد له واقعاً لان المروف ان الانسان اذا جاء يحصل له ضراوة بالشهوات وتقوى نهمته ويشتد قرمه وآثار هذا ظاهرة في صوم آكثر المسلمين قالهم في رمضان اكثر تمتماً بالشهوات منهم في عامة السنة فاسبب هذا وما مناره ؟

ومن وجوه إعداد الصوم للتقوى ان الصائم عندما يجوع يتذكر من لايجد قوتاً فيحمله التذكر على الرأفة والمرحمة الداصيين الى البذل والصدقة وقد وصف الله تعالى نبيه بانه رؤف رحيم وبرتضى لعباده المؤمنين ما ارتضاه لنبيه صلى الله عليه وسلم ولذلك أمرهم بالتأسى به

وقولة فى الحديث القدمى • يدع شهوته وطسامه من أجيل »

مها تمددت وجوه فائدة الصوم فلا يبلغ شيء منها مبلغ الوجه الاول وهو انما يكون لمن يصوم لوجه الله تسالى كا هو الملاحظة في النية على ما قدمنا (١) ومن آية الصيام بهذه النية والملاحظة التحلي بتقوى الله تسالى وما يتبعها من أحاسن الصفات والحلال. وفضائل الاعمال. (قال) انا لا اشك في ان من يصوم على الوجه الذي اقوله يكون واضياً مرضياً مطمئناً بحيث لا تجد في نفسه اضطراباً ولا انزعاجاً. نم وبما يوجد عنده شيء من المقدور الجمائي وأما الروحاني فلا . اعرف وجلاً لا يفضب في ومضان عما يفضب له في غيره ولا يمل من حديث الناس ما كان يمله في ايام الفطر وذلك لانه صائم لوجه الله تمالى

اين هذاكله من الصوم الذي عليه آكثر الناس وهو ما تراهم متفقين على ان من آثاره السخط والحق وشدة النضب لادني سبب واشتهر هذا بينهم واخذوه بالتسليم حتى صاروا يتقدون أنه أثر طبيعي للصوم وهو وهم استحوذ على النفوس فحل منها محل الحقيقة وكان له اثرها. ومتى رسخ الوم في النفس يصعب انتزاءه على المقلاء الذين يتماهدون انفسهم بالتربية الحقيقية دائماً فكيف حال الفافلين عن انفسهم المتحددين في تيار المادات والتقاليد الشائمة لا يتفكرون في مصيرهم ولا يشعرون في أية لجة يقذفون (قال الاستاذ) ان عندى وها من اوهام الصوم وانني لملمي به

ر١) يؤيده مع الاحاديث التي أشرا اليها في الحاشية الاولى مايذكروه في صيغة التية وهو : نويت سوم غد عن ادآء فرض رمضان هذه السنة إيماناً واحتسابا لوجه الله الكريم (٢) يؤيد هذا حديث : وإنما السوم جنة فاذا كان احدكم صائماً فلا برفت ولايجهل \* الح رواه البخارى ومسلم

اجتهد فى مصارعته ولا اقدر على صرعه وازالته الا بعد مضى ايام من اول رمضان . منشأ ذلك الوهم ان من عادتى ان لا أعمل شيئاً فى صبيحة كل يوم الا بعد تناول طعام الفطور فاذا كان رمضان آخذ القلم فى الصباح لا كتب مثلاً فلا أدرى ما ذا آكتب ويتماصى القلم ان يجرى بسهولة حتى اننى لولا معرفة السبب لتركته ولكننى ازال اعالجه حتى يجرى ويناب سلطان الحقيقة على سلطان الوهم

ان اكثر الناس يلاحظون في صومهم حفظ رسم الدين الظاهر وموافقة الناس فيا هم فيه حتى ان الحائض تصوم وترى الفطر في بهار رمضان عاراً ومائما . ولا بأس بهذا الصوم من غير الحائض لحفظ ظاهر الاسلام واقامة هيكل شمائره ولكنه لا يغيد المسلمين شيئاً في ديهم ولا في دياهم فحلوه من الروح الذي يُسدهم للتقوى ويؤهلهم لسمادة الآخرة والدنيا . ثم شرح ما عليه الناس من الاستمداد لاكل رمضان وشر به محيث ينقون فيه على ذلك ما يكاد يساوى نفقة سائر السنة . (قال) حتى كأنه موسم اكل وكأن الامسالة عن الطمام في النهار انما هو لاجل الاستكثار منه في الليل . وهذا هو الصوم المراد بقوله صلى الله عليه وسلم «كم من ماجه صائم ليس له من صومه الا الجوع والمطش » رواه النسائي وابن ماجه ولا نظيل بشرح ما عليه الناس فيم يعلمونه علماً قاماً وفيا كتب كفاية لمن يريد معرفة حقه من باطله واقة الموفق

(تنبيه) لا ينافى ما ذكرناه هنا عن الاستاذ فى كسر الشهوة بالصوم ما ذكرناه فى رمضان الماضي من ان من فوائد الصوم تأديب الشهوة وكسر سورتها لأننا فيناه على انترك الشهوات لأجل الدين يطبع فى النفس ملكم

الترك فيكون زمام النفس بيد صاحبها وذكرنا قبل هذا ان الصوم يقوى البدن وانه كتضمير الحيل فايرجع اليه من اراد يجده موافقاً لقول الاستاذ

## القسير العلمي

## ﴿ الاسمافات الوقتية عند وقوع اى حادث فجائي (\*) ﴾

بادر قبل كل شي. باستدعاءالطبيبوامنعالتجمهرحول المصاب وازعاجه بالصراخ ثم اعمل بالنصائح الآبي ذكرها المي ان يحضر الطبيب

## الرض والحللع والملخ

(ما ينزم اجتنابه) اجتنب وضع المواد المهيجة والقذرة مثل البول والبصاق الخ او دود الملق . واجتنب خصوصاً نصائح الدجالين وتداخلم (ما ينزم عمله) لف الموضع المرضوض او المخلوع او المملوخ بمكدات نظيفة مبلة بالماء البارد واربطها برباط خفيف من غير ضغط

#### المجرح

(ما يازم اجتنابه) اجتنب لمس الجرح وجسة بالاصابع ولا تدخل أية آلة فيه . ولا تضم عليه اربطة قذرة او نسالة او قطع قماش غير نظيفة او منديل مستممل او حجر مدقوق او أى شىء آخر غير نظيف . واذا تجمد الدم على الجرح فاياك من نزعه

(ما يازم عمله) نظف الجرح بلطافة بقاش او بمنديل نظيف ثم

 <sup>(\*)</sup> فوائد طبية نافعة قدمتها ادارة مجلة (طبيب العائلة ) الغرآء الى الصحافة
 المصرية فنشر ناها جارتها علىما فيها من الكلمات والتراكيب العامية شاكرين لحضرة
 صاحب هذه الحجلة الفاضل الدكتور عيد خدمته النافعة

صب عليه ماء تكون غليته ثم ابقيته حتى صار فاتراً فان لم يتيسر هذا الماء فاستعمل الماء المقطر . والافضل ان تضيف اليه فى الحالتين فليلا من حمض البوريك. ولا بأس من استعمال مسحوق البن النظيف . ثم ضع على الجرح قاشاً آخر مبلولا بمحلول حمض البوريك اوقطعة من الشاش الرفيع المشبع بالصالول وضع فوقه قليلا من القطن النظيف واربطه برباط لطيف .

(مايلزم اجتنابه) اجتنب محاولة قطع النزيف باستمال يركلورور

الحديد او الحل او انتراب او بوضع نسيج الهنكبوت ولا تضع على محل النزيف خرقاً قذرة ولا تحرك الجريح ولا تنقله من مكانه قبل مجيء الطبيب. وإذا تجمد الدم على الجرح فاياك من نزعه

(مايزم عمله) ضع على عمل النزيف قاشاً نظيفاً مطوياً طيات عديدة أو منديلا نظيفاً واحفظه على الحل بضغط محم شديد بطرف الاصابع او باليد كلها. وإذا استمر النزيف بعد ذلك استمن بربط العضو من فوق مكان الجرح ربطاً مناسباً إذا كان النزيف في احد الاطراف. وضع رباطاً من الكاوتشوك تاصلها للنزيف اذا يسر لك ذلك والا فاربط المضو بالبوبة من الكاوتشوك المستمعلة في الحقن او بالحالات اللستك المستمعلة للبنطاون او بقاش المامة وارفع العضو المجروح الى الاعلى ولا بأس من استمال مسحوق البن النظيف وتجربة صب الكؤول المضاف اليه الماه.

ولا يقاف نزيف الانف ارفع دفعة واحدة الذراع القريب من جهة النزيف وابقهِ مرفوعاً بضع دقائق . وضع مكمدات باردة على الجبهة وادخل في الانف قطعة من القطن النظيف واضغط عليها برهة وارح المريض

### وضعه في هواء لطيف نتي

#### الشنق

(مايلزم اجتنابه) اجتنب كل سبب يؤدى الى تأخير قطع الحبل (مايلزم عمله) بادر بقطع الحبل حالا ثم انم الريض ورشّ ماة بارداً على وجهه ودعه يستنشق منهات مشل الحل والبصل والنوشادر وافرك جسمه واستمل له التنفس الصناعى واذا كان وجهه محرًا اومحتمناً ضم ثلجاً على رأسه وضع ورق الحردل (المسترده) على اعضائه السفلى (الانفاذ وسائة الرجان).

#### الفتق المختنق

(مايلزم اجتناه) اجتنب كل حركة فجائية وارجاع الفتق الى مكافه ضفط زائد او عنيف.

(مايلزم عمله) لاتسمى فى ادخال الفتق المختنق الا بكل لطف ولا تفعل ذلك الامرة واحدة.ثم ادخل المصاب فى الحمام الفاتر اوالساخن وبعد خروجه ضع ثلجاً على مكان الفتق .

الاختناق بدخان وابخرة الفحم (المنقد) وغاز الاستصباح او غير ذلك

(مايلزم اجتنابه) اجتنب وضع المريض على فراش سخن وتعريضه الشمس واستنشاقه الابخرة المهيجة . واذاكان سبب الاختناق تراكم غاز الاستصباح فى غرفة مقفولة لاتدخل فيها وبيدك شيء من النور او النار (شمة . لمبة . سجارة . جرة . الخ . )

(مايازم عمله) ضع المريض في الهواء المطلق وانزع عنهُ ثيابهُ وافرك جسمهٔ ورش ماء على وجهه بمنديل او بغوطة واستمىل له التنفس الصناعي .

#### الصرع

(ما يزم اجتنابه) اجتنب تليين الاعضاء التخشبة ولاتعطاى شراب للريض أناه النوبة.

(ما يلزم عمله) ألق المريض على الارض اوالفراش وفك أيسابه ولاحظه حتى لايجرح نفسه .

> الاغماء الحقيق (الدوخة والسقوط مع اصفرار الوجه ) (مايازم اجتنابه ) \_ اجتنب اجلاس المريض ورفع رأسه

(ماينزم عمدله) أنم المريض على مسطح افق واجل رأسه الى اسفل ثم ارفع ذراعيه وفك ثبابه ولا سيا ماكان منها حول المنق ودعه يستنشق هواء باردا ورش ماء باردا على وجهه وضع خلاً او اثيراً او بصلا معصوراً تحت انفه واضربه على جسمه بمنسديل او بغوطة واستعمل له التنفس الصناعى .

#### السكتة (التقطة)

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب اعطاء الادوية المقال بالهامضادة للسكتة (ما يلزم عمله) ألق المريض على ظهره فى غرفة هاوية ورأسسهُ مرفوعاً وفك ثيابهُ وضع على رأسهِ مكمدات ماء بارد او مثلج.

وضع ورق الحردل على اعضائه السفلي ( الافخاذ وسمانة الرجلين ) . واحتنهُ حقنة مسهلة وركب دود العلق على بابالبدن .

النوبة العصيية او الربح والتشنج الموجبان لاستعمال الزار عند العوام (ما يلزم اجتنابه) اجتنب استعمال كل رائحة قوية لانها قد تطيل النوبة العصيية. (ما يازم عمله) ألق المريض على ظهره على الارض او الفراش وفك ثيابه خصوصاً ماكان حول المنق والصدر (كالمشدو الحزام) ولاحظه حتى لا يجرح نفسه

#### السكر

(ما ينزم عمله) ساعد السكران على التقيوء بوضع الاصبع فى حلقه واعطائه ماء فاترآ والسقه كل بضم دقائق قليلاً من الماء الممزوج بالسكر للضاف اليه ملمقة قهوة من خلات النوشادر. ولا بأس من تناوله القهوة

#### لتسمم

(ما يلزم اجتنابه) لا يبرح عن الذهن أن الطبيب وحده عليم بالادوية المضادة للسم التي يجب استمالها لكل نوع من السموم لا تمط المسموم صفار البيض ولا فائدة من اعطائه منقوع قرن

الحرتيت ولا من استمال حجر البنزهير

(مايزم عمله) ساعد المريض دائماً على التقيؤ واعطه لبناً او مشروبات فروية مثل شراب الصمغ او زلال البيض . واذا كان السم قوياً ومن اصل باتى كأن يكون : افيوناً او حشيشاً او بلادونا او ديجيتالا او فطراً (عيش النراب) ساعد المريض على التقيؤ واعطه منهات وقهوة وضع ورق الحردل على ساقيه واضربه على جسمه بمنديل او بفوطة واستمل له التنفير الصناعي

#### الولادة

(ما يلزم اجتنابه) امنع وجود المتفرجين ولا تدع أحداً ليس لهُ

المام بطرق الوضع يساعد الحامل على الولادة ولا تكشف عنها الفطآ. الا نادراً.

(ما يلزم عمله) الافضل ان يكون المساعد في أحوال الولادة امرأة ومنبغي عدم شد الحبل السُّرى (حبل الحلاص) بعد خروج الولد من بعلن أمه . والتي الولد على ظهره ورأسه عند اقدام والدته . ولا يجب قطع الحبل السرى بمجرد تمام الوضع بل يلزم الانتظار مدة خس أوست دقائق ثم ربط الحبل على مسافة خسة اوستة سنتيمترات من السرة وبعد ذلك يصبر قطعه وضع الوالدة على الفراش بلطف .

#### الكسر

(ما يزم اجتناه) اجتنب كل حركة عنيفة ولا تحاول معرفة ما اذا كانت اجزاء العظم الكسور متحركة ام لا

(ما ينزم عمله) أضع المريض على الفرأش وضماً افتياً ولا تحرك ابداً المصور . وضع مكمدات مبلة بالماء الباردعلى موضع الالم.

#### الحرق

(ما يلزم اجتنابه) لا تفتح الفقاقيم المسببة عن الحرق . واحترس من وضع سوائل مهيجة مثل ألحبر (واخصه الملون) او النيبذ الخ. وامنع البرد عن المحروق .

(ما يلزم عمله ) ضع على الحرق ماه بارداً اوزيت الحروع اوالزيتون . ثم ضع عليه شاشاً مثلياً مبللا بالجليسيرين او الزيت اوضع مقداداً من العازيلين البسيط المعزوج بحمض البوريك وهو الافضل اذا تيسر

#### الاجمام الغريبة في العين

(ما يزم اجتنابه) لا تفرك المين ولا تسمح لاحد باخراج الجسم النريب بشيء له اطراف محددة .

(ما يلزم عمله) اوفع الجفن وانفخ فى العين لطرد الجسم النريب الى جهة الانف او الى جهة الاذن ثم اغسل الدين بالماء البارد. فاذا كان الجسم منظوراً اجذبه الى الحارج بكل لطف بجسم لين اومستدير مثل طرف منديل نظيف أو دائرة الحاتم أو الدبلة بعد تنظيفها أو ما أشبه ذلك .

#### الاجسام الغريبة في الاذن

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب اخراج الجسم النويب باية آلة كانت. (ما يلزم عمله) استعمل حقناً ملينة فى الاثن من الزيت ثم من الماء النظيف القاتر ونم على جهة الاذن التى فيها الجسم النويب

#### الاجسام الغريبة في القناة الهضمية

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب كل واسطة عنيفة لاخراج الجسم الغريب. (ما يلزم عمله) اعط المريض زيتاً ليشر به واجتهد فى حصول الق، ولا بأس من الضرب براحة اليـد على ظهره برفق بعد احناء رأسه الى

## الاسفل اذا كان الجسم الغريب قريباً من الحلق

#### ضربة الشمس

(ما يلزم اجتنابه) لايجوز ابداً استمال المفتــاح او ربط الراس بالصوف اوعض الجبهة ولا اخذ الشمس بالطريقة العامية

(مايزم عمله) ضع المريض فىالظل وفك ثيابه. وضع مكمدات ماء بارد على رأسه. وافرك جسمه ولا بأس من وضع الماء البارد ممزوجاً

باللح في الآذان .

#### الغرق

(ما يلزم اجتناه) اجتنب تعليق الغريق من رجليه بحجة تصفية الماء الذى التلمه ولا تستعمل الحقن والتباخير بالدخان واجتنب كل تحريك عنيف للريض ولا تعلمه اى شراب قبل ان يعود التنفس الى حالة جيدة. (ما يلزم عمله) انزع ثياب الغريق عنه ونظف فمه وحلقه من المواد المخاطية اللزجة بشاش مفوف على اصبمك او بريشة فرخة ناعمة وأعد له تنفسه ودفئه بفرك جسمه او بوضع اغطية سخنة عليه واستعمل له التنفس الصناعي.

المقرب(١) ام اربعة واربعين(٢) وبعض اثواع المنكبوت

(مايزماجتنابه) اجتنب وضع الاشياء القدرة على الموضع الملسوع ولا فائدة من وضع ما يسمى بحجر او فص العقرب على الجرح

(ما يزم عمله) اربط العضو من فوق الموضع الملسوع اذا كان اللسع فى احد الاعضاء . وشرط الجرح ثم استعمل الحجامة بوضع كأس هواء على الجرح لامتصاص ما دخل فيه من السم مع اللهم . ولا بأس من مص الجرح بواسطة اي شخص كان بشرط ان لا يكون غشاء فمه مجروحاً او مخدوشاً . واغسل الجرح بالماء النظيف ومسه بالنوشادر او بمحلول هيبوكلوريت الجير وهو الافضل

 <sup>(</sup>١) لاخطر في النالب على الحياة من لسع العقرب الاعند الاطفال

<sup>(</sup>٢) لاخطر على حياة الانسان من لسع ام اربعة واربعين

#### الحة (١)

(مايلزم اجتنابه) لافائدة من استمال حجر البنزهير

(مايزم عمله) اولا-بادر بربط العضو الذي فيه الموضع المسوع حالاً وسرياً فوق الجرح اى بين الجرح واصل العضو اذا كان اللسع في احد الاطراف ، والربط يكون بانبوية من الكاوتشوك او بقماش عمامة او بحيل او بالصوف

ثانياً — اغسل الجرح حالاً بالماه النظيف او بمحلول هيبوكلوريت الجير او ببرمنغانات البوتاسا بنسبة واحد الهمثة من الماء

ثالثاً - شرّط الجرح واستعمل الحجامة بواسطة كاس هواء على الجرح نفسه بعد تشريطه . او مصّ الجرح اذا لم يكن فلك مجروحاً او مخدوشاً (٢)

رابعاً - احقن الجرح اذا امكن بمحلول برمنفانات البوتاسا بنسبة واحد الى مئة ومن الضرورى ان يكون فى المنازل ( المحتمل وجود حيات فيها وفى اوقات الحر الشديد والحصيد ) كلورور الجير ( وهو بخس الممن وبسيط ) بنسبة ألم أمنف اليه عند الازوم خسة اضماف مقداره مأه واغسل به الجرح واستعمله حقناً تحت الجلد حول الجرح بمقدار ٨ الى ١٠ غرامات . وهذا المركب ببطل فعل سم المقرب بل وسم الحية ايضاً اذا استعمل فى الوقت اللازم

 <sup>(</sup>١) لسع الحية شديد الحطر على الحياة خصوصا اذاكان في المنقى اوفى الكنف
 (٢) وعا يجب معرفته ان مرور السموم الحيوانية في القناة الهضمية لايؤثر عليها

 <sup>(</sup>۲) وكا يجب معرفته أن حرور السبعوم الحيوانية في الفتاة الهضمية لا يوتر عليها
 ذا لم يكن بشيء منها جرح أو خدش

خامساً — اذا سرى السم فى الجسم فيستممل المصل المضاد السم ركب كالميت (Calmette) اذا امكن او المصل المضاد التيتانوس بالحقن تحت الجلد بمقدار ٣٠ الى ٥٠ غراماً وهذا الدواء له ضل قوى جدا و يجم غالباً فى نجاة الملسوع من الموت ولو سرى السم فى جسمه من زمن يسير ولذك يازم المبادرة باستماله بكل سرعة

## ﴿ التنفس الصناعي ﴾

الق المريض على ظهره وضع وسادة تحت كتفيه حتى يكون صدره مرتفعاً فليلا ثم قف عند رأسهوامسك ذراعيه عند الجزء العلوى القريب من الكتف واجذبهما اليك ثم أعدهما الى محلها وكرر هذه المعلية من ١٥ الى ٢٨ مرة فى الدقيقة وبطريقة منتظمه فيمود التنفس . اه

## القسمر الادبي

## ﴿ رُواية حقيقية . في واقعة عربية ﴾

ذكر بعض اهل الأدب والتاريخ. قال لما كان من امر عبد الرحمن ابن الاشمث الكندي ما كان قال الحجاج اطلبوا لي شهاب بن حرقة السمدى فى الاسرى او فى القتلى فطلبوه فوجدوه فى الاسرى فلا دخل على الحجاج قال له من إنت ؛ قال شهاب بن حرقة قال والله لأقتلنك. قال لم يكن الامير ليقتلنى. قال ولم ويك ؛ قال لان فى خصالاً يرغب فيهن الامير. قال وما هن ؛ قال : ضروب بالصفيحة. هزوم المكتبة احمى الجار. واذب عن الدّمار ، واجود فى السر واليسر ، غير بطي عن

النصر . قال الحجاج ما احسن هذه الحصال :؛ فاخبرنى بأشد شيء مر عليك . قال نم اصلح الله الأمير :

ومركي وثــير(١) بيناً أنا اسسير فی لیـــــلتی ویومی في عصبة من قومي عضون كالأجادل (٢) في الحرب كالبواسل فی کل ما یلیهم أنا المطاع فيهم وسدُ خساً يوما (۲) فسرت خسآ ءوماً ما إن ترامُ عراضا حتی وردت ارضاً عنبد طلوع العبين من بلد البحرين التمس المسسارا فجتهم نهارا من بعد ما غاب القمر حتى اذا كان السحر اذا انا بمسمير بقودها خسفير موقبورة متاعاً مقسلة سراعيا فملت بالسنات مع سادة فتيات فنقتها جمسيما اخهيبا سرسا امعج بالمناجج (1) اربد رمـــل عالج

<sup>(</sup>۱) الوثير الوطئ ، ويروى • ومركي يسير ، وليس بثى ، (۲) جماجدل وهو السقر (۲) العوم سير الابل أي سرت خس ليال مقدرة بسيرالابل ، ويروى (وبعد خس يوماً) (٤) مسج اسرع . ومر" مراً سهلاً . ومعج في الجرى تفن وسار في قل وجه وذلك من النشاط وكل هذه المعاني تصح هنا . واما المناجج فهي مخفقة من الناجيج وهي حياد الحيال والابل واحدها عنجوج . او محرفة عن النواعج وهي الابل السراع .

اسير في الليسالي خرقاً سيداً خالي (١) وقد لقينا تباً وسد ذاك نصيا حتى اذا هبطنا من بعد ماعلونا عنت لنا سدانه قد كان فنها عانه (۱) فرمتها بقوسي في مهمهِ ڪالترس حستى اذا ما اممنت فى القفر ثم درمت (١٠) وردت قصراً منهلاً في جوفه طام خلا (١) في جوفها نسية وعنسسده خيمة غريرة كالشمس فاقت جميع الانس فسجت مهرى عندها حتى وقفت ممها حيَّت ثم ردت بلطف وحيَّت فقــلت يا لمُوبُ والطَّقلة العروب<sup>(٥)</sup> اذ نحن بالعرآء(٦) هل عندڪيم قرآء قالت نم برحب فی سعة وقرب

<sup>(</sup>۱) الحرق بالفتح القفر (۲) السدان كسحاب الستر فلمسل السداة مؤنثه ورعاكانت الكلمة محرفة ، والمانة القطيع من بقر الوحش (۳) درمت قاربت الحطا في عجلة (٤) قوله قصراً أي عشياً ، يقال حبته قصراً ومقصراً (كمقمد ومجلس) أي عند المشى وفى الاساس عند دنو المشى قبل العصر ، والشطر التالى غير ظاهى وأقرب ما عندي فيه ان الضمير فى (حبوفه) راجع للقفر وان ظام ( بالمسجمة ) خبر لمبذأ محذوف أي وانا ظمآن خال .

 <sup>(</sup>ه) الطفلة بالفتح الناهمة وألمروب المتحية الى زوجها (٦) ويروى حكفًا:
 « هل عندكم لى من قرى اذ نحن منحجم بالعرا
 والعرآء الفضآء لا يستقرفيه يشيء

إربع هنا عتيداً ولا تكن سيدا (١) حتى يجيك عامر مثل الهلال الزاهر فعجت من قريب في باطن الكثيب حتى وأيت عامراً يحسل ليثا غادراً (٢) على عتيق سام كثل طوف اللام

قال وكان الحجاج متكتاً فاستوى جالساً وقال دعنى من السجع والرجز وخذ فى الحديث . قال نهم ابها الامير ثم نزل فربط فرسه وجمع حجارة واوقد عليها ناراً وشق عن بعلن الاسد وألق مراقة فى النار (٣) فجعلت اصلح الله الامير اسمع للهم الاسد تشديداً . فقالت له نبيمة قد جاء اضيف وانت فى الصيد قال فا قبل قالت ها هو ذاك بظهر الحية فأومت الى فأيتها فاذا آنا بغلام أمرد كأن وجهه دائرة القمر فربط فرسى الى جنب فرسه (مبالغة فى الحفاوة) ودعانى الى طعامه فلم امتنع من اكل لحم الاسد لشدة الجوع فأكلت أنا ونسية منه بعضه وانى الغلام على آخره . ثم قام الى زق فيه خر فشرب وسقانى فشربت ثم شرب الغلام حتى انى على آخره فينما نحن كذلك سمينا وقع حوافر خيل اصحابى فقمت وركبت فرسى وتناولت رمى وسرت معهم

ثم اقبلت وقلت يا غلام خل عن الجارية ولك ما سواها فقال ويحك الحفظ المالحة فلت لا بد من الجارية فالتفت اليها وقال لهــا قني ثم قال

 <sup>(</sup>۱) اربع كاعلم اي تمهل وانتظر (۲) الاسد الحادر هو المقيم في خدره يريد
 انه اصطاده من عربته (۳) مراق البطن التشميديد ما رق منه واحدها مرق او
 لا واحد لما

يا فتيان هل لكم فى العافية والا فارس لفارس فبرز اليه رجل من اصحابى فقال له من انت فاست اقابل الاكفؤا ققال انا عاصم بن كلبة السمدى فشد عليه وانشد قول:

إنك يا عاصم بى لجاهل اذ رمت امراً انت عنه ناكل الى كي ألم المروب بازل ليث اذااصطك الليوث باسل ضراب هامات المدى منازل قتال اقران الوخى مقاتل

قال ثم طمنه طمنة فقتله . ثم قال يافتيان هل لكم فى العافية والإفارس لفارس . فتقدم اليه آخر من اسحابي فقال له الفلام من انت قال آنا صابر النح حرقة السمدى فشد عليه وانشد شول :

انك والآله لست صابراً على سنان بجذب المقابرا(١) ومنصل مثل الشهاب باتراً فى كف قرن يمنع الحوائرا (٢) انى اذا ما ومت ان اقامرا يكون قرنى فى الحروب غاسرا(٢)

ثم طمنه طمنة فتناه . ثم قال هل لكم فى العافية والافارس لفارس. فلما رأيت ذلك هالنى اصره واشفقت على اصحابي فقلت احملوا عليه حملة رجل واحد . فلما رأى ذلك انشأ يقول :

الآن طاب الموت ثم طابا اذ تطلبون رخصةً كمابا ولا نريد بسدها عتـابا

فركبت نسيمة فرسها واخذت رمحها فما زال مجالدنا ونسيمة حتى قتل منا عشرين فارساً. فأشفقت على اصحابي فقلت يا غلام قد قبلنا العافية

 <sup>(</sup>۱). ویروی (مجلب المقادرا) (۲) المنصل کنتخل السیف (۴) یروی(اقاسر)
 بدل اقامر والمقامرة المراهنة ویرجع هذه الروایة وصف القرن بالحسارة

والسلامة فقال ماكان احسن هذا لوكان اوّلاً ونزلنا وسالمنا

ثم قلت يا عامر بحق المالحة من انت؛ قال أنا عامر بن حرقة الطائق وهذه ابنة عمي ونحن في هذه البرية منذ زمان ودهر ما مراً بنا انسى غيركم. فقلت من ابن طعامكم قال حشرات الطير والوحش والسباع قلت من ابن شرابك (۱) قال الحر الجلها من بلاد البحرين كل عام مهمة او مرتين. قلت أن معي مائة من الابل موقورة متاعاً خذمها حاجتك. قال لا حاجة لى فيها (۱) ولو اردت ذلك لكنت اقدر عليه فارتحلنا عنهم منصرفين

قال الحجاج الآن طاب قتلك يا عدو الله لفدرك بالفتى. قال قد كان خروجى على الامير اصلحه الله اعظم من ذلك فان عفا عنى الامير رجوت ان لا يؤاخذنى بنيره فاطلقه ووصله ورده الى بلاده

(جريدة المؤيد) دخلت هذه الجريدة في السنة الثانية عشرة وهي الباتة في منهاجها مغذة في سيرها وثقة الناس بها تزداد بزيادة فوائدها وظهور النفع من ارشادها حتى ان اعاظم كتاب المسلمين ينفحونها بشئات القلامهم وسوانح افكارهم فهي الآن الحطيب الاكبر لقرآء العربية ببلغ صوتها الى مالا ببلغه صوت عربي. فنهنئ صديقنا الاستاذ القاضل الشيخ على يوسف صاحبها ورئيس تحريرها بهذا التوفيق في خدمة الأمة الاسلامية والدولة العلية والبلاد المصرية ونرجو لجويدته زيادة الانتشار

<sup>(</sup>١) يلاحظ افرادهالثنواب معما ذكره اولاً من أكل نسيمة وعدم ذكره شوبها فهو يدل على انها لم تكن تشرب الحقر (٢) وفي رواية : لا أرب

# *الىب ع دالخرافات* طَالنِّقَالِيَّالِيَّالِيَّةِ كَاللَّ<del>ِقَالْطَا</del>

(رمضان) هذا هو شهر الرياضة الروحية المسلمين يكثرون فيه الصاوات والصدقات وتلاوة القرآن الشريف ومدارسة العلم والآكثار من مجالس الوعظ . ولكن لم تسلم عبادة من هذه العبادات من البدع والمنكرات كما سنشرحه ولكننا ننبه الآن على اهمها واعظمها ضرراً وهو انتشار الوعاظ الجهال في المساجد ينفتون سموم التماليم القاسدة في ارواح الموام فيزيدونها مرضاً على مرضحي تكون حرضاً أو تكون من الهالكين . فنقترح على الاستاذين الكبيرين اللذين من وظيفتها تلافي هذا الأمر سسيخ الجامع الازهر، وشيخ المسجد الحسيني - ان يمنما الجاهلين والدجالين من الوعظ ومن كان اصره مستورا يراقب من بعض اهل السلم بامرها حتى اذا خلط واساء يمنع . ونقترح على افاضل العلماء ان ينتشروا في المساجد مذكرين ومعلمين حتى لا يدعوا سبيلا القصاصين

دبدعة تمظيم القبور -- معصية ام كفر»

حديث احمد والبخارى ومسلم في لمن الذين أتخذوا قبور البيائهم مساجد مشهور. وفي رواية لهم اخرجها النسائي ايضاً أنه قال عليه الصلاة والسلام « اولئك اذاكان فيهم الرجل الصالح فات بنوا على قبره مسجداً وصوروا فيه تلك الصور اولئك شرار الحلق عند الله يوم القيامة » ومن عجيب أمر المسلمين في التلاعب في دينهم انك في كثير من بلادم (كهذا القطر) لا تكاد تجد مسجداً الا وفيه قبر لأحد الصالحين ولكر الذين

يلبسون لباس الدين يهولون امر الصور وان لم تكن فيها ادفى شبه تسلق بالدين والسادة ويؤلون الدين اتخذوا القبور او ثاناً وان عبدوها عبادة حقيقية كما كان يبدها الذين لمنهم النبي صلى الله عليه وسلم والتاريخ شاهد عدل على ذلك . والاحاديث في لعن الذين يتخذون قبور الصالحين مساجد والنبي عن ذلك كثيرة ومنها في حديث الطبراني : « الا وان الامم قبلكم كانوا يتخذون قبور البيائهم مساجد واني انهاكم عن ذلك اللهم اني بلغت ( ثلاث مرات ) ثم قال : اللهم اشهد ( ثلاث مرات )

وروى احمد وابو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه وابن حبان عن ابن عباس رضى الله عنها: لمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذا ثرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسُرج . وانت ترى لاسيها فى هذا الشهر شهر العبادة الشموع والسرج النازية تزهم على القبور التى شيدت عليها المساجد والقباب وترى النسآء والرجال حتى بعض العبا ، منهم يعلوفون بها المساجد والقباب وترى النسآء والرجال حتى بعض العبا ، منهم يعلوفون بها ويصلون اليها . سجان الله ما اقوى سلطان المادات الرديثة على الانسان يستبيع ما يحظره دينه ويسميه بدعة حسنة ثم يجمله من نفس الدين ثم يطمن فى دين مرف يقف عند نصوص الدين الصحيحة ويتمسك بمقائده الرجيحة . تساهل بعض الفقها، بانكار هذه الفتن التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يكرد النبى عنها في مرض الموت ويلمن فاعليها فأدى ذلك الى جملها من ميات الدين

(١) أتخاد القبور مساجد (٢) إيقاد السرج عليها (٣) أتخاذها اوثانا (٤) الطواف بها (٥) استلامها (٦) الصلاةاليها. ست بدع سهاها ابن حجر فى الزواجر كبائر مع ان بعضها من الشرك وقد بحث فيها بعد

ايراد الاحاديث الصحيحة الواردة فى حظرها بحثا نذكره حجة على المخذولين الذين يقتر فون هذه المو بقات ولا يقبلون نصوص الكتاب والسنة فى التشديد فيها زهماً منهم ان المقد لا يأخذ الا بقول الققباء. قال هذا القيه الشهير رحمه الله تعالى ما نصه

ه عد هذه الستة من الكبائر وقع فى كلام بعض الشافعيـة وكأنه اغذ ذلك مما ذكرته من هذه الاحاديث. ووجه أخذ أتخاذ الةبر مسجدا منها واضح لأنه لمن من فعل ذلك بقبور أنبيائه وجعل من فعل ذلك بقبور صلحائه شر الحلق عند الله يوم القيامة فنميه تحذير لناكما في رواية وبحذرما صنموا،أي يحذرامته بقوله لمم ذلك من ال يصنعو اكصنع او لثك فيلعنوا كالعنوا وأتخاذ القبر مسجداً معناه الصلاة عليه او اليه وحينتذ فقوله و والصلاة البها » مكرر الا ان يراد باتخاذها مساجد الصلاة عليها فقط . نم انما يُتجه هذا الاخذ ان كان التبر قبر معظم من نبي او ولى كما اشارت اليه رواية « اذا كان فيهم الرجل الصالح » ومن ثم قال اصحابنا تحرم الصلاة الى قبور الأنبياء والأولياء تبركاً واعظاماً . فاشترطوا شيئين ان يكون قبر معظم وان يقصد بالصلاة اليــه - ومثلُها الصلاةُ عليه – التـــبرك والاعظام. وكونُ هذا الفعل كبيرة ظاهر من الاحاديث المذكورة لما عمت . وكأنه قاس على ذلك كل تعظيم القبر كايقاد السرج عليــه تعظيماً له وتبركا به . والطواف به كذلك . وهو أخذ غير بعيــد سيما وقد صرّح فى الحديث المذكور آنهاً بلمن من اتخذ على القبر سُرُجاً . فيحمل قول أصحامنا بكراهة ذلك على ما اذا لم يقصد به تعظياً وتبركاً بذى القبر

« واما اتَّخَاذَهَا أَوْنَانَا فَجَآء النهى عنه بقوله صلى الله عليه وسلم:

« لا تخذوا قبرى وثنا يعبد بعدى » أى لا تعظموه تعظيم غيركم لاوثانهم بالسجود له أو نحوه . فان اراد ذلك الامام بقوله واتخاذها اوثاناً هذا المعنى اتجه ما قاله من ان ذلك كبيرة بل كفر بشرطه . وائ اراد أن مطلق التعظيم الذى لم يؤذن به كبيرة فنيه بعد (۱)

«نم قال بعض الحنابلة: قصد الرجل الصلاة عند القبر متبركاً بها عين المحادة لله ورسوله وابداع دين لم يأذن به الله للنهى عنها ثمَّ إجماعاً فان اعظم المحرمات واسباب الشرك الصلاة عندها واتخاذها مساجد وبناؤها عليها. والقول بالكراهة محمول على غير ذلك اذ لا يليق بالملآء تجويز فعل تواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم لمن فاعله. وتجب المبادرة لهدمها وهدم القباب التي على القبور اذهى اضر من مسجد الضراو لانها اسست على معصية رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه نهى عن ذلك وامر صلى الله عليه وسلم بهدم القبور المشرفة. وتجب ازالة كل قنديل او سراج على قبر ولا يصبح وقفه ونذره انتهى »

هذا ما جآء فى الزواجر بحروفه وفيه الجام لمنافق هذا الزمان الذين يسهلون على الله عليه وسلم بل يسهلون على الله عليه وسلم بل يوقعونهم فى خطر المروق من الاسلام ومحادة الله ورسوله (ممادلتهما) لاجل قليــل من الحطام الذي ينالهم من النذور فياً كلونه سحتاً « اشتروا با يات الله تمكانوا يعملون »

 <sup>(</sup>١) قوله ففيه بمد هو البعيد عن الصواب الآه يدخل في مفهوم قوله تعالى
 دام لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن بهالله ، ولذلك استدرك عليه بما ذكره
 عن الحابلة



( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق )

(مصرفى يوم الاشنين ٦٦ رمضان المعظم سنة ١٣١٨ – ٧ يناير (كـ٢) سنة ١٩٠١ 🔾

## المحاورات بين المصلح والمقلد د المحاورة الثالثة »

تأثير الاعتقاد بقرب الساعة . اخذ العرب حساب الجمل عن غيرهم . العاريق المضبوط في استعماله . تاريخ الائمة الاربعة . انكار ذلك في القرآن . مناظرة سني " وشيئ". البحث في حديث الهود السابق وعدم صحته . انكار المتكلمين ذلك الحساب في اوائل السور . السريانية ولغة الملائكة . الانفاق في صحة ذلك الحساب . كشف الاولياء في الساعة ومقدماتها . جغرافية الآخرة وخرائطها . الاحاديث في الساعة وشرائطها . عمر الدنيا . الاحاديث الموضوعة والمتكرة في ذلك وغرض واضعها . تحرير المقال في ذلك

عاد الشميخ الواعظ والشاب المصلح الى المحاورة متفقين على ان لا يقبل احد منهما قولا للآخر الا بدليل صحيح واستأنفا الكلام في مسألة قرب قيام الساعة وطرق الاستدلال طيها لان هذه المسئلة قد اضرت بالمسلمينوكانت مكسلة لهم عن العملوموطنة نفوسهم على الرضى بالضيم والذل لما يلفط مه الوعاظ الجهلاء في كل عصر من قرب قيامها ومن أنه (التار ١٤)

لا بد ان يتقدمه ضعف الدين وتلاشي المسلمين وابتدأ الشاب الكلام فقال (المصلح): لا انكر ان هذا الشيء الذي يسمونه الجمّل قديم وانه انتقل الى العرب من السريانين والعبرانيين ولكن دلالت ليست عقلية ولا طبيعية وانما تكون بالمواضمة والاصطلاح ولم يتفق للعرب ولا لغيرهم اصطلاح يصحح ان تؤخذ ايّة كلة وتحسب ويحكم بمددها على اله تحديد لزمن امة من الايم في وجودها او استقلالها بل لا يوجد في اللغة رموز حسابية اوغير حسابية تدل على الحوادث المستقبلة . وقصارى ما يمكن ان يستفاد من هذا الحساب إطريقة وضعية اصطلاحية يفهمها كل من يعرف الاصطلاح الوضعي فيها هو نحو ما جرى عليــه الناس من التأريخ بها بان تَذَكَّرُكُلُمْةُ اوكلام يُميِّن بوقوعه بعد لفظ مخصوص كالألفاظ المركبة من مادة (ارخ) ويجمل ما يحصل من حروفها بالجمل بيان سنة حدث فيها شيء يراد توقيته ومعرفته ولا بد من ذكر ذلك الشيء بعبارة يفهم منها كل من تلقى اليه ما يراد منها . ومن هذا النحو قول بعضهم في بيان تاريخ مولد الأثمة الاربعة المجتهدين ووفاتهم ومدة حياتهم وهو:

تاریخ نیمان یکن سیف سطا ومالك فی قطع جوف ضبطا

والشافعي صين چر ند واحمد بسبق امر جمد ۲۷ ۲:۱ ۱۹: ۵۰ ۲:۱ ۷۷

فحذ على ترتيب نظم الشعر ميلادهم فموتهم فالعمر فلولا البيت الاخير الذى ارشد الى المراد لما اتضح لقارنه وسامعه وحينئذ لا تكون دلالته صحيحة ولا يصح ان يقصد العاقل ما ليس بصحيح

لأنه لغو فكيف يصح ان يكون مثل هذا اللغو مضافاً الى كتاب الله تعالى وهو نقص ومناف للبيان الذي وصف الله به القرآن بمشـل قوله تمالى: « طسم . تلك آيات الكتاب المبين » وقوله عن وجل « حم . والكتاب المبين » فلوكانت هذه الحروف رموزاً ومعميّات لما وُصِلَتْ بهذا الوصف الشريف الذي هو من اخص اوصاف القرآن. وقد انكر علا ، الكلام ان يكون فى القرآن كلام غير مفهوم للناس واستدلوا على ذلك بالنقل والعقل فلا يصح للمقلد ان يترك كلامهم وهم حماة المقائد وانصار الدين لكلام القصاصين والدجالين . وأذكر لك لطيفة جرت مع بعض الادباء فى دلالة الكامات بالتحكم في حسـاب الجلل وهو ان شيميا اسمه حَمَد ناظر احد الادبآء فاحتج عليه بحساب الجمل وموافقة بعض كلمات القرآن فيه لما اداد على نحو ما ذكرت لى في الاستدلال على قيام الساعة سنة ١٤٠٧ للهجرة يقوله تمالى « لا تأتيكم الا بنتة » فقال له ذلك الاديب هل تقبل مشل هذا الاستدلال قال نيم قال إذن انت كلب لان حروف حمد ٥٧ في هذا الحساب وحروف كلب كذلك. فقال حمد ان اسمى الصحيح احمد قال الاديب إذن انت اكلب فخجل وانقطع عن المناظرة

واما ماروى عن البهود وذكرته فى مجلسنا الماضى فلا يصح وقد اخذه المفسرون الذين لا يحرَّون فى النقل من كتب السير والمنازى كسيرة بن اسحق واكثر ما فى تلك الكتب لا يمتمد عليه كما عات . وقد رأيت فى شرح الاحياء ما نصه : « وقال الدميلى لعل عدد الحروف التى فى اوائل السور مع حذف المكرر الإشارة الى مدة بقاء هذه الاسة . قال الحافظ ابن حجر وهذا باطل لا يمتمد عليه فقد ثبت عن ابن عباس النهى عن (اباجاد)

والاشارة الى أن ذلك من جملة السحر وليس ذلك ببعيد فأنه لا أصل له فى السرية، ولو سلنا محته رواية لكان لنا ان بحث فيه من حيث الدراية بمثل ما ذكرناه مختصراً واطال فيه بعض المتكلمين والمفسرين كالامام الرازى على أنه لايدل على ما ذكرت اذ يجوز أن يكون ما أجاب به صلى الله عليه وسلم ياسراً وحيًّا أبنى اخطب مراداً به إبطال دلالتها ودحض شهتهما لعلمه بأنهما يقصدان التلبيس والايهام فاضطرها الى التصريح بالتلبيس حيث قال حيَّة «قد لبّس علينا امرك يا محمد»

(المقلد): ان في بعض كلامك حجة عليك وهو قولك ان المجاد الذي هو اصل حساب الجمَل مأخوذ من اللغة السريانية وهي لغة الملائكة فائ مانع يمنع ال يكون في القرآن شيء من لغة الملائكة يدل على الأمور النيبية ويكون فهمه مخصوصاً بالحواص الذين يعرفون كلام الملائكة كالأنبياء والأوليآء فقد روى عن سـيدى القطب الغوث الشيخ عبد العزيزالدياغ قدس الله سره العزيز ان اهل الديوان الباطني لايتكامون الا بالسربانية لاختصارها فان الحرف الواحدمنها يدل علىمعاني كثيرةلاسيا حروف اوائل السور ولملك اطلمت على هذا في كتاب (الذهب الابريز) (المصلح) : انني لم اعن بقولي « السريانيين » الملائكة واتما اعني جيلاً من الناس امرهم معروف في التاريخ كانوا يسمون يوم السبت ابجه ويوم الاحد هوز والاتنين حطى والثلاثاء كلن والاربعآء سعفص والخيس قرشت والجمعة العروبة . وقد وضع السريان هذه الكلمات مشتملة على حروف الهجآء عندهم واخذها العرب عنهم واضافوا اليها كلتين مؤلفتين من باقى حروف الهجآء العربية التي لا توجد في اللغة السريانية وهما تخذ وضظغ وسموها الروادف اى اللواحق ووافقوا السريان ايضاً فى ضبط مراتب الحساب بها وزادوا عليهم بما فى لفتهم من الحروف الرائدة بجمل كل حرف يزيد على ما قبله ١٠٠ فالثاه ٥٠٠ والحاه ١٠٠ الح وساعدهم الجَدُّ ان وافق الحرف الاخير (غ) آخر مراتب المدد عندهم وهوالألف. وزعم بعض المؤرخين ان العرب كانوا يسمون أيام الاسبوع بما ذكرناه عن السريان ايضاً

اما الملائكة فاعتقادى فيهم الهم عالم روحانى غيبي وان قياسهم على عالم المادة الذى يتفاهم عقلاؤه بأصوات تكيفها الحروف قياس غير صحيح اوكما يقول الاصوليون قياس مع الفارق واذكل ما غاب علم عن الناس ولم ينله كسبهد لا يقبل فيه الا قول عالم النيب وليس عندى نص قطعي في تفاهم الملائكة وتخاطبهد . واما ما ذكرت عن اهل الديوان الباطنى فلا اخوض فيه الآن بل ادعه المحمث التفصيلي في امراض الامة الاسلامية ان دخلت ميي فيه واكتنى الآن بأن اقول ان ما ذكرت عنهم لا تقوم عليه حجة مرضية ولا بينة شرعية فان خالفتني طالبتك بالنص

(المقلد): انى اعلم منك تعظيم شأن الوقائم الوجودية وكثيراً ماسممتك تقول: ان الذى لا ينطبق على ما فى الوجود ولا يمثل حقيقة الواقع فهو خيال ووسواس من وساوس النفوس واوهامها يجب طرحه واهماله وتسميته جهلا وان سهاه المبتلون به علما الا ما اخبر به المعصوم من علم النبيب فيسلم به من غير بحث فيه ولا قياس عليه بشرط واحد وهو ان يكون جائزاً فى نظر المقل . واننى احتج عليك بهذا فقد كان لى تلميذ فى الأزهر دخل مدرسة دار الملوم وتعلم فيها يتملمون فيها التاريخ وولع به حتى كنت أنهاه عن

الاينال فيه اذا اتفق لي الاجتماع به لقول بعضهم ان مطالعة كتبه تؤدى الى التشيّم وبغض سيدنا معارية رضى الله عنه . ولما رأيتك تحتج بالتاريخ وتمتبره حتىكاً نه فقه جئته فىهذه الأيام وسألته هل يوجد فىالتاريخ انّ احداً استدل على بعض الأمور بحساب الجمل واصاب فقال نع استخرج بعضهم من قوله تعالى : « الم . غلبت الروم » ان البيت المقــدس يفتحه المسلمون في سنة ٨٨٥ فكان كما قال . ومنذ سممت هذه الواقعة خطر لي ان احتج عليك بها ولكني كنت اتوقع الرد على بأن كلام المؤرخين لايحتج به على رأيي انا حتى ذكرت ذلك لبعض علما ء الحنفية فقال: ان هذه الرواية مذكورة فىالبحر وعبارته هكذا – واخرج الشيخ من جيبه ورقة وقرآ فيها مانصه - «كان شيخنا الاستاذ ابو جعفر بن الزبير يحكي عن ابي الحكم ابن برجان أنه استخرج من قوله تعـالى الم غلبت الروم الى سنين افتتاحُ المسلمين بيت المقدس معينا زمانه ويومه وكان إذ ذاك بيت المقدس قد غلبت عليه النصاري وان ابن برجان مات قبل الوقت الذي عينه للفتحوانه بعد موته بزمان افتحه المسلمون في الوقت الذي عينه ابو الحكم » فتعين الاعتماد على هذا والأخذ له

(المصلح): اراك نسيت اننا افقناعلى ان لايقبل احداً من الاخر دعوى بدون دليل وليس من الدليل في شيء ذكر الدعوى في احد الكتب وتسليم احد العلماء بها. وما استخرجه ابو الحكم يجرى عليه حكم قولنا من قبل انه لا يعرف له وجه مضبوط في الدلالة فلا تلجثني الى التكرار . نم ان السلم الصحيح هو ما اثبته الوجود وإن التاريخ هو الذي يحكي عن علم الانسان ولكن التاريخ انما يثبت لنا الوقائم الجزيئة ونحن تحكم عليها بما يعطينا العقل من القواعد العامة فاذا صحت رواية ابى الحكم فصحتها لا تثبت لنا قاعدة عامة وهى على ما هى عليه من الأبهام والنموض بل هى الى الاتفاق الذى يسمونه ( الصدفة ) اقرب

(المقلد): وماذا تقول فيما ثبت بالكشف عن الاوليآء؛

(المسلح): اقول بقول العلماء الأصوليين وهو أنه حجة على من قام عنده لا يصح الاحتجاج به على غيره. ثم أننا أذا نظرنا فيها نقل عن أهل الكشف من الاخبار عرب الملاحم وما يجرى في العالم من الحدثان نرى اقوالهم متضاربة متعارضة وقد ظهر كذب أكثره

(المقلد): اذا سلمنا لك هذا فيحتمل ان يكون ما ظهر كذبه لم يصبع عهم او انه مما نقل عن الذين اشهروا بالصلاح والولاية ولم يصلوا الى مقام الكشف الكامل اما مثل الامام الشمرانى الذى اطلع على الموقف والجنة والنار ومثل شيخه الحواص والشيخ الاكبر محيي الدين بن عربى فلا اظن انهم اخبروا بشيءالا وظهر كما قالوا ان كان قد جاً وقنه والافسوف يظهر (المصلح): نحن لم نطلع على الآخرة فنطبق عليها ما ذكره الشعرانى من جغرافية الموقف ومافيه وما رسمه من الحرائط للصراط والميزان والجنة والنار بها لا نعرف له دليلا من كتاب ولا سنة ولا عقل ولا حكمة ومن العجيب ان آكثر شيوخكم يرغبون عن جغرافية الدنيا المشهورة النافعة وينكرونها و يرغبون في جغرافية الآخرة المنيبة وليسلمون بها تسليماً .

واما ما جآء في كتبه من الاخبار عن الفتن والملاحم وما يكون قبل الساعة فجله اوكله منقول عن كتب الشيخ محيي الدين بن عربى وقد صرح هذا بان المهدى كان موجوداً في زمنه وذكر وقائمه معه . وفي كلامه عنه اشارات ورموز ومما اشتهرمنها قوله آنه يظهر بعد مضى ج ف خ وهى بحساب الجمل ۲۸۳ اى ان ظهوره يكون قبل انتهآء القرن السابع ونحن الآن فى القرن الرابع عشر . واذا لم تقتنع بهذا الشاهد فانى اعززه بكثير من الأمثال .

(المقلد): اننى اغض النظر عن كل هذا الا الاحاديث المروية فى الكتب المعتبرة فانها وان لم تكن متواترة بحيث يجب اعتقادها على كل مسلم ويكفر منكرها فان من يصح عنده الحديث ويطمئن قلبه له يكون بالنسبة البه كالمتواتر ولا يسمه الا الاعتقاد بمضونه ولما رأيتك مطلماً على كتب الحديث ولا تقبل منها الا ما تصح روايته اضطررت الى المراجعة عن حديث تأخير الامة الى يوم ونصف من ايام الآخرة فوجدت ان أبا داود روى عن سمد بن ابى وقاص رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال و انى لارجو ان لا تعبر امتى عند ربها از يؤخرهم نصف يوم، قبل لسمد وكم نصف اليوم قال خسمائة سنة . واما حديث : ان اسآءت امتى فلها يوم ونصف فلها أقف على تخريجه الا اننى انذكر يوم وان احسنت فلها يوم ونصف فلها أقف على تخريجه الا اننى انذكر

(المصلح): ان اباداوود يروى احياناً للضمقاء وقد طمن في كثير من رجاله واذا سلت لك صحة هذا الحديث من حيث السند فما قولك بمخالفته للواقع وقد قالوا انها من آيات الوضع لان الكلام الذى لا يطابق الواقع هو الكذب والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ممصوم عن الكذب فان قلت انما يكون مخالفاً للواقع اذا لم يمكن التأويل وهو يمكن لان المدد لا مفهوم له كما تقرر في الاصول . اقول ان هذا التأويل يبطل استدلالك

بالحديث كينما روى .

(المقلد): جاء في الصحيحين ان النبي صلى الله تمالى عليه وسلم قال: « أجلكم في اجل من كان قبلكم من صلاة العصر الى غروب الشمس » فاذا كانت مدة الدنيا من عهد آدم الى عهد نبينا عليهما الصلاة والسلام . . ه ه سنة كما هو منصوص في بعض كتب التفسير وفي قصص الانيآء فثلثها تكون قرباً من ألف وتسمائة وما بين المصر والمغرب ينقص عن الثلث لا سما اذا اعتبرنا ان اول النهار الصبحكما هو مقتضى الشرع في الصوم وغيره من الاحكام الكثيرة فاذا قلنا ان مدة الدنيا سبعة آلاف سنة كاورد ايضاً في الكتب المذكورة آنفاً يتنضى ان يضاف الى الخسة آلاف وخسمائة سنة ألف وخسمائة أخرى وهي مقدار ما بين العصر والمغرب تقريباً يكون المجموع سبعة آلاف سنة فيوافق بعضُ النصوص بعضاً ودبما كان ماقلناانه تقريبي تحديدياً عنــد الله تعالى ويقويه موافقة النصوص فيه . ويصح ان يكون هذا مؤيداً لاستنباط ذلك العالم الصالح الذي لا يبمد عندى ان يكون من اهل الكشف ويكون المراد من إتيان الساعة بغتة اى سنة ١٤٠٧ إتيان مقدماتها واشراطها الكبري كالمهدى وانتشار الضلال ويمح قولي الاول

(المصلح): اعلم ايها الاستاذ - ولاتؤاخذى بقول اعلم - ان من اهل الملل من دخل فى الاسلام فى المصر الاول عن غير بينة ولا اعتقاد وتظاهروا بالتمسك به لاجل ان يوثق بهم وتقبل رواياتهم فيا قصدوه من افساد عقائده وادخال الدخائل التى تثير الفتن وتفسد الاخلاق فى تعالميه وقد اعتنى بعضهم باقناع المسلمين بان دينهم قصير الامد ومدة بقائهم فى (المناره)

الدنيا قليلة ليوقموا هذه الامة في هاوية اليأس ويثبطوا هم افرادها عن السمي في الفتوح ومد ظل السيادة والسلطة على رؤس الامم او يشككوهم في دينهم فابتدعوا طريقاً جديدة في الاستدلال بالكتاب والسنة وهي ما بينا ابطاله ووضعوا احاديث كثيرة في ذلك يناقض بمضها بعضاً اهتدى المحدثون المحققون رضى الله عنهم الى وضع بعضها ودخل عليهم الغش في بعض آخر لتظاهر رواته بالصلاح

فها صرحوا بوضعه او ضعفه حديث: عند رأس المائة سنة يبعث الله ريحاً باردة صليبة تقبض روح كل مؤمن. قال بعضهم انه باطل قدكذبه الوجود وقال ابن عدي فيه بعض الضعف ولكن الحاكم اخرجه فى المستدرك وصححه. وفى معناه حديث مسلم عن ابى سميد مرفوعاً: لا يأتى مائة سنة وعلى الارض نفس منفوسة اليوم. ورواية اخرى له عن جابر مؤكدة بالقسم. وهذا اقرب الى التأويل فقد قالوا ان المراد به انقضاء الجيل

ومما قطعوا ببطلانه حديث: لا يولد بعد المائة مولود لله فيه حاجة. قال الامام احمد ليس بصحيح كيف وكثير من الائمة ولد بعد ذلك. وحديث: زبنة الدنيا سنة خس وعشرين ومائة قالوا هو موضوع. وحديث: ان دين النبي صلى الله عليه وسلم لا يبقى بعد وقائه الى القيامة الف سنة. قال الامام النووى باطل لا اصل له. وانا لا اعتقد بصحة حديث فيه تحديد قيام الساعة لان القرآن مصرح بأنها مما استأثر الله بعلمه ديسألونك عن الساعة أيان مُرْسيها قل انما علمها عند ربى لا يُحلِيها لوقتها الاهو تَقلَت في السعوات والارض لا تأتيكم الا بغتة يسألونك كأنك

حَفَىٰ عَبَا قل أنمـا علمها عند الله ولكنَّ آكثر الناس لا يعلمون » قلوكان المراد بلفظ ( بنتة ) تحديد وقتها لماكان للحصر قبله وبعده مغنى . والآيات فى هذا المعنى كثيرة

واما حديث الصحيحين فهو يدل على ان ما بقى من عمر الدنيا يسد بالالوف او بالملايين لان ما ذكرت من تحديد عمر الدنيا بسبعة آلاف سنة هو من الاسرائيليات التي لا ثقة بها وانما يوثق بما ثبت بالبحث العلمى في طبقات الارض وآثار الانسان فيها وهو مقدر بالملايين من السنين لا بالالوف. ولا ينافيه حديث: بشت انا والساعة كهاتين واشار بالسبابة والوسطى لان المراد به التقريب النسبي

(المقلد): وما ذا تقول بحديث مسلم: لا تقوم الساعة الآعلى شرار الحلق. مع ملاحظة فساد اخلاق المسلمين واعراضهم عن العمل بديهم (المصلح): لم تذكر هذا وتنسى ما رواه مسلم ايضاً من حديث أبي هريرة ان الذي صلى الله عليه وسلم قال: لا تقوم الساعة حتى يكثر المال ويفيض حتى يخرِج الرجل زكاة ماله فلا يجد أحداً يتبلها منه وحتى تعود ارض العرب مروجاً وأنهاراً. وفي روية أخرى له قال « تبلغ المساكن إهاب أو يهاب » واهاب بقمة خارج المدينة المنورة بيني ان العمران يتسع فيلغها، فإن استعداد جزيرة العرب لهذا اليوم ومتى أخذت به فتى يتم؟ في انصرفا على موعد سنشرح ما يكون فيه ان شاه الله تعالى

## القسير العلمي والادبي «عقوبة الاعدام»

يحملنا على البحث في هذا الموضوع تطبيق هذه العقوبة على شخصين في الفاهرة في اقل من اسبوع . وليس بحثنا فيه من الوجهة القانونية وانما من حيث مزايم بعض العلآء في حالة من يقضى عليه بالاعدام بعد موته . وقبل الحوض في البحث تأتى بلمعة من تاريخ عقوبة الاعدام عند بعض الايم فقول :

يظهر من استجلاء صفحات التاريخ أن عقوبة الاعدام كانت تناسب في قسوتها وفظاعتها حالة الام من التوحش والجهالة . فقد كان المجرم في بيت المقدس يمثل الاهالى به في الطرقات افظم تمثيل الى ان يموت وفي اسبارطة احدى عاصمتي بلاد اليونان في المهد الغابر كانوا يتركون الحكوم عليمه بالاعدام يموت جوعا أو يلقونه في جب . راخترعت في المصور الوسطى آلات كثيرة المتعذيب مبالنة في ايذاء الحجرم منها ماكان يصلح لسمل العينين أو نزع الاظافر الى غير ذلك من الوسائل التي يقشمرالبدن لذكرها

أما فى فرنسا فكانت عقوبة التعذيب شائمة الى عهد قريب ولم تبطل الا فى عام ١٧٩١ حيث قامت مقامها المقوبة بآلة قطع الرأس المعروفة بالجيوتين Gnillotine . ولبقية الام الاروبية عادات خاصة بها فى عقوبة الاعدام فنى اسبائيا الحلقة الحديدية التي توضع حول الرأس ثم تضيق شيئًا فضينًا حتى تنكسر عظام الجمجمة وهى أفظع عقوبة فيها نعلم وفى انكاترا

الشنق عن المثال المعهود في مصر لعامة الناس وفلق الرأس بسلاح يشبه الفأس الذي يفلق به حطب الحريق النبلاء والاشراف. واما بقية الدول كالروسيا وايطاليا ورومانيا واليونان والبرتغال وهولانده وجمهورية سانعارين وبلجيكا و ١٢ مقاطعة من مقاطعات سويسرة البالغ عددها ٢٧ مقاطعة فقد عت آثار تلك المقوبة من القوانين ففائنها بذلك الحكمة البالغة التي تسطع انوارها الباهرة من آية « ولكم في القصاص حياة يا أولى الالباب» وكما شرع الاسلام القصاص بمقتضى المحكمة شرع درء الحدود بالشبهات وحرم التمثيل عملاً بمقتضى الرحة. وفي الحديث الشريف « اذا بالشبهات وحرم التمثيل عملاً بمقتضى الرحة. وفي الحديث الشريف « اذا فيعته فاحسنوا القباعة وليحد احدكم شفرته وليرًن في فياد في الحيوان كما هو ظاهر،

أما الجيوتين في سكين ثفيلة حداً ماثلة الحد مثبتة بين عمودين في الحشب توضع رقبة المحكوم عليه بين طرفيهما الاسفلين بينا تكون السكين مملقة بين الطرفين الملوبين فاذا اسقطها الجلاد قطعت الرقبة في مدة وجنزة جداً.

وقد محث الكثيرون فيها اذا كانت هذه الآلة تكنى المحكوم عليهم مؤنة الألم وقت التنفيد لم لا فاجمت آراؤهم على ذلك وان الرأس تلبث عقب فصلها عن الجئة دقيقتين او ثلات دقائق خاصمة لكثير من التأثيرات والانممالات التي تشاهد منها قبل الحياة كاختلاج الميتين وتحرك الشفتين والفكين لانهم اعتبروا هذه الانفمالات من الحركات الانمكاسية التي لا دخل لارادة الانسان فها ولا شعور له بها

وذهب الكثيرون الى ان الرأس المقطوعة تمض ما تصادفه مستدلين

على صحة هذا الزعم بان رجلاً قطمت رأسه في مدينة برست من اعمال فرنسا لذنب آناه فوضع احدهم قلم رصاص في قمه فانطبيق فكاه عليه انطباقاً شديداً أفضى الى كسره قطمتين . وروى آخرون أن طبيباً اسمه لا بومراى صدر الحكم عليه بالاعدام فحضر اليه صديق من زملائه في مهنة الطب ورجا منه أن يخصص نفسه لتجربة علية عقب قطع رأسه لمرفة ما اذا كانت الحياة والاحساس بقيان بمد قطع الرأس فاجابه الطبيب المحكوم عليه الى طلبه . فقال له صديقه إذن سأسألك هساً في أذنك و يا مسيو كورتى دى لا بومرى هل تستطيع بحياة علائقنا الودية القديمة أن تطبق جفنى عينك اليمنى ثلاث مرات بحيث تبق عينك اليسرى مفتوحة كما هي، فوعده الطبيب المحكوم عليه بالحضوع لامره

ولماكان يوم تنفيذ الحكم تلق الطييب رأس صديقه من يد الجلاد وأدنى أذنها من فه وأعاد ذلك السؤال فأغضت الرأس عينها اليمنى مرة واحدة وبقيت المين الاخرى مفتوحة تنظر اليه . ولكن العلم لم يسلم بهذه التجربة لأن الدكتور فلبو وهو ذلك الصديق لم يشر اليها بكلمة في مؤلفاته المديدة

ولنشرح الآن حقيقة ما يتفق للقنول بآلة الجيوتين عقب هبوط السكين على رقبته وقطمها لها في اقل من ثاث ثانية فنقول: ان قطع السكين للرقبة يزعزع النفاع المستطيل والفدد فنقف في الحال وظائفها ويحصل الاغماء الحقيق الذي ينشأ عنه الموت وانقطاع المسلائق العضوية بين القلب والمخ. اما اذا لم تكن صدمة السكين للرقبة مصحوبة بتأثير يؤدى الى قطع عروق الرقبة وشراينها التي ينزل دم الجمجمة منها فمن الممكن بقاء يقظة عروق الرقبة وشراينها التي ينزل دم الجمجمة منها فمن الممكن بقاء يقظة

المخ ونهوض الفكر على حالهما وفي هذا من التمذيب الشنيع ما لا يخفى وحقيقة قسوة الحكم بالاعدام تنحصر في يقطة المحكوم عليمه من نومه عالماً بما يصير اليه أمره في يومه وانه سيساق الى دائرة التنفيلة. وكثيراً ما يفقد رشده في هذه الاثناء وينسى عليه فيباشر الجلاد في اعدام شخص معدوم الحياة تقريباً

﴿ محاورة الماء والنار . في توليد البخار ﴾ و لاحد الفضلاء»

وضع الماء البرود في المرجل ، والنهب العشب تحته واشتمل ، وهو يستجير من النار ، ولا مستجيب لمن استجار ، ويستنيث ، ولا مفيت ، قد تطاير من الفيظ شراره ، واحاطت بالدهاء ناره ، وسرى الحرور ، في جسم التأمور (۱) ، ولم يقو حجاب المرجل الكثيف ، على رد ذلك السارى اللطيف ، كأ نهما تحالفا على تصميد الأباب (۱) لسبب من الاسباب ، وبنما تتساءل جواهم الماء ، عما حل بها من اللأواء ، اذ خف الجزء الملامس لأسفل الاناء ، وصمد مسرعاً كأن له حاجة في الساء ، فامسك به سائر السبسال ، ومنعه من الرقي في الحال ، وخلع عنه ثوب سماره (۱) ، وبرد حر ناره ، وما ابث الجزء الذي حل محله ، ان صار مثله ، وكما نزل شيء من الأباب الى القرار ، صب عليه الجوب سوط عذاب فلجأ الى الفرار (۱) فكثر

<sup>(</sup>١) التأمور الوعاء واراد بالحرور مطلق الحرارة وهو في الاصل حر الشمس والحرالدائم . والتار . والريم الحارة (٢) الاباب بالفتحاناء (٣)السمار (كغراب) الحرّ وكانه بهذا الاعتبار اطاق على الماء الحار لفظ الساسال وهوالماء البارد اوالمذب السائغ (٤) الحوب الكانون والموقد

الهيج والاضطراب. والأنين والانتحاب. وفكركل فى ساعة الفراق ولمّا تقع. فبكى وتوجع. كأن ابن للمتز عناه بقوله:

واذا فكر في البين بكي ويحه يبكي لما لم يقع

فقال الماء بلسان ازيزه للمشب . قولاً يفهمه ذو اللُّب . ابها الولد العاق لوالده لم كو تني سيرانك . ولولاي ما ذقت لذة الوجود فكف قابلت احساني بكفرانك . اما إنا السبب في نموك ونضر تك . وبي آكتست حلل جمالك وبهجتك . فتبًّا لك على هذا الجزاء . وبُعداً لك ياعديم الوفاء . فأجابه العشب بلسان لَهَبه . وهو يتميز من غضبه . ايها الجاني على نفسه ينفسه . والباحث على حتمه بظلفه . والاحمق الذي لم يعر المستقبل نظره . ولم يُجِلُ فيمه فكره . لا تنطق ببنت شفه . واعلم اللك من الهلاك على شفًا. نَم كُنت انت السبب في وجودي ولكن لشقائي وتعذبي . فكيف تَفخر على وما ترانى فيه هو منتهى نصيبي . فا الآن انتقم منك عاقدمت يداك. واوقمك فيما أوقمتني فيه والدنيا شراك. ثم مالبث الماء ان فاروغلي. وطلب الصمود الى العلى . فاخذت جواهره تودع بعضها . وتتطاير بخاراً ساكبة دمعها . تبكي على ايام قضتها في الراحــة والطأ نينة . حيث لا نزاع ولا ضغينة . وقد فسح الهواء لمرورها طريقاً . بعسد ان ضيق عليها بضغطه تضييقاً. فذهبت في وسط بارد خلعت فيه ثوب حرارتها. ورجعت الى قديم حالها . وانقلب السخين سلاسلا() . وعاد المسيط (٦) هلاهلا(١) . اه

<sup>(</sup>١) السلاسل بضم المهملة الاولى وكسر الثانية السلسال وتقدم تفسيره آنفاً

<sup>(</sup>٢) السيط الماء الكدريبق في الحوض

<sup>(</sup>٣) بوزن (سلاسل) الماء الكثير الصافي

### ﴿ الى الله المشتكى ﴾

فقد الرجال رجال السيف والقلم قحط الكرام وموتالجود والكرم « بأتر معطَّلة دار بلا أرم » اعلامها كانتكاس الظل القدم اضحت مرابض للانعام والنتم تملّباً دوله الاوغاد والقزم ولا ديانة خوّانين للذمم، في السكر بالشر والاشر الد معتصم» لا بالشرائع بل بالنار والضرم، تمسى النسور لهم لحساً على وضم ، و يولغون كلاباً في حياضهم » فالناسوفق اصول المدل والحكم الا بتغييرهم مافى نفوسهم يرفعهم لسمآء العز في الامم في هوَّة الذلَّ والانكاد والعُدُم فاخرج العرب من اشراك شركهم والفرس من فتنة صماء فى ضرم وكاد يفصل عمهم فصل جنسهم شروق دين الهدى في الاعصر الدهم

عنى الديارَ ديار الحكم والحكم وغادر الارض ارض الدين مجدية حيث المشاعر, مضروبٌ لها مثلاً حيث الشعائر امست وهي منتكس حيث المدارس طراً وهي دارسة الله يسلم ات الدين اوهنــه ه فلارعى الله قوماً لا عبود لهم ﴿ مَنَ كُلُّ مُتَّبِّعُ الْآهُواءُ مُنْهَاكِ « لامدٌ بحر جرت فيه سفائنهد ﴿ جَاءُوا جِياعاً لحوم الجيف قوتهم و يذلُّلون سراةً عنَّ مشربهم سبحانه تلك ايام يداولها ولا ينسيّر مابالقوم ربهــم فان ۾ رفعوا للمام رايته وان ه خفضوه فهو يخفضهم بالعلم قد جاءنا الأسلام منتصراً والروم فى لجَّة غاصت سفينتها وقد محا جهلهم سياء نوعهم حتى أنار الورى فأنجـاب ظلمته

دين غيدا ناسخ الاديان قاطبةً وآية الشمس تمحو اية الظلم مؤلفاً بين اشتات القلوب كما ﴿ يُؤلفُ الناظمُ النَّحْرِيرُ فِي الْسَكَامُ ادوله كاصول الشمّ راسخة فروعـه علت الافلاك في الشم مرالنقل والمقل والاحكام والحكم احيوا علوم ارسطاليس دارسة كما ابن مريم احيي دارس الرمم ودوُّنوا درسها في سائر الامم في البيض والسودان نوزه تراه يلمع لمعَ الـبرف في العتَم امسى الرياضيّ روضاً من رياضتهم واينعت نخله من جود فضلهم ومن فنون صناعاتِ ومن حكم كم في السياحة رابات لهم نشرت وفي الفلاحــة آيات لغرسهم تلوح مثل النجوم الزهم في الظلم حضارة وثراة عكس نورهم بالعلم مشبهة ثاراً على علم؛ . اسواقها في فنون البيع والسلم؛ والنرب في ننم والشرق في صم من الجهالة وانحلت عرى الهم من بعد سلطم افي العرب والعجم دين نما عمار العلم باسقه لم بن منه سوى ساق بلا قدم فه مر أنمد كان رأس المال علمهم ﴿ وَإِلَّ لِهُمَ أَذْ أَصَاعُوا رأس مَالَهُمَ ۗ ووزعت ماكهم اعداء دينهم الا زيادة نكص فوق نقصهم

ابن الذين اشاءوا في البلاد علو وهذبوا من خرافات دفاترها واحرزوا قصباتالسبق منحرف وفى العارة آثار لهــم رفعت هذا الضياء الذي باهي الزَّمَانُ به تمن تنوّرت الآراء ملهبة ممن غدت هذه الاقوامر رائجة الالني شنل والدهم في شغل همات عــنـنا الى ذل ومنرية حتى غدت شوكة الاسلام شاكية فرذعت لودب العسلم ثروتهم من زاده ﴿ فَأَ أَنْ زَادُ عَلُّمُ ﴿ لاخير في سمن إن كان من ورم اذاصبح الماء غوراً من عيونهم والشمل من بعد جمع غير منتظم کل بمرعی بلا راع ولا لَزِم (۱) والدين جوهر فرد غير منقسم ويجعل الدين منه عرضة التهسم بئس الحطام الذي يفضي الىالحطم فشا النزاع فامسى الأمن منتزعا 🔻 كذا الامانةمن حلّ ومن حرم فيالحل والعقدعند الحطب أوحكم خير المحامين محيى ميت النسم (١) والذلّ من بعد عن اصمب النقم احاطةً الدجن في داج من الظلم خلاًق من سابق الآزال في القسم فحبلنا منىك حبل غمير منفصم فلاتضع خلفا في آخر الامد كما رحمت نبيًا طاهر الشيم حتى يباهى غداً اسلافهم بهم ما حنّ قلب الى جيران ذىسلم بوميء (ش١٠ج)

لاخبر في عدّة ان قل عُدّتها امسى الشراب سراباً من جوالهم واصبحت دارهم قفرآ بلا سُرُج تشمّبوا شنِعاً حتى رعى هملا قد جزَّوًا بالهوى ذا الدين تجزئة کل له غَرَضٌ یوی به غَرَضا کل له مذهب یبنی به ذهبا اليس من حاكم ترضى حكومتــه بلي فات رسول الله اسوتنا اليك نشكو رسول الله ذلتنا ال كنت ترضى عاامسي المحيط بنا فنحن راضون أيضا بالذي كتب ال انكان حبل الرجا في الدهم منفصها وانت احييت اسلافا لنا كرما يارب آنزل علينا رحمةً الدآ وأصلح الله اخلافاً لأمته صلى الاله على طبه وعبرته

 <sup>(</sup>١) الارم ككتف الفيصل وهو القاضى والحاكم مطلقاً لأنه يفصل بين الامور كالسيف (٢) المراد احياء الارواح بالمعرفة والنهذيب لان النسيم ( بالتحريك ) لا يطلق الا على الحي وهو في الاصل نفس الروح ويدل عليه • وانت أحيبت ، الآتي

# المالة في التعليم المالة

﴿ الباب الثانى (الولد) من كتاب إميل القرن التاسع عشر ﴾ ﴿ الباب الثانى (الولد) من كتاب إميل القرن التاسع عشر ﴾ (٢٥) من هيلانه الى اراسم في ٢ مايو سنة − ١٨٥

كانت عاقبة جدى فى السمى ان فزت بوصل حبل المراسلة من وراء ما بيننا من المسافات الشاسعة بعد طول انقطاعه ولست اعد من الترسل ما تناو بناه منذ ثلاث سنين من المكاتيب (١) غير المهمة التى كان دأب كل منا فيها الاقلال من القول جهده فانا محتاجة فى تخاطبي معك الى مناجاة قلك بفكر تام الاختيار وضمير كامل الحرية .

لا ارجع الى ما مضى من الحوادث فالكلام فيمه عديم الجدوى وانما أقول انى قد عرانى لحبر نقلك من سجنك الى غيره من الالم ما لج بى فى التصميم على اللحاق بك لجاجة لم الحسن بمثلها من قبل وفي يتعنى من المضيّ معها سوى ما غلبنى من الاحساس بوجوب طاعمة امرك وسماع تصائح صديقك الدكتور ورعاية مصلحة والدنا فانصمت لذلك الاحساس آسفة مرتقبة تحقق الملى فى اللقاء .

علمت مما سبق من رسائلي ما عليه « اميل» من صحة البدن وازيد الآن ان احدثك عن تقدمه في اكتساب العلم فاقول: ليس ولدنا بدعا في الاطفال ( وهو امر اعترف به وانا في غاية الاستكانة والفضاضة ) بل

 <sup>(</sup>۱) لم نورد تلك المكانيب التي ذكرتها لاننا لم تر فيها مصلحة القارى. فان أكثر
 فائدة فيها اتما هي تكميل عدد الرسائل

ان الناس هنا يجدون فيه شيئاً من توحش سكان اطراف العالم ولكنى احبه كما هولانى ارى جميع ما فيه منبعثاً عن الفطرة ولم أُعنَ حتى الآن بتعليمه مواضعات المماشرة وآداب الاختلاط لان جل عنايتى كان مصروفاً الى النظر فى اخلاقه واحوال نفسه والاجتهاد فى تقويم طبعه وتربية ادراكه وسأسرد لك عن تجاريبى معه ما تحكم به على مبلغ نجاحى فى ذلك .

قد لاحظت ان فيه بَهِنَةً وهي عامة في جميع الاطفال فأى واحد منهم سلم منها ولكن قد اتت علي معه ساعة ارتسدت فيها فرائصي خوفاً عليه من تلوث نفسه برذيلة افظم من النهمة واشنع منها كثيراً ألا وهي الكذب. ذلك ان جورجيا كانت تخبز ذات يوم قرصاً فطيراً فلم استوى الخرجه من النهرن ووضعته ساخناً على الحوان ثم دعتنا شؤن مختلفة المخروج الى البستان فتركناه وخرجنا الا « أميل » فقد لاحظت منه المراً دهشت له وهو اجتنابه الذهاب وراءنا فلماعدنا الى المطبخ لم نجمد للقرص اثراً فاستولت على رببة شديدة في امره ولكنني تجاهلت السارق والتفت الى جميع الحاضرين مظهرة انى اخاطب الكل فقلت ليت شعرى من ذا الذي اخذ القرص من فوق الحوان فاما قوبيدون وجورجيا فانعا لم ينبسا بكلة لملمهما البراءة من نفسيهما واما و اميل » فلما لم يكن شأنه لم يسمه الا أن خجل وصاح قائلاً « الثبة هي الني اخذته » .

فلما سمت منه هـذا الجواب أنجرح فؤادى نماً وقد علت من احد مكاتبي السائفة ان الدبة هي كابة البيت ولما اعلمه بينه وبينها من الالفة والارتباط رأيت ان هذه فرصة سنحت لا يقاظ وجدان المدل في نفسه فصممت على اغتنامها وقلت ان كانت الدبة هي الآئمة فلا بد من جلدها

واشرت الى قوبيدون بتنفيذ هذا الحكم وكنت فى كل هذه المدة أتأمل فى وجه «اميل » واحس بأن فؤادى يطير شعاعاً ولا غرو فأى شىء كنت ارجوه منه اذا كان اصر على الكتان وانكار الحق ، ادرك الزنجي بلا بلاح ريب موجب جزى وفع ما قصدته فتقدم الى الله المتجنى عليها تلوح عليه حات جلاد بمن تمثلهم الروايات الحزنة وكانت قدبدت عليها منذحين علائم الانس بمن فى البيت والسكون اليهم العراغها من أداه واجب المناية والحماية لجرائها وكأنها ادركت جميع ماحصل لانها كانت تنظر الى «اميل» نظر المستعطف الآمل ولسان حالها يخاطبه بقوله ه أهكذا تدعنى أعاقب ظلماً » فاضطرب النلام من هدذا النظر ثم اجهش بالبكاء واستلتى بين يدي ظلماً » فاضطرب النلام من هدذا النظر ثم اجهش بالبكاء واستلتى بين يدي

عند ذلك سُرِّي عنى ماكان ابهظ نفسى من تراكم الكدر ولكنى رأيت ان من الواجب على في هذا المقام الثبات وعدم التعجل في اظهار الحنو فصحت قائلة له من حيث انك تجنيت على الدبة ما لم تجنه في التي ينبنى الرجوع اليها في طلب الهنو فقهم انه في الحبيقة قد فرط منه في حقها هفوة يجب الاستقالة منها فعمد الى جيب صدرته فاخرج منه نصف الترص لانه لم يكن تيسر له اكله كله ومد يده به اليها فاثلاً خذى فتدالت عليه في بداية الامر ولكنها لما رات ان استهاحة الهفو منها صادرة عن قلب سليم ازدردت تلك اللقمة اللذيذة وسهات الرحمة والشره بادية على وجهها فبعثنا ذلك على ان قبقهنا جيماً.

انا وانكنت لا اقومطاعة الاطفال لوالديهم باكثر مماتراه**فيها اجدثى** في بعض الاحيان مضطرة اضطراراً شديداً الى قمع اهواء «اميل» **والحيلولة**  بينها وبين الوصول الى ما قد يضره ورأيت ان من الواجب علي "ان استمين في هذا الامر باستمداد فطرى يوجد قطماً في جميع الاطفال على السواء ذلك ان « اميل » لما يحصل في ذهنه من حوادث المالم الحارجي الاصورة مهمة فتراه يعتبر ما يتمامى عليه مر الاشياء ولا يوافي رغبته ذا قوة متمردة وارادة متصرفة . خذ لذلك مثلاً وهو ان له كلفاً بان يقلب مربعاً من البستان بمقلب صغير فاذا باشر هذا السل سلاني واضحكني منه ان اراه يسحق ما يخرج من المدر برجليه الصميفتين مبدياً دلائل الابتهاج بالظامر كأنما في كل مدرة منها عدوله قد ارغمه واذله واذا اخترق الاسوجة النباتية فاصابه فرع منها في وجهه تناوله بيده وجعل يهزه ويعبث به ولسان حاله يخاطبهمو بخاً له بقوله : « علام تؤذيني ابها الفصن الحقير» واني لأخاله عليه النبور اذا اغرق مركبه الصغير على نحو ما فعل به كردسيس (۱)

هذه الشكاسة التى فى الاشياء وانما اسميها بذلك موافقة لا فكار الاطفال تدعو « اميل » الى اظهار الطاعة الكبار الذين يبلدون من نواميس الكون وسننه آكثر مما يملم فإن خضوع العالم لتلك النواميس والسنن هو الذى الرم الانسان المحافظة على رعاية احكام التجربة واقتفاء آثار السلف ولذلك قد اتفقت مع قوييدون على طريقة بها يعافب « اميل » كلما عمى اوامرى واغفل الأخذ ينصائحي بحيث الى لا اتولى عقابه بنسى بل اكله الحجادات

<sup>(</sup>١) كزرسيس هو ابن داريوس الاول احد ملوك الفرس خلف اباه فى سنة ه ٤٨ ق . م . ومات فى سنة ٤٧٧ . ق . م اراد اتمام نتح البلاد اليونانيه الذي كان شرع فيه والده فارـــل اسطوله اليها فاضطرب البحر واغرق فنطرة كان اتخذها من المفن فامر مجلده ثلاثمائه جلدة كما يعاقب الاسير العاصى .

المحيطة به فانه بذلك يعتاد على ان يلتمس فى الطاعــة جُنَّة تقيه شر ضعفه وشر ما للفواعل الكونية من الطغيان والعتو

وقد جريت معه على هذه الطرقة بينها فيضرب آخر من ضروب سيرته واني وان لم اصل بها في جيم الاحوال الى النجاح المقصود اخالي على الطرقة الموصلة اليه . ذلك اني رأيته شغفا بالاندلاق من البيت وكثيراً ما انذرته بإن فيخروجه منه وحيداً ضرراً عليه فلريجدذلك نفما فلما رأيت منه قلة الاصفاء الينصائحي في هذا الأمر او عزت الي قوييدون بان يغري به سن اطفال القرية فكانواكلا رأوه في الحارج تظاهروا له بانهم يحسبونه وليدا ضل بيته وقبضوا عليه وردوه الى قهرا فادرك مر. ذلك الحين الموعظة التي اردت ان اعظها اياه وهي ان الانقياد والطاعة امثل من القسر على انني رأيتني قد عرفت فيه انه لم يخلق لان يبيش وحيداً ولا لأن يقضى جميع زمانه مع الكبار لانه مادام ذا عقل وقصر على مخالطتنا يشيخ قبل بلوغه زمن الشيخوخة واما اذا اختلط بلدانه وعاشر اترابه اشرق في وجهه نور النرح بابتهاجهم وسرى الى نفسه روح السرور منهسم ولهذا رأيت من مصلحته ان يتخذ له رفقاء من اطفال القرية جعلت امر اصطفائهم موكولا اليَّ حتى لاَيكون له فيهم أسَّى سيئة ولم الاق في هذا الامرصعوبة لان الناسهنا لاشتغالهم طول النهار بتحصيل رزقهم يرون فىتسليم اطفالهم لمن يقوم بشأنهم تخفيفاً من حملهم وقــد اصبح بيتنا من هذه الجهة شبيها علجاً من ملاجئ الاطفال فاذكر لك من اخصاء « اميل » أنسين فقط وهما غلام اسمه ولْيَمُ يكاد يساويه في سنه اعني انه في الحامسة او السادسة من عمره وفتاة في السابعة من عمرها عليها مخايل الحسن تسمى ازابلي

ولكن الناس يختزلون هذا الاسم اختزالا لاشبهة فى وجه مناسبته فيدعونها بِليّ (كلة تليانية ممناها جميله )

اخص ما اعنى به في شأن اولئك الاطفال الشلائة هو امجاد رابطة اختلاط وعشرة بينهم فترانى اذا صرَّحت لهم بالانطلاق الى التنزه اوزع عليهم ثلاثة اصناف من الطعام ولكني اراعي في هذا التوزيمان يكون الجبز كله لواحد منهم واللحم البــارد مشـــلا للثانى والفاكهة للتَّالثة فاذا حانت لهؤلاء المتبطلين ساعة اشتهاء الأكل وهي قلما تتأخر لانهم يأكلون أكل صغار الذئاب دعا من نال الحبز منهم رفيقية الى مقاسمتهما اياه على شرط ان يقاساه ايضاً ما معها من اللحم والنفاح مثلا فتقبل منه هذه الدعوة عن طيب نفس لان لكل منهم مصلحة فيها وبهذه الطريقة يتعلمون النريزة الجري على سنة المعاوضة التي هي على ما ادرى حقيقة معنى المساواة من اصول الرذائل الحبيثة التي اصرف في استئصالها من نفس اميل جل اهتمامي الأثرة فان الاطفال مجبولون على الاستثنار بكل شيء وهذا الاستعداد الفطرى مبنى فى الفالب على الشرء والحرص ذلك ما ارانى قد لاحظته فيهم واود أن اكافحه واغالبه وقد رأيت انه لا ينجع فيـــه زخرف القول وبلاغة المنطق واذالواجب على كما رأيت فاصبت ان استخص لولدي ما اسوقه له من العبر في الاعمال . ولعاك سائلي عما فعلته للوصول الى هذه الغاية فاقول: انني انتميت من بين الاشجار المثمرة في بستاننا ثلاثًا جعلت لكل من غلماني واحدة منها مدة السنة ولكوني انا التي توليت توزيعها عليهم قد اعطيت « لاميل » كرزة ولوليم خوخة ولبليّ اجاصة طمَّمها قوييدون ولمَّا تثمر واحدة منها لتأخر فصل الصيف و. في والحق أ**قول في** 

شك من وفرة الحمالها هذه السنة وعلى كل حال ارى ان هؤلاء البستانية الصفار الثلاثة مهتمون بملاحظة ماوضعوا عليه ايديهم وقلما يفترون عن ذود الدود وغيره من الحشرات المهلكة عنه وليس بعد على «اميل» في ابان الكرز أن يأكل جني شجرته جميعه دون ان يعطى منه شيئاً لرفيقيه . ان فعل ذلك فصبراً لانه لا بد ان يأتى يوم مقايضة الجزار بمثله ذلك انه متى انشأ الحوخ والاجاص ينضجان ذكر وليم وبلي معاملة « اميل » لهما وقابلاه بنظيرها ما لم يكونا آكرم منه نفساً واسخى كفاً فيرضيا مقاسمته ما لهما على ما فيه من الميل مع الاثرة وفي كلتا الحالتين عقوبة له .

(للمكتوب بقية)

#### ه الجامع الازهر ،

وقفنا على مقالة ضافية فى جريدة « پيسه أخبار » الهندية الاسلامية كان بشها صاحب هـذه الجريدة الفاضل من مصر عنـد ما جآ هما فى سياحته التى تكلمنا عنها فى جزء مضى . يصف فيها مصر وصفاً تاريخياً سياسياً ادبياً علياً جاء فيه بالفتيل والنقير : وتكلم حتى عن راكبى الحمير . واطال وشبه الحكومة المصرية بالشطرنج يلمب به الاورد كروص . . . واطال الكلام على الجامع الأزهر فنلخص من كلامه فيه ما يأتى :

قال: دخلت الجامع الأزهر الذي هو اشهر المساجد في العالم من حيث التعليم واما من حيث السعة والزخرف فيوجد ما يفضله في القاهرة وغيرها – ثم تكلم بالمناسبة على جامع القلمة وغيره وقال ب انا ادع الكلام على هـذه المساجد العظيمة كجامع السلطان حسن وابن طولون والمؤيد والغورى واتكام على الازهر لان كل المسلمين يبرفون اسمه ولا سبها قرآء جريدتنا

هو آكبر المدارس الجامة فى الدنيا وقد جئته مرات متمددة فى اوقات مختلفة من ليل وصباح وظهيرة ومسآء من نهار وهو مخصوص التمليم لا المصلاة فلا يجيئه الناس من الحارج المصلاة ومتى اذّن المؤذن من مناراته الأربع (هي خس) يقوم بمضطلاب العلم فيه وفى اروقته المصلاة ولكنهم يصلون متفرقين . . . وبعضهم يتى مشفولاً بالقرآءة والمطالعة وبعضهم بالاكل والاضطجاع . . .

« قدرت الذين يتعلمون فيه بزهآء عشرة آلاف والاساتذة بمـاثة او يزيدون (الصواب الهم مثات) وسن الطلاب يبتدئ من ٧ سپين الى سبعين سنة . . . »

ثم تكلم عن الروات وانها قليلة جداً الارات شيخ الجامع فأنه كثير جداً وتكلم عن الجراية وعن الإدام ما هو وكيف يكون الأكل وعن الاروقة وتعدد الايم والشعوب فيه بما لا حاجة لنقله الا قوله «والتعليم فيه يبتدئ من قرآءة القرآن للاطفال الى اعلى العلوم الاسلامية ويقرأ بعض الاستاذين لطالب واحد وبعضهم لجماعة كثيرة » ثم قال ما ترجمته بالحرف داما ابدي رأيي في الازهر وان تألم له كل مسلم يراه وهو ان معرفتى بها المكان الذي هو دار الساوم الاسلامية الحكيري ما اورثني الا التأسف. قلما يخرج من هذه المدرسة عالم ينفع الملة والأمة وان المتخرج من هذه المدرسة عالم ينفع الملة والأمة وان المتخرج منها يؤخذ عمامة الفضيلة ( يريد درجة التدريس) بعد دراسة ١٢ منة

الي ۲٤ سنة

اصحاب الجرائد الاسلامية يمدحون طريقة اصلاح التمليم الجديدة فى الازهر ويذهبون الى انها ضرورية لا بد منها ولكن علماء الازهر ( اي بعضهم ) يقولون الها بدعة وان الطريقة القديمة خير منها

سأت لطيف باشا سليم عن علماً ، الازهر الناسين فاجابى بما رجعت معه يائساً وهو ان قال الله لم يخرج من الازهر عالم يستحق ان يخرج اسمه من مصر ويطوف البلاد الأخرى

يريد علماً والمسلمين ان يكونوا كأنبياً وبي اسرائيل ولكن هؤلاء العلماء لم يصلوا في الحقيقة الى مرتبة العلماء فكيف يعرجون الى افق الانبياء . ترى من العلماء من يأمر بالمعروف ولا يأتمر وينهى عن المنكر ولا ينتهى . » وهنا ذكر الكاتب بيتين من الشعر الفارسي معناهما ان الحطيب على المنبر يقرع الاسماع بزواجر الوعظف الجلوة ويسمل بخلاف ذلك في الحلوة . يأمرون الناس بالتوبة ولكنهم هم لا يتوبون فهلا وعظوهم بأفعالهم كما يعظونهم باقوالهم فان العمل اقوى تأثيراً اه المراد منه

**→**+>-++

#### « تعيين أمين »

علنا أن مجلس أدارة الازهر قد اختار الاستاذ النزيه الشييخ أمين افندى السحيمي وكياد لرواق الاتراك لمجز شيخه بالمرض والكبرعن النظر في شؤنه وهو تميين أصاب أهله ووقع موقعه لان هذا الفاصل يرجى أن يصلح به حال الرواق ويرثق أحسن أرتقاء فنهئ صديقنا الشيخ أمين افندى بهذه الحدمة الجليلة ونرجو له التوفيق بالقيام بشؤنها خير قيام

## العيد الوطني السعيد

#### ۔ﷺ عيد جلوس الحديوي المعظم ﷺ⊸

ادام الله تعالى حكم الحضرة العباسية العليَّة. واقرَّ بها عيون هذه الأمة المصرية. وأُنبَتَ وليَّ عهدها احسن نبات. وحفظه منجميع الملمَّات لِتكون الآمال قرينة الأميال. بمحفظ الاستقلال فى الحال والمَال .

بعد غد تحقفل الحكومة المصرية . ويشاركها جميع اصناف الرعية . بتذكار جلوس مولانا عباس حلي باشا على عرب الحديوية . ناباً مطاماً عن الحضرة السلطانية . فترتفع الرايات على دور المواقع الرسمية . من ملكية وعسكرية . وتقتدى بها فى ذلك المعاهد الأجنبية . التابعة للدولة الأوربية وفير الاوربية . وقد اعدت لنا فى هذا العام . لجنة الاحتفال العام . التى برأسها عطو فتلوعبد القادر باشا حلمى . ويتولى امانة سرها سعادة احمد بك زكي . ويتألف اعضاؤها من جميع النحل والشعوب . التى يحكمها هذا الأمير المجبوب . زينة لم يسبق لها مثال . فى حول من الأحوال . مما فصلت القول فيه الجرائد اليومية . فلم يبق لنشر ما ورد علينا من اللجنة مزية . الا المحتفال اعلى عبالى الوطنية . التى ترتبط بها جميع اصناف الرعية . فليكن الاحتفال اعلى عبالى الوطنية . التى ترتبط بها جميع اصناف الرعية . فليكن الاقبال . على هذا الاحتفال . من آيات حبهم اسمو الأمير . و إخلاصهم المرش والسرير .

قترفع فرض التهنئة الىمولانا المزيز بعيد تذكار السنة الثامنة من ملكهِ ونسأل الله تمالى ان يمد في ايامه ويمده بالتوفيق . ويكون له خيرعون ورفيق .

## الىب ع دالجرافات فالانِقَالِيَّلِثُ فِلْالْجِتَّا ذِلْا

• الأحاديث الموضوعة في رمضان والصوم »

منها حديث: افترض الله على امتى الصوم ثلاثين يوماً وافترض على سائر الامم قل أو كثر وذلك ان آدم لما أكل من الشجرة بنى في جوفه مقدار ثلاثين يوماً فلما تاب الله عليه امره بصيام ثلاثين يوماً بلياليهن وافترض على أمتى بالنهار. وما يؤكل من الليل ففضل من الله تعالى . رواه الحطيب عن انس مرفوعاً وقال : محمد بن نصر البغدادي (من رواته) غير ثقة قد اغتر به بعض النقات بالمناكير . ونحن نقول مثل هذا الحديث الباطل قد اغتر به بعض النفسرين وحكموه في قوله تعالى «كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم » وظنوا أن التشييه من كل وجه ولم يساعده على ذلك نقل . والظاهر أنه تشبيه اصل الكتابة علينا بالكتابة عليهم من غير نظر الى المكتوب في مقداره وكيفيته ولا اشكال فيه كما عليهم من غير نظر الى المكتوب في مقداره وكيفيته ولا اشكال فيه كما سيأتي في باب النفسير أن شاء الله تعالى

وفى الحديث ايضاً تعايل الصوم وبيان الحكمة فيه وأنها آكل آدم من الشجرة وهو يقتضى ان الصوم عقوبة وقد تقدم فى الجزء الماضى فساد هذ الرأى وبيان انه اعتقاد وثنى مع بيان الحكمة الصحيحة المنصوصة فى القرآن. ورأيت الشعراني فى ميزانه توسع فى بيان التكاليف التى فرضت علينا بسبب اكل آدم من الشجرة حتى عدَّ من ذلك جميع فواقض الوضوء حتى فى المذاهب المندرسة وقال ان حببها كله يرجع الى الأكل الخ ما اطنب فيه وهو نرغة نصرائية . والمعلوم من الكتاب والسنة ان التكليف رحمة لا عقوبة « ولو شآء الله لأعنتكم » وان الابنآء لا تماقب بذنوب الآباء . بل قال المتمالى « ام لم ينباً بما في صحف موسى وابراهيم الذى وقى. ان لا تزرُ وازرةُ وزرَ أخرى . وان ليس للإنسان الا ما سمى » الأيات وهى شريعة المعلل التي كان عليها اصحاب الشرائع الساوية خلافاً لما في اسفار العهد القديم في البعض مما لا ثقة لنا بروايته

ومنها حديث: لا تقولوا رمضان فان رمضان اسم من اسهاء الله تسالى ولكرخ قولوا: شهر رمضان . رواه ابن عدى عن ابى هريرة مرفوعاً وفى اسناده محمد بن ابى مشرعن ابيه وليس بشىء . وقد اخرجه البهق فى سننه وضعفه بأبى مشر . ورواه غيرها كذلك

ومنها حديث: اذا كان اول ليسلة من شهر ومضان نادى الجليلُ رضوانَ خازن الجنان فيقول لبيك وسعديك وفيه : امره بفتح الجنة وامر مالك بتغليق النمار . وهو حسديث طويل يذكر في كتب الوعظ والرقائق وبعض الحطب وقد صرح المحدثون بآنه موضوع وفي إسناده اصرم بن حوشب كذّاب

ومنها حديث: لو علم الدباد ما فى رمضان لتمنت أمتى ان يكون رمضان السنة كلها الح ما هو مشهور . رواه ابو يعلى عز ابن مسعود مرفوعاً وهو موضوع آفته جرير بن ايوب. قال الامام الشوكاني بعد ما اورد هذا عقيب ما قبله: وسياقه وسياق الذى قبله بما يشهدالمقل بالهما موضوعان فلا معنى لاستدراك السيوطي لهما على ابن الجوزي بانهما قد

رواهما غير من رواهما عنه ابن الجوزى فان الموضوع لا يخرج عن **كو نه** موضوعاً برواية الرواة اه

ومنها حدیث : اذاکان اول لیلة من شهر رمضان نظر الله الی خلقه الصوَّام واذا نظرالله الیعبد لم یعذبه ابداً . وفیه : فاذاکان لیلةالنصف . . . واذاکان لیلة خمس وعشرین . . . الخ الحدیث وهو موضوع وفیه مجاهیل والمتهم بوضمه عُمان بن عبد الله القرشی

ومنها حديث : إن الله تعالى في كل ليــلة من رمضان عنه الإفطار يبتق الف الف عتيق من النار . روى عن ابن عباس ( رضى الله عنهما ) وهو لايثبت عنه ورواه ابن حبان من حديث أنس بلفظ « سمائة الف » بنقص اربعائة الف عن الرواية السائقة وقال : باطل لا اصلله . وقدرواه البيهق من طريق اخرى عن الحسن وقال البيهق : هكذا جاء مرسلاً – ومراسيل الحسن عنـــدهم ليست بشيء - . ورواه ايضاً من حديث ابي امامة بلفظ: إن لله عنـ دكل فطر عتقاء من النار . وقال غربيب جـ داً . ورواه ايضاً من حديث ابن مسعود بلفظ : لله تمالي عند كل فطر من شهر رمضان كل ليلة عتقاء ستون اللها فاذا كان يوم الفطر اعتق مثلما اعتق في جميع الشهر . ورواه الديلمي باللفظ الأول . وهو وانكان يروى للضعفاء الا ان اضطراب الحديث في رواياته وما فيــه من التغرير وتجريء العوام على انتهاك الحرمات واقتراف السيئات ومن الناو في المبالغة الذي هو من علامات الوضع ومن فساد المني بالنسبة لاشهر الروايات وهما رواية الف الف ورواية سمائة الف ولم يكن الذين يصومون رمضان في عهده صلى الله عليه وسلم يبلغون عدد عتق ليلة واحدة – كل ذلك يدلنا على انت

تمدد الروايات لا ينافى وضع الحديث واختلافه . فبعداً لحطباء الجمالة الذين يقرأونه على المنابر ينرّون به الناس .

ومهاحديث: لو أذِن الله لاهل السموات والارض ان يتكلموا لبشروا صوَّام رمضان بالجنة ، رواه العقيلي عن انس مرفوعاً وقال: اسناد مجهول وحديث غير محفوظ. وهو مما يذكره الحطباء

ومن الاحاديث الواهية التي يذكرها الحطباء على المنابر حديث: نوم الضائم عبادة وصمته تسبيح وعمله مضاعف ودعاؤه مستجاب وذنبه مفغور: رواه البيهتي والديليي وابن النجار من حديث عبد الله بن ابي أوق الاسلبي. قال البيهتي عقيب إيراده: معروف بن حسان - اي احد رجاله - ضميف وسليان بن عمر النخبي اضمف منه . وقال العراقي: سليان النخبي احد الكذابين . ونقول يا لله العجب من هؤلاء الذين ألقوا دواوين الحطب الجمية كيف تحروًا الاحاديث الموضوعة والواهية ومن ابن جموها . ولم عادوا الاحاديث الصحيحة واجتنبوها !! ؟؟

ومنها حديث: اذا غاب الهلال قبل الشفق فهو لليلة و اذا غاب بعد الشفق فهو لليلتين . رواه ابن حبان عن ابن عمر مرفوعاً وقال: لا اصل له ومنها حديث: ثلاثة لا يسألون عن سيم المطم والمشرب - المفطر والمتسحّر وصاحب الضيف وثلاثة لا يسألون عن سوء الحلق المريض والصائم والامام العادل. قال فى الذيل: فيه مجاشع يضع . اى فهو مكذوب ومنها حديث: انه يسبح من الصائم كل شعرة وتوضع للصائمين والصائمات يوم القيامة تحت المرش مائدة من ذهب الخ فى اسناده ابو عصمة وضاع . ومنها حديث صوموا لتصحوا . قال الصفائي موضوع وقال

في المختصر ضعيف

ومنها حديث: ان أَنَساً اكل البَرَدَ وهو صائم وقال انه. ليس بطمام فقرره صلى الله عليه وسلم على ذلك . قال فى الذيل: فيه عبد الله بن الحسين يسرق الحديث

ومنها حـديث: انمـا ســـى رمضان لأنه يرمض الذنوب وان فيه ثلاث ليال ليلة سبمة عشرة وليلة تسعة عشرة وليلة احـــى وعشرين من فاتــة فاته خيركثير ومن لم ينفر له فى شهر رمضان ففى ايّ شهر ينفر له . قال فى الذيل: فى اسناده زياد بن ميمونكذّاب

ومنها حديث: ان الله اوحى الى الحفظة ان لا تكتبوا على صوام عبيدى بمدالمصرسيثة. وواه الحطيب عن انس مرفوعاً. قال الدارقطنى نر المراهيم بن عبد الله المروزى ليس بضة حدّث عن قوم ثقات باحاديث باطلة هذا منها. ونقول هو اباحة للمعاصى فى ذلك الوقت قاتل الله واضمه ما اشد إغواءه واضلاله

ومُنها حديث : اذا سلمت الجمعة سلمت الايام واذا سلم رمضان سلمت السنة . رواه الدارقطنى والبيهق عن عائشة مرفوعاً وفى اسناده عبدالعزيز ابن ابان وهو كذاب . ورواه ابو نعيم فى الحلية باسناد آخر فيسه احمد بن جهور وهو متهم بالكذب

ومنها حديث: من افطر على تمرة من حلال زيد فى صلاته اربمائة صلاة . رواه تمام فى فوائده عن انس مرفوعاً وفى اسناده موسى الطويل كان يضع الحديث

ومنها حديث : من تأمل خلق امراة حتى يبـين له حجم عظمها ورآء

ثيابها وهو صائم فقد افطر . رواه ابن عدي عن انس مرفوعاً وهو موضوع فيمه كذابان . ومنها حديث : خمس يفطرن الصائم وينقضن الموضوء الكذب والخمية والنبية والنظر بشهوة والحمين الكاذبة . قال فى اللآلى : موضوع سعيد - بيني ابن عنبسة - كذاب والثلاثة فوقه مجروحون . اقول وله طرق اخرى فيها وضاعون ايضاً الاطريق داود بن رشيد فهو متقارب ليس فيمه من وي بالكذب لكن فيه محمد بن حجاج ضميف . واورده الامام الغزالى في الاحياء بناء على انه ضعيف يعمل به في التنفير عن الرذائل التي لم يشرع الصوم الا لاتقائباً

ومها حديث : من افطر يوماً من رمضان فليد بدنة فان لم يجد فليمم ثلاثين صاعاً من تمر للمساكين . رواه الدارقطني عن جابر مرفوعاً وفي اسناده مقاتل بن سليان كذاب والحرث بن عبيدة الكلاعي ضعيف ومنها حديث : من افطر يوماً من رمضان من غير رخصة ولا عذر كان عليه ان يصوم ثلاثين يوماً ومن افطر يومين كان عليه ستون يوماً ومن افطر يومين كان عليه ستون يوماً وقال : لا يتبت عمر بن ايوب المفضل لا يحتج به ومحمد بن صبيح ليس وقال : لا يتبت عمر بن ايوب المفضل لا يحتج به ومحمد بن صبيح ليس بشيء . ومنها حديث : من فطر صائماً على طمام وشراب من حلال صلت عليه الملائكة رواه ابن عدى عن سليان مرفوعاً . قال ابن حبان لا اصل له وفي اسناد ابن عدى متروكان وفي اسناد ابن حبان متروك

« بدع رمضان ومنكراته »

الصوم عبادةخفية بين العبد وربه كان من شأنها ان توجد ولا تعرف ولكن يحتف بها اعمال وشؤن صارت بها من اظهر الشعائر الدينية جمــــلة وتفصيلاً . وما اجمل المسلمين وآكملهم اذا جلسوا على موائدهم قبيل المغرب واشهى الطعام والشراب الحلال بين ايديهم وهم فى اشد الحاجة اليهما ولا عكن لأمير ولا لسلطان ولا لعالم ولا لجاهل ان يمدَّ يده فيتناول شسيئاً حتى تأتى تلك اللحظة التي يتساوون فيها في التناول كما كانوا متساوين في الامساك . لكن أكثرهم امسوا لا يعرفون من هـذه العبادة الاحفظ شعيرة العبادة الظاهرة من غير التفات الى سرها وحكمتها وهو ملاحظة مراقبة الله تعالى وتحصيل ملكة ترك المنكرات والشهوات التي حرتها عليهم ولو لاحظوا هذا المني لأدركوهولو ادركوه لما وأيهم ينادرون المائدة الى اللهوواللمب فمنهم من لا يصلى المغرب والصلاة افضل من الصوم بالاجماع ومنهم من يذهب الى الحانات والبيّر والمراقص . وهكذا شأنّ الدين في ضفه وتلاشيه يجهل الناس اولاً اسراره الروحانية وحكمه المنوبة حتى لا تبقي لهم الا الصورة الحسية . ولذلك نسر بما بتي من شمائر الدين الظاهرة عسى ان ينفخ في شجها روح الحياة مرة أخرى بتوفيق من بتي عنده سر الدين من علمائه للارشاد الصحيح . واذا نفخت هذه الروح وحلت الحياة الحقيقية في هذا التمثال يصير خلقاً حيًّا تصدر عنه أعمال الاحياء

(الوعظ) هو افضل الشمائر التي يمتاز بها رمضان في الاكثرولكنه وسد الى قوم لا شك ان الجهل المطلق خمير من تعليمهم وإرشادهم سمحت امثل من رأيت منهم يتكلم على العامة في الوحدانية التي هي اصل الدين واساسه هي عبارة عن الاعتقاد بنني خمسة كوم على مذهب الجهور وسنة كموم على مذهب آخروهي الكم المتصل والكم المنصل في كل من الذات والصفات والافعال .... ثم أنه استدل على الوحدانية

بدليل واحد وهو آنه لو وجد الهان لاحتاج كل الى الاستماة بالآخر وذلك يوجب الدور أوالتسلسل وكل منها محال . كذا قال . ونو ذ بالله من الجهل والاضلال . ومنهم من يسلم الناس ادعية تكفر بها جميع المماصي وتنال بها الدرجات الملي وبييمهم ذلك في قراطيس ثمن الواحد (قرش تعريفه) . ومنهم من يعلمهم الزهد في الدنيا وهو جاهل آنه لم يبق لهم ما يزهدون فيه وقد استدل أحد وعاظ هذا الفريق في المسجد الحسيني على تفضيل الفقر على الغني بان الفقر قديم والغني حادث وقاته ان الغني من صفات الله وهو القديم الازلى حقيقة والفقر من صفات الناس الحادثين . ومنهم من يعلم الناس غرائب النوادر التي يفتنحون الكلام عليها بقولهم « لاعيب في الحلال » ولا يمكننا المتثيل لها — الى غير ذلك مما نتبة على ما نعلمه منه في الدرس الذي ناقيه في المسجد الحسيني

(تلاوة القرآن الكريم) هي بالصفة الممهودة من شمار رمضان . ومن منكراتها في المساجد انهم يجتمعون لها لأجل التلذف بالتلحين والتنفي بالقرآن ولذلك لا يجلسون الا الى صاحب الصوت الحسن . ومنها أن القراه يوفعون اصواتهم فيشوشون على المصلين . ومنها انهم يأتون بالحركات والاصوات التي اعتادوها عند ساع الممازف والأغاني الغرامية . وماكان اجدر هبالحشوع والبكاء والتذكر والاعتبار عند ساع المكلام الذي وصفه الله تعالى بقوله: « لو أنزلنا هذا القرآن على جَبَل لِ أيته خاشماً متصدّعاً من خشية تلويهم لخشمت جواد حمد ، ومن منكراتها في الدور والقصور أن القرآء على جملون في عال الحدم والهم لا يصفون التلاويهم بل يشتغلون عنها باللهوالباطل الخ



( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنارالطريق )

( مصر فی یوم الثلاثاء غرة شوال سنة ۱۳۱۸ — ۲۱ ینایر (ك ۲) سنة ۱۹۰۱ )

## كتب المغازي وإحاذيث القصاصين"

لفضيلة الاستاذ الحكم الشيخ محمد عده مفتى الديار المصرية

سألنى سائل عن الرأي فى ما يوجد بابدى الناس من كتب الغزوات الاسلامية واخبار الفتوح الاولى وعما حشيت به تلك الكتب من اقوال واعمال تنسب الى النبى صلى الله عليه وسلم والى كبار اصحابه رضى الله عليه وهل يصبح الاعماد على شىء منها ثم خص فى السؤال كتاب الشيخ الواقدى الموضوع فى فتوح الشام وذكر لى ان بعضاً من معربدة هذه الأيام المعتدين على مقام التصنيف قد جعلوا هذا الكتاب عمدة نقلهم ومثابة يرجعون اليها فى روايتهم ليتخذوا منه حجة على ما يروجونه من تشويه سيرة المسلمين الاولين وليسلكوا منه سبيلاً الى اذاعة المثالب ونشر المعاب

 <sup>(</sup>١) نشرت هذه المقالة في جريدة تمرات الفنون الغراء منذ ١٥ سنة عند ماكان
 الاستاذ في بيروت . واعادت نشرها في المدد ١٣٦٣ الصادر في ٩ من رمضائنا هذا

وان بعضاً آخر من ضعفة المقول من المسلمين ظنوا هذا الكتاب من انفس ماذخر الاولون الآخرين وانه جدير ان محرز في خزائن الكتب السياسية وحقيق ان ينقل من اللغة العربية الى غيرها من اللغات فاجبت السائل مجواب احببت لو ينشر على ظن ان تكون فيه ذكرى لمن يتذكر لم يرزأ الاسلام باعظم مما ابتدعه المنتسبون اليه . وما احدثه الغلاة من المقتريات عليه . فذلك مما جلب الفساد على عقول المسلمين . واساء ظنون غيرهم فيا بني عليه الدين . وقد فشت للصفائد وأشية على الدين الحمدى في قرونه الاولى حتى عرف ذلك في عهد الصحابة رضى الله عنهم بل عهد الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم في حياته حتى خطب في الناس قائلا: المحالة عليه وسلم في حياته حتى خطب في الناس قائلا: المحالة من النار او كما قال

الا ان عموم الباوى بالا كاذيب حق على الناس بلاؤه في دولة الامويين فكثر الناقلون وقل الصادقون وامتنع كثير من اجلة الصحابة عن الحديث الا لمن يتمون بحفظه خوفاً من النحريف فيما يؤخذ عنهم حتى سئل عبد الله ابن عباس رضى الله عنه لم لا تحدث فقال لكثرة المحدثين . وروى عنه الامام مسلم في مقدمة صحيحة انه قال : ما رأيت اهل الحير في شيء اكذب منهم في الحديث . ثم اتسع شر الافتراء وتفاقم خطب الاختلاق وامتد بامتداد الزمان الى ان نهض اعمة الدين من المحدثين والعلماء المامين ووضعوا الحديث اصولاً وشرطوا في صحة الرواية شروطاً وبينوا درجات الرواة واصافهم ومن يوثق به ومن لا يوثق به منهم وصار ذلك فتامن اهم المنون واصافهم ومن يوثق به ومن لا يوثق به منهم وصار ذلك فتامن اهم المنون سعوه فن اخر سموه فن مصطلح الحديث فامتاز بذلك

الصحيح من الفاسد وامتاز الحق من الباطل وعرفت الكتب الموثوق بها من غيرها وثبت علم ذلك عند كل ذي إلمام بالديانة الاسلامية

وقد روي عن الامام مالك رضى الله عنـه انه كان قد كتب كتابه الموطأ حاوياً اربعة عشر الف حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع حديث « قدكثرت على الكذابة فطابقوا بين كلامي والقرآن فان وافقه والاً فاطرحوه» عاد الى تحريركتابه فــلم يثبت له من الاربعة عشر القاً آكثر من الف. ومن واجع مقدمة الامام مسلم علم مالحقه من التعب والعناء فى تصنيف صحيحه واطلع على ما ادخله الدخلاء فى الدين وليس منه فى شىء العالم بلامع القوَّة . وعلا رؤوس الامم بسلطان السطوة . وفاض في الناس فيضان السيول المنحدرة. ولاحت لهمفيه رغبات. وتمثلت لهممنه مرهبات. وقامت لاَّ ولى الالباب عليه آيات بينات . فكان الداخلون في الدين على هــذه الاقسام قوم اعتقــدوا به اذعاناً لحبته واستضاءة بنوره واولتك الصادقون وقوم من ملل مختلفة انتحلوا لتبه واتسموا بسمته اما لرغبــة في مغانمه او لرهبة من سطوات اهله او لتعزز بالانتساب اليه فتدثروا يدئاره لكنهم لم يستشعروا بشماره . لبسوا الاسلام على ظواهم احوالهم الا أنه لم يمس أعشار قلوبهم فهم كانوا على اديانهم في واطنهم ويضارعون المسلمين فى ظواهـرهم وقد قال الله فىقوم من اشباههم : قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلنا ولمَّا يدخل الايمانُ في قلوبكم

فين هؤلاء من كان يبالغ في الرياء حتى يظن الناس أنه من الاتقياء فاذا احس من قوم ثقة بقوله اخذ يروى لهم احاديث دينه القديم مسنداً لها الى الني صلى القعليه وسلم او بعض اصحابه ولهذا ترى جميع الاسرائيليات وما حوته شروح التوراة قد نقل الى الكتب الاسلامية على أنه احاديث نبوية الا ان ائمة الدين عرفوا ذلك فنصوا على عدم صحبها وبهوا عن النظر فيها . ومنهم من تعمد وضع الاحاديث الى لو رسخت معانيها فى المقول افسدت الاخلاق وحملت على البهاون بالاعمال الشرعية وفترت المم عن الانتصار للحق كالاً حاديث الدالة على انقضاء عمر الاسلام ( والعياذ بالله) او المطمئة فى عفو الله مع الانحراف عن شرعه او الحاملة على التسليم للقدر بترك العمل فيا يصلح الدين والدنيا كل ذلك يضمه الواضعون قصداً الافساد المسلمين وتحويلهم عن اصول دينهم ليختل نظمهم ويضعف حولم

ومن الكاذبين قوم ظنوا أن الذيد في الأخبار والاكثار من القول يرفع من شأن الدين فهذروا بما شاؤا يبتنون بذلك الأجر والثواب ولن ينظم الا الوزر والمقاب وهم الذين قال فيهم ابن عباس: مارأيت اهل الحير في شيء اكذب منهم في الحديث ويريد باهل الحير اولئك الذين يطيلون سبالهم ويوسعون سربالهم ويطأطئون رؤوسهم ويخفنون من اصواتهم ويندون ويروحون الى المساجد باشباحهم وهم ابسد الناس عنها بارواحهم يحركون بالذكر شفاههم ويلحقون بها قى الحركة سجهم ولكنهم - كما قال أمير المؤمنين على بن ابى طالب ـ: منقادون لحلة الحق لا بصيرة لهم في احنائه المؤمنين على بن ابى طالب ـ: منقادون لحلة الحق لا بصيرة لهم في احنائه الموسيرة ومغالبق العقل فهم اغرار مرحومون يسيئون ويحسبون الهم المساجد يطنون ال نسيئون ويحسبون الهم يطنون الى اصحاب الذي ممايزيد في فضلهم ويعلى من النفوس منزلهم فيصح يظنون الى اصحاب الذي ممايزيد في فضلهم ويعلى من النفوس منزلهم فيصح

فيهم ما قيل «عدوّعاقل خير من محب جاهل» ومن هؤلاء وُضاّع كتب المغازى والفتوح وما شاكلها

اما الشيخ الواقدى فكان من علما الدولة الساسية ولاه المأمون القضآء في عسكر المهدى وكان تولى القضاء في شرقي بغداد . قال ابن خلكان : وضمفوه في الحديث وتكلموا فيه . اه . اى عدوه ضميف الرواية ليس من اهل الثقة ولهذا نص الامام الرملي من علماء الشافعية على انه لا يؤخذ بروايته في المفازي فان كان هذا الكتاب المطبوع الموجود في ايدى الناس من تصنيفه فهذه منزلته من الضعف عند علماء المسلمين على انى لو حكمت بانه مكذوب عليه مخترع النسبة اليه لم اكن خطئاً

وذلك لأن الواقدى كان من اهل المائة الثانية بعد الهجرة وكان من العلم بحيث يعرفه مثل المأمون ابن هارون الرشيد ويواصله ويكانب وضاحب هذه المنزلة في تلك القرون اذا نطق في العربية فأغا ينطق بلنتها وقد كانت اللغة لتلك الاجيال على المعهود فيها من متانة التأليف وجزالة المفظ وبداوة التعبير والناظر في كتاب الواقدى ينكشف له بأول النظر ان عبارته من صناعات المتأخرين في اساليبها وما ينقل فيها من كلام الصحابة مثل خالد بن الوليد وابي عبيدة وغيرهم رضى الله عنهم لا ينطبق على مذاهبهم في النطق بل كلما دفق المطالع في احناء قوله يجد اسلوبه من اساليب القصاصين في الديار المصرية من ابناء المائة الثامنة والتاسمة ولا يرى عليه ضحة المدنيين ولا العراقيين والرجل كان مدنى المنبت عراقي المقام ولولا خوف التطويل لأثبت بكثير من عباراته وبينت وجه المخالفة بينها وبين مناهج إبناء القرون الأولى في التعبير على ان ذلك لا يحتاج الى البيان عند

المارفين باطوار اللغة العربية

فهذا الكتاب لاتصح الثقة به اما لا ممكذوب النسبة على الواقدي وهو الأظهر واما لضعف الواقدى نفسه في رواية المفازي كما صرَّح به العلماء فلا تقوم به حجة للمتحذلقين ولا يصلح ذخرآ للسياسيين ومثل هذا الكتاب كتب كثيرة كقصص الانبياء المنسوب لابي منصور الثعالي وكثير من الكتب المتعلقة باحوال الآخرة او بدء العالم او بعض حقائق الخلوقات المنسوبة الى الشيخ السيوطي وقصص روايات تنسب الى كعب الاحبار اوالاصمعي ومن شاكلها ممن عرفوا بالرواية فاولع النأس بالنسبة اليهم من غمير تفريق بين صحيح وباطل فجميع ذلك ما لا اعتداد به عند العلماء ولا ثقة بما يندرج فيه والعمدة في النقل التاريخي كتب الجديث كصحيح البخاري ومسلم وغيرهما من الصحاح ويتلوها كتب المحققين من المؤرخين كابن الأسمير والمسعودى وابن خلدون وابى الفداء وامثالهم وعلى اي حال فلا يستغنى مطالع التاريخ عن قوة حاكمـة بميز بها بين ما ينطبق على الواقع وما ينبو عنه . هذا ما اردنا اليوم اجماله فان دعا الى التفصيل داع عدنا اليه والله الموفق للصواب 8.0

--

﴿ تنبه ﴾

صناق هذا الجزء عن نشر المحاورة الرابعة من المحاورات بين المصلح والمقلد لأننا لم نر بُدًا من نشر مقالة الاستاذ تعائدتها وموعدنا بها الجزء الآتي ان شاء الله تعالى

## 

قال عبد القاهم بعد كلام: وعلى هذا موضوع الشعر والحطابة أن يجعلوا اجتماع الشيئين في وصف علة الحكم يريدونه وانهم يكن في المقول ومقتضيات المقول ولا يؤخذ الشاعر بأن يصحح كون ما جعله أصلاً وعلة كما ادعاه فيما يبرم او ينقض من قضية وان يأتي على ما صيره قاعدة واساساً بينة عقلية بل تسليم مقدمته التي اعتمدها بينة كتسليمنا أن عائب الشيب لم ينكر منه الا لونه وتناسينا سائر المماني التي لهاكره ومن اجلها عيس . وكذلك قول البحتري:

كلفتمونا حدود منطقكم في الشعر يكني عن صدقه كذبه اواد كلفتمونا ان نجري مقايس الشعر على حدود المنطق، ونأخذ نفوسنا فيه بالقول المحقق، حتى لا ندى الا ما يقوم عليه من العقل برهان يقطع به ، ويلجئ الى موجبه ، ولا شك انه الى هذا النحو قصد ، واياه عمد ، إذ يبعد ان يريد بالكذب اعطاء الممدوح حظاً من الفضل والسؤدد ليس له ، ويبلغه بالصفة حظاً من التعظيم يجاوز به من الاكثار محله ، لان هذا الكذب لا يبين بالحجج المنطقية ، والقوانيز المقلية ، وانما يكذب فيه القائل بالرجوع الى حال المذكور واختباره فيا وصف به ، والكشف عن قدره وخسته ، ورفعته او ضعته ، ومعرفة محله ومرتبه ، . وكذلك قول

من قال : و خير الشعر آكدبه ، فهذا مراده لان الشعر لا يكتسب من حيث هو شعر فضلاً ونقصاً وانحطاطاً وارتفاعاً بل يَنْحَلُ الوضيع من الرفعة ما هو منه عار ، او يصف الشريف بنقص وعار ، فكم جواد بخله الشعر وبخيل سناه وشجاع وسمه بالجبن وجبان ساوى به الليث وذى ضعة اوطأه قة العينوق (۱) وغي قضى له بالفهم ، وطائش ادمى له طبيعة الحكم ، ثم لم يبنبر ذلك في الشعر نفسه حيث تُنتَقَدُ دنانيره و تنشر ديا بيجه ، ويفتق مسكم فيضوع أربجه ،

واما من قال في ممارضة هذا القول « خير الشعر اصدقه » كما قال :
وان أحسن بيت انت قائله بيت يقال إذا أنشدته صدقا
فقد يجوز ان يراد به ان خير الشمر ما دل على حكمة يقبلها المقل ، وأدب
يجب به الفضل ، وموعظة تروض جماح الهوى ، وتبعث على التقوى ،
وتبين موضع القبح والحسن في الافعال ، وتفصل بين المحمود والمذموم
من الحصال ، وقد ينجى بها نحو الصدق في مدح الرجال ، كما قيل : كان
زهير لا يمدح الرجل الا بما فيه ، والاول أولى لانهما قولان يتعارضان
في اختيار نوعي الشعر ،

فن قال خيره اصدقه كان تركُ الاغراق والمبالغة والتجوز الى التحقيق والتصحيح، واعتماد ما يجرى من العقل على اصل صحيح، أحبَّ اليه، وآثر عنده، اذا كان ثمره احلى، وأثره أبق، وفائدته اظهر، وحاصله اكثر، ومن قال اكذبه ذهب إلى ان الصنعة الما يُمَدُّ باعوا، وينشر

 <sup>(</sup>١) السيوق نجم احمر مضى، في طرف الحجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمها
 وقة الشيء اعلاء

شعاعها ، ويتسع ميدانها ، وتفرع افنانها ، حيث يستمد الاتساع والتخييل ، ويدعى الحقيقة فيا اصله التقريب والتمثيل ، وحيث يقصد التلطف والتأويل ، ويدهب بالقول مذهب المبالغة والاغراق في المدح والذم والوصف والبث والنخر والمباهاة وسائر المقاصد والاغراض وهناك يجد الشاعر سييلا الى ان يبدع ويزيد ، ويبدى في اختراع الصور ويعيد، ويصادف مضطربا كيف شاء واسعاً ، ومدداً من المعانى متتابعاً ، ويكون كالمغترف من عدر لا يقطم ، والمستخرج من معدن لا ينتعى ،

واما القبيل الأول فهو فيه كالمقصور المدانى قيده ، والذي لا تتسع كيف شاء يده وأيده ، ثم هو في الاكثر يورد على السامعين معانى معروفة وصوراً مشهورة ، ويتصرف فى اصول هى وانكانت شريفة فانها كالجواهر تُحفظ اعدادها ، ولا يُرجى ازديادها ، وكالأعيان الجامدة النى لا تنى ولا تزيد ، ولا ترجح ولا تفيد ، وكالحسناء العقيم ، والشجرة الرائمة لا تنتم مجنى كريم ،

هذا ونحوه يمكن ان يتملق به فى نصرة التحييل وتفضيله ، والعقل بعد على تفضيل القبيل الاول وتقديمه ، وتفخيم قدره وتعظيمه ، وما كان العقل ناصره ، والتحقيق شاهده ، فهو العزيز جانبه ، المنيع مناكبه ، وقد قيل : الباطل مخصوم وإن قفى له ، والحق مفليج وإن قضى عليه (۱) هذا ومن سلم أن المعاني المعرقة فى الصدق ، المستخرجة من معدن الحق ، في حكم الجامد الذى لا يني ، والمحصور الذى لا يزيد ، ؛ وان اردت ان

 <sup>(</sup>١) المفلج (اسم فاعل) النائز الظافر يقال فلج (كنصر وضرب) وافلج
 لازم ويتعدى بعلى فيقال فلج وافلج على خصمه اي استظهر وانتصر

تسرف بطلان هذه الدعوى فانظر الى قول ابى فراس :

وكنّا كالسهام اذا أصابت ﴿ مَرَامِيهَا ﴿ فَرَامِيهَا أَصَابًا الست تراه عقلياً عربقاً في نسبه ، معترفاً بقوة سببه ، وهو على ذلك من فوائد ابى فِرَاسِ التي هو أبو عذرها ، والسابق الى اثارة سرها ،(١)

واعلم ان الاستمارة لا تدخل فى قبيل التخييل لان المستمير لايقصد الى أثبات معنى اللفظة المستمارة وانما يعمد الى اثبات شبه هناك فلا يكون مغيره على خلاف خبره . وكيف يمرض الشك في ان لا مدخل للاستعارة في همذا الفن وهي كثيرة في التنزيل على ما لا يخني كقوله عن وجل: « واشتَّمَل الرَّاس شيبًا » ثم لا شبهة في ان ليس المني على اثبات الاشتمال ظاهراً وانما المراد اثبات شبهه . وكذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم : « المؤمن مرآة المؤمن » ليس على اثبات المرآة من حيث الجسم الصقيل، لكن من حيث الشبه المعقول ، وهوكونها سبباً للعلم بمــا لولاها لم يسـلم لان ذلك العــلم طريقه الرؤية ولا سبيل الى ان يرى الانسان وجهه الأ بالمرآة وما جرى مجراها من الاجسام الصقيلة فقد جمع بين المؤمن والمرآة فى صفة معقولة وهى ان المؤمن ينصح الحاه ويريه الحسن من القبيح كما يُري المرآة الناظر فيها ما يكون بوجهه من الحسن وخلافه . وكذا قوله صلى الله عليمه وسلم : « اياكم وخضراء الدِّمَنِ » معلوم ان ليس القصـــد أبات معنى ظاهم اللفظين ولكن الشبه الحاصل من مجموعها وذلك حسن

 <sup>(</sup>١) يقال ( هو ابو عذر هذا الكلام ) اى هو اول من اقتضبه واخترعه .
 ويقال ( ما انت بذي عذر هذا الكلام ) اى لست بأول من اقتضبه . والعذر هنا
 بالضم مخفف من العذرة وهى البكارة بحذف الناء لجريه شلا

#### الظاهر مع خبث الاصل

واذا كان همدا كذلك بان منه ايضاً ان لك مع ازوم الصدق والثبوت على عض الحق الميدان القسيح والحجال الواسع وأن ليس الامر على ما ظنه ناصر الاغراق والتخييل الحارج على ان يكون الحبر على خلاف الحبر من انه انما يتسع المقال ويفتن وتكثر موارد الصنّعة ويغزر ينبوعها ، وتكثر اغصالها وتنشسب فروعها ، اذا بسط من عنان الدعوى فادعى ما لا يصح دعواه ، واثبت ما ينفيه المقل ويناه ،

وجلة الحديث الذي اربده بالتخييل ههنا مايثبت فيه الشاعر فيه اصرا هزغير ثابت اصلاً ويدعى دعوى لا طريق الى تحصيلها ويقول قولاً يخدع فيه نفسه ويريها ما لا ترى . اما الاستعارة فانسبيلها سبيل الكلام المحذوف في انك اذا رجمت الى أصـله وجدت قائله وهو يثبت امراً عقلياً صحبحاً ويدعى دعوى لها شبح فى العقل . وستمر بك ضروب من التخييل هى اظهر أمراكى البعد عن الحقيقة تكشف وجها في انه خداع للعقل وضرب من التزويق فتزداد استبانة الغرض بهذا الفصــل وازيدك حيئذ ان شاء الله كلاماً في الفرق بين ما يدخل في حيز قولهم : خير الشمر اكذبه . وبين ما لا يدخل فيه مما يشاركه في اتساع وتجوز فأعرفه . وكيف دار الامر غانهم لم يقولوا : خير الشمر آكدبه وهم يريدون كلاماً غفلاً ساذجاً يكذب فيه صاحبه ويفرط نحو ان يصف الحارس بأوصاف الحليفة وهول للبائس المسكين ، : الك امير السراقين ٬ ولكن ما فيه صنمة يتعمل لها وتدقيق في الماني يحتاج معه الى فطنة للصواب. وأعود الى مآكنت فيه من القصل بين للمني الحقيق وغير الحقيق اء النموذج المراد `

# الملتجولية للمار

﴿ الباب الثاني ( الولد ) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾ وبقية المكتوب (٢٠) من هيلانه الى اواسم،

من السهل كثيراً على الاطقال ان يدركوا معنى الملك فىحق انفسهم ولكن من الصعب جداً اقتاعهم بان للفير ملكاً يجب احترامه .

يشهد لذاك ما سأقصه عليك وهو ان مما يزرع في انكاترا الراوند وهو نبات بهي المنظر شديد النمو يعرف في مزارعه بعرض اوراقه وعلو سوقه يدخله اهل هذه البلاد لندرة الفواكه عنده في عمل اقرآص وحمربيات يغالون بهاكثيراً سواه أخطأوا في هذه المغالاة او اصابوا فترى اطفال القرى بسبب بقاء اذواقهم على حالها الفطرية كلفون باكل هذا النبات حتى انهم لا محتاجون في تعاطيه الى تسويته بالنار ولا الى ادخاله في الاقراص بل انهم يأكلون سوقه النصة فجة ويجدون لها طماً مزاً. من اجل هذا حصل ان تلامذتي (لاني اعتبرهم كذلك) بينما كانوا يتنزهون وحده في ضواحي بنزانس لحوا حقلاً من حقوله فحركهم اليه كما حرك حدار الاسطورة (١٠ دعوة القرصة لهم الى اغتنامها وغضوضة النبات وطرآءته حدار الاسطورة (١٠ دعوة القرصة لهم الماغتنامها وغضوضة النبات وطرآءته

<sup>(</sup>۱) تشير الى حكاية الحار والكلب وهاكها منظومة من كتاب العيون اليواقظ عطارنا واسمه فالدهر والزمان سافر من داره مجحش واسم ذا الجحش مرزبان واتحذ الكلب حين ولى والكلب هذا اسمه امان فحصلوا غاية فحطوا مراحة زائها المكان (المنار ۱۰۰)

وبعض نزعات الشيطان فلم يكن الا أن تخطّرا ما يحيط بالحقل من الحواجز الواهية ثم انقضوا بقوتهم على بعض اشجار منه رأوها اطرى من غيرها فاكلوا منها كفايتهم ولكن لم يلبث وجدائهم بعد هذا ان اخذ يناجيهم فيا ارتكبوا فقال « أميل » وقد بدا خجله أتحسبان اننا قد احسنا فيا فعلنا فاضطر رفيقاه الى الاعتراف بالهم جيماً قد اسأوا .

ثم استأنفوا الكلام فقال ولِيم قول القدري الرزين لقدكان ماكان فلم يبقى فى قدرتنا إصلاحه فأجابته بلى وهى لكونها آكبر منها سنا اعرف بعلوق المماملات منهما : «بلى ان لنا سبيلاً للخروج عن تبعة هذا الحفا ألانه يصح لنا فى كل حال ان مدفع ثمن ما اتلفنا » فكان لما قالته لرفيقها لممة ابتهاج اشرق بها ضميرها الانهما عوّلا على اصلاح التلف وبذلك يؤبون الم بيتهم هادئى البال .

رأى مروجاً بها الامان وحوله النسد واللبان وآن من حظه الأوان الحيز في الحرج والدهان ولم يطاوعه مرذبان ولم يطاوعه مرذبان فاتك العمل لا المان لا فاتك العمرب والطمان فالموت اولى به الحيان والح لا شك ترجان فالموت اولى به الحيان ولم يدافع ولا امان ولم يدافع ولا امان كل يدين الفسق يدان

والم مولى الجيع لما الحيار اعتراه جوع فصار برحى وما تواتى الوقد على الجنب منك حتى فاطرح القول ثم ولى فاطرح القول ثم ولى قال له الكلب قم اليه احرمتني الأكل في بهارى فق علمة الموت وامض عنى واعتاله الذئب وهو يجرى وهمكذا في الاسول قالوا

ولكنهم لم يلبثوا ان وقعوا فىحيرة عظيمة لانه لم يكن مع وليم وبلى من النقود فلس واحد . واما « اميل » فأنه كان غنيًّا بوجود ّ بني (عشر سنتيات ) في جيب صُدرته ولم يتردد في اخراجه ليدفعه ثمناً لما اكلوه ولما لم يروا في الحقل احداً يقوم مقامر مالكه في قبض الثمن ادتهم سذاجهم الى انوضعوا قطمة النقد على ورفة عريضة من اوراق الراوند وانصر فوا . علت بتفصيل هذه الواقعة من بدايتها الى نهايتها من الجناة انفسهم لاني لماكنت لا اعاجلهم بالمقاب على ما يقترفونه كانوا يحسبونني كأحد معلمي الاعتراف فيقرون لي بما يقترفونه من الذنوب طيبة به انفسهم ولما خفت ان يكون ما تركه الاطفال من الثمن غيركاف في تمويض ما اتلقوه نراضيت مع المالك على قيمته ودفعتها له على انها لم تكن كثيرة وبذلك حسمت هذه المسئلة بنفقات قليلة والني كنت ابذل كل ما يطلب مني في مقابلة مااشرق في بصائر أوائك النهابين الصفار من بريق المدل في الوقت المناسب له ولوكان « اميل » هو الذي صدرت منــه فكرة رد قيمة ما سلب لكان سروري بذلك اعظم كمالا اخنى عنك وفرحى به آكبر ولكنه له فضل بذل ماكان ممه على قلته .كيف يكون تفهيم الاطفال ان كل ما ينبت على وجه الارض ليس مباحاً لجميم الناس ٢

ارى ان من احسن مدارس الاخلاق الصفار الذين هم في سن «اميل» المدرسة الحلوية فانه قد تعلم فيها من بظره الى ما يبهك فيه اهل القرى من الانسخال الشاقة آكثر مما يتعلمه بجميع البراهين الممكنة لا فه يرى فى كل يوم ان القمح لا ينبت الا اذا بذرت الناس حبوبه وان اجودارض لا تصلح للزراعة الا اذا قلبت وحرثت.

ثم ان الحيوانات ايضاً تعلمه اختصاص كل منها بما يملك . أذكر من ذلك مثلاً فأقول: أنه يوجسه في ضواحي بنزانس على شاطيء جسدول يجري بمض اميال ثم ينصب في البحر لفيف من الاشجار يحوم على واحدة منها في غالب الاوقات طائر يقل وجوده في هــذه الناحية وهو المسمى عند الأنجليز بملك جوارح الطير وعندالفرنساوبين بالحطاف الصياد ( لعله الذي يسمى بالعربية الزُّمَّج). استلقت هذا الطائر الجيل انظار اولادنًا في اول الامر ببهاء لونه ولكني نبتهم الى ان شهرته بالمهارة في كسب قوته ليست باقل من شهرته بجال سرباله ذلك لان هذا المسكين يكد فيكسبه وسعب فأنه يجثم سأعات كاملة في مكانه اي وراءغصن من الاغصان يحجبه عن الاعين ولا يعترض بصره حيث يراقب كما تعلم بعينيه اليقظاوين اللتين لا يقوتهما فائت مرورالسمك في الماء فاذا سنحت له واحدة منها انقض عليها انقضاض السهم واصطادها ثم ارتفع بها معلقة في منقاره القويّ الى محله وبســــــ الى . يمزقها كل مُنزَّق ويلتقمها يبود الى ماكان فيــه من الترقب الشاق لعلمه ان الحظوظ نادرة وان شهوة الطمام حاكمة عليه وقد شهد الاطفال ذات يوم قتالاً عجيباً وقع بينه وبين جارح آخر اراد ان يختلس ثمرة صديده فلم يلبث « اميــل » ان فهم ان هــذا الطائر الثاني هو السارق لانه اراد ان بسلب خصمه مأكسبه بجده وسعيه

من المواطف التى اريد ايضاً أن اغرسها فى نفس ولدنا احترام ما يصيب الناس من الماهات وقد رأيت ان القاء الموعظ عليه فى ذلك مما يضيم به الزمن عبثاً ولاحظت ايضاً أن كثيراً من الآباء والامهات يخطؤن يمثيلهم عيوب الحلقة وضروب التشوء القطري لا ولادهم في صورة عقوبات

الهية ومن الامثال على ذلك ان فتاة تسكن الذل الذي انا فيه شبَّت على هذه الاوهام الشنيمة فكانت تمتقد اعتقاداً راسخاً في عجوز من جيراننا شوهاء قوساء ان الشيطان يسكن حديثها . فالذي اربد اقتاع « اميل » به هو عكس ذلك بالمرة فاني اريد ان افهمه من غير افراط في تنبيه عاطفة الشفقة فيه ان من سلبهم الله من عباده محاسن الحلقة قد عوضهم منها مواهب لم تقسم لنيره وقد علت بأنه يوجد على مقربة من قرية مرازيون غلام آكمه يميش من تمرة كد والديه الذين هما من صلحاء الفلاحين فرأيت فيه فرصة حسنة لنجربة الفكر الذي تصورته وطلبت من تلامذتي الثلاثة ان تقبلوه وفيقاً لهم فرضوا بذلك لانه متى كان المقصود للاطفال التسلى والانشراح لا يعتبرعددهم كثيراً بالغاً مابلغ وقديكون لرضائهم بصحبته سبب آخروهو ان الانسان لا يكره مطلقاً ان يكون له رفيق يظهر علو درجته عليــه لعلة فيـه كـكونه محروماً من بصر يضيء له سبيله وانكان ذلك الرفيق في الحقيقة اشد منه قوة واكبر سناً فاننا كثيراً ما نشوب حنونا بشيء من الكبر والصلف والاطفال مثلنا في ذلك وان لم يكونوا عالمين به . على انه لا حاجة بي الى استقصاء اسباب اعمالم .

يتسلى عرمة الاطفال هنا فى فصل الربيع باصطياد طائر من الطيور الحاصة بكر نواي وهو الغراب الاعصم (١) ولكون هذا الطائر نفوراً فى حالت الفطرية تراه لا يسكن غالباً الا الاماكن المهجورة ولعلمه بشدة رغبة الناس فيه لندرته يدعوه ادراكه الى ان يتخذ وكنه فى وسط ما لا يكاد

الغراب الاعصم هو الاحمر الرجلين والمتقار وقيل الذي في جناحه ريشة بيضاء

ينال من الصخور (1) ولكن الصنار البحاثين المنتين لا يغلت شيء من الديهم فيمضهم مدفوع في بحثه بما فيه من حب الاستطلاع ويسفهم يحركه الى ذلك طمعه في الربح لان هذا الغراب غالي القيمة ثم ان اكثر وجوده في صواحي بنزانس بالشماف الوعرة المنتشرة حول خليج الجبل حيث يستصم في صخود الصوان المتصدعة المنقلة بسبب ما انتابها في غابر الازمان من الرجفات والولازل ويوجد بالقرب من هذا المكان المنعزل الوعى قرية للصيادين تدعى (موس هول) ومعناه جعر القار وانما سميت كذلك لنعلها على الساحل كانها جعر فار في حافظ

انا لا استحسن بحال صيد هذا الطائر لاسباب مختلفة ولكنتي ربما توهمت ان في التمجيل باظهار مذهبي في ذلك لتسلامدتي خروجاً عن مقتضى السياسة والحرم لا بهم يرون لهم أسى في اطفال القرية تحركهم الى هذا الفعل ومن اجل ذلك لم امنعهم من الذهاب المصيد فانطلقوا في بكرة ذات يوم يصحبهم الاكمه ويتبعهم قوبيدون من بعد على غير مرأى منهم لانه يخاف عليهم ان يحل بهم خطر في تسلقهم الصخور وكان وليم وبلى يتناوبان المناية بشأن الاكمه المسكين ويقودانه فانقضى نهارهم على ما يرام ولم يكن تنزههم على القنن الصوائية الا سبباً لازدياد شعورهم بعلو درجتهم على الاكمه المستحرة وقد الستهم كثرة

 <sup>(</sup>١) الوكن بالفتح عش الطائر فى حبل او جدار او مقره فى غير عش ج اوكن ووكن بالضم ويسمى الوكن وكنة بالتثليث و بضمتين ج كفرف وغرفات ووكنات بفتح الكاف وسكونها . ويقال اكنة وموكن ، ووكن الطائر (كضرب) دخل الوكن والبيض حضنه فهو واكن ووكون

اشتفالهم انقضاء الزمن بحيث انهم لم يفرغوا من تناول طعامهم الشظف الدي تناولوه مما حتى رأوا الشمس على وشك الدروب فدهم الليل وهم لا يزالون على مسافة بسيده من البيت وكان اصعب ما عليهم فى ذلك الوقت تمييز طريقهم الذي صعدوا الجبل منه ظما رآم قوبيدون فى هذه الحكيرة اشتدت رغبته فى ان يظهر لهم ويسكن روعهم ولم يمنمه من ذلك الاخلاصه فى اتباع ما ارشدته اليه فانتظر حتى يرى كيف يتخلص هؤلاء التاهون من ورطتهم

الدرى أنه لما جن طيهم الليل انعكس الأمر فيهم كل الانعكاس فامسى الاكه بصيراً لأنه بما حفظت ذاكرته ودقة لمسه (التي هي مرخواص المعي) من مواقع الطريق قد ميز الشعاب التي مرجها في الصباح كل التميز فبات قائداً بعد انكان مقودا فلا رآه الاطفال على هذه الحالة يسترشد في الطريق باطراف اصابعه كان له فيها أعيناً كادوا يستبرونه في ذلك الوقت ارق منهم فهم في ذلك كالمتوحش يسهل انتقالهم من شمور متجاوز حده الى شعور آخر ليس أقل منه خروجاً عن الحد . الا يدلنا هذا على ان عادة بعض الشعوب القديمة لذوى العاهات من الناس مبنية على مثل الناس مبنية على مثل

على ان ميل د أميل ، ورفيقيه الى الاتيان بمثل ما اتى به ذلك الاكمه قد بعث فيم روح الاستطلاع فالموهبة التى اوتيها الاعمى قد يصح لنيره من البصرآء ان يكتسبها بالتمرن لالك ترى الأطفال قد دلمم حدسهم القطري على بعض طرق من شأنها الها تنمي فيهم قوة السمع ودقة المسس اكثر من غيرها فن ذا الذى اخترع اللمبة المساة

بالمسة (۱) لا اخال الا ان مخترعها هو حاوى (۱) او غيره من اعضاء المجتمع العلمى ( اكديميا ) فإن هذه اللمبة التي يسميها الانكايز هنا جلدة الاعمى ليست الا تعاميا تتمرف به الطرق التي للاعمى في معرفة ما حوله . انشأ هاميل» ورفيقاه يمارسون فيما ينهم كثيراً من الالعاب وطرق التدرب التي تقتضى الالتفات واعيم مفطاة ومع كون الفضل كله للابصار بالمينين كانت اثرتهم التي هجها فيهم ما رأوه من فعل الاكمة توحى اليهم بان النظر الدقيق هو النظر باللمس واني لني شك من انهم ينالون من هذه الجهة بكسبهم ما للاعمى من النظر العلبيي ولو قضوا في مزاولة ذلك طول حياتهم غير ما للاعمى من التعاون وقيام الحدها محل الاخرى واني لا أنسى ما كنت تقوله لى كثيراً من انه الايمرف طرق السم والبصر حق المعرفة الا من تعاوره الحرس والمعى .

يجب علي الآن ان اعود الى ماكنت بصدده من حكاية اصطياد النراب الاعصم فاقول: لم ينثر الاطفال على وكن واحد فى الصخور وذلك لان واميل، ووليم لا يزالان من الضعف بحيث انهما لا يستطيعان الوصول الى الشعاف الوعرة التى يلجأ اليها ذلك الطائر واما يلى فلكونها بنت رجل

<sup>(</sup>١) المسة لعبة للأعراب يقال لها الضبطة فاذا وقمت يد اللاعب من الرجل على بدنه او رأسه اوكتفه فهى اللسة واذا وقمت على رجله فهى الأسن - كذا في معاجم اللغة ويظهر ان هذه اللمية طبيعية توجد عند جبيع الامم ولها كيفيات واساء كثيرة

 <sup>(</sup>٣) حلوى واسمه والتنين هو عالم فرنساوى ولد في سنة ١٧٤٠ م . ومات فى سنة ١٨٢٧ ب . م . استبدل بالحروف الحطية الحروف الحجسمة لتعليم احداث العميان الفرآة والكتابة وأسس مدرستهم المشهورة فى باريس

يدين بمذهب المرتجفين (١٠ ترى ان استلاب افراخ الطير من امها من فعل الشر. هذا المذهب الديني علا الخيوانات ولكون قويدون اقل تحرجاً منها في هذا الأمر واحرص الى الحيوانات ولكون قويدون اقل تحرجاً منها في هذا الأمر واحرص دائماً على فعل ما يرغى و اميل » كان امهر منهم او أسعد حظاً في بحثه لانه بتك الحفة في التسلق التي تمثل انسان الآجام في شخصه كان قد اصطاد من بين القنن الصوانية والادغال زوجا من هذا الطائر صغيراً نبت ريشه لكن اجمحته لما تطل ليستطيع الطيران فلما رأى الأطفال الزنجي دهشوا دهشة عظيمة لانهم ماكان يخطر لهم على بال انه بهذا القرب منهم بتدخل في كل مكان وهو كالليل في السكون فابهجوا برؤيته وزادتهم فرحاً رؤية لقر خين اللذين كاناشيهين بكرتين من الزغب وكب فيهما منقاران احمران حتى ان بلى نفسها ابدت من اليشر والارتياح في هذه الساعة مادل على انها نسيت اصول مذهبها القويم.

ولما كنت اعم ماييامل به الأطفال الطيور عادة اذا وقعت في ايديهم بقيت وحدي غير مشاركة لهم في هذا الابتهاج العام الذي ولده اصطياد هذين الفرخين ولكن ماذاكان في وسعي ان اضله أو اقوله فلو اني قلت لهم خلوا سبيل اسيريكم لاطلقوهما ولكن مع الكراهة والأسف من اجل هذا رأيت ان الامثل بي الرجوع الى طريقة اخرى وهي اني وضعت

<sup>(</sup>۱) المرتجنون لقب لجماعة الاخوان فى انكلترا وهم طائفة من رجال الدين أنشأها جورج فوكس المولود فى سنة ١٦٢٤ ب. م. وأول من لقبهم به هو جورج ينيت فى دربى ( من اعمال انكلترا ) لان جورج فوكس المذكور خاطبه وخاطب من حضروا معه بقوله ارتجفوا اذا سمتم كلام الله هكذا جاء فى جريدة جورج فوكس نف

القرخين في حجرة سفلى من حجرات البيت كنا نضع فيها ادوات البستان فاتخذتها بيتاً للطيور ثم اخذت ابين « لاميل » أنه يجب عليه أن يتولى بنسه تعذيتها لانها اصبحا محرومين من امها التى كانت تعولها وبالفت له عن قصد فيها يستازمه ضعفها الشديد من ضروب العناية ليقوم ذلك مقام ماكان يكنفهما من رعابة وليها الطبيعي فكان من ذلك أن حبس نفسه جزءًا من النهار في بيت الطيور ولم يلبث بهذه الطريقة أن عرف أنه فد اصبح أسيراً لاسيريه وصارت كراهته لهذه الوظيفة أمراً محماً والذي استفاده فيها من العبرة هو أنه لا يتأتى للانسان حرمان غيره من حريته الا بفقد جزء من حرية نفسه ولذلك لم تمض بضعة أيام حتى جآءني راجياً اطلاق الفرخين ليمضيا في سبيلها.

لما رأيتي قد نجعت في سوق العبرة « لاميل » في الا كمه صممت على الاستمرار في تجاربي فعلمت ان في ضواحي قريتا راعياً صغيراً مشهورا بالله يسخر منه جميع عرمة الاطفال في القرية وجرؤن بسداجته وكنت ارتعد خشية ان يفعل « اميل » فعلهم لان القدوة شديدة العدوى والضحك مما ينبني الرئاء له واحترامه هو من ضروب القسوة التي في الاطفال ولكن قد اعانني وقد الحدعلي ماكنت بسبيله ما اعملته من الفكر وما سنح لي من القرصة . ذلك اني قابلت هذا الراعي الصغير ذات يوم في الحقول فتينت فيه أنه يميز كل شاة من شياهه على حين ان قطيعه كله في كن في نظري وفي نظر « اميل » الاشاة واحدة مكررة مائة مرة خلك إذن مزية له علينا عاهدت نفسي عهدا اكيداً على الانتفاع بها في سياستي ولاميل » فعرضت عليه في اليوم التالي لتلك القابلة ان يصحبني الي الكثبان والمكبان

حيث علمت وجود ذلك الراعي هنــاك فلما رآه قال وَيُكَأَّنِي به المجنون وهو الاسمالذي يطلق هنا علىالسخفاء والبُّله فتظاهمت له بمدمالالتفات اليماقال ووجهت نظره الىخصيصته فيتمييز شياهه بعضها من بعض بمجرد نظره اليها على ضعف عقله مع تشابهها علينا كثيراً فكان ذلك باعثاً لدهشته وموضوع محادثة معذلك الابله تببن لنا منها أنه على علم تام باسنان شياهه وطباعها بل بأقَل الشيات الظاهرة فيها فتسنى بذلك « لاميل » ان يقتنع فىنفسه بأن هذا الجاهل المسكين اعلم منا في بعض الامور الخاصة به ولكي استنيد من هذا الاقتناع طلبت من الابلَّهِ قبول ولدي في مدرسته بضمة ايام يىلمه فيها ما اوتيه من العلم فقبل ذلك طيبة به نفسه منتظراً من ورائه مكافأته بل ربما كان ايضاً معالا نفسه محسن ظن الناس بصلاحيته لبعض الأمور وكان هذا محسب ماظهر لي من حاله اول آكرام ثاله في حياته الامر لانه بسبب حبه لنفسه وعجبه كانيتألم من ان يكون تلميذاً لشخص يمتبره هو ورفقاؤه احمق ويرى ان فى ذلك غضاً منكرامته ولكنى لماجه وسيلة اخرى لاوصول الى مقصدي على أنه لا شيء عليــه في ذلك فلشد" ماسيفتخر على افرانه بابداء ما علمه لهم وان قل ويظهر لهم من الشمم به مثل ماكان للاحمق عليمه وقد استفدت من هذا التمليم فائدتين فيه اولاهما ان ملكة تمينز ادقالفروق التي بين افراد القبيل الواحد لاتقتصر علىاستعمالها في الغنم بل أنها متى حصلت يصبح ان تتعدى الى جميع ما تكلم عنه علم التاريخ الطبيعي من صنوف الموجودات والفائدة الثانية واراها أنفس من الاولى هي ان يبلم بأننا على الدوام محتاجون الى التسلم حتى من اضعف

الناس عقلاً ."

يتوهم « اميل » أنه لا يكون رجلاً الا اذا لعبكما يلعب الجندى ولذلك ترانى ابيحله شيئاً من هذا اللعب موافاة لميله ومراعاة لسنه . ولكنى منذ بضمة ايام رأيت منه فى اثناء هذا اللعب ما راعني واطار لبي اذ رأيت فتيان القرية منقسمين الى فتتين وهو فى وسطهم يحمل لهم اللواء .

نم أنهم كانوا يقتلون بسيوف من الحشب ولكن لو أنها من الصلب وكان هذه الايدي الصغيرة العاملة بها ذات اعصاب قوية لتمثل اماى قطماً مشهد من مشاهد تلك المذابح الفظيمة التي تصبغ اديم الارض بالدماء ويسميها الناس حروباً فقمت انا عاكان يسله قدماء السابينين (١٠ اعني اننا توسطنا بين القريقين المتحاويين وحجزنا كلا منها عن الآخرفرأى واميل، منى حماً اننى تألمت لحذه الحادثة لانه لما رآني شعب لونه وألق بنفسه بين يدي طالباً مساعته

انى فى الحقيقة ولا أخنى عليك قد انجرح فلي لهذا المنظر وان كنت اعلم اللك فى يوم ما ستعلمه من غير شـك ان هناك حروباً مبنية على الحق والمدل وان من اجمل ما يتصف به الانسان ويحمد عليه الذود عن حوزة بلاده والموت فى سبيل الدفاع عن رأيه ولكنه فى السن الذي هو فيه الآن لا ينهم هـذه الدقائق ولا يرى فى الكفاح على اي حال الا ما يراه معظم الناس من كونه وسيلة الشهرة والنايز وفريعة الى ظلم الاكفاء والنظراء . وسواء أتخذ الاطفال لواءهم من الورق او الحرق البالية تراهم

 <sup>(</sup>١) السابينيون أمة قديمة كانت تعطن الحزره المتوسط من ايتاليا اقام قسم منها
 فيرومية مع تاتيوس ويني القسم الآخر في الحيال حتى اخضمه توريوس دانتانيوس

كالجنود منقادين الىوجدان واحد لاتقوى فيه ولاايمان فتبعثهم غرائزهم الوحشية على إن يرفعوا ايدياً لا ينقصها من اول نشأتها الا قوة القتل ليضربوا بها اخوالهم. اذاكانت الحروب تنتشب بين الحكومات فليس ذلك الا لان غريزتها قد سكنت قلب الانسان من امد بعيد وكيف لا تسكنه ونحن نرى القائمين على الاطفال يصرفون عنايتهم الكبرى فى اعلاء شأن صدى الانسان الى شرب الدم الذي يجملنا كالوحوش الضوارى فاي اسم من الاسهاء الجيل ظاهرها كالشرف والظفر وحب الوطن لم يقرن بذلك الميل الذي تعبده الناس كما كانوا يعبدون وثن ملوخ(١) واني استعيد بالله من ان يكون قلب ولدي مغرساً لهذه الشهوة التي كلهاكذب وقسوة. لما انتهى اصر هذه الواقعة اخذت « اميل » بيده وانطلقنا فاتفق ان رأيت فيطريقي تلك الساعة كلبين ضئيلين يقتتلان ويمضكل منعماالآخر ُ على عظمة قد قرض نصفها فقلت له تأمل فتلك صورة جميع ميادين القتال ولست على يقين من انه ادرك هذه المرة معنى ذلك الكلام ولكن اقل ما فى الامر انه فهـم سبب تأثري لانه وربك كان بالنَّا منى مبلناً عظماً . انا مع اعتقادي بما في تقبيح هذه الاوهام السيئة في نظر « اميل » وتشهيرها من الفائدة له لا ارضى ان يكون جباناً ولو أعطيت في ذلك ما في الارض جميهاً . وإن الوالدين في الجملة يفرطون أثناء تربية أبنائهم في اساءة التصرف بما فيهم من وجــدان الحوف فانهم يجتهدون في ارهابهم بكل ما في وسمهم من طرق الارهاب فيخو فونهم من السماء بحجة أن سحبها تُقلُّصواعق الانتقام ومن الارض بقولهم ان الله سبحانه قد لمنها وغضب

<sup>(</sup>١) ملوخ هو معبود الفينيقيين والقرطاجيين وكانوا يقدمون له الاطفال قرابين

عليمابسبب خطيئة آدم ومن الحياة لان اعمالهم فيها ستعرض على حاكم يحصيها جميمها ومن الموت بجمله محفوفاً بمخاوف لا تنقضي الى الابد . هذه التربية التي اساسها الارهاب والتخويف أنما تلائم الارقاء تممام الملائمة ولكني في شك مربيب من أنها تنشئ رجالاً احراراً. فاذاكان لابد « لاميل » أن يرتاع ويفزع فليكن ارتياعه وفزعه من وجدانه وسريرته وَلَكَنَى خَلَافًا لَأُ وَلَئْكُ المربين اجْهَدْ فَى تَطْمِينَ قَلْبُهُ وَتُسْكِينَ رَوْعُهُ مَنْ هذه المخاوف المبهمة الحيالية التي كثيراً ما تلازم اذهان الاطفال واود لو اراه شجاعاً جريئاً على الاشسياء وديماً مخفوض الجناح للناس فالواجب أن تكتسى الشجاعة حلة الشرف الحقيق لا ان تتحلى منه بالبهرج الكاذب. رأيت « اميل » كغيره من الغلمان الذين في سنه يخاف من الليل ومن كل ما ليس معروفاً له فيوجد في اقصى البستان روضة من شجر البندق المتوسط في الكبر لا بجرأعلى دخولها وحده بعدغروبالشمس كأنه بخشى ان يؤكل فجأة وعلى ايّ حال ليس في الامر ما يدعو الى الافراط في الاستغراب فان الاطفال لم يكونوا ليشتغلو باحدوثة الاصيبم(١) كل هذا الاشتغال الذي تعلمه منهم لو لم يبق فيهم اثر من

<sup>(</sup>۱) اسطورة الأسيم احدى اساطير شارل برولت الكاتب الفرنساوى الشهير المولودسنة ١٦٧٨ والمتوفى سنة ١٠٧٠ ق.م. التي وضعها للصفار وسهاها أساطير الجن وملخصها : ان حطاباً ضافت به الحال لأن زوجه كانت شوراً أقل حملها التوأم فاجتمع له سبعة ولد لأكرهم عشر سنين ولاصغرهم سبع ، ولد هذا ضئيلا كالاصبع فسعي (الاصيم ) وكان غصة لوالديه مهضوماً عندها على أنه اذكى اخوته وادهاهم اصارتهم سنة شهباً ، اضطرت الوالدين الى التواطؤ ليلا على اضلال الاولاد في غابة لهي يناهدا موتهم جوعاً فسمعها الاصيم فات مسهداً وبكر الى شاطئ فلاً

الانسان الوحشى الذى كان يميش محوطاً بجميع ما فى الكون من الاغوال وربحـا ان الذى كان يمنع « اميل »من الدخول فى تلك الروضة مسـا، هو اشفاقه من ان يقابله فيها ذئب القبيمة الحراء('' وبالجلة فهو نفسه لا يعرف

حيوبه حصى ابيض وكان يلقى كل بضع خطوات من طريقهم الى الغابة حصاة ولما أصل الوالدان الأولاد وعادا طفقوا يصرخون فهداهم الاصبيع الطريق وسلموا . ثم تواطأ الوالدان اخرى ولكن لم يمكن الاصبيع من الحروج لأخذ الحصى ولكنه الحضر الكسرة التى اصابته من الحز ففتها والقاها في طريقهم الى الغابة ولكنه لم يهتد الها بعد الاشلال لان الطبر اكلها فصعد الى شجرة فا نس بصيص نار فى الظلام وشم ريحهم وحلول اغتيالهم فاستمهته الى الصباح وسمع الاصيبع فاستبدل بجان البنات الدهبية هجماتهم فاشتمهته الى الصباح وسمع الاصيبع فاستبدل بجان البنات تحميم بنعله فى عرفة بناته الأمر على الفول وذيح بناته ليلا وتسلل الاخوة لواذاً ثم نسرق الاصيبع الشراح والى كفف ادركه الفول من الفد قنام فوقه ليستريج فسرق الاصيبع النمل وعاد به الى زوج قائلاً : ان اللصوص قبضوا عليه وطابوا منه الفداء فارسله بالنمل ليحضر له جميع مالله فصدف الملامة وعاد بالمال الى اخوته عليه المياس من ولدهم ويجهنون الدميم مع أنه قد يكون سبب سعادة جميع اهله

(١) يشير الى السطورة اخرى من اساطير ذلك الكاتب ملخصها : ان جارية الجمال البستها امها قبيمة حمر آء زادتها جالاً فعرفت بها وأرسلتها يوماً لجدتها وكانت مريضة بقرص وصحفة زبدة فصادفها الذئب فيالطريق ولكن صده عن افتراسها حطاب فاستان الذئب مقصدها قدلها على طريق بعيد وسلك القريب الى جدتها فاكلها ولم في فراشها فلما جامت الجارية دعاها الى النوم مصه مقلداً صوت جدتها فغملت وراعتها اعضاء جدتها التقليدية فقالت : اي جدتي ما اطول يديك ! قال ذلك فخصين العدو . فقالت : لأحسن ممافتك . فقال أحيد الساع : فقالت : ما أعظم عنيك ! قال لأجيد النظر . فقالت اما أطول إنابك ! قال لأجيد النظر .

قصد الكاتب أن الاطفال الحسان ولا سيا البنات مخطؤن فيالاصغاء الىكل من

ان يببر هما يرهبه والحقيقة انه يخاف من ذلك الشيء الذي يسمع عنهانه يجول في الظلام .

لما رأيت ان آثار الحوف ألصق بالنفس من جيع الآثار والانفعالات وان التظاهر بمقاومتها لا يزيدها الاثباتا اقتصرت على ان حسنت ولاميل مدخول الروضة المذكورة مستصحباً الدبة لانها لا ترهب شيئاً ولاستعدادها في كل وقت لاقتفاء أثره فلها رأى بهذه الواسطة ان له رفيقاً لم يمتنع من الحدخول ولم يلبث ان عرف ان الذي كان يشوش ذهنه الى تلك الساعة المحام و حشة المكان وخلوه من الانيس ولم تفتني الاستفادة من هذه المبرة انا ايضاً لا تى قد فهمت بها جميع ما قد زاد في نفس الانسان من القوة بسبب اختلاطه بالحيوانات المستأنسة في اعصره الاولى .

انا الى اليوم ملتزمه: مع « اميل » عدم الحوص فى المسائل الدينية موافاة لرغبتك ولكن قد حصلت بيننا واقعة فى الاسبوع الماضى ينبغى ان اقصها عليك . ذلك اننا رأينا فى عصر ذات يوم من ذلك الاسبوع هيدبا من السحاب رصاصي اللون كان اول ما رأيناه قزعاً ثم تراكم حي صار مكفهراً ثم اختلط فصار قطعة واحدة مظلة اناخت على الماء بكلكاما وكنا نرى شماعاً اكدر من اشعة الشمس لا يزال يخترق هذا الستار الحدادي فى بعض جوانبه ولم يكن الا قليل حتى غاب فى شبه الستار الحدادي فى بعض جوانبه ولم يكن الا قليل حتى غاب فى شبه

يكلمهم ولا غروان يأكل الذئب كثيراً منهم . وماكل ذئب ذئب القييمة الجراء فان من الناس ذئاباً يبصبصون ويملقون للفتيات ويغازلونهن متبعين خطواتهن في الازقة والشوارع ولكنهم على مايظهرون من اللطف والحب اضر عليهن من جميع الذئاب .

دجنة مخيفة منذرة بالمطرثم انقطع هبوب الريح فلم يبدمنه اقل نفحة وقلما كنا نسمع من بعد تنفس الخليج بامواجه وهي تعلو وتنخفض بثقل كأنها صدور المكروبين اللاهثين ونظرنا الى الشاطئ فلم نر فيــه عود حشيش واحد يتحرك فكان الكون في سكونه هذا كالمشدود النائب عن رشاده يتوقع حصول أمر عظيم له ثم لم يكن الا اقل من ساعة حتى عصفت العاصفة بعد كمونها ثم صدع البرق قبة السحاب المتراكب صدعاً متيجاً وقصف الرعد لأول مرة فاهتز له جميع البيت فارتمدت فرائص «اميل» واسرع الى محتمياً بى مستنداً الى صدري كأن فى قدرتى أن امنعه من هياج الفواعل الكونية ثم تعاقبت البروق والصواعق وانشأ ماء الحليج يغلى وهو آكدر مزبد كالسكب (البرنز) صهر فى مرجل ثم اخذ الريح بعدارتفاعـه فجأة يبدد سيول المطر مزعجراً وكنا نسمع هزيم الرعد في السحاب من بعيد ونرى وميضا فجائياً متنابهاً ثم تبع ذلك كله الهدو والسكون ولما كان « اميل » اكثر من في الارض مسئلة قد سئلني وهو متأثر قائلاً « اماه ما هذا الذي ثار غضبه فوقنا » فحرت هذه المرة حيرة شديدة في اجابته لاني لو قلت له ان ذلك هو الله لكنت قد القيت في ذهنه معنى سخيفاً لذلك الذات الكامل القدرة البالغ الحكمة المبرَّأ عن الانفعالات فاقتصرت على ان فسرت له باحسن عبارة مناسبة لقهمه سبب هذه الظواهر التي ازعته ولكن الفلامقد ادرك يحدسهمن هذه الاصوات الشديدة التي سمعها من العاصفة ومن هذا الجوّ الممتلئ بالمفزعات الالهية بل وربما أنه ادرك ايضاً من عيني اللتين كانتها على رغمي أكثر من لساني كلاماً نم ادرك من كل ذلك ان من ورآء هذه الآثار شيئاً آخر وذلك

حَق لان الله سجانه ليس ظاهراً للعيان فيشار اليه بالبنان ولكنه موجود محس به الوجدان ويعرفه الفكر والجنان من اجل ذلك قت انا « واميل » وادينا فرض العبادة لذلك المريد الذي لاحَدُّ لارادته القادر الذي يهده مقاليد السموات والارض وان كان عقلنا لا يصل الى ادرال كنه ذاته . انًا في كل يوم تبدولي صموية العمل الذي شرعت فيمه فان طريقة التربية بالممل التي اسير عليها تقتضي ان يكون في المربي معارف انا خلومن كثير منها ولكن هــذا لم يمنعني من اعتقاد آنها هي الطريقة الوحيدة في تقويم خلق « اميــل » ثم اعلم ان حياتي بدونك انمـا هي فراغ اجتهد في ِ ملته بالقيام بذلك الفرض العظيم ولم يبق لى من غرق سفينــة آمالى الا ولدنا الذي اتنبت به تثبت الغريق بلوح النجاة واحبــه لذاته ولك على ان بعض هواجس مشؤمة تمرّ بخاطري من حين الى حين فتكدر صفاء ما في قلى له من نفيس عواطف الحب ذلك أني اقول في نفسي ما ذا يكون الحال اذاكان هـــــذا الطفل بعـــد ما بذلناه له من صنوف المناية يخون في مستقبل ايامه عهود والده وينكر مبادئه ويدوسها تحتقدميه ولايكترث عاعراه من الآلام طول حياته ؟ اذاً لاقتلنَّه . . . كلا بل اقتل نفسي ولكن تحقق هذه الهواجس من المستحيل وارجوا ان يصلني كلة منك تزيل عنى هذه المخاوف المكدرة التي بلغ تشويشها لي الى اعماق نفسي.

### ه تنبيه ورجآء،

قد انقضت سنة المنار الثالثة فلم يبق منها الاعدد واحد فنرجو من المشتركينالكرام النفضل بارسال قيمالاشتراك حوالة علىالبوسطةوليعتمد اهل ملوى ونواحيها حضرة الفاضل الشيخ محمد اسماعيل وكيلاً للمنار

# الىب ع دالجزافات ظُالِنَقَاالِيَّالِ خَلَالِ<del>جَةَا</del> كِمَا

## ﴿ وعظ رمضان والمسجد الحسيني ﴾

اقترحنا في الجزء الذي صدرفي غرة رمضان على الاستاذين الكبيرين شيخ الازهر وشميخ الجامع الحسيني منع الوعاظ الجهلاء من التصدي لتمليم الناس فلم يلتفتا الى الاقتراح وكان المسجد كمادته كما أومأنا الى ذلك في الجزء الماضي . ومن الناس من يظن ان الاستاذ السيد الشيخ على البيلاوي ترضيه التماليم الحرافيسة لان العوام اذا تنبهوا وعرفوا الحق يمتنعون عن تقديم النذور والهدايا لصسندوق المقام الحسيني الذي هو امينه وللشيوخ والحدم فيــه الذين يتقاسمون ذلك ممــه ولكننا نقول اننا ذاكرناه فى عآم مغى بوجوب تطبير هذا المكان الشريف المعظم من البسدع والحرافات التي اقبحها تعظيم عمود الرخام تعظيماً دينياً فوعدنا بذلك واثنينا عليه لهـــذا الوعد فى منار السنة الماضية وراجبناه الكلام فى ذلك ولكنه اعتذر عن المبادرة الىالممل بقوله : اذا قيل لهؤلاء الموام ان تمظيم الاحجار والطواف بالقبور ونحو ذلك ليس من الدين يخشى ان يختل اعتقادهم بأصل الدين لان هذاعندهم من اهم مهماته فلا بد من التدريج . وقد قبلنا في اول الاصر هذا الاعتذار ثم اردنا ان نختبر ذلك بنمسنا ونتبيَّه بالتجربة فتصدى الفقير فى المام الماضي وفي هذا المام للوعظ والتمليم في المسجد الحسيني وغيره فرأيت عامة المصريين كثرالناس قبولاً للارشاد الصحيح واشدهم استعداداً

لمبول الحق . ولقد كان اقبال الناس على مجلسي عظيمًا حتى كانوا منصر فون عن سائر الوعاظ الى وما التيت اليهم مسئلة الا وتقبلوها يقبول حسن وَلَكُن هَذَا الدرس ساء الذين يمس التعليم الصحيح شيئًا من رزقهم الذي ينالهم باذاعة الحرافات وبيع.« النفرانات » فحملوا بعض ذويهم على ان يشيعوا بين الناس الذين لم يسمعوا درسي آني آنكرت الاولياء وكراماتهم وأنكرت الشفاعة وقلت ان سيدنا الحسين رضي الله تسالي عنه كالعشم «كبرتكلة تخرج من أفواههم ان يقولون الاكذباً » وغير ذلك من الاشاعات التي أسمع في كل يوم من النأس منها مالم يخطر على بالى في يوم من ايام حياتى . وكان حظهم من النجاح في هذا الافساد ان الثناء العام على درسي وقول الناس « يا ليت لنا مثله كذا وكذا عدداً . . . » وامثال ذلك قد صار مشوباً بالانكار وأنه لا بد ان يتغلب القول التبيح وانكان باطلاً على الحسن وانكان حقاً . وفاتهم ان خرافاتهم كانت مقبولة عند البسطاء نائمة فى قاوب السذج فاستيقظت بحركتهم هذه وكل من يتكلم بالانكار لا بد ان يجد بمن عرف الحق من يرشده اليه ولو بعد حين وبذلك تتلاشى بدعهم وخرافاتهم وينسد عليهم باب الأكل بالدين كالذين قال الله تعالى فيهم « اشتروا بآيات الله ثمناً قليلافصدوا عن سبيله انهم ساء ما کانوا ساون »

اما هذا الفقير فلا يسرَّه من كلام المادحين الا ان الحق مقبول . ولا يسيئه من تقوّل القادحين الا ان الحق عندهم مخذول . ولا ببالى فيا ورآء ذلك بمدح ولا ذم لأنه لايطلب على الأول من أربابه اجرآ . ولا يخاف من الآخرين ضرآ .

ولست ابالي من رماني بريبة اذا كنت عند الله غير مريب ولوكنت أرجو من الناس شيئاً لاتبعت اهواءهم واشرفت عليهم من مواقع رغباتهم بتسميل سبل الشهوات واللذات. وتلقين الفاظ لا تضرَّمها الفواحش والمُنكرات. وترويج هذا البهتان باسم الدين. كما يفعل سائر الدجالين. ولوكنت الخافهم لما فاجأتهم في آكبر مجتمعاتهم واجمع مساجدهم بانكار ما شاع فيهم من المنكرات. وتزييف ماالصقوه بالدين من البدع والخرافات كالاعتقاد بان صمود الرخام في المسجد الحسيني يضر وينفع وانه يتبرك به وكذلك باب المتولى عند جامع المؤيد والشجرة التي امام جامع السلطان الحننى وغير ذلك من الأضاليل . ان معلمى الفتنة سهلوا على الجهلاء تعظيم هذه الجحادات تعظيماً دينياً (وذلك عين العبادة) بأكاذيب نسبوها الى النبي صلى الله تمالى عليه وسلم زوراً وبهتاناً كقولهم: ﴿ لَوَ اعْتَقَدَ أَحَدُكُمْ عَلَى مير النفعه » وقد هالمم الني صرحت بأنه لم يقل أحد من العلم ، ال هذا حديث على ان معناه فاسد لأن ظاهر,ه ان الاحجار تضر وتنفع بسلطة غيبية . واسرار ورآء الاسباب الطبيعية وان هذا النفع يلتمس منها وهذه هي حجة عباد الأصنام . بل ان من هؤلاء من حكى الله تمالى عنهم بآمهم كانوا يجعلونها قربة ووسيلة تشفع لهم عندالله تعالى كالذين عبدوا الانبياء والملائكة بهذهالشهة . قال تمالى : ﻫ ويسبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينممهم ويقولون هؤلاء شفماؤنا عند الله » الآية . وهذا التقرير هو الذي حولوه وزعموا انَّى قلت ان سيدنا الحسين صنَّم اوكالصنَّم حاشا لله كذب المذاءون وضاوا ضلالا بعيدا

بمدكتابة ما تقدم سممت من بعض الناس ان عما اذاعه المرجفون

زعمهم انى قلت: « ان قبر سيدنا الحسين كقبر النصرانى \_ وفى رواية \_ كقبر بطرس » فدلنى هذا على ان قول بعض علماء الاخلاق والاجماع فى المصريين: « ان كذبهم محصور فى التحريف والزيادة والنقص وليسوا بارعين فى الاختلاق » قول لا يخلو من حسن الظن اوانهم ارتقوا فى هذه الايام الى ما لم يعهده بهسم من قبل . ولا اراه الاسيرجع عن ذلك القول فيهم كما رجع عن قول آخر لاختلاف حالم عن الوقت الذى قاله فيه

ذلك أنه كان قال : « ان مصر ستبق للمصربين لانهم لا يفتؤن يتنالــاون وان تحكم فيهم الاستبداد . واستحوذ عليهم الغل والاضطهاد . وبلادهم الزراعية لا تنتج الابسلهم ولا مندوحة لمن يمتلكها عن استعالهم فيها لانهم يرضون من الاجر القليل ما لا يرضاه غيرهم فالبلاد لا تستغنى عنهم والذي يحكمهم من غير جنسهم اما ان يضطر الى تركهم وشأنهم واما يَجنس بجنسيتهم ويكون منهم » ثم بعد ان فشأ السكر والزَّا في كُلُّ بلدة من بلادهم وكل قرية من قراهم واقبــل وجهاؤهم على التفرنج القبيح رجم عن قوله وقال: ان هذه السموم الكحولية التي يشربونها من غير عمل مع فشو الداء الزهري بانتشار القاحشة لا بد أن تكون من اقوى عوامل تقليل النسل وضعف المواليدكما هو الشأن في فرنسا التي يراعي اهلها في هاتين الآفتين ( السكر والزنا ) قواعد الطب في الجلة ولا يعرّف المصريون شيئاً من ذلك . ثم ان التفرنج علمهم الترف والتنم حتى آلمك لترى فى القرى الصنيرة والمزارع من الاسراف نحو ما تُراء في المدن العظيمة ونتيجة هذاكله انهم اذالم يتداركوا هذه الآفات قبل تسيمها فلا يهمد ان ينقرضواكما انقرض هنود اميركا وان بقيت لهم بقية قانها تدغم في الامة

المتغلبة عليهم وتتجنس بجنسيتهم . اه

هذا قول عالم حكيم ولكن هذه الامة منيت برؤساء من الطاممين الجاهلين الذين ينالون المـال والجاه بجهل الامة ولذلك ينفرونها من كل مرشدناصح يحملها علىالصل النافع الصالح. وهي تسمع لهم لانهم يحملونها على ما تألف من الجهالات. وتحسين الحرافات

واننى اقول لمن لا يفهم البرهان . ويقدم قول الدجالين على السنة والترآن . اذا اردت ان تعرف اني ناصح لك ومحق في نهيك عن التسمح والتبرك بأعمدة الرخام وبالا بواب والاقفاص وبالآبار والاشجار والنهاس الحير من ذلك فانفار الى اكابر العلاء كشيخ الجامع الازهر ومفق الديار المصرية والاستاذين الشيخ عبد الرحمن الشربيني والشيخ محمد ابي خطوه واضرابهم او من هم دونهم في الملم كشيخ الجامع الحسيني نفسه هل تجد واحداً منهم فعل ذلك ؟ أليس لك عقل يدلك على ان هذا لوكان من الدين اوكان فيه نفع في الدنيا او الآخرة لسبقوك اليه لك عذر لان للملم بالدين والعمل به مرتبين العلم بالدليل والبرهان وتقليد لك عذر لان للعلم بالدين والعمل به مرتبين العلم بالدليل والبرهان وتقليد للك عذر لان العلم بالدين والعمل به مرتبين العلم بالدليل والبرهان وتقليد يقلد فيه جهلاء العامة بعضهم بعضاً . فسبنا الله ونم الوكيل

#### مستجد عمرو

هـذا المسجد اقدم مساجد القاهرة تأسس فى أثر الفتح وهو الآن فى طرف العاصمة الذي يسمونه مصر العتيقة ولا تقام فيه الصلاة الاآخر جمعة من رمضان لان امير مصر يصلى هناك. ولم نحضر هذهالصلاة الا

في هذا العام والعوام يرون ان الصَّلاة فيه يومئذ موسم من مواسم الملة كالعيمدين لاسيا وهم يرون ان سمو الحديو المطم يحضره بصفة رسمية فتطلق المدافع عند اشراف موكبه الحافل على الجامع وعنمد خروجه منه وتصدح الموسيق الحديوية بإنفامها الشجية . ولذلك يؤمونه من جميع انحاء الماصمة فيحضر بعضهم الصلاة ويبق خلل كثير خارج السجد من رجال ونساءما بين اهلين واجانب . والذينكانوا داخل الجامع يناهزون المائة الف ومن البدع فيمه انهمم يستحضرون الاشجار الصغيرة والرياحين فيضمونها امام المصلين لا سيما في جانب المحراب والمنبر . ومنها ازدحامهم بعد الصلاة على عمود من الرخام بقرب المحراب يضربه بعضهم بالنمال والايدى ويتبرك به آخرون. اما سبب الضرب فهو زعمهم ان جميم الاعمدة التي هناك جاءت من الحجاز تسمى ينفسها وعمرو بن العاص يسوقها وان هــذا العامودكان قد عصى وامتنع لولا أنه ارنم على الحجيء وكأن الحديو السابق خاف ان يسقط الممود لشدة ما يضرب فجمل عليه حاجز من الحديد بأمره وأما التبرك فلانهم يزعمون ان فيه اثر يد النبي صلى الله عليه وسلم وغير ذلك . والصواب ان تلك الاعمدة هي من انقاض مدينة (منف) الشهيرة وقد رنم مراراً. وسَهَا ان في الجانب الآيسر محراباً صغيرآ يقولون انه المحراب الاصلى يدخله الناس فيمسحون استاههم فيسه لاجل التبرك وهذا اقبح ما رأينا من ضروب التبرك . ومنها انهم جملوا فيه قبراً كسائر مساجد مصر يزدحم الرجال بالنساءالتبرك به . ومنها بدعة يقال ان مجاوري الازهر م الذين سنوها وهي كتابة الناس اسهاء هم على الاعمدة معتقدين ان صاحب السعبد يحصيها ويدخل اصحابها الجنة كاسمعناه مشافهة.



( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كتار الطريق )

# ( مصر فیبومالاربعاء ۱۳۱ شوال سنة ۱۳۱۸ — ٦ فبرایر (شباط) سنة ۱۹۰۱ 🔾

# المحاورات بين المصلح والقلد

#### ه المحاورة الرابعة ،

اسرار الحروف والزايرجة والجنر . اقرأ تغرج جرب تحزن . هــل اسرار الحروف عصورة في المسلمين وحروفهم . دفع الله الناس بعضهم ببعض . احتلاف الحملوط العربية وفي ايها السر . مبتدع هذه الامور طائقة الباطنية . رسالة كشف الحقائق في اصول عقائد الدروز المبنية على اشكال الحروف واعدادها . غرائب وعجائب في ذلك . الباطنية والصوفية . عجربة منفعة الحروف . اسباب النفع . الولع بالغرائب . الوهم . تأثير النفع . قائدة التاريخ .

رجع الشيخ والشاب الى الحوار . ومبادلة الافكاد . وأراد الشاب ان يتكلما في مسئلة مرض المسلمين الاجماعي وعلاجه ويشرح للشيخ رأيه في الاجماد والتقليد وكون الاسلام طريقة واحدة لا ينبنى الاختلاف والتفرق فيه على ماتقدم له الالماع اليه . فلماعم الشيخ منه فلك استأناه قائلاً ( للمقلد ) : فاتنى ان اذكر لك في مجاوراتنا السابقة إسرار الحروف

وفعلها فى شفاه المرضى وقضاه الحاجات وهي مبنية على التبوية الصحيحة الواقعية فلا يسعك انكارها لأنك تقول دائماً أن العلم الصحيح هو ما يشهد له الوجود وتؤيده النجرية الصحيحة . وكذلك الجفروالزايرجه اخبر المارفون بها بأمور فكانت كما قالوا ولقد سكت عنها من قبل لأننى لم آكن اعلم ان لما طرفاً علية مضبوطة فخشيت أن تقول فيها ما قلت فى حساب الجلل وبعد المفارقة رجعت الى شخين جليين عالمين بالزايرجه واسرار الحروف والاوفاق وقد استفنيا من هده المعرفة احدهما مفريى والآخر مصري وسألتها عن ذلك فأخبرانى أن لهده الماوم اصولاً صحيحة مضبوطة وسأتها عن ذلك فأخبرانى أن لهده الماوم اصولاً صحيحة مضبوطة مضبوطة الا المعروفة فى التأريخ به كماذكرت

(المصلح): ان كثيراً من الناس قداغتروا بمثل هذا السكلام وصدقوا بأن ما يقال في الافواه والكتب من ان هذه الاوفاق والحروف عجربة محيرة بغربوا بأنفسهم ماكتب الديريي وغيره فكانت نتيجة تكرار التجربة أن وضعوا لها هذه القاعدة التي سارت مثلاً وهي و اقرأ تفرح جرّب تحزن و وافا اعتبر التجربة بؤيدة للم إذا كانت مطردة لاتخلف الالسبب معلوم ولو في الجلة ولا بد ان يكون العلم بها متيسراً لكل احد واننا نراها هنا على قدم العبد بها عصورة في نفر قليل من الدجالين الذين يحتالون على اكل اموال الناس بالباطل . ولو كان لما طريق علي صحيح لارتقت بارتفاء العلم وتقدمت بتقدمه ولكننا نراها تندلي كلما ارتق العدم الصحيح وتتأخر حيث تنقدم المارف الحقيقة حتى تلاشت من اكثر بلاد اوروبا واميركا الشالية وهي من فروع علم السعر والطلمات

( المقلد ) : مَهُ فان هذه العلوم والاسرار محصورة في الحروف البربية ومخصوصة بالمسلمين ولذلك لاتصح الاعلى ايدى الصالحين فاذا لم توجدنى اوروبا وانكرها اهلها فلا يصح لمثلك انكارها . واما الذين جربوها فلرتصح معهم فسببه انهم لم يقوموا بشرطها وهو إما الرياضة المخصوصة التي يعرفها اهلها واما الاذن من شيخ اعطاه الله تعالى هذا السر وهذا الكلام ينطبق على شرطك في وجوب اطراد التجرية وعدم تخلفها الا بسبب وهــذا هو السبب. وهل يسمك انكار التواتر في صحة هذه التجارب في جميم البلاد الاسلامية ؟ لا أتذكر انهذا الامرذكر في عبلس الأوسمت الشهادات من الكثيرين بوقوع شيء منه لهم اما شفاء مرض واما قضاء حاجة واما دفع عاهة « ولولا دفعُ اللهِ الناسُ بعضَهم ببعض لفسدت الأرض » (المصلح): أرى أنه لم يبق لكم من الاجتهاد الا وضع آيات القرآن في غير مواضمها فان قوله تمالى « ولو لا دفع الله » الآية نزَّلَت في سياق حرب داود عليه السلام لجانوت وانتصاره عليه كما نزل قوله تعالى : « ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهُدِّمَتْ صوامع وبيع وصاوات ومساجد مِذَكَرَ فِيهَا اسم اللهَ كثيراً » في الأذن للمسلمين بالجهاد والمدافعة عن انفسهم لمن يحاربونهم لانهم مسلمون . ولا يجيء هنا اعتبار عموم اللفظ دون خصوص السبب لان مسئلة اسرار الحروف ليست مما نحن بصدده في شيء . واذاكان لها وجه اليه صحيح فهو دفع مثلي لهذه الاعتقادات الحرافية التي تفسد عقول الامة واخلاقها واعمالها . ولنمد الى الموضوع

اما قولك ان هذه الاسرار مخصوصة بالحروفالسرية فهو يقتضىان السرمحصورفى هذه الاشكال المروفة للحروف وهى مختلقة الآن فخطوط اهل المشرق من عرب وترك وفرس مفايرة لحطوط اهل المغرب ولا يشبه شيء من خطوط اهل هذه القرون خطوط القرون الاولى زمن السحابة والتامين كالحط الكوفى باشكاله . ومن يعلم مثارهذه البدع فى الملة لايسجب من دعوى الله لأشكال الحروف اسراراً ولوكنت مطلعاً على التاريخ لكنيتني مؤنة التطويل بهذه البديهيات عند العارفين

هذه البدعة من فتن طائفة الباطنية التي هي اشد الطوائف عبثاً في الاسلام وافساداً له حتى ان بلاءها لا يزال ينمو ويتجمدد الى الآن وآخر فرقهم البابية والبهائية . وقد راجت بدعتهم هذه كاكثر بدعهم في سوق التصوف للتشابه بل والاشتباء بين غلاة المتصوفة وبين الباطنية وهذا هو منتزع قولك ان هذه الاسرار لا تظهر الاعلى ايدى الصالحين او من اذنوا له بها . اصاب المسلمين رشاش من تلك البدع فأفسد فيهم ما افسمد واما الباطنية انفسهم فليست الحروف واشكالهما واعسدادها وتناسبها وتخالفها وطبائمها ممدودة من اسرارالدين الكمالية . كما يزيم جهلة المسلمين بمذهب الصوفية . بل هي من اصول الدين وقواعده الاساسية . وقد من جوا الكلام عليها بعلم الحساب والنجوم كما فعل حسن الصباح رئيس الاسماعيلية وغيره المالم آكتف عا رايت في كتب التاريخ العربية من اخبار طوائف الباطنية بل وقفت ايضاً على كثير مما اكتشفه مؤرخو اوروبا وزدت على هذا ان وقفت على بعض الكتب الخطية لطائفة الدروز والنصيرية . وهذه الكتب من بنات الحقاق ومخبآت الصناديق لا يجوز عندهم طبعها ولا اطلاع احدغير رؤساء الدين علمها

(المقلد): ارجو ان تطلعني على شيء من هذه الكتب السرية

(المصلح): لا اسمح باعارة هذه الكتب لاحد ولكنني أقرأ لك منها جملة او جملتين لتزداد يقيناً . ثم فتح درجاً من منضدته واخرج منه رسالة وقال: هـذه الرساله الموسومة بكشف الحقائق. وهي في اصول مذهب الدروز وقلب منها اوراقاً وقرأ ما يأتي : « وقعد ذكرنا لكم في السيرة المستقيمة بأن آدم الصفاء هو العقل وكان اسمه شَطَنيل واسم ابليس حارَت وانما ذكرناهما في وقت ظهور الصورة البشرية وهو تمام سبمين دوراً. وكذلك قلنا حارت اربعة احرف (ح) ثمانية (١) واحد (رت) سمائة ساقط يبقى من جملة الاسم تسعة . والتسعة اذا كتبتها كانت اربعة احرف ت من ع ، والاسمين حارت وابليس اذا حسبتهما يبق منهما اربعة احرف لان بقية اسم حارت تسمة وبقية اسم ابليس سبعة تسقط أثنا عشريتي .اربعة احرف سوى . فقد حسبنا اسمه بالطول والعرض ومزدوجاً وفرداً فوجدناه اربعة احرف ووجدنا التاء التي فيآخر الاسم حارت اول حروف التسمة دليل على ناموس الناطق وزخرفه في كل عصر وزمان وان اول النطقاء هو آخرهم وانما يتصور فى الاقصة بالتكراركما ان الولى قائم فى كل عصر وزمان . فبهذا السبب اهل الشرائع يرون محبة الاعداء كافة ولا يرون عبة رجل موحد ولا يكون في الحجة اوضح من هذا ولا ابين منه

« ثمرجمنا الى المقل فوجد ناه ثلاثة احرف والنفس ثلاثة احرف لكنهما يفتر قان في حساب الجمل الكبير . وكذلك جهال الشيمة ينظرون الى المقل والنفس بمين الدعوة لا غير وهما يتفاضلان في المنزلة لان المقل هوالذكر والنفس بمنزلة الاشى والذكر هو المفيد والاشى هو المسبتفيد والمقل اذا حسبناه في حساب الجل الكبير وجدناه ماثين والنفس مائة وثلاثين

فوجدنا اسم الصقل زائد عن اسم النفس سبعين درجة وهم حسدود الامامة والترحيد

وانا اعده لمكم بمشيئة مولانا سبحانه حتى لا تشركون به احد من خلقه . فأولم (النفس) واثنى عشر حجة له فى الجزائر وسبمة دعاة للاقاليم السبمة كما قال « عليها تسمة عشر » . و (السكامة) واثنى عشر حجة وسبمة دعاة للاقاليم السبمة لان للكامة نظير النفس . و (السابق) واثنى عشر حجة لا غير . و (التالى) واثنى عشر حجة لا غير لان له مثل ما للسابق . و (الداعى) المطلق وله مأذون ومكاسران فصاروا الجيع سبمين حداً منهم تن حبيم الحدود العلوية والسفلية وهم كلهم من قبل المقل وهو الامام المؤيد من قبل مولانا العلى الاعلى سبحانه وارادته كما قال فى القرآن « انحام من يريد ويرفع درجة من يريد بتأييد مولانا العلى الاعلى سبحانه وارادته كما قال فى القرآن « انحام من يريد ويرفع درجة امر واذا اراد شيئاً » الى — ترجعون —

« فهؤلاء الحدود السبمون الذين ذكر ناهم هم اذرع السلسلة الذي قال في القرآن «خذوه فنأوه » اى صد الامام اذا بلغ غايته وتمت نظرته خذوه بالحجج المقلية وغلوه بالمهد وهو الذبح الذي قالوا بان القائم يذبح ابليس الابالسة « ثم الجحيم صلّوه » اى غوامض علوم قائم الزمان الذي تتَجحّم المهاء والنهاء عند علمه اى يصمتوا ويتميروا « ثم في سلسلة ذرعها سبمون ذراعاً فاسلكوه » اى ميثاق قائم الزمان الذي هو سلسلة سضها في بعض وه سبمون رجلاً في دعوة التوحيد « انه كان لا يؤمن بالله المظيم » اي الصد الروحاني ما كان يقر بامامة شطنيل وفضيلته » الح

(المقلد): قد ضاق صدرى من هــذا الكفر الذي لا اساس له الا

هذه الشبه الحسابية وانى ارى لفظه فاسداً كمناه ولا ادري لم لم تصلح عبارته . ثم ان ما قرأته ليس فيسه شىء يدل على اعتبار اشكال الحروف وصورها

(المصلح): آني كتبت هذه الرسالة كما وقعت الى من بعض الجنود الشمانية الذين حاربوا دروز حوران فى القتنة الاخيرة ولم اصلح شيئاً فى عبارتها ولا فى املائها لاننى سمعت ان هذا الفلط عندهم علامة على العجمة وعدم وقوع الكتاب فى يداجنبى . واما اعتبارهم اشكال الحروف مع اعدادها فاسمم ما اقرأه عليك فيه . ثم قلب اوراقاً وقرأ ما نصه

« والالف والباء والتاء والثاء يتشابهون بعضهم ببعض (كذا) غير ان الالف يكتب بالطول والباء والتاء والثاء تكتب بالعرض فالالف دليل على المقل وهو الامام والالف قائم بلا نقطة فوقه ولا علامة تحته والياء دليل على النفس وهي الحجة وتحته نقطة واحدة لان بينه وبين العقل حداً واحداً باريه . ونافق على امامه وهاديه . ولو كان الضد طائعاً لكانت نقطة الباء من فوق فلما سبق الضد صار حزبه اكثر من حزب النفس . والتاء دليل على المكلمة وفوقها نقطتان دليل على الحدين اللذين فوقه . والثاء دليل على المجتاح الا يمن وهو السابق رابع الحدود الذين فوقه في المرتبة وكتنتهم المنام الذي هو المقل وقبولهم منه » وذكر في الرسالة ههنا كلاماً ثم قال :

د ثم نرجع الى الحروف ومعانيها على الترتيب فالجيم والحاء والحاء في الصورة شيء واحد لكن بينهم فرق كثير في الحقيقة لان الجيم دليل على شريمة الناطق الظاهرة والنقطة التي تحتما دليل على شريمة الاساس التي هم تحت الظاهرة مستورة فيه » — الى ان قال — « والحاء في حساب الجل ثمانية وكذلك قائم الزمان احتوى على علم الهائية الذين هم حملة السرش كما يقال « ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية » وهو توحيد مولانا السلى الاعلى سحانه وعبادته . وكذلك الميم والواو والراء والزاي والنون شيء واحد وهذه صورتهم عند نزولهم مر و رز زككن الميم شكلته من خلفه مدورة والواو شكلته قدامه وهذه صورتهما والنون يبقى على حاله لكن فوقه نقطة والميم دليل على وصية وشكلتهمادليل شريعتهما وشكلة الميم من خلفه مدورة كذلك شريعة الناطق ظاهرة وشكلة الواو قدامه كذلك شريعة الاساس باطنة ولولا الشكلتان اللذان على وشكلة الليم من خلفه مدورة كذلك شريعة الناطق فاهرة المسيم والواو لما كانا يعرفان . وكذلك محمد وعلى لولا ظاهر الشريعة وباطن المذان يقم عليهما اسم الناطق والاساس » الخ الخ

(المقلد ): لقد بنَّضت الىَّ هذه الحروف بهذا الكلام الهذيان ولولاً ما ذكرت لك من التجارب الصحيحة على انتفاع الناس بفوائدها لوافتتك على القول بعدم تلك الفائدة والحمد لله الذي جملنا من اهل السنة والجماعة الذين لا افراط عندهم ولا تفريط

(المصلح): أن أهل الحقالذين سلموا من النسلو في الدين ومرف الافراط والتفريط مم السلف الصالحون الذين كانوا على هدي الراشدين رضى الله عنهم . فأن الذين يسمون انفسهم أهل السنة في هذه القرون المتأخرة لم يسلموا من بدع الباطنية وغيرهم ولكنهم سموها باسماء اخرى ولوقابلت بين كلام الباطنية وكلام الصوفية من أهل القرن الرابع فمن بعدهم

لم تجد الا فرقاً يسيراً. على ان فقهاء هذا المصر يتمصبون لهذه الحروف ويطمنون في دين من يقول بازوم تبديلها لما فيها من المعايب التي يسر معها التعلم ويكثر التحريف. واما ما ذكرت من التجارب فغــير منضبط ولا متحقق محيث يعاران يكون من التأثير في بمض التجارب هو من الحروف. واني انا جربت بنفسي شيئاً من ذلك فأفاد وعاشرت من اشتهروا بأن تماويذهم وتمائمهم لا يتخلف تأثيرها وصدقوني الحبر فيما يكتبون .كان من هؤلاء شيخ من الاشراف يقصده المسلمون والنصاري من بلاد كثيرة ليكتب لمم ما يستشفون به الامراض او يستعطفون قاوب من يعشقون الىغىرذلك من الاغراض . وقد اخبرني انه يكتب للمسلين آيات من القرآن ولنيرج هذه العيارة د رز باللبن . عافية على البدن . رز محليب . كلما برد يطيب » وكانوا ينتفمون بذلك والسبب في غالبه الوم الذي يحدثه الاعتقاد على ان آكثر ذلك لا ينفع ولا يفيــد ولكن الناس ينسونه ويحفظون ما تحدث عتيبه القائدة المطلوبة وإنكان حدوثها لسبب آخر خنى عهــم بل يعبون عِن السبب وان كان ظاهراً لانهم مع أنخاذ هـذه الوسائل الغريبة الغيبية يأخذون بالاسباب الظاهرة الطبيمية وأنما ولعهم بالغرائب هو ألذى يذهلهم عن السبب الظاهر ويحملهم على اضافة ألاثر للوسيلة الغريب غبر الطبيعية

ومن الناس من أعطي استعداداً التأثير بنفسه اذا هو وجهها الىالشيء بهمة قوية وعن يمة صادقة وقد وجيد في كل امة افراد من هؤلاء فكانوا فتنة المناس والبحث في هيذا التأثير من ادق مسائل علم النفس ومن علماء العلسفة من ينكره ولا سعة مبنا في الوقت الخوص فيه (المقلد): لقد سممت اليوم ما لم اسمع بمثله من قبل وظهرلى ان من يطلع على التاريخ يمكنه ان يورد شبهاً على علوم الدين لا يمكن دفعها لنير المطلع عليه اطلاعاً واسماً ولا أرى المشايخ الذين يقولون بكراهمة قراءته ويزعمون ان الاطلاع عليه يضمف السقل الا فى ضلال مبين . ولكننى أرى أنه يشترط ان يكون المطلع عليه كالمطلع على القلسفة والمنطق كامل القرعة راسخاً فى المقيدة أو كما قال الاخضرى

ممارس السنة والكتاب . ليهتدى به الى الصواب

(المصلح) متبسماً مستبشراً: احمد الله تسالى على اقتناعك بفائدة

علم التاريخ فانه مغذي المقل ومربى الامم و فبوع علم الاجتماع الذى هو افضل العلوم الكونية وانفمها واذا اردت مطالعة كتبه فابداً بمقدمة ابن خلدون وها انا ذا اقدمها لك هدية فاقر أهاباممان فانها مفخر الامة الاسلامية على الامم الغربية فانها استاذهم الاول فى فلسفة التاريخ وعلم الاجتماع البشري (السسيولوجيا) واصول السياسة وعلم التربية والتعليم (البيداجوجيا) وهى مترجة الى جميع لفاتهم ولكنهم توسعوا فى العلوم التى استفادوها منها حتى نفضوا كثيراً مما ابرمت. وهدموا بعض القواعد التى تكت.

فتقبل الشيخ الهسدية شاكراً وانصرفا على ان يعودا الى البحث فى الجفر والزايرجة قبل الحوض فى بحث الاجتهاد والتقليد وعلاقة ذلك باعادة عبد الاسلام

# ماليّ دينية − الدرس ١٧ في العقائد ﴾

### ( كلام الله تعالى )

م (٥٠) كل قضايا الدين تعرف من الوحي الأ الايمان بالواجب الذي يسند اليه كل موجود من المكنات وبكون هذا الواجب ليس من جنس المكنات ولا يشابهها في صغاتها وبأن ما يصدر عن قدرته الكاملة منها يصدر بارادة واختيار عن علم وحكمة . ثم ان الوحي الذي به عـلم الانبياء عليهم الصلاة والسلام كيف يرشدون الناس سماه الله تعالى كلاما واصافه اليه عثل قوله « وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمم كُلام الله ثم ابلغه مأمنه » . والعقل يشهد أن رجلاً أمياً تربَّى يَنْيَا فَى امَّةً جاهلية ليس فها علم ولا حكمة ولاسياسية حتى بلغ اربعين سنة لم يصدر عنه فيها شيء يؤثر من علوم الاجتماع والشرائع والاخلاق والسياسة المدنية والحربية وغيرذلك لا يمكن في العادة ان تصدر عنه هذه المعارف والعاوم . بند ذلك فضلا عن القيام بها تعليماً وحملاً على وجه يكون له اعظم أثر في المالم بل الممود في البشر أن الذين يتعلمون الفنون السياسية والاجتماعية في المدارس لا يحسنون سياسة البشر عملاً اذا لم يتمرّ نوا عليها بالتنديج ولذلك يرشحون الذين يتصدون لسياسة الامم بالتعايم اولا ثم يتطبيق العلم على العمل بالوظائف الصغيرة كمأمور ومدير ثم بما فوقها حتى تهون الى

الوزارة والامارة . ونتيجة هذا ال ماجاء به النبي صلى الله عليه وسلم من التماليم ليس من عند نفسه وانما هومفاض عليه وموحى اليه من العليم الحكيم فهو كلام الله لم يعهد منسه مثله لا في أسلوبه وبلاغته . ولا في منزاه وحكمته . وقد اشدير الى هذا الممنى بقوله تعالى : « وما كنت تناو من قبله مر كتاب ولا تخطه بيمينك اذا لارتاب المبطلون » وقوله عن وجل : « قل لو شاء الله ماتاوته عليكم ولا أدراكم به فقد لبثت فيكم عمراً من قبله أفلا تعلون »

م (٥١) هذا ما يجب اعتقاده على كل مؤمن وهو الحق الابليج الواضح المنهج . وهو ما كان عليه اهل الصدر الاول من الصحابة والتابعين رضى الله عنهم حتى حدثت البدع والفتن التى كان من اضرها الكلام في القرآن ومعنى كو نه كلام الله تعالى والبحث فى أنه مخلوق او غير مخلوق . فتنة افتحرها المعتزلة (١) وابتلي بها أتمة المم وتلاعبت اهوآه بعض الحلقاء من بنى العباس ثم محيت طائفة المعتزلة من لوح الوجود ولم تمح اقاويلهم من الواح الكتب فكل من كتب فى المقائد يذكرها للرد عليها وتعلوف قوم فى الرد حتى قالوا بقدم المحسوسات . من الحروف والاصوات . توسعوا فى هذه المباحث واطالوا القول فيها حتى قبل ان هذا السلم انما سمى (عم الكلام) لان اهم مسائله كلام الله تعالى

سلك المعترلة فى جدلهم مسلك الفلسفة فى حقائق الأصوات والحروف ومفهوماتها فقالمهم المتكامون فلسفة كفلسفتهم وقرروا مسئلة الكلام على النحو الذى انتحوه فى صفة العلم والسمع والبصر فقالو ان الكلام فى اللغة

<sup>(</sup>١) افتحر الكلام ابتدعه من عند نفسه وا يتابعه احد عليه

يطلق على قوة فى النفس عنها يصدر الكلام اللفظى واختلفوا فى اي الكلامين النفسى والفظى و الفلام النفسى النفسى والفظى - هو الحقيقة وايهما المجاز . واستدلوا على الكلام النفسى بمثل قول الناس « حدثتى نفسى بحكيت وكيت وقلت فى نفسى كيت وكيت » ومنه قول سيدنا مجر رضى الله عنه « زوَّرت فى نفسي كلاماً » وقول الاخطل :

ان الكلام لني الفؤاد وانما جمل اللسان على الفؤاد دليلا وقالوا بنا، على قاعدتهم في قياس الغائب على الشاهد والقديم على الحادث التي سبق تقريرها فىالكلام على العلم الالهي : ان لله كلاماً نفسياً -هو صفة قديمـة قائمـة بذاته تعالى تتعلق بكل ما علــه تعالى تعلق دلالة وانكشاف وكلاماً لفظياً كالتوراة والانجيل والزبوروالقرآن وان هذا يسمى كلاماً لله يمنى انه مدل على الكلام النفسى او على بعض ما يدل عليــه الكلام النفسي وانه ليس لنير الله فيـه صنع الى آخر ما اطالوا به مما لم يكانمنا الله تمالى به . وقد ناقش فيه بعضهم بعضاً .كقول بعضهم ان بيت الاخطل لايصح الاحتجاج به في موضوع ديني لانه كان نصرانياً وبدخل فى نظمه المعانى والافكار التي اخذها مر تعاليم دينه وقول آخرين ان البيت ليس له وان الرواية الصحيحة فيه : « ان البيان لني العوَّاد » وكبحث بمضهم في حديث النفس وتسميته كلاماً بان تزوير الكلام في النفس (تهيئته وتدبيره) هو عبارة عن تصوره واذا عــــــر الانسان عن تصــــور شيء يسميه باسمه لان مافي النفس هو صورة مافي الخارج فالحديث النفسيّ هو صورة الحديث اللفظي المسموع بالآذان عند مابؤديه اللسان . وسواء صح هذا القول أوصح مقابله فلا ربب ان القرآن كلام الله

تمالى وقد مر فى المسئلة السابقة دليله ومن البدعة لل من السنة – ان نريد على ذلك بقياساتنا وظسفتنا وقد أراحنا الله من فتن الفالين من الممتزلة وغيرهم فلازميد شبههم وأوهامهم وحسبنا ما كان عليه الصحابة وأكابر الناسين والحبدين . رضى الله عنهم الجمين

م (٥٠) اقوال الائمة فى الكلام - نقل عن الائمة الاربعة الجتهدين واهل الحديث من السلف الصالحين . رضوان الله عليهم اجمعين . القول يتحريم الحوض في « الكلام» . قال يونس ابن عبدالاعلى سمس الشافعي رحمالة تمالى يقول يوماً وقد ياظر حفصاً الفرد وكان من متكامي المتزلة : لآن يلقى الله تعالى العبد بكل خطيئة ما خلا الشرك خير له من ان يلقاه بشيء من الكلام ولقد سمعت من حفص كلاماً مااقدر ان احكيه . وحكى حسين الكرابيسي ان الشافعي سئل عن شيء من الكلام فغضب وقال: سل عنه هذا — يمنى حفصاً الفرد — واصحابه اخزاه الله . وقال محمد بن عبد الله بن عبد الحسكم سممت الشافي يقول : لو علم الناس ما في الكلام من الاهواء لفروا منه فرارهم من الاسد . وقال ابن كثير كان محمد بن اسماعيل الكرابسي يقول قال الشافعي :كل متكلم على الكتاب والسنة فهو الجدوما سواه فهو الهذيان . واخرج ابن عبد البر في كتاب العلم عن يونس ابن عبدالاعلى أنه قال سمت الشافعي يقول: اذا سممتم الرجل يقول الاسم غير المسمى او الاسم المسمى فاشهدوا عليه انه من اهل الكلام ولا دين له . وقال ابو على الحسن الزغيراني قال الشافعي : حكمي في اصحاب الكلام اذيضربوا بالجريد ويطاف بهم فىالمشائر ويقال هذا جزاء من تركث الكتاب والسنة واخذ في الكلام . وفي رواية حكمي في اهل الكِلام

كم عمر فى صديغ ( تقدمت قصته فى مجلد السنة الاولى من المنار)
وقال الامام مالك رحمه الله تعالى فيها اخرجه اللاكلائى فى السنة عن مصعب: الكلام فى الدين كله اكرهه ولم يزل اهل بلدنا سه يمنى المدينة المنورة سيمون عن الكلام فى الدين ولا احب الكلام الافيها محته عمل واما الكلام فى الله فالله فالله فالله فالله فالله فالله فالله والسمت اسحق بن عيسى يقول قال مالك بن انس: أكلها جاء فا رجل تركنا ما نزل به جبريل على محمد صلى الله عليه وسلم لجدله . واخرج ايضاً من رواية محمد بن حاتم بن بزيع قال سمعت ابن الطباع يقول جاء رجل الى مالك بن انس فسأله عن مسألة فقال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا فقال أرأيت لوكان كذا قال مالك: « فليحذر الذين يخالفون عن امره أن تصديم فئنة او يصديهم عذاب ألهم»

وقال الامام أحمد بن حنبل رحمه اقد تمالى: لا يفلح صاحب الكلام ابداً ولا تكاد احداً نظر في الكلام الا وفي قلبه غل . وصنف الحرث الحاسبي استاذ الشيخ ابي القاسم الجنيدر حهما الله تمالى كتاباً في الرد على المبتدعة ذكر فيه شيئاً من الكلام يرد فيه على المعتزلة فهجره الامام احمد على زهده وورعه . قال ابو القاسم النصر باذي بلنني ان الامام احمد هجره بهذا السبب ولما أتكر عليه تلك المقالات واجابه الحرث بأنه انما ينصر السنة ويرد البدعة قال احمد : ويحك الست تحمل بدعهم اولاً ثم ترد عليم ؟ ألست تحمل الناس تصنيفك على مطالمة البدع فيدعوهم ذلك الى الرأي والبحث . وقال : طاء الكلام زادقة

وقال ابويوسف صاحب الامام ابىحنيفة رحمهما الله تعالى فيمااخرجه

اللاكلائي في السنة والذهبي في التاريخ والحطيب في شرف اصحاب الحديث: من طلب المال بالكيمياء أفلس ومن طلب الدين بالكلام تزندق . وفي رواية بشر بن الوليد زيادة: من تتبع غريب الحديث كذب . وكلام السلف في هذا كثير . والجمع بينه وبين مسلك علماء الحلف الذين اوغلوا في صناعة الكلام والجدل ان هذا يطلب لضرورة اقتاع الحصوم ورد شبه المنكر بن والضرورة تقدر بقدرها و تختلف باختلاف الزمان و أنواع الشبهات فن العبث المذموم ان تعاد شبه المعتزلة والفلاسفة الاولين في دروس الكلام وكتبه وتعد من الفروض اللازمة و نترك شبه الفلاسفة المعاصرين وغيرهم من اعداء الدين تتلاعب بالمقول فلا يقدر الذين يتعلمون على طريقة الازمر ردها ولا فهما بل يكتفون بتكفير من يسأل عنها وفتهم الله للعلم النافع اتحيا بهم هذه الامة



﴿ الباب الثاني ( الولد ) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(٢٦) من اراسم الى هيلانه في ٣٠ يوليو سنة - ١٨٥

أنا ايتها العزيزة هيلانه اعرف فرط حبك لى وجميل انعطافك نحوي وأقدرها حق قدرها ولكنى لست مسك فيا يخاص قلبك من المخاوف فى شأن مستقبل « اميل » فإنى وان كنت والده لا ارى لى حقاً بحال من الاحوال فى ايجاب ان يكون تلميذاً كى فن ذا الذى يصح ان يتبجح بأنه قد وصل الى الحق المطلق وان حسنت منه النية فى البحث عنه واعتقد انه

يذوق المكروه من اجله . نم أنه ليؤلني الما شديداً أن اراه في مستقبل حياته مخالفاً لى وفي آرائي غير آخذ بمتقداتي ولكني آكون أنا المخطئ الملوم في ذلك دونه لانه قد يكون سيبه عدم حذقي في ايسال افكاري الى نفسه او حكمه على هذه الافكار بما عسى ان يكون هو الحق فيها اعنى أنها اغلاط عقل صادق في بحثه عن الصواب مخلص في تلسمه طريق الرشد .

على أنه لافائدة في الاشتفال بالمستقبل فان الذي يمنينا هو الوقت الحاضر. تقولين ان إِميل محب للاستطلاع كثير المسئلة فابشرك ان هذه أمارة حسنة على نجابته ولكنى انصح لك انه اذا سألك عن شيء تجهلين حقيقته فعليك ان تمترفي له بجيملك اعترافاً خالصاً من الموارية وانكان ذلك مخالقاً لما عليه معظم الوالدين ومعلى المدارس الذين هم مصداق ماورد في الامثال « لكل فنق رئق ولكل مسئلة جواب » فكأنهم يتوهمون أنه يكون لهم بهذا نوع من السلطان على عقول تلامذتهــم وانت بحمد الله في غني عن التذرع بهذه الذريعة الحطرة لاثبات ولايتك على « اميل » اقول انها خطرة ولا أحول عن وصفها بذلك فان في تنويد الطقل على اعتقادان لكل شيء معنى محققاً يمكن ان يتناوله من غيره بسهولة اخماداً لقوة البحث والتفقه ومدعاة للكسل لأنه متى سبق اليه الوهم بأنه يوجد في الناس علم كافل بازالة جميع الشكوك التي تمترض الذهن في فهم مماني الاشياء لايجد موجباً لتكلف البحث والملاحظة واما اذا اعترفت « لاميل » بأنك لم تمغى النظر فيها يسألك عنه امعاناً يكني لابداء وأيك فيه فالك تكونين قد عجلت بتعليمه ان اصابة الحق هي ثرة عمل الجاد ونتيجة بحثه واي جواب يساوي هذه الموعظة ؟ .

ثم ليحذر الولدون والمعلمون ان يكون في ادعائهم لانفسهم نوعا من المصمة في العلم استدبار للفاية التي يسعون اليها . ذلك ان الناشيء اذا كشف له المستقبل بنتة ما يقع فيه اولئك المصرفون لمقله من الاغلاط تزعزع اعتقاده فيهم مرة واحدة وزالت من نفسه الثقة التي ارادوا ان يجعلوها علا لها وليس ما اخشى مفبته على « اميل » من انواع الريب هو الحذر النافع الذي يكون فين تعلموا من صغرهم البحث في الامور وعدر التسليم بها قبل اتضاح وجه الحق فيها واثما الذي اخافه عليه هو مرض زوال الاعتقاد .

مما ينبنى التصريح به ان الصبغة الاعتقادية التي نراها في طريقة التعليم عندنا ناشئة من جميع مقومات اوضاعنا الاجماعية فانه متى اعتبر العالمين على الدين وعلى السياسة قد فكروا في مصلحة الامة لزم بطريق البداهة ان طائفة من العلوم مقررة تنزل من سماء علاهم فيفرض على عقول الاحداث قبولها بلا نظر ولا مناقشة فانت تجدين في التعليم الديني اسراراً يتعاصى على عقل الانسان اكتناهها واعمالاً وعادات ليس في مقدور احد من الناس تعيير شيء منها واحكاماً لا تقبل العرض على على النظر بل نقيد قوة الادراك الى اللابد فلا تجد سبيلاً الى الجولان فيهات ان يكون ما يلقيه فيه الاستاذ على فيهات ان يكون ما يلقيه فيه الاستاذ على

<sup>(</sup>۱) أنما دعا اراسم لتوحيه هذا الانتقاد الى التعليم الديني كونه من غلاة اهل النظر وله ولامثاله بعض المذر في هذا الانتقاد لما دخل على الاديان من الفساد مما دعى الى اختلاط الحق بالباطل والدين الحق لا بخالف النظر المقلى لان الاسلام يعلمنا ان اساس الدين المقل وما اخبر به الكتابالالهي من امور النيب ليسرفيمشيء

تلامذته اقل مما ذكر الزاماً لانالاستاذ لماكان اجيراً المحكومة كان بالضرورة صدى يردد اصوات احكامها فبخ بخ لهذا الكلامالذي لو لم يكن مؤدياً الى استعباد النفس لما رأيت لى وجهاً في انتقاده وانماكان مؤدياً الى ذلك لانه بما له من الاثر في امانة عزيمة الناشي، يحصر فائدة التعليم في مجرد تمرين الذاكرة فوارحمتاه لذلك المسكين الذى هوكالبموضة حمَّلت من تواريخ القرون الماضية وعلومها واقوال الثقات فيها ما ابهظها فعاقبا عن الطيران على أنه يندر والحق يقال ان يصل ارباب هذا الحصر والتضييق النفسي الى تمام الفوز الذي كانوا يؤملونه من ورانَّه فان تأثير الزمان الذي يعيش فيه الطفل او ما يوجد في طبعه احياناً من المقاومة والمعارضة أو ما يتلقاه من آراء اهله الذين يتربي بينهم يخلف في كثير من الاحوال ظنون القائمين على التمليم الرسمي ويأتى بعكس ماكان في حسبانهم ولكن لابدمن الاعتراف بأنه لا ينجو من وحدة هــذ القالب الذي تصاغ فيــه الاجيال الناشئة على الشكل المطلوب الا المدد القليل واما السواد الاعظم فان مدار تعلمه يكون على التسليم والاعتقاد والوقوف عند حـــد ما تلقاه عن معلمه الذي يميد عليه ما اخذه عن اساتذته فالتربية في مثل هذه الاحوال سلاح ذو حدين يتسنى به استعباد المقل كما يتسنى به تحريره ومرجع الحكم فى ذلك الى المصادفة والاتفاق وانى لن ارضى ان اكل مستقبل « أميل " الى قذفات اتفاق ومضادفات الحق والباطلوتمتورها الحريةوالاسترقاق ولو

ممنوع في نظر العقل ومن لم يصدق الا بمايراه لا يمكنه ان يثق بقول،مؤرخولاطبيب ولاكياوي ولاطبيعي اذا قالوا واكتشفوا شيئاً حتى يراهسيّه ويكتشفه سفسهوذلك يدعو الى ان يكونكل انسان اجهل الجاهلين

أُوتيت في ذلك أنفس شيء في العالم كله.

على اني اعود بالله ان اجعد ما لآثار السلف من المزايا والقوائد الا ان فيالاخذبهذه الآثاركما فيالاغذ بنيرها من الاءورحداً وسطَّايصب تميزه فالطفل الذي لا يتلق شيئاً من المجتمع الذي يبيش فيمه يعسير إما متوحشاً وإما احمق واما الرجل الذي يتلق منه كل شيء بالتسليم مرتكاناً على ثقته مه عبتنباً مشقة النظر فيما تلقاه منه بدعوى ان من سبقوه قد كفوه مؤنة ذلك وكانوا اصح منه نظراً فأنه لا يكون ابدا الا ضعيف السقل معجلاً بوقت نفسـه على جميع ضروب الاسـتعباد . ثم اعلمى ان معظم اغلاطنا وممتقدانا الباطلة مبنى على آراء يتداولهما الناس وبرون تسليمها واعتبارها حقائق معصومة من تطرق الباطل اليها اسهل عليهم بكثير من استقصائها واستجلاء الصواب فيها بنور العقل فمثل هذه الآراء تسري الى نفوسنا من اول نشأتها وينتمي امرها الى ان تكون من الامتزاج بهايحيث يلزم لاستتصالها في المستقبل بذل جهد عظيم في احمـال القوة الحلكة والاستمانة بشيء من الاقدام والبسالة . نم انه لمن الصعب جداً أن لايملق بنفس « اميل » شيء من تلك الافكار الفاسدة ولكن الذي يهمنا اليكون ما يتصل به منها اقل ما يمكن وان يجد في مستقبله من حرية نظره وسيلة لتميازها والحلاص منها.

وجملة القول ان طريقتك فى تربية « اميل » قد نالت من رضائى واستحسانى اكل حظ ووقت من قلي اجلّ موقع فان التربية عمل ملاكه بذل النفس وقوامه الحب وانى اعرف من كبار الرجال من دأبهم الاحتراس والانقباض فى معاشرة الاخصاء ومخالطة الاسفياء فامثال هؤلاء

لا ينبغي ان يهد اليهم بتربية الاحداث لانه يشترط فين يتولوبها ان يكون فيهسم من البساط النفس ما يأخــذ قلوب الناشئين اليهم وان يكونوا من المحدّثين فيها المبعوثين عليها بيمض البواعث القطرية فمربى الطفل ومعلمه الحقيق المستكمل لهذه الشروط انما هو امه .

ثم انى مستحسن كذلك ما زأيته من ادامة الدرس والمطالمة ليتسر لك القيام بهذا النرض الذى قدرلك ولكنى اعظك بان تجمل هذه الحقيقة دائمًا نصب عينيك ألا وهى : ليس اول شرط فى التربية ان يكون المربى عالمًا وانما هو ان ينسى جميع ما تعلبه ليمود الى تعلمه صرة اخرى مع الطفل اه

# ﴿ المرأة الجديدة ﴾

كتاب جديد لحضرة العالم الفاضل قاسم بك امين المستشار ف محكمة الاستثناف بمصر جعله تمة وإيضاحاً لمباحث كتاب (تحرير المرأة) الذي نشر في العام الماضي فكان له من التأثير ما لم يهد لكتاب سواه وردًا على الكتاب . الذين انتقدوا ذلك الكتاب . وهو في آياته الباهرة . وأساليبه الساحرة . مع الذي تقدمه كالصنوان . وفرسي الرّ هان . ولا غرو فهافائشان عن ذلك الينبوع المذب . وفرعان من دوح ذلك النبع أو المذب ( نوعان من الشجر ) ولذلك رأينا لهذا من التأثير مثل ما كان لأخيه . فقد اشتغلت من الشجر ) ولذلك رأينا لهذا من التأثير مثل ما كان لأخيه . فقد اشتغلت الاقلام عدحه وبالطعن فيه . وكل الماء ينضح عما فيه .

فَن المقرطين صاحب المطوفة مصطفى بأشا فعمى رئيس مجلس النظار واصحاب الجرائد اليوميـــة المتبرة ومن المنتقدين باعتدال بعض اساتذة

المدارس الاميرية ومن القادحين اصحاب الجرائد الصغيرة غير المنتشرة. واكثر هؤلاء سخفًا. وابينهم ضعفاً . من زعم ان تربية النساء على الطريقة الاميركانية التي يمدحها صاحب كتاب (المرأة الجديدة) يضر هذه البلاد ولا ينفعها -- لا لاختلاف القطرين ولا لاختلاف الدين ولا لاختلاف المصالح والمنافع — ولكن لاختلاف « الاميال والعوائد » فمـا هذه الاميال والعوائد التي يقدسها هذا الكاتب ويغضل البقاء عليها على التربية التي اساسها الاستقلال والاعتماد على النفس ليقتدر المربي على القيام بشؤن نفسه وشؤن بيته وكفالة من يكلفه الشرع والطبع بكفالتهم . فان الايامي والحلايا من النساء مكلفات بأنفسهن شرعاً ومكلفات بالكفالة والنفقة لمن لاكافل ولاعائل لهمن اصولهن وفروعهن بشرطه. الاميال تتبع العادات ولو كانت عاداتنا حسنة وميلنا مصروفاً الى الحير لكنا من الامم العزيزة القوية ولما شكا عقلاؤنا وفضلاؤنا من ضمفنا وتأخرنا وتقدم الاقوياء علينا . وهل جاءنا هذا البلاء والشقاء حتى صرنا وراء الايم كلها بعد ان كناً في مقدمتها الا من فساد العادات ؟ اذا لم يقل ذلك الكاتب انه مر ز العادات فلا مندوحة له ان يقول انه من الدين . كما يقول اعدى اعداء المسلمين

يتألف كتاب (المرأة الجديدة) من مقدمة وخمسة فصول وخاتمة . اما المقدمة فني تدريف المرأة الجديدة وانها ثمرة العلوم والاكتشافات العصرية والتعريض بالذين ردوا على كتاب تحرير المرأة والتصريح بأن المؤلف لايكتب لينال تصفيق الجهلاء وانما يكتب « لاهل السلم وعلى المحصوص للناشئة الحديثة » .

واما الفصل الاول فني «المرأة في حكم التاريخ» واهم مسائله (١) حكم

الكنيسة في المرأة الماضم لحقوقها و (٧) تأثير الاستبداد في فساد حال المرأة و (٣) الشواهد الواقعية على نجاحها في اعمال الحكومة مع عدم الاخلال بشؤن البيت و (٤) ادوار حياة المرأة الاربعة وذلك خلاصة بحثه التاريخي . وهي : الاول الحرية في العصور الاولى عند ماكانت الانسانية في مهدها والثاني الاستبعاد الحقيق عندما تشكلت الماثلة والثالث الاعتراف لها بشيء من الحق مع خضوعها لاستبداد الرجل عند ما قامت الانسانية على طريق المدنية والرابع الحرية التامة عند ما بلغت الانسانية مبلغها من على طريق المدنية والرابع الحرية اليوم في الدور الثالث من حياتها التاريخية . المدنية الحاضرة كما هي سنة الترق الواقعة وانما طلب مساعدة هذا الترق المدنية الحاضرة كما هي سنة الترق الواقعة وانما طلب مساعدة هذا الترق عا يقتضيه حال الامة ولا معني التربية الحقيقية الاهذا

واما الفصل الثانى فني (حرية المرأة) ومهد له فيما قبله بالفرق بيننا وبين الاوروبيين فى ذلك واهم مسائله (١) الحرية الانسانية وخطأالفلاسفة فيها وحال النساء فيها قديماً و (٢) تداخل الحكام فى المعيشة الحاصة و (٣) مراد المؤلف بحرية النساء و (٤) بحث علي فى المفاصلة بين الرجل والمرأة و (٥) الحجاب والسفة و (٦) المقابلة بين منافع الحجاب ومضاره . و (٧) الحرية واثرها والتدريج الطبيعى فيها

واما الفصل الثالث فني ( الواجب على المرأة لنفسها ) واهم مباحثه (١) تقسيم عمال الانسان الى ثلاثة انواع ما يحفظ حياته وما فيد عائلته وما فيد الوجود الاجتماعي وصرح بانه يطالب المرأة بالاعمال والمعارف التي تتعلق بالاولين لابالثالث . و (٢) الحكم في حقوق النساء ووظائفهن وواجباتهن

بالحيالات والنظريات والحكم بالاختبار والوقائع . و (٣) انتقاد عادات المرب في امتهان النساء وبيان ان سببه كون معيشتهم من الحرب والنهب وان تلك العادات اثرت في المسلمين ثم بيان الفرق بين نساء العرب والنساء المصريات في المعيشة ولوازمها المقتضي تغيير الحكم والعمل . و (٤) احتياج المرأة لمعرفة وجوه الكسب وارتفاع المكانة والاستدلال على ذلك بالاحصاء الاخير . و (٥) النقل عن العالم الازهري وغيره من الذين ردوا على كتاب (تحرير المرأة) ان المرأة لا تمنع من كشف وجهها للمعل ومباشرة اعمال الرجال والاختلاط بهم اذا لزم ذلك لكسب عيشها وبيني المؤلف على هذا ان تستعد المرأة الذك وقوعه ويقول انه يجبان يكون عاماً لا مخصوصاً بحال الضرورة . و (٦) تمني لو يتملم النساء حرفة تربية الاولاد وصناعة العلب للاستغناء عن تطبيب الرجال لهن

واما الفصل الرابع فهو فى ( الواجب على المرأة لماثلتها ) واهم مسائله (١) القول باتفاق الناس على ان زمام المائلة بيد المرأة و (٧) تربية الأولاد وفيه ان من جهل النساء كثرة موت الاطفال قال : « وقد اطلعت على إحصائية مصلحة عموم الصحة التى نشرت فى هذا العام فوجدث ان عدد المتوفين من الاطفال الذين لم يتجاوز عمرهم خس سنين هو فى مسدينة القاهرة ١٤٥ فى الالف ويقابل ذلك فى مدينة لوندره ١٨ فى الالف » ثم قال « ان الامهات الجاهلات يقتلن فى كل سنة من الاطفال ما يربو على عدد الفتلى فى اعظم الحروب وكثير منهن يجلبن على اولادهر ن امراضاً عدد الفتلى فى اعظم الحروب وكثير منهن يجلبن على اولادهر ن امراضاً عدد الفتلى فى اعظم الحروب وكثير منهن يجلبن على اولادهر ن امراضاً اشراك الاباء مع الامهات بالجمل بالتربية و (٤) بيان ان غاية التربية الفصلى اشراك الاباء مع الامهات بالجمل بالتربية و (٤) بيان ان غاية التربية الفصلى

« ان يحكم المرء نفسه » وهو ما عبرنا عنه آنفاً بالاستقلال وان التربية ابما تكون بالاقتداء وان قدوة الاطفال في الطور الاول من الحياة الامهات وهذا الطور هو الذي تنطبع فيه الاخلاق ويتربى الوجــدان وهما مبعث جيم الاعمال . فلا بد ان تكون القدوة فيه مثال الكمال . في اصلى الفضيلة والاستقلال . و (٥) تعظيم شأن النساء المهذبات والاستشهاد بذُّكر نوابغ منهن . و (٦) البحث في علاج ضعف الامة الاسلامية وبيان ان سبيه إما الاقليم واما الدين واما « العائلة » ثم منع الاولين وحصر السبب في الثالث الذي مداره على المرأة . ونحن معه في ان فساد التربية سبب مباشر لضعف الأمة ولكننا نقول ان من اسباب هذا السبب فهم الدين على غير وجهه والابتداع فيه والدليل على هذا ان الجاهير من المسلمين. يحتجون على منم تربية النساء وتعليمهن بالدين . ولهذا جعلنا جل عنايتنا في المنار مصروفة الى الاصلاح الديني بعد ان قلنا في بيان منهاج الجريدة في المدد الأول منها ما نصه « وغرضها الاول الحث على تربية البنات والبنين » و (٧) الرد على الزاعمين ان الأوربيين يشكون من حرية نسائهم وبيان ان الشكوى من بعض نتائج الشيء النافع لا يتضمن الحكم بابطاله كرية الطباعة مثلاً من تتاتجها تطاول بعض الجهلاء وابطالها لمنع التطاول دواء امرّ من الداء واضرّ واما الفصل الحامس فني (التربية والحجاب) وسنتكلم عنه وعن الحاتمة في الجزء الآتي ان شاء الله تعالى

# A STATE OF THE STA

## « السلك البرقي الحجازى »

وصل هذا السلك الى المدينة المنورة فى شهر رمضان المعظم وورد منها رسالة برقيمة على دولة الغازى مختار باشا تهيئه بشهر الصوم تصريحاً وتبشره بوصول الحط تضييناً ويالها من مأثرة تزين تاريخ مولاناالسلطان الاعظم ثم تاريخ حاجبه الامين الذى تولى هذا العمل الجليل وانجزه بأقرب وقت الا وهو صاحب السمادة الفريق صادق باشا العظم آكثر الله تمالى فى الدولة من امثاله .

# ( الاذن بالحج لمسلمي الجزائر )

قرأنا فى جريدة المبشر الفرآء (وهى الجريدة الرسمية لولاية الجزائر) الصادرة فى ٢١ رمضان الن والى الجزائر العام اصدر اذنه فى ١١ يناير لمسلمى الجزائرية بالحج بناء على ان الحالة الصحية فى النواحي الشرقية تحسنت وان المحجر الصحي فى الطور بلغ درجة مرضية. ولا شك ان سيتلو هذا الاذن اذن آخر لمسلمى تونس لان العلة فى المنع الرسمي واحدة وبذلك تدحض حجة الذين يقولون ان فرنسا تمنع رعاياها ومن تحت حمايتها من المسلمين من ادآء الحج باعث التعصب الدينى وقصد محو الشعائر الاسلامية

# ( البوير والانكليز )

عادت الحرب الى شبابها أو شبوبها بمد ما ظن النساس انها خمدت نارها ووضمت أوزارها ورجع القائد العام للجنود الانكليزية الى انكاترا

وكثير من الجندايضاً . ويظهر ان هؤلاء البوير الذين ادهشوا المالم بسالهم ودهائهم لما رأوامن عدوهم كثرة الزحوف ومثات الالوف علوا انه لاقبل لهم بمصادمتها فخلوا السبيل بينهـم وبين عاصمة بلادهم ( بريتوريا) بعد ما اخفوا السلاح وذهبوا بالحيول فلما اغتر الانكليز بدخول العاصمة ورأوا ان الرَّئيس كروجر المدبر العظيم خرج من بلاده متظلماً الى اوروبا واعلنوا امتلاكهم لجمهوريتي الترانسفال واورانج وكان من امر قائدهم ما ذكرنا وفرقوا قوتهم فىالبلاد التى احتاوها — قلب البوير لهم ظهرالمجن واظهروا قوتهم الكامنــة وزحفوا على مستعمرة الكاب الانكليزية يتيرون ثائرة اخوتهم في الجنس الهولندي من رعايا الانكليز على مساعدتهم وانشأوا يناوشون الانكليز من مواضع مختلفة فيحالفهم النجاح فىالغالب ويقطعون السكك الحديدية الانكليزية ويبهبون مافيها . وظهر للانكليز ان قائد البوير (ديويت) شيطان مارد لا نظير لهعندهم ولاعند غيرهم والبالسلاح والحيول عند العدوكثيرة جدا والخيول البويرمضمرة ومعلمة بحيث تشبه خيول التتار الذين اغاروا على المسلمين فمزقوا شملهم. فاضطر الاوردكتشغر الى طلب الحيول والجيوش من بريطانيا . وقد صار الحكم على هذه الحرب احوج من قبل الى كثرة التروي والى الله تصير الامور

## ( وفيات )

(سمد الدين باشا القبائى) في يوم الجممة ٢٧ رمضان وافت هذا الشيخ الجليل منيته عن ٨٨ سنة قضى معظمها فى خدمة الدولة العلية ما بين عسكرية وملكية . وهو كبير بيت القبائى الكريم فى بيروت وشقيق زميلنا القاصل الشهير صاحب السعادة عبد القادر بك القبانى صاحب جريدة ثمرات

الفنون النرآء ورئيس البلدية فى بيروت فنعزي شقيقه وسائر آله على فقده ونسأل الله تعالى ان يتفعد فقيده برحمته ويسكنه فسيح جنته آمين (جال الدين افندي قاضى مصر) فى يوم عيمد الفطر نزل القضآء الالحي بهذا الرجل الفاصل الجليل بعد مرض طويل وكان من أصحاب رتبة قاضى عسكر التي هى أعلى الرتب العلمية فى الدولة العلية وتولى منصب القضآء فى بيروت وغيرها قبل مصر فكان مثال العفة والاستقامة ومكارم الاخلاق كما كان فى السنين العشر التي قضاها فى قضاء مصر ولا غرو فهو من بيوتات المجد المشهورة بالقضائل فى الاستانة العلية . مات عن نحوستين من بيوتات المجد المشهورة بالقضائل فى الاستانة العلية . مات عن نحوستين السلطان الاعظم لتولية قاض عادل فاضل لمصر يقيم القسط ويحفظ شد في الشرعة

# ( فكتوريا ملكةالانكليز )

فى اليوم الثانى من شوال و ٢٧ يناير الماضى قضت نحبها هذه الملكة المطلمة وفارقت ملكها الكبير ذا الشأن الحطير عن ثلاث وثمانين سنة ثلاثة ارباعها بل آكثر على عراش الملك والعظمة ومستقر العز والتوة فقد كانت مدة حكمها ٦٤ سنة . اما تاريخ حياتها وما نالته من السعادة . وعظم السيادة . فلا تنى به المجلدات . بآه هذه الورقات . ولا بد من اجمال قليل . اذا لم يمكن التعلويل بالتفصيل

( مولدها ونشأتها) هي أكسندرينا فيكتوريا بنت دوق كنت بن الملك جورج الثالث ملك انكاترا وحفيد الملك جورج الثانى ابن الملك جورج الالمانى الاصل لانه كان امير هنوڤر ولدت في ٢٤ مايو سنة ١٨١٩

ووالدتها(لويزافيكتوريا) بنت دوق الماني واخت ليو بولد الاول ملك بلجيكا. ومات والدها وهىفي السنة الثانية فقامت والدتها بتربيتها احسن قيام اهلها لادارة ذلك الملك الواسع واذا قلت لادارة كرة الارض لم تكن مغالياً وقد استمانت والدتهاعلى تربيتها عربية بارعة اسمها البارونة لهزن لهامعها شؤون مدونة في الكتب بقرأها الانكايز للاقتداءوالفكاهة والافتخار . ولما تم لها ١١ سنة كانت تعلمت اللغات الالمانية والفرنساوية والايطالية واللاتينية مع آداب اللغة الانكليزية وتملمت الموسيقي والرسم والتصوير وبمض الاشغال اليدوية ونظرت في الفنون الرياضية وكان لها مزيد عناية بالدين . وكانت حسنة الاخلاق لطيفة المعاشرة كاملة الآداب. وكانت والدتها ومربياتها عارفات بأن ملك انكاترا سيؤل اليها لان عمها جورج الرابع مات عن غير ولد فخلف عمها وليم الرابع وكان له بنتان ماتنا في عهدها وهو حيٌّ فتلطفت معلتها البارونة بأعلامها انها ولية العهد بالمواطأة مع والدتها بأن وضعت لهـ ا شجرة بيت الملك في كتاب كانت تطالعه فلما رأتها قالت : انبي اقرب الى الملك مماكنت احسب . ثم قالت : ان الملك عظيم ومجده كبير ولكن اعباءه آكبر . وقالت لمعلمها : الآن فهمت سبب الحاحك على بإنقان اللغة اللاسنية

(جلوسها) مات عمها ملك انكلترا فى ٢٠ يونيو سنة ١٨٣٧ بعد نصف الليل فاسرع رئيس الاساقفة ومركيز كونهام وأحد الاطباء الذين حضروا موته الى قصر الاميرة فيكتوريا فلما ايقظت واعلوها طلبت من الاسقف ان يصلى ثم كتبت الى امرأة عمها كتاب تعزية لقبتها فيه بجلالة الملكة حتى لا تكون اول من يسلمها هذا الاتب وتلك نهاية الادب.

ونودى بها فى اليوم التالى ملكمَة على الانكليز وبعد سنة وثمانية ايام احتفل بتتويجها اعظم احتفال

(نتونجها) توَّجت الملكة فيكنيسة وستمنستركما هي العادة المتبعة عند ملوك الانكليز فزينت الكنيسة الزينة التي تقتضيها عظمة الملك وكان اول الممل ان وقفت امام رئيس الاساففة ووضعت يدها على التوراة راكمة وحلفت انها تحكم البلاد بحسب دستور مجلس الامة (البارلمنت) وقوانين البلاد مع المدل والرحمة وانها تحافظ على حقوق خَدَمة الدين ثم قدم لها لورد ملبرن سيف الممكمة وافتداه بعد ذلك بخمسة جنيهات حسب التقاليد والبست حملة الملك وخاتمه واعطيت الكرة والصولجان ودهنت بالدهن المقـ دس والبسها وؤساء الكهنة التاج واجلست على عرش الطاعة وجثا امامها رئيس الاساقفة وقبل يدها وتلاه سائر رؤساء الكهنة ثم خضع لها عمَّاها دوق سسكس ودوق كمبردج ثم سائر الامرآء . وكان ذلك آليوم مطيراً فاتفق ان تقشمت الغيوم وبرزت الشمس عندوضم التاج على رأسها فوقع شماحها عليه فتألقت جواهره وتلالأت حتى كادت تخطف الابصار فَكَانَ ذَلِكَ فَالاَّ حَسَناً لِلْحَاضِرِينَ .

( زواجها ) كان الأمير البرت ابن خالها ليوبولد ملك البلجيك زار انكلترا ورأته الاميرة فيكتوريا فاعجبها جاله وكماله وعزمت على الاقتران به ثم شغلها الملك وحقوقه عن ذلك وماذ كرها به الازيارته لها في انكلترا وكان اهلعها يتوقعون اقترانهما فكان . وبعد مشاورتها مجلس الامة واقراره على الزواج احتفل به في ١٠ فبراير سنة ١٨٤٠ في كنيسة قصر سنت جس . ومما يحسن ذكره هنا ان من التقاليد عندهم ان يترأ عند صلاة

الاقتران فصل من الكتاب المقدس تؤمر فيه المرأة بطاعة الرجل فسأل الاستف الملكة هل تبيح له ذلك وتأذن به فاجابته جواب العاقل الحكيم و اننى اقترن امرأةً لاملكة فلا تحذف شيئاً من كلام الكتاب ، وكذلك كانت تعامل زوجها بعد وكان لها كما كانت له خير عون وظهير . وكانا تر "بين لان ولادته كانت فى شهر ه اغسطس (آب) اي بعد ولادتها بحو شهر وعاش معها ٢١ سنة (ستأتى بقية المرجة)

#### اخبار الهند

(جريدة وطن) وافتنا الاعداد الأول من هذه الجريدة الاسلامية الجديدة التى تصدر فى مدينة لاهور من الهند لمنشئها الكاتب الفاضل محمد المنه الله عرر جريدة (وكيل) سابقاً المشهور بمقالاته النافعة واقتراحاته المفيدة التى منها مشروع سكة حديد بين بور سميد والبصرة الذى تكلمنا عنه فى المدد الاول من المنار . ولهذا تراه فى جريدته الجديدة يحث مسلى الممند على اعانة سكة حديد الحجاز بالمال حتى جمل من لا يساعد هذا المعمل بشىء من المال ممن لا حظً لهم فى الاسلام ولا ينبنى ان يعد المعمل بنىء من المال ممن لا حظً لهم فى الاسلام ولا ينبنى ان يعد المعل

ومن اهم اخبار هذه الجريدة بل من بشائرها السارة ان امير الافنان المعظم اعزه الله واطال عمره اصدر امراً بتعيم التعليم الاجبارى فى المدارس والد لا يكون التعليم بالارهاب والناظة لان ذلك يعلق نور الفطرة ويذهب يقابلية التعليم وانما يكون التعليم بالنقل والتلطف . ومنع ضرب التلامذة منماً قطعياً وجعل عقوبة الضارب ادخاله فى سلك الجندية (جريدة يسه اخبار) نشر الفاضل صاحب هذه الجريدة الكبرى فصلاً

آخر فيما شاهده بمصر ذكر فيه المطابع والجرائد فاتنى على مطبعة الترقي بالانقان الذي عرفه كما ندونه نحن . وذكر المؤيد وماله من المكانة في نفوس العظاء والوجهاء حتى ذكر انهم يخافونه ووصف صاحبه الفاضل وصفاً صورياً معنوياً حتى قال انه لا يعرف اللغات الاجنبية ولكن عنده من يعرفها ويترجم له . وذكر اللواء وشيئاً من سيرة صاحبه منها قوله « انه شاب بلبس اللبس الافرنجي ويعرف الفرنسوية وعنده حمية على وطنه وشهرته آكبر منه » . وذكر المقطم وتعقبه للؤيد في الطمن بالانكليز وقال انه بأخذ على ذلك أجراً

ثم ذكر المجلات فوصف الهلال وأثنى عليه ولم يذكر المقتطف واطال فذكر المنار ما لم يطل في ذكر غيره فقال ترجمته ملخصاً

« صاحب جريدة المنار رشيد افندى شاب عالم فاضل وكثيراً ما كنت ارى فى الجرائد الهندية مقالات مترجمة عن المنار. وكتابته فى المسائل الاسلامية فى الدرجة العليا وهو يحاول الرجوع بالمسلمين فى دينهم (اى لا فى دنياهم لان احوال الدنيا تختلف باختلاف الازمنة والاطوار) الى سيرة الصحابة الكرام عليهم الرضوان » ثم قال

« واجتمت بالسيد محمد افندى عبده مفتى الديار المصرية بواسطته وف داره وهو اجل الفضلاء فى العلوم الدينية وليس بغافل عن احوال الزمن الحاضر وشؤن العصر . وهو ركن من اركان كثير من مجالس الحكومة وعب للنفع العام بحبيَّة صحيحة متقدة فى قلبه » اه

المدنيتان الاسلامية والاوربية

نقلت الجرائد ان الجيش الاوروبي المختلط في الصمين قد خرج عن

القواعد الموضوعة في الحرب فهتك الاعراض ومثّل بالقتلي وقتك بمن لا يحترم بعضهم بعضًا الا تتكافؤ القوى ومبادلة المنافع ودر المضار وهم الى الآن لم بعضهم بعضًا الا لتكافؤ القوى ومبادلة المنافع ودر المضار وهم الى الآن لم يصلموا الى عشر معشار الآداب الاسلامية في اول نشأتهم حيث حرم الدين عليهم مقاتلة من لا يقاتلهم كالنساء ورجال الدين والاطفال والشيوخ وحرم عليهم التشيل وهتك الاعراض . وما اباح لهم سبي النساء والتسرى بهن الا ايكون لنساء القتلي ونحوهم كافل شرعى يقوم بشؤنهن كنفسه . واذا بهن الا ايكون لنساء القتلي ونحوهم كافل شرعى يقوم بشؤنهن كنفسه . واذا رأى الامام المصلحة بخلاف هذا يأمر به فليس الاسترقاق من فروض الدين . واذا المدنية الصحيحة قوامها الدين ولو لا ما دخل على المسلمين من البدع أخوق امنية فلاسنة الاجتماع بوحدة البشر وكال مدنيتهم ولو بعد حين الحيقة امنية فلاسنة الاجتماع بوحدة البشر وكال مدنيتهم ولو بعد حين و نهذة الوطن ع

نهتي لوآء طرابلس الشام باغائة سيدنا ومولانا امير المؤمنين (ايده المدتمالي) لهم حيث اصدر ارادته السنية بعزل متصرفهم السابق بدرى بالدي كان بسومهم سوء السذاب حتى كاديهاك هو وجنوده الحرث والنسل وبأخذه م إنا تحت الحفظ الى الاستانة ليذوق وبال امره وعاقبة استبداده حيث لاتنعه ساحة ظهيره ونسيبه الشيخ ابى الهدى افندى ولا تنفى عنه من عدالة مولانا الحليقة شيئاً

ثم انم عليهم بمتصرف جديد محامعالم ذلك الاستبداد. وطمس رسوم ذلك النسباد. الاوهو صاحب السمادة الهمام عبد الذي باشا العابد شقيق اخلص المخاصين. لسيدنا ومولانا امير المؤمنين. عطوفتاو احمد عزت بك العابد

اشد رجال المابين اجتهاداً فى تحقيق رغيبة مولاه فىمشروع سكة حديد الحجاز وكنى بها منقبه

## ( كة حديد الحجاز )

أرى المصربين قدفترت دون هذا المشروع العظيم هممهم . وتراخت عزائمهم . وخمسدت حميتهم . والمسلمون فى جميع اقطار الارض يزدادون همة ونشاطاً فى جمع الاعانات لاحياء البلاد المقدسة وتسهيل سبيل بيت الله على قاصديه

ماهو عذر المصريين وهم مشهورون بالسخاء وحب المباراة في المجد ؟ عذرهم أنه لم يتم برياسة هذا العمل المبرور رجل عظيم كما قام صاحب الدولة رياض باشا برياسة لجان الاعانة المسكرية الشاهائية . ولكن لماذا لايبذل المصريون المال الا اذا كان طلبه تحت رياسة رجل عظيم ؟ ثم الا يوجد في كل مديرية وجيه يوثق به فيدعو الى هذه الاعانة ؟ سنجيب عن هذا في أتى ان شاءالة تمالى

# - ﴿ خَاتَمَةُ سَنَةُ الْمُنَارِ الثَّالِثَةُ ﴾ ح

بهذا الجزء تمت سنة المنار الثالثة بتوفيق الةومعونته. وفضله وحسن هدايته . وقد رأى القرآء اننا زدناه حسناً . فى الصورة والممنى . فقد كان مجلد السنة الثانية ٨٦٨ صفحة (\*) فالزيادة ٣٦٨ صفحة وهو احسن ورقاً وطبعاً والفضل فى هذا لمطبعة الترقي العاصرة

<sup>(\*)</sup> وقع غلط فى عدد الصفحات من آخر الجزء ٢٧ قان الصفحة الاخبرة منه كان حقها ان تكون ٦٦٤ فجملت ٦٣٤ وتسلسل المدد على هذا الفلط الى سفحة ٢١٨ وسواجا ٨٤٨ وما بعدها سواب فليصحح لاجل ضبط الفهرس

التي أُسست لترقية هذه الصناعة في القطر المصري

ونعد القراء باننا سنزيده مادة واتقاناً فى السنة الآنية حيث تكون صفحاته ٩٦٠ بزيادة نحو مائتي صفحة عن السنة الثانية . وسنوسع فيه دائرة المباحث العلمية والادبية والتاريخية

اما مايدعو اليه المشار من الاصلاح الديني وانه شرط في كل اصلاح فالنا نوى الاقتناع به يزداد وينتشر بالتدريج الطبيعي الذي ترجى فائدته وجميم المقلاء والفضلاء فى القطر المصرى وغيره راضون عنه ومنشطون عليه . نسمع ذلك من عقلاء المصربين مشافهة ويبلغنا من غيرهم بالمكاتبة فاذا كانب وزير مصر الآكبر دولتلو رياض باشا يقول لنا فى كل مجلس نحضره: ان ما يكتب فى المنار فافع جداً ولانجاح للمسلمين الا به فان شمس العااء الشيخ شبلي النعاني مدرس العلوم العالية فيكلية عليكده فيالهند لا يكتب لنا مكتوباً الا ويقول فيه «ان العالم الاسلامي مديون لكرج أده الحدمة» وامثال ذلك . ومثل هذه الاقوال والمكاتبات من عظاء السلمين كثيرة والفضل فى هذا كله لنصير الملم والدين وحكيم الاسلام والمسلمين مولانا الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية الذي هو مرشدنا الاول الى هذا المشرب ولا نزال نستق من ينبوعه ونقتبس انوار القرآن من مجالس تفسيره .

وسنكمل فى السنة الآية المباحث التى ابتدأناها فى هذه السنة وما قبلها كمبحث الكرامات والحوارق ومبحث مدنية العرب. ونسأل الله تعالى ان يوفقنا لما فيه الحير والقائدة وتقينا عثرة القم وزلة القدم وينصر سلطانا ويؤيد اميرنا ويسعد امتناوبلادنا. وسلام على المرسلين. والحمد للدرب العالمين

